

## Отзыв

научного руководителя – доктора искусствоведения,  
доцента, профессора кафедры истории и теории музыки  
Волгоградского государственного института искусств и культуры  
Смагиной Елены Владимировны  
о диссертационном исследовании Сиксимовой Марины Васильевны  
«Музыкальный театр Царицына – Сталинграда – Волгограда  
в историко-культурном контексте»,  
представленном на соискание ученой степени кандидата искусствоведения  
по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство

Диссертационное исследование М. В. Сиксимовой посвящено истории музыкального театра Царицына – Сталинграда – Волгограда. Обратившись к данному – интереснейшему и практически неизвестному в музыковедении явлению региональной музыкальной культуры, автор работы рассматривает его в историко-культурном контексте. Охватив значительный период времени – от последней трети XIX века до наших дней, М. В. Сиксимова воссоздает сложный, во многом противоречивый и драматичный путь развития театра, неразрывно связанный с историей страны и ее государственной системой.

Исследование соискателя – уроженки Волгограда, выпускницы Волгоградского училища искусств и Саратовской государственной консерватории им. Л. В. Собинова, музыковеда-теоретика, известного в регионе преподавателя – результат многолетнего труда, заинтересованного и углубленного изучения истории музыкальной культуры родного города.

В процессе работы над диссертацией автором был освоен большой массив источников по проблемам музыковедения, общего и музыкального краеведения, истории, культурологии. Обратившись к архивам Волгограда, Саратова, Санкт-Петербурга, М. В. Сиксимова обнаружила и ввела в научный оборот музыковедения целый ряд новых данных, связанных с творческой деятельностью музыкального театра на разных этапах его развития – в дореволюционном Царицыне, в советское время и наши дни.

История регионального музыкального театра рассматривается диссертантом на примере становления и развития двух театральных учреждений: одного из старейших в регионе – знаменитого в свое время на всю страну Сталинградского/Волгоградского театра музыкальной комедии и его правопреемника – Волгоградского муниципального Музыкального театра, а также молодого театрального коллектива – «Царицынской оперы».

При этом исследователь затрагивает важный для современной музыкально-исторической науки вопрос об оценке достижений регионального музыкального театра в советское время и период «перестройки». Стремясь к объективному рассмотрению деятельности театров Волгограда, автор работы анализирует данный процесс с учетом

фактора государственной культурной политики, реалий социокультурного контекста и традиций национального театрального искусства.

Тем самым, историческая судьба музыкального театра Царицына – Сталинграда – Волгограда оказывается неразрывно связанной с историей отечественной музыкальной культуры и национального театра в единстве двух его ветвей – музыкальной и драматической.

Научная компетентность М. В. Сиксимовой нашла свое отражение в значительном количестве публикаций, посвященных тематике диссертации, а также в личной апробации достигнутых в исследовании результатов в научно-педагогической и просветительской деятельности (выступлениях на научных конференциях, форумах, в организации тематического лектория ГБУК «Волгоградская филармония»).

М. В. Сиксимова проявила себя сложившимся музыковедом-исследователем, а ее диссертация «Музыкальный театр Царицына – Сталинграда – Волгограда в историко-культурном контексте» является самостоятельным, законченным исследованием, обладающим несомненной научной новизной, теоретической и практической значимостью, отвечающим всем квалификационным требованиям исследовательской работы.

Считаю, что М. В. Сиксимова как соискатель ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство заслуживает присвоения ей искомой степени.

Доктор искусствоведения, доцент,  
профессор кафедры истории  
и теории музыки

ГБОУК ВО «Волгоградский  
государственный институт  
искусств и культуры»

Смагина Елена Владимировна

11.10.2019 г.

Контактная информация:  
Волгоградский государственный  
институт искусств и культуры  
адрес: 400001 г. Волгоград,  
ул. им. К. Циолковского, д. 4  
телефон: 8(8442) 97-48-84  
e-mail: vgiikpr@gmail.com  
evsmagina@yandex.ru

