

Утверждаю:  
проректор по УР РГК им. С. В. Рахманинова  
Г.В. Рыбинцева

29 сентября 2020г.

**Перечень контрольных работ на 1 полугодие 2020-2021 уч.года  
Заочное отделение**

**Бакалавриат**

**Фортепиано**

	1 курс	
История		1
	2 курс	
Философия		1
Иностранный язык		1
Гармония		3
	3 курс	
Иностранный язык		1
Анализ музыкальной формы		2
	4 курс	
Полифония		3
Эстетика		1
Музыкальная психология и педагогика		1

**Оркестровые струнные инструменты**

	1 курс	
История		1
	2 курс	
Философия		1
Иностранный язык		1
Гармония		3
	3 курс	
Иностранный язык		1
Анализ музыкальной формы		2
	4 курс	
Полифония		2
Эстетика		1
Музыкальная психология и педагогика		1

**Оркестровые духовые и ударные инструменты**

	1 курс	
История		1
	2 курс	
Философия		1
Иностранный язык		1
Гармония		3
	3 курс	

Иностранный язык		1
Анализ музыкальной формы		2

4 курс

Полифония		2
Эстетика		1
Музыкальная психология и педагогика		1

### Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

1 курс

История		1
---------	--	---

2 курс

Философия		1
Иностранный язык		1
Гармония		3

3 курс

Иностранный язык		1
Анализ музыкальной формы		2

4 курс

Полифония		2
Эстетика		1
Музыкальная психология и педагогика		1

### Академическое пение

1 курс

Сольфеджио		1
История		1

2 курс

Философия		1
Иностранный язык		1
Сольфеджио		2
Гармония		3

3 курс

Иностранный язык		1
Сольфеджио		2
Анализ музыкальной формы		1

4 курс

Эстетика		1
Музыкальная психология и педагогика		1

### Дирижирование академическим хором

1 курс

Сольфеджио		1
История		1

2 курс

Философия		1
Иностранный язык		1
Сольфеджио		2
Гармония		3

	3 курс	
Иностранный язык		1
Анализ музыкальной формы		2

Методика преподавания профессиональных дисциплин		1
	4 курс	

Полифония		3
Эстетика		1
Музыкальная психология и педагогика		1
Теория хорового исполнительства		1
Хоровая аранжировка		3

### Инструменты эстрадного оркестра

	1 курс	
История		1

	2 курс	
Философия		1
Иностранный язык		1
Гармония		3

	3 курс	
Иностранный язык		1
Анализ музыкальной формы		2

	4 курс	
Эстетика		1
Музыкальная психология и педагогика		1

### Эстрадно-джазовое пение

	1 курс	
История		1
Сольфеджио		3
Теория музыки		3

	2 курс	
Философия		1
Иностранный язык		1
Сольфеджио		2
Гармония		2

	3 курс	
Иностранный язык		1
Сольфеджио		2
Анализ музыкальной формы		1

	4 курс	
Эстетика		1
Музыкальная психология и педагогика		1

### Сольное народное пение

	1 курс	
История		1
Сольфеджио		1

	2 курс	
Философия		1

Иностранный язык	1
Сольфеджио	2
Гармония	3
3 курс	
Иностранный язык	1
Сольфеджио	2
Анализ музыкальной формы	1
4 курс	
Полифония	1
Эстетика	1
Музыкальная психология и педагогика	1

## Хоровое народное пение

1 курс	
История	1
Сольфеджио	1
2 курс	
Философия	1
Иностранный язык	1
Сольфеджио	2
Гармония	3
3 курс	
Иностранный язык	1
Сольфеджио	2
Анализ музыкальной формы	2
4 курс	
Полифония	1
Эстетика	1
Музыкальная психология и педагогика	1
Расшифровка записей народных песен	3

## Музыковедение

1 курс	
История	1
Сольфеджио	2
Гармония	3
2 курс	
Философия	1
Иностранный язык	1
Сольфеджио	2
Гармония	3
3 курс	
Иностранный язык	1
Гармония	3
Анализ музыкальной формы	3
Полифония	3
4 курс	
Полифония	3
Эстетика	1
Музыкальная психология и педагогика	1

## Музыкальная педагогика

1 курс

История	1
Сольфеджио	2

## СПЕЦИАЛИТЕТ

### Музыкальная звукорежиссура

1 курс

История	1
Звукорежиссура	2

2 курс

Философия	1
Иностранный язык	1
Сольфеджио	2
Гармония	3
Звукорежиссура	2
Основы физики и электроники	1

3 курс

Иностранный язык	1
Звукорежиссура	2
История искусств	1
Реставрация фонограмм	1

4 курс

Эстетика	1
Музыкальная психология и педагогика	1
Полифония	2
Звукорежиссура	2

5 курс

Звукорежиссура	2
----------------	---

### Продюсер исполнительских искусств

1 курс

История	1
Математика	2
Информатика	2
Социология	1
Основы экономики	2

2 курс

Философия	1
Иностранный язык	1

3 курс

История искусств	1
Иностранный язык	1

Планирование и организация творческо-производственного процесса в организациях исполнительских искусств	2
---	---

5 курс















