

ОТЗЫВ

на диссертацию Сюй Цзиня на тему «А.Г. Рубинштейн как мастер фортепианной миниатюры (к проблеме исполнительской интерпретации)».

Диссертация Сюй Цзиня написана на тему, особенно важную для Санкт-Петербургской консерватории, ибо посвящена творчеству великого музыканта, основавшего первый российский музыкальный вуз и во многом определившего его дальнейшую судьбу. О роли Антона Григорьевича Рубинштейна в истории отечественной фортепианной культуры написано немало. Но, если его гениальный пианизм никогда и никем не подвергался сомнению, то иначе сложилась судьба его фортепианных сочинений: некогда баснословно популярные, они постепенно отошли на второй план, вытесненные творениями последующих поколений фортепианных авторов.

Сюй Цзиня предприняла попытку всесторонне и объективно проанализировать жанр миниатюры в его разных вариантах с упором на исполнительскую сторону бытования. Диссертант поставил своей целью вернуть в концертный и педагогический репертуар незаслуженно забытые опусы Рубинштейна. И в целом это благородное стремление реализовано: в исследовании есть и качественный анализ этюдов, ноктюрнов, программных пьес из разных циклов, и подробный их исполнительский разбор, основанный как на классических трактовках рубинштейновской фортепианной музыки К.Игумновым, А.Гольденвейзером, Г.Гинзбургом и другими мастерами отечественного пианизма, так и на версиях ведущих современных «рубинштейноведов» Джозефа Бановеца и Фабио Грассо.

Всецело поддерживая труд Сюй Цзиня и особо отмечая тот факт, что он принадлежит перу молодого китайского ученого и пианиста, полагаю, что ее работа в полной мере соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – музыкальное искусство. Сюй Цзиня заслуживает присуждения искомой степени кандидата искусствоведения.

Подпись Муриной Е.А.
ЗАВЕРЯЮ

Будущий специалист по персоналу
Лангева Д.С.

3.05.2022



Е.А. Мурина
/ Мурина Е.А.

Мурина Екатерина Алексеевна, Народная артистка России, заведующая кафедрой специального фортепиано Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, профессор.

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени
Н.А. Римского-Корсакова», 190 000 Санкт-Петербург, ул. Глинки, д.2.
Личный телефон Е.А. Муриной: 8 981 186 38 22
Электронная почта: *vikphil@yandex.ru*