

ПЛАН

**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ,
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ,
ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

СОДЕРЖАНИЕ

I Научно-исследовательская работа	3
1.1. Работа над диссертациями и монографиями.....	3
1.2. Научные и научно-публицистические статьи.....	4
1.3. Участие в научных конференциях.....	9
II Научно-методическая работа	15
2.1. Учебники и учебные пособия, прочие методические материалы.....	15
2.2. Учебно-методические комплексы (УМК), рабочие программы (РПД), фонды оценочных средств (ФОС).....	16
2.3. Хрестоматии.....	17
2.4. Мультимедийные пособия.....	18
2.5. Открытые уроки и лекции, мастер-классы, методическая помощь, КПК.....	18
2.6. Организация в РГК мастер-классов приглашенных специалистов.....	22
2.7. Организаторская работа, музыкально-общественная деятельность (организация конкурсов, фестивалей, концертов, конференций, круглых столов, творческих встреч.....	23
III Исполнительская и творческая работа	48
3.1. Концертная деятельность.....	48
3.2. Композиторское творчество.....	58
3.3. Переложения, обработки, аранжировки, инструментовки, адаптации, нотный набор.....	60
3.4. Составление сборников.....	62
IV Приложения	63
4.1. Перспективный план работы Редакционно-издательского отдела.....	63
4.2. План методического и творческого сотрудничества Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова и музыкальных училищ региона.....	64
4.3. План работы Студенческого научно-творческого сообщества.....	65
4.4. План работы Фольклорно-этнографического центра им. Т.С. Рудиченко.....	66

І НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

1.1. РАБОТА НАД ДИССЕРТАЦИЯМИ И МОНОГРАФИЯМИ

КАНДИДАТСКИЕ ДИССЕРТАЦИИ

№.№ п/п	ФИО	Форма обучения	Тема диссертации	Срок завершения
1.	Кулова И. И. Науч. рук. — доц. Дёмина В.Н.	Аспирант кафедры истории музыки — очно, бюдж.	Ритуальные практики осетин как фактор развития национальной музыки	31.08.2024
2.	Порубина М. В. Науч. рук. — доц. Лобзакова Е. Э.	Аспирант кафедры истории музыки — очно, бюдж.	Творчество Эрика Сати: константы и метаморфозы стиля	31.08.2024
3.	Зубарев С. А. Науч. рук. — доц. Демина В. Н.	Аспирант кафедры истории музыки — заочно, дог.	Аранжировка академической музыки в практике отечественных военно-духовых оркестров второй половины XX – начала XXI века	31.08.2025
4.	Слободчикова А. Ю. Науч. рук. — проф. Франтова Т. В.	Аспирант кафедры теории музыки — очно, бюдж.	Природа и формы музыкальных заимствований в культурном диалоге рока и академической музыки на рубеже XX-XXI вв.	31.08.2023
5.	Сычева Н. Н. Науч. рук. — проф. Дабаева И. П.	Аспирант кафедры теории музыки — очно, бюдж.	Феномен творчества композитора-пианиста в свете развития романтических традиций в отечественной музыкальной культуре	31.08.2023
6.	Дедюхин Д. С. Науч. рук. — доц. Андрущенко Е.Ю.	Соискатель кафедры истории музыки, дог.	Жанр симфонии в отечественной музыке для духового оркестра 1940–1980-х годов: истоки, становление, пути развития	31.08.2025
7.	Порядина М. Г. Науч. рук. — проф. Крылова А.В.	Аспирант кафедры теории музыки, дог.	Пейзаж в творчестве современных японских композиторов: особенности формирования звукового пространства	31.08.2025
8.	Майданевич Т. Л. Науч. рук. — проф. Дабаева И.П.	Аспирант кафедры теории музыки, дог.	Фортепианные циклы итальянских композиторов в контексте стилевых тенденций XIX — начала XX века	31.08.2025
9.	Куртбединова Л. Т. Науч. рук. — проф. Алябьева А.Г.	Соискатель кафедры истории музыки, дог.	Камерно-инструментальное творчество крымскотатарских композиторов конца XX - начала XXI века	31.08.2025

МОНОГРАФИИ

№№ п/п	ФИО	Должность	Кафедра	Название работы	Срок
1.	Карпова Н. К.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Герменевтика в современной педагогической науке и практике	05.2023

1.2. НАУЧНЫЕ И НАУЧНО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЕ СТАТЬИ

№№ п/п	ФИО	Должность	Кафедра	Название работы	Срок
1.	Варавина Л.В.	зав. каф., проф.	Баяна и аккордеона	«Автограф» современникам и потомкам: размышления о баянной Сонате № 5 Вячеслава Семёнова	01.11.2023
2.	Варавина Л.В.	зав. каф., проф.	Баяна и аккордеона	Вячеслав Семёнов на Дону: штрихи к «неофициальному» портрету музыканта	01.11.2023
3.	Жабинский К.А.	ст. преп.	Баяна и аккордеона	«Я решил протестовать... Напоминанием»: К истокам художественно-концептуального замысла и современной интерпретации «Элегии Дж. Ф. К.» И. Стравинского – У. Х. Одена	09.2023
4.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Аранжировка: пути оптимизации учебного процесса	11.2023
5.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Баяна и аккордеона	А. Кусяков. Соната для баяна № 7 «Misterium»: к проблеме интерпретации современной музыки	11.2023
6.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Баяна и аккордеона	Некоторые аспекты развития скоростных навыков в игре баяниста. Авторский подход	11.2023
7.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Духовых и ударных инструментов	Эжен Бозза и его камерное творчество для трубы	12.2023
8.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	От камерных ансамблей – до квартетных собраний (Ростов-на-Дону XIX- начала XX вв)	04.2024
9.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Камерные произведения Э. Бозза для трубы	05.2024
10.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Спектры и тембры звука духовых инструментов	05.2024
11.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Обманы слуха при игре на духовых инструментах	05.2024
12.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	От камерных ансамблей – до квартетных собраний (Ростов-на-Дону XIX-начало XX века)	11.2023
13.	Снапков А.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Музыка народов России – в репертуар музыкальных школ	12.2023
14.	Андрущенко Е. Ю.	доц.	Истории музыки	Ф. Меркьюри в мире мюзикла: история и современность	09.2023
15.	Бекетова Н. В.	доц.	Истории музыки	Концепция Памяти в рубежном творчестве С. Рахманинова	02.2024
16.	Бекетова Н. В.	доц.	Истории музыки	С. Рахманинов и Н. Римский-Корсаков: завершение	04.2024

				культурного цикла	
17.	Демина В. Н.	доц.	Истории музыки	Искусство аранжировки в практической	09.2023
18.	Демина В. Н.	доц.	Истории музыки	деятельности эстрадно-джазовых вокальных групп a cappella (в соавторстве)	10.2023
19.	Калошина Г.А.	доц.	Истории музыки	Женские судьбы в музыкальном театре Леонида Клиничева	11.2023
20.	Кисеева Е. Ю.	проф.	Истории музыки	Трактовка оперного жанра в «Марко Поло» Тан Дуна	09.2023
21.	Лобзакова Е. Э.	доц.	Истории музыки	Монодийность как фактор музыкального мышления Сергея Слонимского	09.2023
22.	Лобзакова Е. Э.	доц.	Истории музыки	Религиозный концепт «Воскресение» в поэтике сочинений С. В. Рахманинова	10.2023
23.	Селицкий А. Я.	проф.	Истории музыки	Антрепренер Г. Вальяно: после Ростова	09.2023
24.	Сычева Г.С.	ст. преп.	Истории музыки	Мартин Вегелиус – основоположник финского музыкального образования	02.2024
25.	Цукер А.М.	проф.	Истории музыки	«Третий пласт», «третье направление», «третье течение»: термины или метафоры?	10.2023
26.	Антоненко Н.О.	проф.	Сольного пения	Исполнительские особенности вокальной музыки венских классиков	В течение года
27.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	М.П. Мусоргский: к новым берегам вокального искусства	В течение года
28.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	О роли исполнительской практики в воспитании молодых певцов	В течение года
29.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	Инновационный подход к современному воспитанию профессиональных певцов в русле новых теоретических поисков	В течение года
30.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	Н.А. Римский-Корсаков: заветы молодым певцам	В течение года
31.	Романова Е.Г.	преп.	Сольного пения	Природа сценического волнения в вокальном исполнительстве: теоретический аспект	04.2024.
32.	Романова Е.Г.	преп.	Сольного пения	Адаптация молодого певца в процессе работы в театре	04.2024.
33.	Шорлуян Т. В.	проф.	Сольного пения	Романсы МИ. Глинки	04.2024.
34.	Гаврильчук Л.А.	ст.преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Синтез искусств как средство популяризации итальянского языка в деятельности общества «Данте Алигьери	10.2023
35.	Галичаев М.П.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Возможности развития и тестирования двигательных физических качеств при занятиях на кинезоактивных видеоигровых устройствах	5.2024
36.	Галичаев М.П.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Актуальность восстановительно-профилактических мероприятий в профессиональной исполнительской деятельности музыканта (в соавторстве со Старлычановой М.А.)	5.2024
37.	Галичаев М.П.	проф.	Социально-гуманитарных	Факторы, определяющие перспективу практической	09.2023

			дисциплин	реализации изобретений в классе программируемых тренажера на примере видеоигры «Диско-Спорт»	
38.	Галичаев М.П.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Генезис здоровья и физической культуры на ранних этапах профессиональной деятельности музыканта (в соавт. Со Старлычановой М.А.0	09.2023
39.	Галичаев М.П.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	«Александр техник» и возможности использования в учебном процессе по физической культуре в музыкальных учебных заведениях» (В соавторстве со Старлычановой М.А.)	04.2024
40.	Будина В.Г.	и.о. доц.	Эстрадно-джазовой музыки	Формирование пианистических навыков в процессе работы над музыкальным произведением.	В течение года
41.	Кабоева Е.Н.	зав. отд., доц.	Эстрадно-джазовой музыки	Музыкальный вокал: миф или реальность? К вопросу существования понятия	В течение года
42.	Дуда Н. В.	дек.	Социально-гуманитарных дисциплин	Музыка королевских праздников при дворе Карла II Стюарта	03.2024
43.	Карпова Н. К.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Герменевтический план переосмысления культуры в современной педагогической науке и практике	12.2023
44.	Карпова Н. К.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Использование ресурса ГЧП в подготовке кадров для оборонной промышленности.	11.2023
45.	Рыбинцева Г. В.	доц.	Социально-гуманитарных дисциплин	О мировоззренческих основаниях эволюции искусства от Средневековья к Новому времени	10.2023
46.	Рыбинцева Г. В.	доц.	Социально-гуманитарных дисциплин	Симфонизм и историзм	12.2023
47.	Старлычанова М. А.	ст.преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Генезис здоровья и физической культуры на ранних этапах профессиональной деятельности музыканта	06.2023
48.	Старлычанова М. А.	ст.преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Влияние физической культуры и спорта на гармоническое воспитание личности.	4.2024
49.	Старлычанова М. А.	ст.преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Актуальность восстановительно-профилактических мероприятий в профессиональной исполнительской деятельности музыканта	В течение года
50.	Тюриков В. Е.	преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Современные методы преподавания немецкого языка как иностранного	В течение года
51.	Тюриков В. Е.	преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Изучение немецкого молодежного языка	В течение года
52.	Тюриков В. Е.	преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Пытки с использованием музыки	В течение года
53.	Штомпель. Л. А.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Многомерность времени в хронотопе города для россиян «третьего возраста»	11.2023
54.	Штомпель. Л. А.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Время как инструмент эмпаурмента	11.2023
55.	Щербаков В. Ю.	доц.	Социально-гуманитарных дисциплин	Государство в борьбе с праворадикальными проявлениями в музыкальной сфере ФРГ	10.2023

56.	Щербаков В. Ю.	доц.	Социально-гуманитарных дисциплин	Современный Бундесвер: женщины на военной службе	2.2024
57.	Щербаков В. Ю.	доц.	Социально-гуманитарных дисциплин	Женщины в праворадикальных партиях ФРГ	4.2024
58.	Щербаков В. Ю.	доц.	Социально-гуманитарных дисциплин	Современные праворадикальные организации ФРГ: партия «Правые»	5.2024
59.	Дабасева. И. П.	проф., зав.кафедрой	Теории музыки и композиции	Дух казачьих традиций в творчестве Леонида Клиничева	10.2023
60.	Коваленко В. Г.	доц.	Теории музыки и композиции	Искусство комбинаторики: история и практика	5.2024
61.	Колотиенко А. М.	доц.	Теории музыки и композиции	Искусство комбинаторики: история и практика	5.2024
62.	Комарова А. А.	преп.	Теории музыки и композиции	Аудиовизуальное воплощение метамодернистских стратегий в кинематографе рубежа XX – XXI веков	28.09.2023
63.	Комарова А. А.	преп.	Теории музыки и композиции	Музыка Р. Вагнера и образы любви/смерти в кино	20.10.2023
64.	Комарова А. А.	преп.	Теории музыки и композиции	Музыка Р. Вагнера в кино – от мифа к деконструкции	01.11.2023
65.	Петренко С. А.	доц.	Теории музыки и композиции	Хейрономия в знаменном распеве: проблемы воссоздания и применения знаковой системы	10.2023
66.	Сорокина У. В.	ст.преп.	Теории музыки и композиции	Хранители церковно-певческой культуры в условиях эмиграции (Китай 1920-1930 гг.)	1.2024
67.	Сычева Н. Н.	преп.	Теории музыки и композиции	Христианские истоки фортепианных сочинений композитора-пианиста М. Г. Коллонтая	09.2023
68.	Сычева Н. Н.	преп.	Теории музыки и композиции	Романтическая трактовка жанра этюда в творчестве М.Г. Коллонтая: служение высшим виртуозным идеалам.	11.2023
69.	Сычева Н. Н.	преп.	Теории музыки и композиции	Значение СТАМ-фестиваля в сохранении и развитии романтических традиций в современной отечественной музыкальной культуре	11.2023
70.	Тараева Г. Р.	проф.	Теории музыки и композиции	Компьютер в музыкальном теоретическом обучении: формы работы	11.2023
71.	Тараева Г. Р.	проф.	Теории музыки и композиции	Музыка А.Г. Шнитке в кино: образы, приемы, концепции	4.2024
72.	Франтова Т. В.	проф.	Теории музыки и композиции	Контрапункт XX века в безграничном пространстве полярных тенденций, экспериментов, игр по новым правилам и без правил...	11.2023
73.	Франтова Т. В.	проф.	Теории музыки и композиции	И. Стравинский. Симфония в трех частях: fuga или фугато?	10.2023
74.	Франтова Т. В.	проф.	Теории музыки и композиции	Канон с нефиксированным ритмом	10.2023
75.	Фуксман М. А.	доц.	Теории музыки и	Исполнительский жест пианиста (Статья 2)	6.2024

			композиции		
76.	Фуксман М. А.	доц.	Теории музыки и композиции	Что значит «быть композитором»? (проф.ориентационная лекция для студентов ВУЗов)	6.2024
77.	Чаленко Н. В.	ст.преп.	Теории музыки и композиции	Некоторые особенности претворения жанра псалма в творчестве Ф. Листа	05.2024
78.	Чаленко Н. В.	ст.преп.	Теории музыки и композиции	Каноническое слово и музыка в духовных композициях Ф. Листа (на примере псалмов)	05.2024
79.	Чаленко Н. В.	ст.преп.	Теории музыки и композиции	Псалмы в творчестве Ф. Листа	06.2024
80.	Чувилкин В. С.	ст.преп.	Теории музыки и композиции	О некоторых композиционных особенностях музыкального наполнения в серии игр «Dark souls»	7.2023
81.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Рынок музыкального медиаконтента: структура и тенденции развития (в соавторстве с Т.В. Зеленским)	В течение года
82.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Продвижение композитора в киноиндустрии современной России (в соавторстве с О.К. Шварцем)	В течение года
83.	Крылова А.В.	зав. каф., проф.	Продюсерства исполнительских искусств	Креативное мышление и креативные технологии как современная составляющая обучения музыкальным профессиям	09.2023
84.	Крылова А.В.	зав. каф., проф.	Продюсерства исполнительских искусств	О роли арт коллабораций в современном музыкальном искусстве	09.2023
85.	Крылова А.В.	зав. каф., проф.	Продюсерства исполнительских искусств	Философия бытия в музыкальных мультимедиа	04.2024
86.	Крылова А.В.	зав. каф., проф.	Продюсерства исполнительских искусств	Русская тема в научных трудах Э.П. Федосовой	04.2024
87.	Шорникова А.В.	ст. преп.	Продюсерства исполнительских искусств	Креативное мышление и креативные технологии как современная составляющая обучения музыкальным профессиям	09.2023
88.	Шорникова А.В.	ст. преп.	Продюсерства исполнительских искусств	Между стихами и музыкой: «Соната празвуков» Курта Швиттерса	2024
89.	Мурадян Г.В.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Г. Свиридов – аккомпаниатор	03.2024
90.	Белан С.В.	ст. преп.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Камерные жанры в творчестве ростовских композитов последних десятилетий	09-10.2023
91.	Собина А. В.	преп.	Хорового дирижирования	Современное состояние традиционной культуры Каменского района Ростовской области по материалам экспедиций 2022 года	10.2023

