

Сведения об официальном оппоненте
Долинской Елене Борисовне
 по диссертации
 Монастыршиной Юлии Александровны
 на тему
 «Творчество Г. Гульда в художественном контексте эпохи»,
 представленной к защите на соискание ученой степени
 доктора искусствоведения по специальности
 17.00.02 – Музыкальное искусство

ФИО (полностью)	Долинская Елена Борисовна
Гражданство	Россия
Ученая степень (с указанием шифра специальности научных работников, по которой защищена диссертация)	доктор искусствоведения (17.00.02 – Музыкальное искусство)
Ученое звание (по специальности или по кафедре)	профессор по кафедре истории русской музыки
Основное место работы: (полное название организации в соответствии с Уставом)	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского»
Наименование подразделения	Кафедра истории русской музыки
Должность	профессор кафедры истории русской музыки
Публикации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние пять лет (не более 15 публикаций)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Долинская Е. Эпистолярные диалоги (Кандинский – Шёнберг, Денисов – Слонимский) // Вестник Саратовской консерватории. Вопросы искусствознания. 2019. № 1 (3). С. 7-12. 2. «Рахманинов и Метнер: великая дружба» // Музыковедение. 2018. № 5. С. 16-22. 3. Долинская Е.Б. Эпистолярный дуэт композиторов // Музыковедение. 2018. № 10. С. 44-48. 4. Долинская Е.Б., Жумабекова Д.Ж. Репортаж с места события: х международный юношеский конкурс им. П.И. Чайковского // Художественное образование и наука. 2017. № 3. С. 135-139. 5. Долинская Е. К юбилею С. Прокофьева. И не только // Музыкант-Классик. 2016. № 7-8. С. 2-6. 6. Долинская Е.Б. Как утонули «Три

кита» // Искусство, дизайн и современное образование материалы международной научно-практической конференции. Сер. «Научные труды РГСАИ» 2015. С. 416-422.

Официальный оппонент



Долинская Елена Борисовна

3 декабря 2019 года

ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского»

