

**ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**  
доктора искусствоведения, профессора кафедры истории музыки  
Сибирского государственного института искусств  
имени Дмитрия Хворостовского  
Гавриловой Людмилы Владимировны  
о соискателе ученой степени кандидата искусствоведения  
по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство  
Зайцевой Лилии Александровны

Лилия Александровна Зайцева (Гофман) окончила Красноярскую государственную академию музыки и театра (ныне Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского) в 2009 году по специальности «Музыковедение». Успешная защита дипломной работы, посвященной органной мессе Ф. Куперена, обусловила желание продолжить работу над интересной темой в рамках обучения в аспирантуре, соответственно расширив объект исследования до границ французской органной мессы эпохи барокко. Материалом для изучения послужили органные мессы анонимного автора из сборника Пьера Аттеньяна 1532 года, а также композиторов XVII века Г.-Г. Нивера, Н. Лебега, Н. Жиго, Ф. Куперена и Н. де Гриньи, которые до настоящего времени не становились предметом специального изучения.

В своей исследовательской работе Лилия Зайцева проявила себя как человек крайне заинтересованный изучаемой проблематикой. Ею был освоен большой объем источников, как отечественных, так и зарубежных: из 180 наименований в списке литературы 76 зарубежных источников. Она погрузилась в изучение особенностей органа, специфику его регистров и исполнительской техники. Работа с нотными материалами, научной литературой и в международных электронных ресурсных базах позволила обратиться не только к конкретным произведениям французских композиторов и анализу их особенностей, но в рамках диссертации акцентировать внимание на проблемах периодизации французской органной мессы, систематизировать сведения о первоисточнике «*Cunctipotens Genitor Deus*» и обобщить информацию об авторах месс. Владение французским языком сделало возможным осуществить переводы Предисловия к сборнику Аттеньяна, а также материалов, связанных с династией Куперенов (в отечественной науке эти данные вводятся впервые).

В процессе достижения заявленной цели – выявить жанровые особенности французской органной мессы на *cantus firmus* эпохи барокко – удалось найти подтверждение тезису о наличии эволюционных процессов в развитии этого жанра от Аттеньяна к Н. де Гриньи, что ставилось под сомнение отечественными исследователями.

Все это позволяет сделать вывод о том, что диссертация Л. А. Зайцевой является законченным исследованием, обладающим научной новизной, а также практической и теоретической значимостью.



С материалами исследования Л. А. Зайцева успешно выступала на научных конференциях, проводимых в Красноярске, Томске, Новосибирске. За годы обучения в аспирантуре, Лилия стала обладателем гранта Красноярского краевого фонда поддержки научной и научно-технической деятельности (при поддержке фонда организована поездка в 2011 году на международную научно-практическую конференцию в г. Москва). В 2012 году Л. А. Зайцева стала лауреатом Премии Главы города молодым талантам (г. Красноярск) за научные достижения. Рождение двух детей приостановило учебу в аспирантуре и работу над диссертацией, тем не менее Лилия Александровна Зайцева приложила максимум сил, чтобы вернуться к научной деятельности, завершить обучение в аспирантуре и подготовить текст диссертации на должном уровне.

Результаты исследования апробированы в 14 научных публикациях (4 из них в изданиях, рекомендуемых ВАК РФ).

Все вышеизложенное убеждает в бесспорной научно-педагогической перспективности Л.А. Зайцевой.

Доктор искусствоведения, профессор,  
заслуженный работник высшей школы  
РФ, член-корреспондент САН ВШ,  
член Союза композиторов России,  
зав. кафедрой истории музыки СГИИ  
имени Д. Хворостовского

06.03.2020 г.

Гаврилова Людмила Владимировна

Контактная информация:

Федеральное государственное  
бюджетное учреждение высшего  
образования «Сибирский  
государственный институт искусств  
имени Дмитрия Хворостовского»  
660049 г., Красноярск, ул. Ленина, д. 22  
тел/факс: (391) 212 41 74  
e-mail орг. места работы: info@kgii.ru  
e-mail личный: mgavrilova55@gmail.com  
веб-сайт организации: http://www.kgii.ru  
ФИО: Гаврилова Людмила  
Владимировна