1.3. УЧАСТИЕ В НАУЧНЫХ КОНФЕРЕНЦИЯХ

№ № п/п	ФИО	Должность	Кафедра	Название конференции и представляемой работы	Срок проведения	Место проведения
1.	Варавина Л.В.	зав. каф., проф.	Баяна и аккордеона	Участие в Международной научно-практической конференции: «Этническая идентичность в контексте песенных и инструментальных жанров: Традиции. Современность. Перспективы» с докладом на тему «Гиподинамика или экспрессия? К проблеме интерпретации академического репертуара на кавказской гармонике»	3–4.10.2023	г. Нальчик, Северо-Кавказский государственный институт искусств
2.	Жабинский К.А.	ст. преп.	Баяна и аккордеона	Выступление с докладом на тему «Преимущества связи учебных дисциплин как значимый фактор успешной подготовки студента музыкального вуза к работе над дипломным рефератом» на конференции «Баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника в третьем тысячелетии: преемственность и новации»	03.2023	РГК
3.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Участие в XXII Всероссийской научно-практической конференции «Баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника в третьем тысячелетии: преемственность и новации» с докладом на тему: «Преимущества и новаторские черты учебных программ по дисциплине «Специальный инструмент» (баян/аккордеон) для ССМШ РГК им. С. В. Рахманинова»	24.03.2024	РГК
4.	Леденев Ю.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Участие в XXII Всероссийской научно-практической конференции «Баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника в третьем тысячелетии: преемственность и новации» с докладом на тему: «Черты оркестральности в переложении для трех баянов сюиты “Галантные сцены” Э. Артемьева»	24.03.2024	РГК
5.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Баяна и аккордеона	Участие в XXII Всероссийской научно-практической конференции «Баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника в третьем тысячелетии: преемственность и новации» с докладом на тему: «М. Броннер. “Заколдованный лес”: к проблеме переложения оркестровой музыки для трио баянистов»	24.03.2024	РГК
6.	Никитина С.В.	преп.	Баяна и аккордеона	Участие в XXII Всероссийской научно-практической конференции «Баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника в третьем тысячелетии: преемственность и новации» с докладом на тему:	24.03.2024	РГК

				«Исполнительский анализ камерно-инструментальных сочинений Т. Сергеевой с участием баяна»		
7.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Баяна и аккордеона	Участие в XXII Всероссийской научно-практической конференции «Баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника в третьем тысячелетии: преемственность и новации» с докладом на тему: «Специфика работы левой руки баяниста. Музыкальные и технологические аспекты»	24.03.2024	РГК
8.	Шишкин Ю.В.	доц.	Баяна и аккордеона	Участие в XXII Всероссийской научно-практической конференции «Баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника в третьем тысячелетии: преемственность и новации» с докладом на тему: «Инструментальный театр В. Власова»	24.03.2024	РГК
9.	Снапков А.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Доклад: «Этноориентированная образовательная среда в дополнительном образовании». Всероссийская научная конференция «Музыка народов России в музыкальном образовании школьника»	26.10.2023	г. Таганрог
10.	Демина В. Н.	доц.	Истории музыки	Доклад «Проблемы преподавания теоретических дисциплин» в рамках Круглого стола «Музыкально-теоретические дисциплины в контексте современных тенденций музыкального образования»	09.2023	г. Краснодар, Краснодарский государственный институт культуры
11.	Демина В. Н.	доц.	Истории музыки	Участие в XIII Международной научной конференции «Музыкальная летопись». Доклад на тему «Певческие традиции старообрядческой общины во имя Рождества Пресвятой Богородицы ст. Ханской»	02.2024	г. Краснодар, Краснодарский государственный институт культуры
12.	Калошина Г.А.	доц.	Истории музыки	Международная научно-практическая конференция «Проблемы музыкального синтеза: на пересечении жанров и стилей. Памяти А. Г. Шнитке посвящается» «Проблема цикла и концепции в инструментальных концертах А. Шнитке»	1-2.04. 2024	РГК
13.	Лобзакова Е. Э.	доц.	Истории музыки	Научная конференция «Средневековая литургическая монодия и ее исторические перспективы». Выступление с докладом на тему: «Древнерусский распев в современной инструментальной композиции»	27-29.02.02.2024	МГК им. П. И. Чайковского
14.	Лобзакова Е. Э.	доц.	Истории музыки	Международная научно-практическая конференция «Проблемы музыкального синтеза: на пересечении жанров и стилей. Памяти А. Г. Шнитке посвящается». Выступление с докладом на тему: «Знаменная монодия в условиях современной камерно-инструментальной композиции: опыты А. Шнитке»	1-2.04.2024	РГК
15.	Сычева Г.С.	ст. преп.	Истории музыки	II Международная конференция «Научные чтения в	12.2023	Уральская

				уральской консерватории (навстречу 90-летия вуза)». Доклад на тему «Гнесин и Хачатурян: о роли учителя в судьбе гения»		консерватория
16.	Сычева Г.С.	ст. преп.	Истории музыки	Всероссийская научная конференция «Этномузыкознание в XXI веке». Доклад на тему: «Национальная музыка в творчестве композиторов Калмыкии»	1.2024	Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
17.	Цукер А.М.	проф.	Истории музыки	Доклад: «Рахманинов и музыкальный быт его времени». XXIII фестиваль и конференция «Международная неделя консерваторий»	10.2023	г. Санкт-Петербург, Консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова
18.	Антоненко Н.О.	проф.	Сольного пения	Международная научно-практическая конференция «Проблемы музыкального синтеза: на пересечении жанров и стилей». Тема доклада: «Исполнительские особенности вокальной музыки Гайдна»	03-04.2024	РГК
19.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	Обсуждение проблемы инклюзивного музыкального образования в рамках круглого стола: «Проблемы инклюзивного музыкального образования»	24.11.2-23.	РГК
20.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные проблемы вокального искусства» с докладом на тему «О Роли исполнительской практики в воспитании молодых певцов»	22.02.2024.	РГК
21.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	Участие в Научно-методической конференции «Теория и история музыки в образовании: современные воззрения и практика» с докладом на тему «Инновационный подход к современному воспитанию профессиональных певцов в русле новых теоретических поисков»	29.03.2024.	РГК
22.	Мостицкий В. А.	проф.	Сольного пения	Выступление с докладом «Работа с неточно интонирующими учащимися в муз. школе» в рамках методического круглого стола ДШИ им. Артамонова	12.2023	г. Ростов-на-Дону, МБУ ДО ДШИ им. Артамонова
23.	Петрова Н.О.	проф.	Сольного пения	Всероссийская студенческая конференция по теме: «Актуальные проблемы вокального искусства». Доклад: «Вокальное искусство. Современные проблемы».	20-21 февраля 2024	РГК
24.	Гаврильчук Л.А.	ст.преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Международная научно-практическая конференция «Проблемы музыкального синтеза: на пересечении жанров и стилей. Памяти А. Г. Шнитке посвящается». Доклад: «Синтез искусств как средство	4.2023	РГК

				популяризации итальянского языка в деятельности общества «Данте Алигьери»		
25.	Святышева А.М.	ст.преп.	Музыкальной звукорежиссуры	Международная научно-практическая конференция «Проблемы музыкального синтеза: на пересечении жанров и стилей. Памяти А. Г. Шнитке посвящается». Доклад: «Возможности применения нейросетей в музыкальном искусстве»	14-15.03. 2024	РГК
26.	Кабоева Е.Н.	зав. отд., доц.	Эстрадно-джазовой музыки	Участие в VII Международной научной конференции «Искусствознание: наука, опыт, просвещение» с докладом на тему «Мюзикловый вокал: миф или реальность»	21.09.2023	г. Москва, ГИИ
27.	Дуда Н. В.	дек.	Социально-гуманитарных дисциплин	Международная научно-практическая конференция «Проблемы музыкального синтеза: на пересечении жанров и стилей». Доклад: «Генри Перселл. Музыка для духовых инструментов»	04.2024	РГК
28.	Рыбинцева Е. В.	доц.	Социально-гуманитарных дисциплин	Участие в международной практической конференции ЮФУ с докладом «Юридические основы ведения бизнеса в социальных сетях»	10.2023	ЮФУ
29.	Рыбинцева Е. В.	доц.	Социально-гуманитарных дисциплин	Участие в Донском юридическом форуме с докладом на тему «Финансовый конституционализм»	11.2023	ЮФУ
30.	Штомпель. Л. А.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Участие в VI Всероссийской научной конференции с международным участием «Стратегии развития общества и социальная работа» (9–13 октября 2023 года, ЮФУ) с докладом на тему «Время как инструмент эмпаурмента»	9-13.10.2023	ЮФУ
31.	Дабаева. И. П.	проф., зав.кафедрой	Теории музыки и композиции	Участие в научно-методической конференции «Теория и история музыки в образовании: современные воззрения и практика» с докладом на тему «О преподавании теоретических дисциплин в Парижской консерватории: к проблеме обновления учебных программ»	3.2024	РГК
32.	Коваленко В. Г.	доц.	Теории музыки и композиции	Доклад: «Искусство комбинаторики: история и практика». Международная научно-практическая конференция «Проблемы музыкального синтеза: на пересечении жанров и стилей».	3.2024	РГК
33.	Колотиенко А. М.	доц.	Теории музыки и композиции	Доклад: «Искусство комбинаторики и музыкальная практика». Научно-методическая конференция в рамках Всероссийской Олимпиады по теоретическим дисциплинам	3.2024	РГК
34.	Комарова А. А.	преп.	Теории музыки и	Участие в Научных чтениях СТУДИЯ SCIENCE	28.09.2023	МГК им. П. И.

			композиции	Научно-теоретическая секция «30 лет новой музыки» с докладом на тему «Аудиовизуальное воплощение мета-модернистских стратегий в кинематографе рубежа XX – XXI веков»		Чайковского
35.	Комарова А. А.	преп.	Теории музыки и композиции	Участие в XIII Всероссийской научно-практической конференции «Диалоге и культуре и искусстве» 20.10.2023 Пермский государственный институт культуры, доклад «Музыка Р. Вагнера и образы любви/смерти в кино»	10.2023	г. Пермь, Пермский государственный институт культуры
36.	Петренко С. А.	доц.	Теории музыки и композиции	Участие в Международной научной конференции – XVIII «Лосевских чтениях» «Поминайте учителей и наставников ваших...»: К 130-летию А.Ф. Лосева с докладом на тему «Хейрономия в знаменном распеве: проблемы воссоздания и применения знаковой системы»	17–19.10.2023	г. Москва
37.	Петренко С. А.	доц.	Теории музыки и композиции	Участие в Научно-методической конференции «Теория и история музыки в образовании: современные воззрения и практика» с докладом на тему «Организация времени за богослужением со знаменным распевом в современной приходской практике Русской Православной Церкви»	29.03.2024	г. Ростов-на-Дону
38.	Сорокина У. В.	ст.преп.	Теории музыки и композиции	Научная конференция «Инновационные направления в преподавании музыкально-теоретических дисциплин». Тема выступления: «К вопросу практического применения студентами навыков, полученных в процессе изучения курса “Анализ музыкальных форм”»	3.2024	РГК
39.	Франтова Т. В.	проф.	Теории музыки и композиции	Доклад: «Генезис полифонических форм в отражениях структурных инноваций XX века...». Пятый международный конгресс Общества теории музыки	02–04.04.2024	г. Екатеринбург, Первый международный конгресс Общества теории музыки
40.	Фуксман М. А.	доц.	Теории музыки и композиции	Доклад: «Теория и история музыки в образовании: современные воззрения и практика». Международная научно-практическая конференция «Проблемы музыкального синтеза: на пересечении жанров и стилей».	29.03.2024	РГК
41.	Чаленко Н. В.	ст.преп.	Теории музыки и композиции	Доклад: «Некоторые особенности претворения жанра псалма в творчестве Ф. Листа». Международная научно-практическая конференция «Проблемы	3.2024	РГК

				музыкального синтеза: на пересечении жанров и стилей».		
42.	Чувилкин В. С.	ст.преп.	Теории музыки и композиции	Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Управление арт-проектами в современной культуре и социуме». Выступление с докладом на тему: «О взаимосвязи ЛОРа и музыки в видеоиграх»	14-15.03.2023	РГК
43.	Логинов А. В.	доцент	Хорового дирижирования	Научная конференция «Формирование профессиональных компетенций выпускника в свете требований к современному хоровому коллективу». Доклад «Взаимодействие с работодателями и стратегии построения карьеры»	9.2023	г. Москва, Академия хорового искусства имени В.С. Попова,
44.	Карташова Т. А.	проф.	Хорового дирижирования	Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Современное состояние фольклорных традиций казачества Юга России и перспективы их изучения», посвященной 150-летию со дня рождения А.М. Листопадова с докладом на тему: «Т. С. Рудиченко: личность в науке и творчестве»	15-17.09.2023	ГРДНТ им. В. Д. Поленова / г. Москва / на базе «Шолохов-Центра» музея-заповедника М. А. Шолохова г. Ростов-на-Дону
45.	Крылова А.В.	зав. каф., проф.	Продюсерства исполнительских искусств	«Музыка С.В. Рахманинова в современном социуме». Международные научные чтения, посвященные Б. Л. Яворскому «Проблемы художественного творчества: к 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова»	22-24.11.2023	Саратовская государственная консерватория
46.	Крылова А.В.	зав. каф., проф.	Продюсерства исполнительских искусств	Доклад «Русская тема в научных трудах Э.П. Федосовой». Международная научно-практическая конференция «Проблемы музыкального синтеза: на пересечении жанров и стилей».	03.2024	РГК
47.	Шорникова А.В.	ст. преп.	Продюсерства исполнительских искусств	Международная научно-практическая конференция «Проблемы музыкального синтеза: на пересечении жанров и стилей. Тема доклада: Памяти А. Г. Шнитке посвящается», Тема доклада: Между стихами и музыкой: «Соната празвуков» Курта Швиттерса	04.2024	РГК

II НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

2.1. УЧЕБНИКИ И УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ, ПРОЧИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

№№ п/п	ФИО	Должность	Кафедра	Название работы	Вид	Срок
1.	Аргусов М.К.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Аргусов. Этюды для кларнета. Нотное учебно-методическое пособие	УМП (нотное)	07.2023
2.	Гаташова Т.Б.	доц.	Фортепиано	Концертные народные инструменты. Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	УМП (текстовое)	05.2024
3.	Терликова Л.Е.	проф.	Фортепиано	Компьютерная музыка и аранжировка. Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ	УМП (текстовое)	05.2024
4.	Демина В. Н.	доц.	Истории музыки	Джазовая гармония и стилевое сольфеджио (в соавторстве)	УМП	09.2023
5.	Демина В. Н.	доц.	Истории музыки	Специфика репертуара современного военного оркестра	УМП	05.2024
6.	Калошина Г.А.	доц.	Истории музыки	Страницы истории итальянской оперы XIX века: становление жанра лирической драмы в музыкальном театре Россини, Беллини, Доницетти	УМП	04.2024
7.	Сычева Г.С.	ст. преп.	Истории музыки	Учебно-методическое пособие «Отечественная музыка 20 века»	УМП	04.2024
8.	Антоненко Н.О.	проф.	Сольного пения	Вокально-исполнительские стили. 2-й вып	УМП (текстовое)	В течение года
9.	Гаврильчук Л.А.	ст. преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Продвинутый курс итальянского языка для оперных певцов	Учебное пособие	10.2023
10.	Кинус Ю.Г.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Век джаза: истоки и развитие	УМП	09–12.2023
11.	Кинус Ю.Г.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Словарь джаза	УМП	05.2024
12.	Крыжановская И.М.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Основы обучения вокальной импровизации	УМП	04.2024
13.	Буряков А.Г.	зав. каф., доц.	Струнных народных инструментов	Н. Бирюков. Концерт «Древнерусский триптих» для балалайки с оркестром в трёх частях. Переложение для балалайки и фортепиано и концертная редакция со вступительной статьей:	УМП (нотное)	12.2023

				учебно-методическое пособие		
14.	Данилов А.С.	проф.	Струнных народных инструментов	Комплекс технических упражнений для балалайки	УМП (нотное)	05.2024
15.	Рыбинцева Г. В.	доц.	Социально-гуманитарных дисциплин	Культура и искусство Юга России. Учебно-методическое пособие. Подготовка к переизданию	УМП (текстовое)	04.2024
16.	Шорникова А.В.	ст. преп.	Продюсерства исполнительских искусств	Учебное пособие к курсу «Перформативные формы современного музыкального искусства»	УМП (текстовое)	05.2024
17.	Машин Ю.Б.	проф.	Оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	Хрестоматия для ОРНИ 2 том. Партитура.	Учебное пособие	30.05.2024.
18.	Мурадян Г.В.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	«Концертмейстер в вокальном классе»	УМП	12.2023

