

ПРОТОКОЛ № 24

заседания диссертационного совета Д 210.016.01
в Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова
при защите диссертации Бахтиной Зареты Вахтангиевны
«Адыгея в академическом композиторском творчестве XIX – начала XXI
века: темы, образы, поэтика»
на соискание ученой степени кандидата искусствоведения
от 23 декабря 2021 г.

На заседании присутствовало 15 членов Диссертационного совета:

Цукер А. М., Дабаева И. П., Лобзакова Е. Э., Демина В. Н., Карпова Н. К.,
Кисеева Е. В., Леонов В. А., Пигулевский В. О., Рудиченко Т. С.,
Селицкий А. Я., Тараева Г. Р., Франтова Т. В., Хватова С. И., Шак Т. Ф.,
Штомпель Л. А.

Повестка дня: Защита диссертации Бахтиной Зареты Вахтангиевны «Адыгея в академическом композиторском творчестве XIX – начала XXI века: темы, образы, поэтика» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство.

Слушали: Сообщение председателя диссертационного совета Цукера А. М., сообщение ученого секретаря Лобзаковой Е. Э., вступительное слово Бахтиной З. В., вопросы из зала от членов диссертационного совета, отзыв научного руководителя Хватовой С. И., отзыв ведущей организации и отзывы, поступившие на автореферат, отзывы оппонентов Карташовой Т. В., Зайцевой Е. А., ответы на вопросы Бахтиной З. В., выступления в дискуссии членов диссертационного совета.

Постановили:

1. На основании успешно проведенной защиты диссертации и результатов тайного голосования присудить Бахтиной З. В. ученую степень кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство.
2. Направить материалы диссертационного дела Бахтиной З. В. в ВАК РФ.
3. Ходатайствовать перед ВАК РФ об утверждении решения диссертационного совета Д 210.016.01 о присуждении Бахтиной З. В. ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство.

Председатель диссертационного совета

Цукер Анатолий Моисеевич

Ученый секретарь

Лобзакова Елена Эдуардовна

диссертационного совета