2.2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ КОМПЛЕКСЫ (УМК), РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ (РПД), ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС)

№п/п	ФИО	Должность	Кафедра	Название работы	Вид работы	Срок
1.	Будина В.Г.	и.о. доц.	Эстрадно-джазовой музыки	Корректировка УМК	УМК	В течение года
2.	Карпова Н. К.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Актуализация рабочих программ по дисциплинам «Музыкальная психология и педагогика», «Педагогика и психология в высшей школе»	РПД	12.2023
3.	Рыбинцева Е. В.	доц.	Социально-гуманитарных дисциплин	РПД «Основы права и государственной культурной политики»	РПД	9.2023
4.	Рыбинцева Е. В.	доц.	Социально-гуманитарных дисциплин	РПД «Безопасность жизнедеятельности»	РПД	02.2024
5.	Шорникова А.В.	ст. преп.	Продюсерства исполнительских искусств	«История зарубежного и русского театра»	ФОС	В течение года
6.	Шорникова А.В.	ст. преп.	Продюсерства исполнительских искусств	«История современного искусства»	ФОС	В течение года

7.	Шорникова А.В.	ст. преп.	Продюсерства исполнительских искусств	«Современные технологии в театрально-сценической и концертной деятельности»	ФОС	В течение года
8.	Шорникова А.В.	ст. преп.	Продюсерства исполнительских искусств	«Понятийный аппарат музыкального искусства»	ФОС	В течение года
9.	Шорникова А.В.	ст. преп.	Продюсерства исполнительских искусств	«Основы российской государственности»	РПД	10.2023
10.	Шевелев А. В.	ст. преп.	Струнных инструментов	«Специальный инструмент»	РПД	09.2023
11.	Шевелев А. В.	ст. преп.	Струнных инструментов	«Оркестровый класс»	РПД	09.2023
12.	Шевелев А. В.	ст. преп.	Струнных инструментов	«История исполнительства»	РПД	09.2023
13.	Шевелев А. В.	ст. преп.	Струнных инструментов	«Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»	РПД	09.2023
14.	Шевелев А. В.	ст. преп.	Струнных инструментов	«Учебная практика по педагогической работе»	РПД	09.2023
15.	Горочная В. В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	«Статистика культуры: учебно-методическое пособие»	УМП	02.2024

2.3. ХРЕСТОМАТИИ

№№ п/п	ФИО	Должность	Кафедра	Название работы	Срок
1.	Лёвина Е.А.	зав. каф., проф.	Фортепиано	Хрестоматия по курсу общего фортепиано (ч. 4)	05.2024
2.	Подольская С.Н.	доц.	Фортепиано	Вокальная музыка в переложении для фортепиано в 4 руки. Хрестоматия педагогического репертуара	05.2024
3.	Стрелкова И.А.	доц.	Фортепиано	Сцены из опер русских композиторов для ознакомления в курсе «фортепиано» для студентов-музыковедов и композиторов	05.2024
4.	Мордасов А.Н.	доц.	Эстрадно-джазовой музыки	Хрестоматия для саксофона-альта	25.05.2024

2.4. МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ПОСОБИЯ

№№ п/п	ФИО	Должность	Кафедра	Название работы	Срок
1.	Великанов О.В.	и.о. доц.	Эстрадно-джазовой музыки	Сборник «Собрание мелодий советского кино» https://vk.com/sovcinrealbook	В течение года
2.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Создание дополнительных учебных материалов, адаптированных для групповых занятий по курсу «Основы экономики» для студентов дальнего зарубежья (1 курс, Продюсерство исполнительских искусств)	В течение года

2.5. ОТКРЫТЫЕ ЛЕКЦИИ, ОТКРЫТЫЕ УРОКИ, МАСТЕР-КЛАССЫ, КОНСУЛЬТАЦИИ, МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ, КПК

№№ п/п	ФИО	Должность	Кафедра	Вид работы	Дата проведения	Место проведения
1.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Мастер-класс	11.2023	г. Ростова-на-Дону, МБУ ДО ДШИ им. Римского-Корсакова
2.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Мастер-класс	11.2023	г. Ростов-на-Дону, МБУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского
3.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Мастер-класс	11.2023	г. Ростова-на-Дону, МБУ ДО ДШИ им. Артамонова
4.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Мастер-класс	02.2024	п. Рассвет Ростовской области, МБУ ДО ДШИ
5.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Мастер-класс	02.2024	г. Шахты, МБУ ДО ДШИ
6.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Мастер-класс	03.2024	г. Ростова-на-Дону, МБУ ДО ДШИ № 7 им. Г.М. Балаева
7.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Мастер-класс	04.2024	г. Ростова-на-Дону, МБУ ДО ДМШ № 10 им. С.С. Прокофьева
8.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Баяна и аккордеона	Мастер-класс	04.2024	г. Ростова-на-Дону, МБУ ДО ДШИ им. Римского-Корсакова
9.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Баяна и аккордеона	Мастер-класс	04.2024	г. Ростов-на-Дону, МБУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского
10.	Никитина С.В.	преп.	Баяна и аккордеона	Мастер-класс	04.2024	г. Ростова-на-Дону, ДШИ им. Г.В. Свиридова
11.	Никитина С.В.	преп.	Баяна и аккордеона	Мастер-класс	05.2024	г. Ростова-на-Дону, ДШИ им. Г.В. Свиридова
12.	Шишкин Ю.В.	доц.	Баяна и аккордеона	Мастер-класс	22.09.2023	г. Минск, консерватория
13.	Шишкин Ю.В.	доц.	Баяна и аккордеона	Мастер-класс	В течение года	г. Санкт-Петербург, Консерватория

						им. Н.А. Римского-Корсакова
14.	Аргусов М.К.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Методическая помощь	В течение года	РГК
15.	Бондаренко П.И.	ст. преп.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	10.2023	РКИ
16.	Бондаренко П.И.	ст. преп.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	11.2023	г. Шахты, ГБПОУ РО Шахтинский музыкальный колледж
17.	Бондаренко П.И.	ст. преп.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	04.2024	г. Таганрог, Таганрогский музыкальный колледж
18.	Верин Д.Л.	ст. преп.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	10.2023	Ростовская-на-Дону школа-интернат муз. воспитанников
19.	Верин Д.Л.	ст. преп.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	11.2023	РКИ
20.	Верин Д.Л.	ст. преп.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	02.2024	г. Азов, ДШИ им. С.С. Прокофьева
21.	Верин Д.Л.	ст. преп.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	03.2024	г. Таганрог, МБУДО «ДМШ им. А.Г. Абузарова».
22.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	10.2023	г. Таганрог, Таганрогский музыкальный колледж
23.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	03.2024	г. Таганрог, Таганрогский музыкальный колледж
24.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	12.2023	г. Ростова-на-Дону, МБУ ДО ДШИ им. Римского-Корсакова
25.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	02.2024	г. Ростов-на-Дону, МБУ ДО ДШИ № 7 им. Г.М. Балаева
26.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	03.2024	г. Б.Калитва, ДШИ
27.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	04.2024	г. Ростов-на-Дону, МБУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского
28.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	03.2024	ССМШ (колледж) при РГК им. С. В. Рахманинова
29.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Духовых и ударных инструментов	Открытый урок	02.2024	РГК
30.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-классы	В течение года	РГК, ДМШ, муз колледжи
31.	Лебедев А.А.	преп.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	02.2024	РКИ
32.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	10.2023	ССМШ (колледж) при РГК им. С. В. Рахманинова
33.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	04.2024	ССМШ (колледж) при РГК им. С. В. Рахманинова
34.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	11.2023	РГК
35.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	04.2024	РГК
36.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	12.2023	г. Ростова-на-Дону, МБУ ДО ДМШ имени М.Ф. Гнесина

37.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	03.2024	г. Ростова-на-Дону, МБУ ДО ДМШ имени М.Ф. Гнесина
38.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Открытый урок	03.2024	РГК
39.	Ревенко Ф.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-классы	12.2023	г. Шахты, ГБПОУ РО Шахтинский музыкальный колледж
40.	Ревенко Ф.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-классы	04.2024	г. Шахты, ГБПОУ РО Шахтинский музыкальный колледж
41.	Ревенко Ф.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-классы	04.2024	г. Азов, ДШИ им. С.С. Прокофьева
42.	Ревенко Ф.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	01.2024	Ростовская-на-Дону школа-интернат муз. воспитанников
43.	Ревенко Ф.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-классы	01.2024	г. Миллерово, ДШИ
44.	Ревенко Ф.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	02.2024	ст. Солдато–Александровская, Ставропольский край, ДМШ
45.	Ревенко Ф.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	03.2024	РКИ
46.	Сидорова Е.В.	преп.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-классы	04.2024	г. Ростова-на-Дону, МБУ ДО ДМШ имени М.Ф. Гнесина
47.	Снапков А.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Открытый урок	11.11.2023	РГК
48.	Суворова В.А.	преп.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-классы	12.2023	ССМШ (колледж) при РГК им. С. В. Рахманинова
49.	Суворова В.А.	преп.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	05.2024	г. Ростов-на-Дону, МБУ ДО Дворец творчества детей и молодёжи
50.	Шевцов П.В.	преп.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	10.2023	РКИ
51.	Шевцов П.В.	преп.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-класс	03.2024	Ростовская-на-Дону школа-интернат муз. воспитанников
52.	Шевцов П.В.	преп.	Духовых и ударных инструментов	Открытый урок	02.2024	РГК
53.	Красноскулов А.В.	зав. каф., проф.	Специального фортепиано	Мастер-класс	11.2023	г. Аксай, ДШИ
54.	Осипенко С.И.	проф.	Специального фортепиано	Мастер-класс	В течение года	ЮФУ
55.	Скорородова Р.Г.	проф.	Специального фортепиано	Мастер-класс	12.2024	г. Краснодар, Краснодарский государственный институт культуры
56.	Чаплина Е.Н.	проф.	Специального фортепиано	Открытый урок	В течение года	РГК
57.	Зеленова В. А.	доц.	Сольного пения	Мастер-класс	03.2024	РГК
58.	Зеленова В. А.	доц.	Сольного пения	Мастер-класс	04.2024	РКИ
59.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	Мастер-класс	10.11.2023.	г. Ростов-на-Дону, МБУ ДО ДШИ им. Артамонова
60.	Петрова Н.О.	проф.	Сольного пения	Мастер-класс	В течение года	г. Ростов-на-Дону, Джазовая школа
61.	Петрова Н.О.	проф.	Сольного пения	Консультации с абитуриентами	Март-апрель 2024	РГК
62.	Щеголь Р.А.	доц.	Музыкальной звукорежиссуры	Мастер-класс	11.2023	г. Ростов-на-Дону
63.	Щеголь Р.А.	доц.	Музыкальной звукорежиссуры	Мастер-класс	03.2024	Онлайн-формат

64.	Щеголь Р.А.	доц.	Музыкальной звукорежиссуры	Мастер-класс	04.2024	г. Ростов-на-Дону
65.	Щеголь Р.А.	доц.	Музыкальной звукорежиссуры	Мастер-класс	05.2024	Онлайн-формат
66.	Щеголь Р.А.	доц.	Музыкальной звукорежиссуры	Открытый урок	12.2023	РГК
67.	Бударин В.Г.	преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Мастер-класс	04.2024	РГК
68.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Мастер-класс	11.2023	ДГТУ
69.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Мастер-класс	02.2024	г. Ростов-на-Дону, МБУ ДО ДШИ № 7 им. Г.М. Балаева
70.	Крыжановская И.М.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Открытая лекция	09.2023-05.2024	РГК
71.	Крыжановская И.М.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Открытый урок	11.2023	г. Краснодар, Краснодарский государственный институт культуры
72.	Крыжановская И.М.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Мастер-класс	12.2023	г. Ростов-на-Дону
73.	Крыжановская И.М.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Мастер-класс	03.2024	г. Сочи
74.	Терацуян А.М.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Открытая лекция	В течение года	РКИ
75.	Терацуян А.М.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Мастер-класс	В течение года	РКИ
76.	Буряков А.Г.	зав. каф., доц.	Струнных народных инструментов	Мастер-класс	21.10.2023	РГК
77.	Кривонос В.В.	проф.	Струнных народных инструментов	Мастер-класс	10.2023	РГК, к.з.
78.	Орлова А.Г.	доц.	Струнных народных инструментов	Мастер-класс	10.2023	РГК
79.	Колотиенко А. М.	доц.	Теории музыки и композиции	Мастер-класс	4.2024	ГБПОУ РО ШМК
80.	Колотиенко А. М.	доц.	Теории музыки и композиции	Открытый урок	25.03.2024	ССМШ (колледж) при РГК им. С. В. Рахманинова
81.	Колотиенко А. М.	доц.	Теории музыки и композиции	Открытый урок	15.11.2023	ССМШ (колледж) при РГК им. С. В. Рахманинова
82.	Хевелев А. А.	доц.	Теории музыки и композиции	Мастер-класс	15.12.2023	г. Таганрог, ДМШ им. П. И. Чайковского
83.	Хевелев А. А.	доц.	Теории музыки и композиции	Мастер-класс	15-19.04.2024	г. Москва, музыкальная школа им.М.А. Балакирева
84.	Клиничева Е. М.	проф.	Хорового дирижирования	Мастер-класс	04.2024	РКИ
85.	Седых Е. В.	доц.	Хорового дирижирования	Открытый урок	10.2023	г. Ростов-на-Дону, МБУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского
86.	Хорошайло Г. В.	проф.	Хорового дирижирования	Мастер-класс	В течение года	г. Минск, Белорусский гос. пед. университет им. М. Танка
87.	Машин Ю.Б.	проф.	Оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	Открытый урок	26.10.2023	РГК
88.	Машин Ю.Б.	проф.	Оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	Открытый урок	27.03.2024.	РГК
89.	Толстенко Г. Ю.	проф.	Оркестрового и оперно-	Мастер-класс	10.11.2023	г. Луганск, Кафедра теории и

			симфонического дирижирования			истории музыки ЛГАКИ им. М. Матусовского
90.	Толстенко Г. Ю.	проф.	Оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	Открытый урок	11.11.2023	г. Луганск, Кафедра теории и истории музыки ЛГАКИ им. М. Матусовского
91.	Опенько С. А.	преп.	Струнных инструментов	Мастер-класс	12.2023	г. Шахты, ГБПОУ РО Шахтинский музыкальный колледж
92.	Мурадян Г.В.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Открытый урок	В течение года	РГК
93.	Журавлёва О.Н.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Открытый урок	04.11.2023	РГК
94.	Рукин А.В.	проф.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Открытый урок	12.04.2024	Республика Ингушетия
95.	Черных М.П.	проф.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Открытый урок	12.04.2024	Республика Ингушетия
96.	Овчинникова Т.К.	доц.	Хорового дирижирования	Мастер-класс	28.06.2023	г. Гатчина Ленинградской обл.
97.	Овчинникова Т.К.	доц.	Хорового дирижирования	Мастер-класс	1-3.09.2023	г. Санкт-Петербург

2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ В РГК МАСТЕР-КЛАССОВ И ОТКРЫТЫХ УРОКОВ ПРИГЛАШЕННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

№№ п/п	ФИО	Должность	Кафедра	Организуемое мероприятие	Дата проведения
1.	Суворова В.А.	преп.	Духовых и ударных инструментов	Мастер-классы (организация)	В течение года
2.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	Струнных народных инструментов	Цикл мастер-классов преподавателей кафедры струнных народных инструментов Ростовской государственной консерватории - Гитара	21.10.2023
3.	Буряков А.Г.	зав. каф., доц.	Струнных народных инструментов	Кафедральный проект: цикл мастер-классов педагогов «Современные подходы в обучении игре на домре, балалайке и гитаре» [организационное обеспечение совместно со всеми педагогами кафедры и ЦДПО]	20–22.10.2023
4.	Буряков А.Г.	зав. каф., доц.	Струнных народных инструментов	Организация мастер-классов в рамках Международного конкурса «Дон Гран-при» [организационное обеспечение совместно со всеми педагогами кафедры и ЦДПО]	05–07.05.2024
5.	Серегина Е.Е.	ст. преп.	Струнных народных инструментов	IV Международный конкурс исполнителей на домре, балалайке, гитаре «ДОН Гран-при», мастер-классы	3-5.05.2024
6.	Нестеров С. И.	проф.	Струнных инструментов	Мастер классы в рамках Конкурса «Юные виртуозы России», помощь в организации	23- 24.03 2024

**2.7. ОРГАНИЗАТОРСКАЯ РАБОТА, МУЗЫКАЛЬНО-ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ОРГАНИЗАЦИЯ
 КОНКУРСОВ, ФЕСТИВАЛЕЙ, КОНЦЕРТОВ, КОНФЕРЕНЦИЙ, КРУГЛЫХ СТОЛОВ, ТВОРЧЕСКИХ ВСТРЕЧ И ПР.,
 УЧАСТИЕ В ФОРУМАХ)**

№№ п/п	ФИО	Должность	Кафедра	Наименование	Вид работы	Дата	Место проведения
1.	Варавина Л.В.	зав. каф., проф.	Баяна и аккордеона	Концерт цикла «Ступени мастерства». К участию в XXI международном конкурсе «Виват, Баян!» (Самара). Программа I тура. На сцене студенты профессора Варавиной Л. В.: Алейников С., Михалёва А., Кожин Н. Организация.	Концерт (организация, ведение)	11.09.2023	РГК, к.з.
2.	Варавина Л.В.	зав. каф., проф.	Баяна и аккордеона	Концерт цикла «Ступени мастерства». К участию в XXI международном конкурсе «Виват, Баян!» (Самара). Программа II тура. На сцене студенты профессора Варавиной Л. В.: Алейников С., Михалёва А., Кожин Н. Организация.	Концерт (организация, ведение)	12.09.2023	РГК, к.з.
3.	Варавина Л.В.	зав. каф., проф.	Баяна и аккордеона	XXIV Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Ансамблевое исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, струнные щипковые инструменты). Организация и проведение	Концерт (организация)	21 - 23.03.2024	РГК, к.з.
4.	Варавина Л.В.	зав. каф., проф.	Баяна и аккордеона	XXIV Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Концертмейстерское мастерство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, гитара однородные и смешанные ансамбли). Организация и проведение	Концерт (организация)	22 - 24.03.2024	РГК, к.з.
5.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Участие в организации Международного (XXIV) конкурса молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Концертмейстерское мастерство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, гитара, однородные и	Конкурс (организация)	23-24.03.2024	РГК, к.з.

				смешанные ансамбли..			
6.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Участие в организации XXIV Международного конкурса молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Ансамблевое исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, струнные щипковые инструменты)	Конкурс (организация)	22-24.03.2024	РГК, к.з.
7.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Концерт (организация) из цикла Консерватория представляет: «Играют студенты профессора А.В. Заикина»	Концерт (организация)	12.2023	РГК, к.з.
8.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Концерт (организация) из цикла Консерватория представляет: «Играют студенты профессора А.В. Заикина»	Концерт (организация)	05.2024	РГК, к.з.
9.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Ведение концерта с вступительным словом из цикла Консерватория представляет: «Играют студенты профессора А.В. Заикина»	Концерт (организация, ведение)	12.2023	МБУДО ДМШ, Ростова на Дону
10.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Ведение концерта с вступительным словом из цикла Консерватория представляет: «Играют студенты профессора А.В. Заикина»	Концерт (организация, ведение)	02.2024	МБУ ДО ДШИ Ростовской области
11.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Ведение концерта с вступительным словом из цикла Консерватория представляет: «Играют студенты профессора А.В. Заикина»	Концерт (организация, ведение)	04.2024	МБУ ДО ДШИ ЮФО
12.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Концерт из цикла «Ступени мастерства» Навстречу Международному (XXIV) конкурсу молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Концертмейстерское мастерство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, гитара, однородные и смешанные ансамбли	Концерт (организация, ведение)	03.2024	РГК, к.з.
13.	Заикин А.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Кафедра баяна и аккордеона представляет. Играют студенты класса профессора Заикина А.В. Ведение концерта с вступительным словом	Концерт (организация, ведение)	05.2024	РГК, к.з.

14.	Леденев Ю.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Международный (XXIV) конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Ансамблевое исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, струнные щипковые инструменты). Член оргкомитета	Конкурс (организация)	22–24.03.2024	РГК, к.з.
15.	Леденев Ю.В.	проф.	Баяна и аккордеона	XXIV Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Концертмейстерское мастерство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, гитара, однородные и смешанные ансамбли). Член оргкомитета	Конкурс (организация)	23–24.03.2024	РГК, к.з.
16.	Леденев Ю.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Концерт цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет»: играют студенты класса профессора Ю. В. Леденева. Организация и ведение концерта	Концерт (организация)	28.12.2023	РГК, к.з.
17.	Леденев Ю.В.	проф.	Баяна и аккордеона	Концерт цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет»: играют студенты класса профессора Ю. В. Леденева. Организация и ведение концерта	Концерт (организация)	23.05.2024	РГК, к.з.
18.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Баяна и аккордеона	Концерт из цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет» играют студенты класса Михалева П. М. Организация концерта	Концерт (организация)	12.2023	РГК, к.з.
19.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Баяна и аккордеона	XXIV Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Ансамблевое исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, струнные щипковые инструменты)	Конкурс (организация)	22–24.03.2024	РГК, к.з.
20.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Баяна и аккордеона	XXIV Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Концертмейстерское мастерство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, гитара, однородные и	Конкурс (организация)	23–24.03.2024	РГК, к.з.

				смешанные ансамбли)			
21.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Баяна и аккордеона	Концерт из цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет» играют студенты класса Михалева П. М. Организация концерта	Концерт (организация)	05.2024	РГК, к.з.
22.	Никитина С.В.	преп.	Баяна и аккордеона	Концерт цикла «Ступени мастерства». К участию в XXIV Международном конкурсе молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Ансамблевое исполнительство. Организация	Концерт (организация, ведение)	03.2024	РГК
23.	Никитина С.В.	преп.	Баяна и аккордеона	XXIV Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Ансамблевое исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, струнные щипковые инструменты)	Конкурс (организация)	22–24.03.2024	РГК
24.	Никитина С.В.	преп.	Баяна и аккордеона	XXIV Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Концертмейстерское мастерство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, гитара, однородные и смешанные ансамбли)	Конкурс (организация)	23–24.03.2024	РГК
25.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Баяна и аккордеона	Концерт из цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет» играют студенты класса Стаценко А.Н. Организация и ведение концерта класса с вступительным словом	Концерт (организация, ведение)	25.12.2023	РГК
26.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Баяна и аккордеона	XXIV Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Ансамблевое исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, струнные щипковые инструменты). Участие в организации	Конкурс (организация)	22-24.03.2024	РГК

27.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Баяна и аккордеона	XXIV Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Концертмейстерское мастерство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, гитара, однородные и смешанные ансамбли) Участие в организации	Конкурс (организация)	23-24.03.2024	РГК
28.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Баяна и аккордеона	Концерт из цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет» играют студенты класса Стаценко А.Н. Организация и ведение концерта класса с вступительным словом	Концерт (организация, ведение)	05.2024	РГК
29.	Аргусов М.К.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Организация и проведение концертов студентов класса на различных площадках города	Концерт (организация, ведение)	В течение года	г. Ростов-на-Дону
30.	Аргусов М.К.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Организация всероссийской конференции «История, теория и практика исполнительства на дух инструментах»	Научная конференция (организация)	02.2024	г. Ростов-на-Дону
31.	Аргусов М.К.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Организация XX Южно-Российского конкурса исполнителей на дух инструментах	Конкурс (организация)	02.2024	г. Ростов-на-Дону
32.	Бондаренко П.И.	ст. преп.	Духовых и ударных инструментов	Конференция История, теория и практика исполнительства на духовых и ударных инструментах	Научная конференция (организация)	04.02.2024	РГК
33.	Бондаренко П.И.	ст. преп.	Духовых и ударных инструментов	Открытый Южно-Российский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах	Конкурс (организация)	05-08 02 2024	РГК
34.	Бондаренко П.И.	ст. преп.	Духовых и ударных инструментов	Концерт класса флейт Бондаренко П.И.	Концерт (организация)	06.05.2024	РГК, к.з.
35.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Духовых и ударных инструментов	Организация всероссийской конференции «История, теория и практика исполнительства на дух инструментах»	Научная конференция (организация)	02.2024	РГК

36.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Духовых и ударных инструментов	Организация XX Южно-Российского конкурса исполнителей на дух инструментах	Конкурс (организация)	02.2024	РГК
37.	Лебедев А.А.	преп.	Духовых и ударных инструментов	«Музыка для ударных»	Концерт (организация, ведение)	18.12.2023	РГК
38.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Всероссийская научно-практическая конференция: История, теория и практика исполнительства на духовых и ударных инструментах. Доклад на тему: «Солисты и ансамбли духовых инструментов в Ростове-на-Дону 19 века»	Научная конференция (организация)	02.2024	РГК
39.	Сотников В.Ф.	ст. преп.	Духовых и ударных инструментов	Концерт духовой музыки	Концерт (организация)	04.2024	РГК
40.	Шевцов П.В.	преп.	Духовых и ударных инструментов	«Музыка для тромбона и тубы». Подготовка тематического студенческого концерта со вступительным словом и ведение концерта	Концерт (организация, ведение)	16.10.2023	РГК
41.	Шевцов П.В.	преп.	Духовых и ударных инструментов	Организация всероссийской конференции «История, теория и практика исполнительства на дух инструментах»	Научная конференция (организация)	02.2024	г. Ростов-на-Дону
42.	Шевцов П.В.	преп.	Духовых и ударных инструментов	Организация XX Южно-Российского конкурса исполнителей на дух инструментах	Конкурс (организация)	02.2024	г. Ростов-на-Дону
43.	Андреева Е.В.	доц.	Фортепиано	«По страницам музыкального барокко» - ведущая, композитор	Концерт (организация, ведение)	29.08.2023	Нотно-муз. отдел библиотеки им. Горького
44.	Гаташова Т.Б.	доц.	Фортепиано	Тематический студенческий концерт, подготовка со вступительным словом и ведение концерта	Концерт (организация, ведение)	27.11.2023	г. Ростов-на-Дону
45.	Лёвина Е.А.	зав. каф., проф.	Фортепиано	Тематический студенческий концерт, организация и подготовка вступительного слова	Концерт (организация, ведение)	20.11.2023	РГК

46.	Лёвина Е.А.	зав. каф., проф.	Фортепиано	Тематический студенческий концерт, организация и подготовка вступительного слова	Концерт (организация, ведение)	29.04.2024	РГК
47.	Литвиненко О.Л.	и.о. доц.	Специального фортепиано	Подготовка классных концертов. Выступления со студентами в залах музыкальных школ и музыкальных колледжах.	Концерт (организация)	В течение года	г. Ростов-на-Дону
48.	Бобрышева Н.В.	ст. преп.	Специального фортепиано	Концерт студентов класса	Концерт (организация, ведение)	03.2024	РГК
49.	Дайч В.С.	проф.	Специального фортепиано	Концерт студентов класса	Концерт (организация, ведение)	11.03.2024	РГК, м.з.
50.	Дайч В.С.	проф.	Специального фортепиано	Концерт студентов класса	Концерт (организация, ведение)	14.03.2024	РГК, м.з.
51.	Жирикова А.Н.	доц.	Специального фортепиано	Концерт студентов класса (подготовка и ведение)	Концерт (организация, ведение)	03.2024	РГК, м.з.
52.	Жирикова А.Н.	доц.	Специального фортепиано	Концерт студентов класса (подготовка и ведение)	Концерт (организация, ведение)	04.2024	г. Таганрог, ДМШ им. П. И. Чайковского
53.	Жирикова А.Н.	доц.	Специального фортепиано	Концерт выпускников Костиной Е. и Никоновой П. в 2х отделениях (подготовка и ведение)	Концерт (организация, ведение)	05.2024	РГК, м.з.
54.	Жирикова А.Н.	доц.	Специального фортепиано	Сольный концерт ассистента-стажера Руденко Е.	Концерт (организация, ведение)	05.2024	РГК, м.з.
55.	Красноскулов А.В.	зав. каф., проф.	Специального фортепиано	IV международный конкурс звукорежиссёров	Конкурс (организация)	04.2023	РГК
56.	Логвиненко И.А.	преп.	Специального фортепиано	Концерт студентов факультета музыкальной педагогики	Концерт (организация, ведение)	12.2022	РГК

57.	Симонова Н.Н.	проф.	Специального фортепиано	Подготовка и проведение концерта класса.	Концерт (организация, ведение)	28.10.2023	РГК, м.з.
58.	Симонова Н.Н.	проф.	Специального фортепиано	Сольный концерт Лю Ичень (подготовка и ведение)	Концерт (организация, ведение)	24.02.2024	РГК, м.з.
59.	Симонова Н.Н.	проф.	Специального фортепиано	Сольный концерт Новиковой Д. (подготовка и ведение)	Концерт (организация, ведение)	25.04.2024	РГК, м.з.
60.	Симонова Н.Н.	проф.	Специального фортепиано	Сольный концерт Команов К. (подготовка и ведение)	Концерт (организация, ведение)	04.05.2024	РГК, м.з.
61.	Симонова Н.Н.	проф.	Специального фортепиано	Сольный концерт Шестакова Е.(подготовка и ведение)	Концерт (организация, ведение)	24.06.2024	РГК, м.з.
62.	Скороходова Р.Г.	проф.	Специального фортепиано	Концерт класса	Концерт (организация)	11.2023	РГК, м.з.
63.	Скороходова Р.Г.	проф.	Специального фортепиано	Концерт класса	Концерт (организация)	03.2024	РГК, м.з.
64.	Скороходова Р.Г.	проф.	Специального фортепиано	Сольный концерт В. Богомаза	Концерт (организация)	11.2023	РГК, м.з.
65.	Тимофеева А.В.	доц.	Специального фортепиано	Концерт студентов класса	Концерт (организация)	03.2024	РГК
66.	Тимофеева А.В.	доц.	Специального фортепиано	Концерт выпускников	Концерт (организация)	05.2024	РГК
67.	Тлехурай З.М.	и.о. доц.	Специального фортепиано	Концерт студентов факультета музыкальной педагогики	Концерт (организация)	12.2023	РГК
68.	Калошина Г.А.	доц.	Истории музыки	Организация и проведение абонемента «Свет, цвет и музыка» в залах РГК, ГДТ (4 концерта)	Концерт (организация, ведение)	В течение года	РГК, ГДТ

69.	Антоненко Н.О.	проф.	Сольного пения	Организация концерта класса	Научная конференция (организация)	10-12.2023	РГК
70.	Антоненко Н.О.	проф.	Сольного пения	Организация студенческой конференции	Концерт на конференции (организация, ведение)	02.2024	РГК
71.	Иглицкая М.М.	ст. преп.	Сольного пения	Концерт к юбилеям поэтов (Ф. Тютчев, Р. Гамзатов, В. Жуковский, О. Хайям, Ф. Гарсиа-Лорка и др.) – организатор	Концерт (организация)	24.11.2023	РГК, м.з.
72.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	Организация и ведение концерта, сбор публики	Концерт (организация, ведение)	14.07.2023.	г. Ростов-на-Дону, ДГПБ
73.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	«Во власти оперы». Концерт с участием Веры Паньшиной.	Концерт (организация, ведение)	08.09.2023.	РОМК
74.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	«Осенний поцелуй после жаркого лета»	Концерт (организация, ведение)	04.10.2023.	РОМК
75.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	«Все преходяще, музыка вечна!»	Концерт (организация, ведение)	18.10.2023.	РОМК
76.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	«Международному дню музыки посвящается!» Открытие 9-го сезона.	Концерт (организация, ведение)	15.11.2023.	РОМК
77.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	«Казачья песня как судьба». А.М. Листопадову – 150!	Концерт (организация, ведение)	20.11.2023.	РГК, м.з.
78.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	«Россия с песней родилась!» Вечер народной музыки	Концерт (организация, ведение)	24.11.2023.	РГК, м.з.
79.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	«Viva, Verdi!». В честь 210-летия со дня рождения композитора. Кафедральный концерт	Концерт (организация, ведение)	29.11.2023.	РОМК
80.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	Поэтам-юбилярам посвящается. Концерта класса В.А. Юрчук	Концерт (организация, ведение)	13.12.2023.	РОМК

81.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	Джузеппе Верди: «певец Свободы и Любви!»	Концерт (организация, ведение)	15.12.2023.	РГК, м.з.
82.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	«Как сладко мчаться в ритме танца!». В плену танцевальных мелодий	Концерт (организация, ведение)	16.12.2024.	РОМК
83.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	«Одной любви музыка уступает...» Концерт класса Н.А. Мещеряковой	Концерт (организация, ведение)	27.12.2023.	РОМК
84.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	Музыкальный бал «Зимняя феерия». Концерт лауреатов	Концерт (организация, ведение)	03.2024.	РГК, м.з.
85.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	«Год уходящий, год юбилейный»	Концерт (организация, ведение)	04.2024.	РОМК
86.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	Кафедральный концерт к юбилею Н.А. Римского-Корсакова.	Концерт (организация, ведение)	15.05.2024.	РГК, м.з.
87.	Мещерякова Н.А.	проф.	Сольного пения	«В Берендеевом царстве, в заповедном лесу». Вечер, посвященный 180-летию со дня рождения Н.А. Римского-Корсакова.	Концерт (организация, ведение)	18.05.2024.	РОМК
88.	Мостицкий В. А.	проф.	Сольного пения	Концерт к юбилею Дж. Верди	Концерт (организация)	20.11.2023г	РГК
89.	Мостицкий В. А.	проф.	Сольного пения	Концерт вокальной музыки	Концерт (организация)	12.12.2023	РГК
90.	Мостицкий В. А.	проф.	Сольного пения	Концерт асс./ст. Ши Венсинь	Концерт (организация)	12.2023	РГК
91.	Мостицкий В. А.	проф.	Сольного пения	Концерт асс./ст. Чжоу Цисян	Концерт (организация)	12.2023	РГК

92.	Мостицкий В. А.	проф.	Сольного пения	Концерты в музее на Газетном	Концерт (организация)	Сентябрь-май 2023-2024г.	г. Ростов-на-Дону, Ростовский областной музей краеведения
93.	Мостицкий В. А.	проф.	Сольного пения	Концерт асс./ст. Ши Веньсинь	Концерт (организация)	Май-2024	РГК
94.	Мостицкий В. А.	проф.	Сольного пения	Концерт асс./ст. Чжоу Цисян	Концерт (организация)	Мйй 2024	РГК
95.	Мостицкий В. А.	проф.	Сольного пения	Концерт кафедр. К юбилею Р.-Корсакова	Концерт (организация)	Март 2024	РГК
96.	Романова Е.Г.	преп.	Сольного пения	Концерт класса	Концерт (организация)	3.2024	РГК, м.з.
97.	Шорлуян Т. В.	проф.	Сольного пения	Концерт кафедры	Концерт (организация)	10.2023	РГК, м.з.
98.	Юрчук В.А.	проф.	Сольного пения	Концерт к юбилеям поэтов (Ф. Тютчев, Р. Гамзатов, В. Жуковский, О. Хайям, Ф. Гарсиа-Лорка и др.)	Концерт (организация)	24.11.2023	РГК, м.з.
99.	Галичаев М.П.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Проведение соревнований по кроссу «Осенний кросс»	Конкурс (организация)	10.2023	РГК
100.	Галичаев М.П.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Проведение конкурса стенгазет «Здоровый образ жизни музыканта»	Конкурс (организация)	5.2024	РГК
101.	Галичаев М.П.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Проведение соревнований по ОФП в группах (4 вид)	Конкурс (организация)	12.2023	РГК
102.	Галичаев М.П.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Проведение соревнований по ОФП в группах (4 вид) ;	Конкурс (организация)	5.2024	РГК
103.	Галичаев М.П.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Проведение соревнований по кроссу «Весенний кросс»	Конкурс (организация)	4.2024	РГК

104.	Галичаев М.П.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Проведение футбольного новогоднего турнира по минифутболу	Конкурс (организация)	12.2023	РГК
105.	Галичаев М.П.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Подготовка отчетов о спортивно-массовой работе	Конкурс (организация)	В течение года	РГК
106.	Галичаев М.П.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Подготовка участия сборной команды по минифутболу (6 чел.) в областной спартакиаде	Конкурс (организация)	5.2024	г. Ростов-на-Дону
107.	Галичаев М.П.	проф.	Социально-гуманитарных дисциплин	Подготовка участия сборной команды по ГТО (6 чел.) в областной спартакиаде	Конкурс (организация)	5.2024	г. Ростов-на-Дону
108.	Щеголь Р.А.	доц.	Музыкальной звукорежиссуры	Организация джазового концерта	Концерт (организация)	10.2023	РОФ, м.з.
109.	Щеголь Р.А.	доц.	Музыкальной звукорежиссуры	Организация джазовых концертов	Концерт (организация)	14-15.10.2023	г. Ставрополь, г. Невинномысск, Арт-кафе
110.	Щеголь Р.А.	доц.	Музыкальной звукорежиссуры	Организация джазового концерта	Концерт (организация)	11.2023	Джаз-клуб «Эссе»
111.	Будина В.Г.	и.о. доц.	Эстрадно-джазовой музыки	Концерт, посвященный Дню музыки	Концерт (организация)	22.10.2023	РГК
112.	Будина В.Г.	и.о. доц.	Эстрадно-джазовой музыки	Концерт кафедры ЭДМ (общее фортепиано)	Концерт (организация)	22.12.2023	РГК
113.	Будина В.Г.	и.о. доц.	Эстрадно-джазовой музыки	Подготовка и проведение классного концерта	Концерт (организация)	10.03 2024	Джаз-клуб «Эссе»
114.	Будина В.Г.	и.о. доц.	Эстрадно-джазовой музыки	Сольный концерт Антонова А.	Концерт (организация)	04-05.2024	РГК
115.	Будина В.Г.	и.о. доц.	Эстрадно-джазовой музыки	Сольный концерт Антонова А.	Концерт (организация)	2024	г. Краснодар, Краснодарский музыкальный

							колледж
116.	Будина В.Г.	и.о. доц.	Эстрадно-джазовой музыки	Концерт кафедры ЭДМ (общее фортепиано)	Концерт (организация)	06.2024	РГК
117.	Будина В.Г.	и.о. доц.	Эстрадно-джазовой музыки	«Джаз в полдень»	Концерт (организация)	В течение года	РГК
118.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Новогодний концерт студентов отделения	Концерт (организация)	14.12.2023	РГК, к.з.
119.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Участие в организации концертов «Музыкальные среды на Газетном»	Концерт (организация)	В течение года	РОМК
120.	Кабоева Е.Н.	зав. отд., доц.	Эстрадно-джазовой музыки	Концерт студентов и преподавателей отделения ЭДП. Участие, ведение, подготовка	Концерт (организация)	16.09.2023	РГК
121.	Кабоева Е.Н.	зав. отд., доц.	Эстрадно-джазовой музыки	Концерт студентов «Новогодние истории»: ведение, организация	Концерт (организация)	17.12.2023	РГК, к.з.
122.	Крыжановская И.М.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Экзамен-концерт «И напоследок...»	Концерт (организация)	12.2023-02.2024	ВГИК
123.	Крыжановская И.М.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Экзамен-концерт «Звуки усадьбы»	Концерт (организация)	12.2023-02.2024	ВГИК
124.	Крыжановская И.М.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Спектакль «Простая история»	Концерт (организация)	09.2023-05.2024	ВГИК
125.	Крыжановская И.М.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Спектакль ВГИК «А зори здесь тихие»	Концерт (организация)	01.2024	ВГИК
126.	Крыжановская И.М.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Концерт, посвященный освобождению г. Ростова-на-Дону, организация	Концерт (организация)	14.02.2024	г. Ростов-на-Дону, Государственны

							й музей-заповедник М. А. Шолохова, Шолохов-центр
127.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Организация концерта ассистента-стажёра Чен Чуаншена	Концерт (организация)	24.12.2023	РГК, к.з.
128.	Терацуйн А.М.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Международный конкурс «Мир джаза». Участие в организации	Конкурс (организация)	18-20.11.2023	РКИ
129.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	Струнных народных инструментов	Конкурс, участие в работе оргкомитета IV (XIX) Международного конкурса исполнителей на домре, балалайке и гитаре «Дон Гран-при»	Конкурс (организация)	4-8.05.2024	РГК
130.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	Струнных народных инструментов	Концерт студентов класса Шкарупа Е. В.	Концерт (организация)	26.11.2023	РГК
131.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	Струнных народных инструментов	Концерт студентов класса Шкарупа Е. В.	Концерт (организация)	12.12.2023	РГК
132.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	Струнных народных инструментов	Концерт выпускников класса Шкарупа Е. В.	Концерт (организация)	03.2024	РГК
133.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	Струнных народных инструментов	Концерт выпускников класса Шкарупа Е. В.	Концерт (организация)	03.2024	РГК
134.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	Струнных народных инструментов	Концерт выпускников класса Шкарупа Е. В.	Концерт (организация)	04.2024	РГК
135.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	Струнных народных инструментов	Концерт студентов кафедры струнных народных инструментов	Концерт (организация)	11.04.2024	РГК
136.	Буряков А.Г.	зав. каф., доц.	Струнных народных инструментов	Концерт студентов класса (организационное обеспечение)	Концерт (организация)	19.12.2023	РГК

137.	Буряков А.Г.	зав. каф., доц.	Струнных народных инструментов	Общекафедральный концерт (организационное обеспечение)	Концерт (организация)	21.12.2023	РГК
138.	Буряков А.Г.	зав. каф., доц.	Струнных народных инструментов	Организация Международного конкурса «Дон Гран-при» (организационное обеспечение совместно со всеми педагогами кафедры)	Конкурс (организация)	04–08.05.2024	РГК
139.	Буряков А.Г.	зав. каф., доц.	Струнных народных инструментов	Организация Всероссийской открытой конференции «Академическое исполнительство на домре, балалайке, гитаре и вопросы современного образования» (организационное обеспечение совместно со всеми педагогами кафедры и ЦДПО)	Научная конференция (организация)	06–07.05.2024	РГК
140.	Буряков А.Г.	зав. каф., доц.	Струнных народных инструментов	Концерт студентов класса концерт (организационное обеспечение)	Концерт (организация)	23.05.2024	РГК
141.	Буряков А.Г.	зав. каф., доц.	Струнных народных инструментов	Концерт студентов класса (организационное обеспечение)	Концерт (организация)	25.05.2024	РГК
142.	Жебровская А.С.	ст. преп.	Струнных народных инструментов	IV Международный конкурс исполнителей на домре, балалайке и гитаре «Дон гран-при», участие в организации конкурса	Конкурс (организация)	4-8.05.2024	РГК
143.	Жебровская А.С.	ст. преп.	Струнных народных инструментов	Концерт класса	Концерт (организация)	23.11.2023	РГК, к.з.
144.	Жебровская А.С.	ст. преп.	Струнных народных инструментов	Концерт класса	Концерт (организация)	14.12.2023	РГК, к.з.
145.	Жебровская А.С.	ст. преп.	Струнных народных инструментов	Сольный концерт Л. Лаханиной	Концерт (организация)	17.04.2024	РГК, к.з.
146.	Кривоносов В.В.	проф.	Струнных народных инструментов	IV Международный конкурс исполнителей на домре, балалайке и гитаре «Дон гран-при», участие в организации конкурса	Конкурс (организация)	4-8.05.2024	РГК

147.	Кривоносов В.В.	проф.	Струнных народных инструментов	Концерт класса	Концерт (организация)	12.2023	РГК
148.	Кривоносов В.В.	проф.	Струнных народных инструментов	Сольный концерт Беликова Е.	Концерт (организация)	04.2024	РГК
149.	Лаптева О.Н.	доц.	Струнных народных инструментов	Участие в оргкомитете конкурса «Дон гран-при»	Конкурс (организация)	3-5.05.2024	РГК
150.	Лаптева О.Н.	доц.	Струнных народных инструментов	Концерт Житнякова Н.	Концерт (организация)	18.12.2024	РГК
151.	Лаптева О.Н.	доц.	Струнных народных инструментов	Концерт Житнякова Н.	Концерт (организация)	29.04.2024	РГК
152.	Орлова А.Г.	доц.	Струнных народных инструментов	Участие в оргкомитете конкурса «Дон гран-при»	Конкурс (организация)	3-5.05.2024	РГК
153.	Орлова А.Г.	доц.	Струнных народных инструментов	Концерт класса	Концерт (организация)	25.11.2023	РГК
154.	Орлова А.Г.	доц.	Струнных народных инструментов	Концерт класса	Концерт (организация)	20.04.2024	РГК
155.	Орлова А.Г.	доц.	Струнных народных инструментов	Сольный концерт В. Лаптева	Концерт (организация)	25.04.2024	РГК
156.	Савченко М.П.	проф.	Струнных народных инструментов	Концерт А. Корниловой	Концерт (организация)	В течение года	РГК
157.	Серегина Е.Е.	ст. преп.	Струнных народных инструментов	Участие в оргкомитете конкурса «Дон гран-при»	Конкурс (организация)	3-5.05.2024	РГК
158.	Серегина Е.Е.	ст. преп.	Струнных народных инструментов	Тигран Тандилян и Ноздринов Валерий (3 курс)	Концерт (организация)	22.10.2023	РГК, к.з.

159.	Серегина Е.Е.	ст. преп.	Струнных народных инструментов	Концерт класса	Концерт (организация)	22.12.2023	РГК, к.з.
160.	Старлычанова М. А.	ст.преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Проведение соревнований по кроссу «Осенний кросс»	Конкурс (организация)	10.2023	РГК
161.	Старлычанова М. А.	ст.преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Проведение конкурса стенгазет «Здоровый образ жизни музыканта»	Конкурс (организация)	5.2024	РГК
162.	Старлычанова М. А.	ст.преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Проведение соревнований по ОФП в группах (4 вид)	Конкурс (организация)	12.2023	РГК
163.	Старлычанова М. А.	ст.преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Проведение соревнований по ОФП в группах (4 вид)	Конкурс (организация)	5.2024	РГК
164.	Старлычанова М. А.	ст.преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Проведение соревнований по кроссу «Весенний кросс»	Конкурс (организация)	4.2024	РГК
165.	Старлычанова М. А.	ст.преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Проведение соревнований на первенств РГК по баскетболу	Конкурс (организация)	3.2024	РГК
166.	Старлычанова М. А.	ст.преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Проведение соревнований на первенств РГК по н/теннису	Конкурс (организация)	3.2024	РГК
167.	Старлычанова М. А.	ст.преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Подготовка участия сборной РГК по баскетболу	Конкурс (организация)	5.2024	г. Ростов-на-Дону
168.	Старлычанова М. А.	ст.преп.	Социально-гуманитарных дисциплин	Подготовка участия сборной РГК по настольному теннису	Конкурс (организация)	5.2024	г. Ростов-на-Дону
169.	Дабаева. И. П.	проф., зав.кафедрой	Теории музыки и композиции	Организация и проведения XXIX Всероссийской олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам	Конкурс (организация)	3.2024	РГК

170.	Дабаева. И. П.	проф., зав.кафедрой	Теории музыки и композиции	Организация и проведение научно-методической конференции «Теория и история музыки в образовании: современные воззрения и практика»	Научная конференция (организация)	3.2024	РГК
171.	Дабаева. И. П.	проф., зав.кафедрой	Теории музыки и композиции	Организация и проведение III Всероссийского молодежного конкурса музыковедческих работ	Конкурс (организация)	03.04.2024	РГК
172.	Дабаева. И. П.	проф., зав.кафедрой	Теории музыки и композиции	Организация и проведение концерта из произведений студентов-композиторов	Концерт (организация)	11.2023	РГК
173.	Дабаева. И. П.	проф., зав.кафедрой	Теории музыки и композиции	Организация и проведение концерта из произведений студентов-композиторов	Концерт (организация)	4.2024	РГК
174.	Петренко С. А.	доц.	Теории музыки и композиции	XXIX Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада среди студентов музыкальных колледжей и колледжей искусств (организация)	Конкурс (организация)	29–31.03.2024	г. Ростов-на-Дону
175.	Слободчикова А. Ю.	ст.преп.	Теории музыки и композиции	XXIX Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада среди студентов музыкальных колледжей и колледжей искусств	Конкурс (организация)	29-31.03.2024	г. Ростов-на-Дону
176.	Сорокина У. В.	ст.преп.	Теории музыки и композиции	Концерт студентов класса Анализ музыкальной формы «Играть нельзя рассказывать»	Концерт (организация)	28.04.2023	РГК, к.з.
177.	Сычева Н. Н.	преп.	Теории музыки и композиции	XXIX Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада среди студентов музыкальных колледжей и колледжей искусств	Конкурс (организация)	29-31.03.2024	г. Ростов-на-Дону
178.	Хевелев А. А.	доц.	Теории музыки и композиции	4 Концерта в рамках 7 Международного фестиваля молодых композиторов «Одна восьмая»	Концерт (организация)	7-10.11.2023	РГК
179.	Логинов А. В.	доцент	Хорового дирижирования	Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля народных хоров (организатор)	Конкурс (организация)	15.04.2024	г. Ростов-на-Дону, Драматический театр им.М. Горького

180.	Ходош Э. Я.	проф.	Хорового дирижирования	III Всероссийский детский конкурс-фестиваль имени Виталия Семёновича Ходоша. Куратор	Конкурс (организация)	04.12.2023	г. Ростов-на-Дону, ДШИ №1 им. В.С. Ходоша
181.	Васильев Ю. И.	проф.	Хорового дирижирования	Подготовка академического хора РГК к исполнению кантаты С. Прокофьева «А. Невский» и Увертюры П. Чайковского «1812 год»	Концерт (организация)	01.10.2023	РОФ
182.	Васильев Ю. И.	проф.	Хорового дирижирования	Организация концерта академического хора РГК, дирижируют студенты 3 к. ХРАХ	Концерт (организация)	18.10.2023	РГК, к.з.
183.	Васильев Ю. И.	проф.	Хорового дирижирования	Организация концерта смешанного хора РГК, дирижируют студенты 4 к. ХРАХ	Концерт (организация)	22.11.2023	РГК, к.з.
184.	Васильев Ю. И.	проф.	Хорового дирижирования	Организация концерта женского хора РГК, дирижируют студенты 4 к. Музпед	Концерт (организация)	24.11.2023	РГК, к.з.
185.	Васильев Ю. И.	проф.	Хорового дирижирования	Подготовка академического хора РГК к исполнению Поэмы Г. Свиридова «Памяти С. Есенина»	Концерт (организация)	24.12.2023	РОФ
186.	Васильев Ю. И.	проф.	Хорового дирижирования	Организация и проведение хорового концерта к 100-летию В. Г. Шипулина	Концерт (организация)	01.04.2024	РОФ
187.	Васильев Ю. И.	проф.	Хорового дирижирования	Организация концерта: смешанным хором дирижируют выпускники ХРАХ	Концерт (организация)	05.2024	РГК
188.	Васильев Ю. И.	проф.	Хорового дирижирования	Организация концертов-госэкзаменов: смешанным хором дирижируют выпускники ХРАХ	Концерт (организация)	05.2024	РГК
189.	Карташова Т. А.	проф.	Хорового дирижирования	Организация концертов студентов отделения хорового и сольного народного пения	Концерт (организация)	в течение учебного года	РГК
190.	Карташова Т. А.	проф.	Хорового дирижирования	Организация круглого стола в рамках отчета студентов по фольклорно-этнографической практике	Научная конференция (организация)	11.2023	РГК

191.	Седых Е. В.	доц.	Хорового дирижирования	Организация и проведение концерта вокальной музыки в исполнении студентов ХРАХ	Концерт (организация)	12.2023	г. Ростов-на-Дону, МБУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского
192.	Седых Е. В.	доц.	Хорового дирижирования	Организация и проведение новогоднего хорового концерта в рамках практики работы с детским хором студентов 2 к. ХРАХ	Концерт (организация)	12.2023	г. Ростов-на-Дону, МБУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского
193.	Седых Е. В.	доц.	Хорового дирижирования	Организация и проведение хорового концерта в рамках практики работы с детским хором студентов 2 к. ХРАХ	Концерт (организация)	04.2024	г. Ростов-на-Дону, МБУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского
194.	Хорошайло Г. В.	проф.	Хорового дирижирования	Организация концерта женского хора РГК, дирижируют студенты 3 к. ХРАХ	Концерт (организация)	18.10.2023	РГК, к.з.
195.	Хорошайло Г. В.	проф.	Хорового дирижирования	Организация концерта женского хора РГК, дирижируют студенты 4 к. Музпед	Концерт (организация)	24.11.2023	РГК, к.з.
196.	Хорошайло Г. В.	проф.	Хорового дирижирования	Организация концертов женского хора РГК	Концерт (организация)	05.2024	РГК
197.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Молодёжный конкурс «Я – продюсер!». Участие в организации, маркетинге и проведении	Конкурс (организация, маркетинг)	01-26.10.2023	РГК
198.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	«Феномен раннего творчества». Организация, ведение и маркетинг концерта	Концерт (организация, ведение, маркетинг)	29.09.2023	Музей ЮФУ
199.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	«Когда-то я был человеком». Организация, ведение и маркетинг концерта	Концерт (организация, ведение, маркетинг)	11.2023	Галерея NNN
200.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Новогодний концерт. Организация, ведение и маркетинг концерта	Концерт (организация, ведение, маркетинг)	12.2023	ЮФУ
201.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	«Musica Ordinis 4.0». Организация, ведение и маркетинг концерта	Концерт (организация, ведение,	05.2024	Benamar, к.з.

					маркетинг)		
202.	Крылова А.В.	зав. каф., проф.	Продюсерства исполнительских искусств	Всероссийская научно-практическая конференция «Управление АРТ-проектами в современной культуре и социуме»	Научная конференция (организация)	8-9.03.2024	РГК
203.	Крылова А.В.	зав. каф., проф.	Продюсерства исполнительских искусств	Молодёжный конкурс «Я – продюсер!». Участие в организации и проведении	Конкурс (организация)	01-26.10.2023	РГК
204.	Шорникова А.В.	ст. преп.	Продюсерства исполнительских искусств	Подготовка Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) «Управление арт-проектами в современной культуре и социуме»	Научная конференция (организация)	14–15.03.2024	РГК
205.	Милейковский А. С.	преп.	Струнных инструментов	Подготовка и проведение Всероссийского открытого конкурса молодых исполнителей на струнных инструментах «Молодые виртуозы России»	Научная конференция (организация)	в течение года	РГК
206.	Шлыкова Е. А.	преп.	Струнных инструментов	Концерт класса Шлыковой Е.А.	Концерт (организация)	04.2024	РГК
207.	Щербаков М.Н.	зав. каф.	Струнных инструментов	Концерт, посвящённый памяти профессоров Куцовского С.Б., Горбунова В.Н.	Концерт (организация)	20.12.2023	РГК, к.з.
208.	Щербаков М.Н.	зав. каф.	Струнных инструментов	Организация, подготовка и проведение Всероссийского открытого конкурса молодых исполнителей на струнных инструментах «Молодые виртуозы России»	Научная конференция (организация)	в течение года	РГК
209.	Денежкин В.А.	проф.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Организация концерта трио студентов перед участием во Всероссийском конкурсе камерных ансамблей	Концерт (организация)	11.09.2023	г. Уфа
210.	Денежкин В.А.	проф.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Организация концерта студентов класса	Концерт (организация)	22.11.2023	РГК

211.	Денежкин В.А.	проф.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Организация концерта студентов класса	Концерт (организация)	23.11.2023	РГК
212.	Денежкин В.А.	проф.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Организация концерта студентов класса	Концерт (организация)	04.12.2023	РГК
213.	Денежкин В.А.	проф.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Организация концерта студентов класса	Концерт (организация)	11.12.2023	РГК
214.	Денежкин В.А.	проф.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Организация концерта студентов класса	Концерт (организация)	13.12.2023	РГК
215.	Денежкин В.А.	проф.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Организация концерта студентов класса	Концерт (организация)	14.12.2023	РГК
216.	Квашнев А.А.	преп.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Организация концерта, вступительное слово, проведение концерта класса	Концерт (организация, ведение)	1-10.02.2024	РГК, м.з.
217.	Квашнев А.А.	преп.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Организация и проведение концерта выпускников	Концерт (организация)	20-28.05.2024	РГК, м.з.
218.	Мурадян Г.В.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Концерт, посв. Памяти Е.В.Горбенко, и С.П. Сахаровой подготовка, ведущая	Концерт (организация)	01.11.2023	РГК
219.	Мурадян Г.В.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Концерт ассистентов-стажёров класса Мурадян Г.В.	Концерт (организация)	29.12.2023	РГК, м.з.
220.	Мурадян Г.В.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Кафедральный концерт, посв. Юбилею Шнитке.	Концерт (организация)	03.2024	РГК, м.з.

221.	Пономарева Е.И.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Концерт студентов класса	Концерт (организация)	21.12.2023	РГК, м.з.
222.	Пономарева Е.И.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Концерт выпускников класса	Концерт (организация)	05.2024	РГК, м.з.
223.	Хугаева С.С.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Классный концерт доцента Хугаевой С.С.	Концерт (организация)	11.12.2023	РГК, м.з.
224.	Хугаева С.С.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Классный концерт доцента Хугаевой С.С.	Концерт (организация)	12.12.2023	РГК, м.з.
225.	Хугаева С.С.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Концерт выпускников класса доцента Хугаевой С.С.	Концерт (организация)	25.04.2024	РГК, м.з.
226.	Хугаева С.С.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Концерт выпускников класса доцента Хугаевой С.С.	Концерт (организация)	16.05.2024	РГК, м.з.
227.	Юрчук В.А.	проф.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Концерт класса камерного ансамбля (студентов, магистров и ассистентов-стажёров)	Концерт (организация)	20.12.2023	РГК, м.з.
228.	Юрчук В.А.	проф.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Конкурс на лучшее исполнение произведений венских классиков	Конкурс (организация)	25.12.2023	РГК, м.з.
229.	Белан С.В.	ст. преп.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Концерт класса	Концерт (организация)	23.12.2023	РГК, м.з.
230.	Добровольская Е.В.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Концерт класса студентов (ведение концерта со вступительным словом)	Концерт (организация, ведение)	18.12.2023	РГК, м.з.

231.	Добровольская Е.В.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Концерт иностранных студентов РГК	Концерт (организация, ведение)	23.12.2023	РГК, м.з.
232.	Добровольская Е.В.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Концерт выпускников класса (ведение концерта со вступительным словом)	Концерт (организация, ведение)	17.04.2024	РГК, м.з.
233.	Журавлёва О.Н.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Организация концерта, вступительное слово, проведение концерта класса	Концерт (организация, ведение)	2023	РГК, м.з.
234.	Журавлёва О.Н.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Организация и проведение концерта выпускников	Концерт (организация, ведение)	2024	РГК, м.з.
235.	Журавлёва О.Н.	доц.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Организация концерта, вступительное слово, проведение концерта класса	Концерт (организация, ведение)	2024	г. Ростов-на-Дону, ДГПБ
236.	Морозова Н.С.	проф.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Концерт класса	Концерт (организация)	28.12.2023	РГК, м.з.
237.	Потехина Е.А.	проф.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Концерт выпускников	Концерт (организация)	25-28.12.2023	РГК
238.	Рукин А.В.	проф.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Фестиваль «Одна восьмая»	Фестиваль (организация)	10.2023	РГК
239.	Рукин А.В.	проф.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Абонемент из 6 концертов	Концерты (организация)	10.2023-05.2024	ГДТ
240.	Черных М.П.	проф.	Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	Абонемент из 6 концертов	Концерты (организация)	10.2023-05.2024	ГДТ

241.	Овчинникова Т.К.	доц.	Хорового дирижирования	Концерт к 100-летию со дня рождения 1 ректора РГК им. С. В. Рахманинова	Концерт (организация)	04.2023	РГК
242.	Конько С.А.	преп.	Хорового дирижирования	Организация концертов курсовых ансамблей ХНП и СНП	Концерт (организация)	В течение года	РГК
243.	Собина А. В.	преп.	Хорового дирижирования	Организация круглого стола в рамках отчета студентов по фольклорно-этнографической практике	Круглый стол (организация)	11.2023	г. Ростов-на-Дону
244.	Петрова Н.О.	проф.	Сольного пения	Всероссийская студенческая конференция по теме: «Актуальные проблемы вокального искусства».	Конференция (организация)	20-21.02. 2024	РГК

III ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА

3.1. КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

№№ п/п	ФИО	Должность	Название работы	Место проведения	Дата проведения
КАФЕДРА СПЕЦИАЛЬНОГО ФОРТЕПИАНО					
1.	Литвиненко О.Л.	и.о. доц.	Концерт фортепианной музыки	РГК	28.12.2023
2.	Литвиненко О.Л.	и.о. доц.	Концерт совместно с Р.Г. Скороходовой памяти Бендицкого И.С.	РГК	17.02.2024
3.	Литвиненко О.Л.	и.о. доц.	Концерт	РГК	04.2024
4.	Бобрышева Н.В.	ст. преп.	Юбилейный концерт профессора С.И.Осипенко	РОФ	07.10.2023
5.	Бобрышева Н.В.	ст. преп.	Концерт	РГК, м.з.	02.2024
6.	Бугаян С.М.	доц.	К юбилею профессора С.И. Осипенко	РОФ, б.з.	07.10.2023
7.	Бугаян С.М.	доц.	Абонементный концерт РАСО	РОФ, б.з.	14.10.2023
8.	Бугаян С.М.	доц.	К юбилею профессора Клиничева Л.П.	РОФ, б.з.	27.10.2023
9.	Дайч В.С.	проф.	К 95-летию со дня рождения профессора Льва Власенко	МГК, м.з.	24.12.2023
10.	Дайч В.С.	проф.	Выступление с симфоническим оркестром Шахтинского муз. колледжа	г. Шахты, ГБПОУ РО Шахтинский музыкальный колледж	11.2023
11.	Жирикова А.Н.	доц.	Концерт, посвященный юбилею профессора С. И. Осипенко	РОФ, б.з.	09.10.2023
12.	Жирикова А.Н.	доц.	Выступление в составе фортепианного дуэта (новая программа)	РГК, м.з.	04.2024
13.	Краснокулов А.В.	зав. каф., проф.	Вечер фортепианных дуэтов (к юбилею С. И. Осипенко)	РГК, м.з.	10.2023
14.	Логвиненко И.А.	преп.	Сольное отделение в концерте	РГК	04.2024
15.	Логвиненко И.А.	преп.	Вечер памяти И.С. Бендитского	РГК	02.2024
16.	Скороходова Р.Г.	проф.	Отделение в концерте. Шопен. 24 Прелюдии	РГК, м.з.	17.02.2024
17.	Тимофеева А.В.	доц.	Концерт памяти Е.В. Горбенко	РГК, м.з.	01.11.2023
18.	Тимофеева А.В.	доц.	Вечер фортепианной музыки	РГК, м.з.	02.2024
19.	Тимофеева А.В.	доц.	Концерт фортепианного дуэта	РГК, м.з.	04.2024
20.	Глехурай З.М.	и.о. доц.	Концерт, посвященный Брамсу (в фортепианном дуэте с Д. Кривоносным)	РГК	26.04.2024
21.	Глехурай З.М.	и.о. доц.	Заккрытие концертного сезона Майкопской филармонии	г. Майкоп, филармония, б.з.	05.2024
22.	Глехурай З.М.	и.о. доц.	Концерт, посвященный памяти Е. Горбенко (в дуэте с Д. Кривоносным)	РГК	11.2023

23.	Глехурай З.М.	и.о. доц.	Концерт с Майкопским симфоническим оркестром в рамках фестиваля современной музыки	г. Майкоп, филармония, б.з.	17.11.2023
24.	Глехурай З.М.	и.о. доц.	Фестиваль композиторов «Одна восьмая», участник	РГК	11.2023
25.	Чаплина Е.Н.	проф.	Учитель-ученик	РГК	В течение года

№№ п/п	ФИО	Должность	Название работы	Место проведения	Дата проведения
КАФЕДРА ФОРТЕПИАНО					
1.	Андреева Е.В.	доц.	Фортепианные произведения композиторов от эпохи барокко до современности	РГК, м.з.	20.05.2024
2.	Андреева Е.В.	доц.	По страницам музыкального барокко	Нотно-муз. отдел библиотеки им. Горького	29.08.2023
3.	Минасов Ю.К.	проф.	И скрипки волшебные звуки и флейты хрустальный напев	РГК, м.з.	04.2024

№№ п/п	ФИО	Должность	Название работы	Место проведения	Дата проведения
КАФЕДРА СТРУННЫХ ОРКЕСТРОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ					
1.	Нестеров С. И.	проф.	Концерт ко Дню музыки	РГК, к.з.	02.10.2023
2.	Нестеров С. И.	проф.	Концерт открытие фестиваля 1 восьмая	РОФ, м.з.	07.11.2023
3.	Шлыкова Е. А.	преп.	Концерт в составе ансамбля DA CAPO	Галерея NNN	03.2024
4.	Шевелев А. В.	ст. преп.	Концерт камерной музыки	РГК, м.з.	04.2024
5.	Щербаков М.Н.	зав. каф., проф.	Концерт Рахманиновского трио, посвященный памяти профессоров Куцовского С.Б., Горбунова В.Н.	РГК, к.з.	20.12.2023
6.	Щербаков М.Н.	зав. каф., проф.	Концерт Рахманиновского трио, посвященный 55-летию РГК	ШМК	02.2024
7.	Щербаков М.Н.	зав. каф., проф.	Концерт Рахманиновского трио, посвященный 55-летию РГК	Таганрогский колледж искусств	03.2024
8.	Щербаков М.Н.	зав. каф., проф.	Концерт Рахманиновского трио, посвященный 55-летию РГК	ДШИ им. Глинки	03.2024

КАФЕДРА ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ					
1.	Аргусов М.К.	проф.	Концерт студентов класса ДМШ им. Гнесина	г. Ростова-на-Дону, МБУ ДО ДМШ имени М.Ф.Гнесина	09.12.2023
2.	Аргусов М.К.	проф.	Музыка для кларнета и саксофона	РГК, к.з.	11.03.2024

3.	Бондаренко П.И.	ст. преп.	Ко дню музыки	Обл.дом творчества детей и молодежи	01.10.2023
4.	Бондаренко П.И.	ст. преп.	Концерт ансамблевой музыки	РОМИИ	03.11.2023
5.	Бондаренко П.И.	ст. преп.	Учитель – ученик Вечер духовой музыки	РГК, к.з.	11.12.2023
6.	Бондаренко П.И.	ст. преп.	Для милых дам	Ростовская-на-Дону школа-интернат муз. воспитанников	07.03.2024
7.	Бондаренко П.И.	ст. преп.	Концерт класса. Концертный номер новый	РГК, к.з.	06.05.2024
8.	Верин Д.Л.	ст. преп.	Прогулка по Европе. Ренессанс	г. Таганрог, Таганрогский художественный музей	28.09.2023
9.	Верин Д.Л.	ст. преп.	Зелёные рукава	Художественная галерея «Ростов»	13.10.2023
10.	Верин Д.Л.	ст. преп.	Концерт, посвященный дню пожилого человека	РГК, м.з.	14.10.2023
11.	Верин Д.Л.	ст. преп.	Волшебные флейты	РОФ, б.з.	18.11.2023
12.	Верин Д.Л.	ст. преп.	Концерт кларнетистов	РГК, к.з.	19.11.2023
13.	Верин Д.Л.	ст. преп.	Концерт класса Верина Д.Л.	РГК, к.з.	25.12.2023
14.	Кохан Д.Е.	преп.	Прогулка по Европе. Ренессанс	г. Таганрог, Таганрогский художественный музей	26.09.2023
15.	Кохан Д.Е.	преп.	Ко дню музыки	Художественная галерея «Ростов»	01.10.2023
16.	Кохан Д.Е.	преп.	Концерт, посвященный дню пожилого человека	г. Ростов-на-Дону, Художественная галерея «Ростов»	18.10.2023
17.	Кохан Д.Е.	преп.	Учитель-ученик	РГК, к.з.	11.12.2023
18.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Сольный номер с не новой программой на академических концертных площадках	г. Ростов-на-Дону	2023
19.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Сольный номер с новой программой на академических концертных площадках	г. Ростов-на-Дону	2024
20.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Музыка для трубы	РГК	В течение года
21.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Музыка для трубы	РГК	2024
22.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Концерт преподавателей кафедры	РГК	2024
23.	Лебедев А.А.	преп.	Музыка эпохи Барокко	ГДТ	25.11.2023
24.	Лебедев А.А.	преп.	Концерт класса. Личное участие в концерте	РГК	18.12.2023
25.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Концерт духовой музыки	ГДТ	2023
26.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Музыка для валторны	РГК	2024

27.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Концерт преподавателей кафедры	РГК	2024
28.	Ревенко Ф.А.	проф.	Сольный концерт из 1 отд. не с новой программой на академических концертных площадках	г. Ростов-на-Дону	В течение года
29.	Ревенко Ф.А.	проф.	Сольный концерт из 1 отд. с новой программой на академических концертных площадках	г. Ростов-на-Дону	В течение года
30.	Ревенко Ф.А.	проф.	Музыка для трубы	РГК	В течение года
31.	Ревенко Ф.А.	проф.	Музыка для трубы	РГК	В течение года
32.	Ревенко Ф.А.	проф.	Концерт в составе ансамбля с исполненной ранее программой	г. Ростов-на-Дону	В течение года
33.	Сидорова Е.В.	преп.	Музыка для гобоя	РГК	2024
34.	Снапков А.А.	проф.	Музыка для тромбона и тубы	РГК, к.з.	16.10.2023
35.	Снапков А.А.	проф.	Учитель – ученик. Вечер духовой музыки	РГК, к.з.	11.12.2023
36.	Снапков А.А.	проф.	Вечер духовых ансамблей	РГК, к.з.	26.02.2024
37.	Снапков А.А.	проф.	Концерт класса тромбона и тубы	РОМИИ	18.03.2024
38.	Сотников В.Ф.	ст. преп.	Сольный концерт из 1 отд. с новой программой	РГК	04.2024
39.	Суворова В.А.	преп.	Камерная программа «Сад радости и печали» в рамках фестиваля МОСТ	г. Ростов-на-Дону, галерея «Астор»	12.09.2023
40.	Суворова В.А.	преп.	Учитель – ученик. Вечер духовой музыки	РГК, к.з.	11.12.2023
41.	Суворова В.А.	преп.	Концерт класса флейты учащихся ССМШ	РГК, к.з.	20.12.2024
42.	Суворова В.А.	преп.	Концерт в составе ансамбля с новой программой	РГК, м.з.	03.2024
43.	Суворова В.А.	преп.	Концерт класса флейты учащихся ССМШ. Новый концертный номер	РГК, к.з.	17.03.2024
44.	Суворова В.А.	преп.	Концерт класса Суворовой В. А. Новый концертный номер	РГК, к.з.	19.05.2024
45.	Шевцов П.В.	преп.	Музыка для тромбона и тубы	РГК, к.з.	16.10.2023
46.	Шевцов П.В.	преп.	Музыка для тромбона и тубы	РГК, к.з.	16.10.2023
47.	Шевцов П.В.	преп.	Учитель – ученик. Вечер духовой музыки	РГК, к.з.	11.12.2023

КАФЕДРА БАЯНА И АККОРДЕОНА

1.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Музыкальные узоры Юга России	г. Москва, ВДНХ	06.01.2024
2.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Дуэт «Фантазия»	г. Ростов-на-Дону, МБУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского	04.2024
3.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Сольный концерт для педагогов и учащихся ДМШ №8	г. Ростов-на-Дону, ДШИ № 8 имени Д.Д. Шостаковича	12.04.2024
4.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Сольный концерт для персонала и проживающих в ДИПИ № 2	г. Ростов-на-Дону, ДИПИ № 2	15.04.2024

5.	Шишкин Ю.В.	доц.	Ростовская филармония в Белоруссии	г. Минск, филармония	24.09.2023
6.	Шишкин Ю.В.	доц.	Юбилей А. Цыганкова	г. Санкт-Петербург, филармония	12.11.2023
7.	Шишкин Ю.В.	доц.	Юбилей Ю. Шишкина	РОФ	26.11.2023
8.	Шишкин Ю.В.	доц.	Юрий Шишкин	г. Магнитогорск, консерватория	12.12.2023
9.	Шишкин Ю.В.	доц.	Концерт оркестра им. Еждика	РОФ	17.03.2024
10.	Шишкин Ю.В.	доц.	Юрий Шишкин	г. Бьелина (Сербия), Центр культуры	26.04.2024

КАФЕДРА СТРУННЫХ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

1.	Буряков А.Г.	зав. каф., доц.	Концерт победителей Международного конкурса «Кубок Севера»	гг. Череповец, Вологда	01–03.12.2023
2.	Буряков А.Г.	зав. каф., доц.	Концерт-открытие конкурса «Дон Гран-при»	РОФ, б.з.	04.05.2024
3.	Жебровская А.С.	ст. преп.	Фестиваль «Одна восьмая»	РГК	07.11.2023
4.	Жебровская А.С.	ст. преп.	Музыкальные узоры Юга России. Концерт дуэта «Фантазия» П. Михалев, А. Жебровская	г. Москва, ВДНХ	06.01.2024
5.	Жебровская А.С.	ст. преп.	Концерт дуэта «Фантазия» П. Михалев, А. Жебровская	г. Ростов-на-Дону	04.2024
6.	Орлова А.Г.	доц.	Соло	РГК, к.з.	12.2023

КАФЕДРА ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ

1.	Бердников А.Л.	зав. каф., проф.	Отечественные пьесы в стиле латино	Джаз-клуб «Эссе»	20.09.2023
2.	Бердников А.Л.	зав. каф., проф.	Джаз в полдень. Игруют педагоги кафедры ЭДМ	РГК, к.з.	29.10.2023
3.	Бердников А.Л.	зав. каф., проф.	Концерт в рамках фестиваля «Мир джаза»	г. Аксай, ДК «Молодежный»	09.11.2023
4.	Бердников А.Л.	зав. каф., проф.	Концерт в рамках фестиваля «Мир джаза»	г. Таганрог, ГДК	19.11.2023
5.	Бердников А.Л.	зав. каф., проф.	Заключительный концерт фестиваля «Мир джаза»	РГМТ	21.11.2023
6.	Бударин В.Г.	преп.	Концерт оркестра кафедры ЭДМ	РГК, к.з.	19.11.2023
7.	Бударин В.Г.	преп.	Концерт для участников Всероссийского джазового конкурса	РГК, к.з.	21.04.2024
8.	Бударин В.Г.	преп.	Сольный концерт в одно отделение с джазовым оркестром кафедры и вокалистами. Подготовка и дирижирование выступлением	РГК, к.з.	29.11.2023
9.	Бударин В.Г.	преп.	Сольный концерт в одно отделение с джазовым оркестром кафедры и вокалистами. Подготовка и дирижирование выступлением	РГК, к.з.	20.04.2024
10.	Великанов О.В.	и.о. доц.	RnD Four	Джаз-клуб «Эссе»	20.09.2023

11.	Великанов О.В.	и.о. доц.	Джаз в полдень	РГК, к.з.	10.2023
12.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Осенний поцелуй	РОМК	08.09.2023
13.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Оркестр Кима Назаретова представляет	Парк Левобережный	09.09.2023
14.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Концерт ко дню города	Парк Горького	16.09.2023
15.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Концерт ко дню города	РГК	16.09.2023
16.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Ромео и Джульетта	г. Новочеркасск, Театр драмы	06.10.2023
17.	Кабоева Е.Н.	зав. отд., доц.	Концерт ко дню города	РГК	16.09.2023
18.	Кабоева Е.Н.	зав. отд., доц.	Концерт ко дню города	Парк Горького	16.09.2023
19.	Кабоева Е.Н.	зав. отд., доц.	Музыка Э.Л. Уэббера	Джаз-клуб «Эссе»	22.09.2023
20.	Кабоева Е.Н.	зав. отд., доц.	Нова-Я. Концерт авторской музыки	Джаз-клуб «Эссе»	29.09.2023
21.	Кабоева Е.Н.	зав. отд., доц.	Swing Time	г. Таганрог, Арт-школа №1	07.10.2023
22.	Кабоева Е.Н.	зав. отд., доц.	Бенефис в День Рождения	Джаз-клуб «Эссе»	22.10.2023
23.	Кабоева Е.Н.	зав. отд., доц.	Международный фестиваль «Ростовский джаз приглашает»	ДГТУ	24-26.10.2023
24.	Кабоева Е.Н.	зав. отд., доц.	Джаз-Полдень	РГК, к.з.	29.10.2023
25.	Королева А.А.	ст. преп.	Женщина в джазе	Джаз-клуб «Эссе»	14.07.2023
26.	Королева А.А.	ст. преп.	Женщина в джазе	Джаз-клуб «Эссе»	15.09.2023
27.	Мордасов А.Н.	доц.	Jazz Brunch At Esse Club	Джаз-клуб «Эссе»	06.09.2023
28.	Мордасов А.Н.	доц.	Проект «Джаз – это люди», концерт, посвященный Чарли Паркеру	Джаз-клуб «Эссе»	08.09.2023
29.	Мордасов А.Н.	доц.	Сольный концерт в джаз-клубе «Эссе»	Джаз-клуб «Эссе»	10.09.2023
30.	Мордасов А.Н.	доц.	Джазовые композиции на темы и из репертуара Чарли Паркера	г. Ейск	28.09.2023
31.	Мордасов А.Н.	доц.	Номер в концерте	РГК, м.з.	22.10.2023
32.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Славянские мотивы – посвящение современным пианистам	Джаз-клуб «Эссе»	03.09.2023
33.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Концерт А. Бондарь	Джаз-клуб «Эссе»	15.09.2023
34.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Секстет Андрея Мулюкина	Джаз-клуб «Эссе»	17.09.2023
35.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Концерт Е. Кабоевой	Джаз-клуб «Эссе»	29.09.2023
36.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Посвящение Ч. Мингусу	Джаз-клуб «Эссе»	30.09.2023
37.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Концерт Е. Кабоевой	г. Таганрог, Арт-школа №1	07.10.2023
38.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Концерт преподавателей кафедры ЭДМ	РГК, к.з.	В течение года
39.	Назаретов П.К.	проф.	Произведения Мишеля Леграна и Эндрю Ллойда Веббера	Джаз-клуб «Эссе»	22.09.2023
40.	Назаретов П.К.	проф.	Произведения А. Шилклопера	Джаз-клуб «Эссе»	13.12.2023

41.	Назаретов П.К.	проф.	Произведения Мишеля Леграна и Эндрю Ллойда Веббера	г. Москва, джаз-клуб «Эссе»	11.2023
42.	Назаретов П.К.	проф.	Сюита для джаз-ансамбля и струнного квартета «Impressionism», 8 пьес	Джаз-клуб «Эссе»	11.2023
43.	Назаретов П.К.	проф.	В настроении романса	г. Ростов-на-Дону	12.2023
44.	Рассоховатская М.В.	преп.	Фанк и блюз	Джаз-клуб «Эссе»	13.10.2023
45.	Терацуян А.М.	проф.	Концерт в рамках фестиваля на Южном Моле	г. Сочи	14.09.2023
46.	Терацуян А.М.	проф.	XVIII Международный конкурс и фестиваль Мир джаза. Фестивальный концерт	г. Таганрог, ДК Фестивальный	10.11.2023
47.	Терацуян А.М.	проф.	XVIII Международный конкурс и фестиваль Мир джаза. Фестивальный концерт	г. Азов, ГДК	12.11.2023
48.	Терацуян А.М.	проф.	Библиоджаз	г. Ростов-на-Дону, ДГПБ	22.11.2023
49.	Терацуян А.М.	проф.	XVIII Международный конкурс и фестиваль Мир джаза. Фестивальный концерт	РГМТ	27.11.2023
50.	Терацуян А.М.	проф.	Библиоджаз	г. Ростов-на-Дону, ДГПБ	20.12.2023
51.	Терацуян А.М.	проф.	Библиоджаз	г. Ростов-на-Дону, ДГПБ	21.02.2024
52.	Терацуян А.М.	проф.	Библиоджаз	г. Ростов-на-Дону, ДГПБ	17.04.2024
53.	Шабаньянц Л.Н.	доц.	Посвященный дню музыки, дню учителя, дню пожилого человека	РГК, м.з.	22.10.2023
54.	Шабаньянц Л.Н.	доц.	Концерт студентов кафедры ЭДМ доц. Будиной В.Г., Мурадян Г.В., Шабаньянц Л.Н.	РГК, к.з.	22.12.2023
55.	Шабаньянц Л.Н.	доц.	Концерт класса доц. Мордасова А.Н. Шабаньянц - концертмейстер	РГК, к.з.	22.12.2023

КАФЕДРА КАМЕРНОГО АНСАМБЛЯ И КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЙ ПОДГОТОВКИ

1.	Денежкин В.А.	проф.	Концерт Рахманиновского трио	РГК	20.12.2023
2.	Мурадян Г.В.	доц.	Концерт, посв. Дню Музыки	РОМК	04.10.2023
3.	Мурадян Г.В.	доц.	Концерт, посв. Памяти Е.В. Горбенко и С.П. Сахаровой	РГК	01.11.2023
4.	Мурадян Г.В.	доц.	Вечер народной музыки	РОМК	15.11.2023
5.	Мурадян Г.В.	доц.	На малой сцене Музыкального театра	РГМТ	24.04.2024
6.	Пономарева Е.И.	доц.	Концерт студентов класса. Личное участие в концерте	РГК, м.з.	20.12.2023
7.	Пономарева Е.И.	доц.	Концерт памяти Е.В. Горбенко	РГК, м.з.	01.11.2023
8.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт памяти педагогов кафедры камерного ансамбля	РГК, м.з.	01.11.2023

9.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт камерной музыки	РГК, м.з.	04.12.2023
10.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт фортепианной музыки	РГК, м.з.	02.2024
11.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт фортепианной дуэтной музыки	РГК, м.з.	04.2024
12.	Белан С.В.	ст. преп.	Фестиваль камерной музыки	Парк Левобережный	28.08.2023
13.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт лауреатов международного конкурса «Южная романсиада»	ДГТУ	12.09.2023
14.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт памяти педагогов кафедры КАи КП С.П. Сахаровой и Е. В. Горбенко	РГК, м.з.	01.11.2023
15.	Добровольская Е.В.	доц.	Концерт юбилейных композиторов	РГК, м.з.	23.10.2023
16.	Добровольская Е.В.	доц.	Русский романс	г. Таганрог, Зал Алфераки	28.10.2023
17.	Добровольская Е.В.	доц.	Концерт фортепианного дуэта	РГК, м.з.	10.12.2023
18.	Журавлёва О.Н.	доц.	Концерт, посвященный юбилею профессора С.И.Осипенко	РГК, м.з.	10.2023
19.	Журавлёва О.Н.	доц.	Концерт памяти Горбенко Е.В.	РГК, м.з.	10.2023
20.	Журавлёва О.Н.	доц.	Концерт посвященный юбилею профессора С.И.Осипенко	РГК, м.з.	10.2023
21.	Журавлёва О.Н.	доц.	Дуэт Красноскулов-Журавлёва совместно с дуэтом «Краснодар-дуо» Агаев-Гайдук	РГК, м.з.	2024
22.	Журавлёва О.Н.	доц.	Концерт дуэта Журавлёва-Мурадов	г. Таганрог, Зал Алфераки	2024
23.	Журавлёва О.Н.	доц.	Концерт дуэта Журавлёва-Мурадов	РГК, м.з.	2024
24.	Кривоносов Д.В.	преп.	Концерт памяти Е.В. Горбенко и С.П. Сахаровой	РГК, м.з.	01.11.2023
25.	Кривоносов Д.В.	преп.	Концерт к юбилею проф. С.И. Осипенко	РОФ, б.з.	09.10.2023
26.	Кривоносов Д.В.	преп.	Концерт посв. 190-летию Й. Брамса	РГК, м.з.	04.2024
27.	Лукбьяненко Е.А.	доц.	Концерт ко Дню музыки	г. Ростова-на-Дону, МБУ ДО ДШИ №3 им.М.И.Глинки	27.09.2023
28.	Лукбьяненко Е.А.	доц.	Концертный номер с ансамблем скрипачей	ССМШ (колледж) при РГК им. С. В. Рахманинова	28.09.2023
29.	Лукбьяненко Е.А.	доц.	Концерт ко Дню музыки	РГК	02.10.2023
30.	Лукбьяненко Е.А.	доц.	Концерт, посв. Памяти Е.В. Горбенко	РГК	08.11.2023
31.	Макарова Л.Ф.	ст. преп.	Концерт памяти Горбенко Е. В. и Сахаровой С. П.	РГК, м.з.	01.11.2023
32.	Морозова Н.С.	проф.	Концерт памяти Горбенко Е. В. и Сахаровой С. П.	РГК, м.з.	01.11.2023
33.	Музыка Д.А.	преп.	Концерт иностранных студентов. Концертные номера	РГК	23.12.2023
34.	Музыка Д.А.	преп.	Сольный концерт	РГК	03.2024
35.	Потехина Е.А.	проф.	Концерт памяти Горбенко Е. В. и Сахаровой С. П.	РГК	01.11.2023

36.	Рукин А.В.	проф.	М. Глинка, Ф.Мендельсон, А Шнитке, Свиридов., Крейслер, Штраус	ГДТ	12.04.2024
37.	Черных М.П.	проф.	День города	ЮФУ	16.09.2023

КАФЕДРА СОЛЬНОГО ПЕНИЯ

1.	Косолпаова Е.В.	ст. преп.	Вокальное творчество С.Танеева	РГК	В течение года
2.	Мещерякова Н.А.	проф.	Осенний поцелуй после жаркого лета	РОМК	08.09.2023.
3.	Мещерякова Н.А.	проф.	Вечер народной песни	РОМК	15.11.2023.
4.	Мещерякова Н.А.	проф.	Одной любви музыка уступает	РГК, м.з.	15.12.2023.
5.	Мещерякова Н.А.	проф.	Во имя дружбы и любви	РГК, м.з.	12.05 2024

КАФЕДРА ХОРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ

1.	Овчинникова Т.К.	доц.	Открытие сезона музыкальной гостиной	РОМК	04.10.2023
2.	Овчинникова Т.К.	доц.	Все начинается с любви	РГК, к.з.	03.12.2022
3.	Овчинникова Т.К.	доц.	Новогодний хоровой концерт	г. Таганрог, ДМШ им П. Чайковского	12.2023
4.	Васильев Ю. И.	проф.	Хоровой концерт к 100-летию В. Г. Шипулина	РОФ	04.2024
5.	Клиничева Е. М.	проф.	Концерт ко Дню Ростовской области	РГМТ	09.2023
6.	Клиничева Е. М.	проф.	Дни Ростовской области в Минске	г. Минск	09.2023
7.	Клиничева Е. М.	проф.	Пасхальный концерт	РГМТ	04.2024
8.	Клиничева Е. М.	проф.	Хоровой концерт к 100-летию В. Г. Шипулина	Ростовская филармония	04.2024
9.	Конько С.А.	преп.	Концерт ко Дню города	ОДНТ г. Ростов-на- Дону	16.09.2023
10.	Конько С.А.	преп.	Дни Ростовской культуры в республике Беларусь	г. Минск, Дворец Республик	21.09.2023
11.	Конько С.А.	преп.	Дни Ростовской культуры в республике Беларусь	г. Минск, Дворец Республик	22.09.2023
12.	Конько С.А.	преп.	Дни Ростовской культуры в республике Беларусь	г. Минск, Дворец Республик	23.09.2023
13.	Конько С.А.	преп.	Дни Ростовской культуры в республике Беларусь	г. Минск, Дворец Республик	24.09.2023
14.	Муттер Н.В.	доц.	5 Вечеров Донской столицы	г. Ростов-Дону, Парк Левобережный	28.08.2023
15.	Седых Е. В.	доц.	Хоровая акция «Журавли» к 100-летию Р. Гамзатова	Театральная площадь г. Ростов н/Д	08.09.2023
16.	Седых Е. В.	доц.	Концерт к 80-летию Ростовской области	РГМТ	13.09.2023

17.	Седых Е. В.	доц.	Концерт ко Дню города	г. Ростов-на-Дону, Парк Левобережный	16.09.2023
18.	Седых Е. В.	доц.	Концерт к 80-летию ДШИ им. П. И. Чайковского	РОФ, б.з.	11.2023
19.	Седых Е. В.	доц.	Филармонический абонемент «Хор хороший»	РОФ, б.з.	18.02.2024
20.	Седых Е. В.	доц.	Хоровой концерт, посвящённый 100-летию со дня рождения В. Г. Шипулина	РОФ, б.з.	04.2024
21.	Седых Е. В.	доц.	Участие в мероприятиях к 9 Мая	г. Ростов-на-Дону	05.2024
22.	Тараканов С.А.	проф.	Совершение Панихиды на могиле А.М. Листопада (к 150-летию со дня рождения)	Армянское кладбище г. Ростова-на-Дону	19.09.2023
23.	Тараканов С.А.	проф.	К 70-летию С.И. Смирнова	РГК, к.з.	25.12.2023
24.	Тараканов С.А.	проф.	Концерт хоровой музыки	РГК, к.з.	29.12.2023
25.	Хорошайло Г. В.	проф.	Хоровой концерт к 100-летию В. Г. Шипулина	РОФ	04.2024

КАФЕДРА ОРКЕСТРОВОГО И ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ

1.	Копырюлин М.С.	доц.	«По-над Доном...» к 85-летию РО и 85-летию профессора РГК, з. д. иск. РСФСР Л. П. Клиничева	РОФ, б.з.	06.12.2023
2.	Копырюлин М.С.	доц.	Открытие конкурса «Дон Гран-При»	РОФ, б.з.	06.05.2024
3.	Машин Ю.Б.	зав. каф., проф.	Симфонический концерт Ростовского академического симфонического оркестра. дир. Ю.Машин	РОФ	02.12.2023
4.	Хурдаян К.Д.	проф.	Концерт ОРНИ «Дон» ко дню победы.	РОФ	08.05.2024

КАФЕДРА ПРОДЮСЕРСТВА ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ

1.	Горочная В.В.	доц.	Феномен раннего творчества	Музей ЮФУ	29.09.2023
2.	Горочная В.В.	доц.	Когда-то я был человеком	Галерея NNN	01.11.2023
3.	Горочная В.В.	доц.	Новогодний концерт	ЮФУ	01.12.2023
4.	Горочная В.В.	доц.	Musica Ordinis 4.0	Benamar, к.з.	01.05.2024

КАФЕДРА ОПЕРНОЙ ПОДГОТОВКИ

1.	Гончаров А.В.	проф.	Н. Римский-Корсаков «Снегурочка». Дирижёр спектакля	РГМТ, к.з.	01.06.2024
2.	Косилкин М.Ю.	доц.	Н. Римский-Корсаков «Снегурочка». Режиссёр спектакля	РГМТ, к.з.	01.06.2024

КАФЕДРА ТЕОРИИ МУЗЫКИ И КОМПОЗИЦИИ

1.	Кремнев Е.А.	преп.	Фестиваль посвященный 85-летию Союза композиторов	РОФ	24.11.2023
2.	Петренко С. А.	доц.	Концерт в составе ансамбля с исполненной ранее программой. В составе хорового театра «Отражение»	г. Ростов-на-Дону	В течение года

3.	Фуксман М. А.	доц.	Музыка Михаила Фуксмана	РГК	05.2024
4.	Хевелев А. А.	доц.	Авторский концерт Алексея Хевелева	РГК, м.з.	10.10.2023
5.	Хевелев А. А.	доц.	Авторский концерт Алексея Хевелева	г. Шахты, концертный зал музыкального колледжа	01.03.2024

3.2. КОМПОЗИТОРСКОЕ ТВОРЧЕСТВО

№№ п/п	ФИО	Должность	Кафедра	Название работы	Сроки выполнения
1.	Зеленский Т.В.	преп.	Музыкальной звукорежиссуры	Сочинение малой формы Медиа-музыки для СAGMO состава	01.12.2023
2.	Зеленский Т.В.	преп.	Музыкальной звукорежиссуры	Сочинение малой формы Медиа-музыки для СAGMO состава	10.12.2023
3.	Зеленский Т.В.	преп.	Музыкальной звукорежиссуры	Сочинение малой формы Медиа-музыки для СAGMO состава	17.12.2023
4.	Зеленский Т.В.	преп.	Музыкальной звукорежиссуры	Сочинение малой формы Медиа-музыки для СAGMO состава	25.12.2023
5.	Зеленский Т.В.	преп.	Музыкальной звукорежиссуры	Сочинение малой формы Медиа-музыки для скандинавского фольклорного состава с элементами оркестра	12.01.2024
6.	Зеленский Т.В.	преп.	Музыкальной звукорежиссуры	Сочинение малой формы Медиа-музыки для скандинавского фольклорного состава с элементами оркестра	20.01.2024
7.	Зеленский Т.В.	преп.	Музыкальной звукорежиссуры	Сочинение и звукозапись эстрадной песенной формы с джазовым оркестром	25.01.2024
8.	Зеленский Т.В.	преп.	Музыкальной звукорежиссуры	Сочинение и звукозапись эстрадной песенной формы с симфоническим оркестром	30.01.2024
9.	Зеленский Т.В.	преп.	Музыкальной звукорежиссуры	Сочинение и звукозапись эстрадной песенной формы	10.02.2024
10.	Зеленский Т.В.	преп.	Музыкальной звукорежиссуры	Сочинение и звукозапись эстрадной песенной формы	17.02.2024

11.	Терацун А.М.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Необыкновенная встреча	В течение года
12.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Ария g-moll (VG153) для домры и фортепиано	08.2023
13.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Ария b-moll (VG154) для домры и фортепиано	08.2023
14.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	12 барочно-классических пьес для саксофона соло (VG155)	В течение года
15.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Канон D-dur (VG156)	В течение года
16.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Мелодия для скрипки и арфы (VG157)	В течение года
17.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Мелодия для флейты и арфы (VG158)	В течение года
18.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Сюита «Шпильрейн» для струнного состава	В течение года
19.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Цикл «7 труб» для трубы и струнных	В течение года
20.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Вокальный цикл «Purgatorio. Canto XXV» на текст Данте Алигьери (VG142) – II и III части	В течение года
21.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Трио-соната «Белая лилия». Часть III	В течение года
22.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Серенада по ранним наброскам (VG159)	09.2023
23.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Соната для скрипки и фортепиано по ранним наброскам	В течение года

24.	Хевелев А. А.	доц.	Теории музыки и композиции	Поэма для симфонического оркестра «Колокол»	30.05.2023
25.	Фуксман М. А.	доц.	Теории музыки и композиции	Сочинение для симфонического оркестра	05.2024
26.	Кремнев Е.А.	преп.	Теории музыки и композиции	Оригинальное сочинение	2024
27.	Гонтаренко Г.А.	проф.	Теории музыки и композиции	Романсы на стихи А.Ахматовой для сопрано и фортепиано	В течение года

3.3. ПЕРЕЛОЖЕНИЯ, ОБРАБОТКИ, АРАНЖИРОВКИ, ИНСТРУМЕНТОВКИ, АДАПТАЦИИ

№№ п/п	ФИО	Должность	Кафедра	Наименование	Вид работы	Сроки выполнения
1.	Кохан Д.Е.	преп.	Духовых и ударных инструментов	П.И. Чайковский. Славянский марш	Переложение	В течение года
2.	Кохан Д.Е.	преп.	Духовых и ударных инструментов	А. Балакирев. В Средней Азии	Переложение	В течение года
3.	Кохан Д.Е.	преп.	Духовых и ударных инструментов	М. Блантер. Первый бал	Переложение	В течение года
4.	Кохан Д.Е.	преп.	Духовых и ударных инструментов	А. Петров. Увертюра «Укрощение огня»	Переложение	В течение года
5.	Кохан Д.Е.	преп.	Духовых и ударных инструментов	А. Дашкевич. Бейкер-стрит, 224	Переложение	В течение года
6.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Духовых и ударных инструментов	Б. Марчелло Скерцандо. Переложение для ансамбля духовых инструментов	Переложение	В течение года
7.	Крылов С.П.	зав. каф., проф.	Духовых и ударных инструментов	К. Молчанов Вокализ. Переложение для 2х труб и фортепиано	Переложение	В течение года
8.	Лебедев А.А.	преп.	Духовых и ударных инструментов	J. S. Bach “Air on G String” Вибрафон	Переложение	10.12.2023

9.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	Браю А. Карусель. Пьеса для саксофона с оркестром. Симфонический оркестр.	Инструментовка	В течение года
10.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	Бёме О. Русский танец для баритона с оркестром. Симфонический оркестр	Инструментовка	В течение года
11.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	Хачатурян А. Вальс из музыки к драме Лермонтова «Маскарад», переложение для маримбы с оркестром. Симфонический оркестр	Переложение	В течение года
12.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	Поп В. Шведский концерт для флейты с оркестром 1 часть. Камерный оркестр	Инструментовка	В течение года
13.	Ревенко Ф.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Переложение 1 пьесы для ансамбля духовых инструментов	Переложение	В течение года
14.	Ревенко Ф.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Переложение для 1 пьесы трубы и фортепиано	Переложение	В течение года
15.	Снапков А.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	М. Глинка «Краковяк» из оперы «Иван Сусанин» («Жизнь за царя») для трех тромбонов и тубы	Переложение	16.10.2023
16.	Снапков А.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	С. Сайдашев. «Адриатическое море» оркестровое переложение для духового оркестра и солиста	Переложение	10.11.2023
17.	Снапков А.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	А. А. Спендиаров. К розе. Переложение для трех тромбонов, тубы и голоса	Переложение	15.12.2023
18.	Снапков А.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Ф. Легар. Nr. 11. Dein ist mein ganzes Herz. Lied (Sou-Chong). Из оперетты «Страна улыбок», переложение для ансамбля тромбонов, тубы и голоса	Переложение	20.02.2024
19.	Снапков А.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Народная татарская песня «Соловей мой» переложение для тромбона и фортепиано	Переложение	10.03.2024
20.	Бударин В.Г.	преп.	Эстрадно-джазовой музыки	8 аранжировок (реаранжировка) для джазового оркестра кафедры	Переложение	25.11.2023
21.	Бударин В.Г.	преп.	Эстрадно-джазовой музыки	2 пьесы для джазового оркестра разной стилиевой направленности	Переложение	20.04.2024

22.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Yatra-Ta. Транскрипция для барабанов, переложение для фортепиано и контрабаса	Переложение	20.10.2023
23.	Назаретов П.К.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Аранжировки для трио произведений Э.Л. Веббера	Аранжировка	02.02.2023
24.	Буряков А.Г.	зав. каф., доц.	Струнных народных инструментов	Н. Бирюков. Концерт «Древнерусский триптих» для балалайки с оркестром в трёх частях. Переложение для балалайки и фортепиано	Переложение	12.2023
25.	Кривонос В.В.	проф.	Струнных народных инструментов	Обер. Престо. Переложение для балалайки и ф-но	Переложение	В течение года
26.	Гонтаренко Г.Н.	проф.	Теории музыки и композиции	Фантазия «Затмение Луны». Аранжировка для камерного ансамбля «Каприччио»	Аранжировка	В течение года

3.4. СОСТАВЛЕНИЕ СБОРНИКОВ

№№ п/п	Название	ФИО	Срок
1.	Имени Виталия Ходоша: Произведения для смешанного и женского хоров без сопровождения. Вып. 3. Тетр. 1	Леденев Ю.В.	09.2023
2.	Имени Виталия Ходоша: Произведения для смешанного и женского хоров без сопровождения. Вып. 3. Тетр. 2	Леденев Ю.В.	09.2023
3.	Редакция сборника легких пьес для валторны с фортепьяно	Марый И.Ф.	12.2023
4.	Н. Диденко, А. Жебровская. Классическая соната: Й. Гайдн, М. Клементи, В. А. Моцарт. Транскрипции для домры и фортепиано, исполнительская редакция партии фортепиано Н. Диденко. Исполнительская редакция партии домры и методические комментарии А. Жебровской.	Жебровская А.С.	09.2023
5.	Из истории кафедры СГД	Рыбинцева Г. В.	12.2023
6.	Проблемы синтеза в музыкальном искусстве: на пересечении жанров и стилей. Памяти А. Г. Шнитке посвящается». Сборник научных статей	Дуда Н.В.	05.2024

IV ПРИЛОЖЕНИЯ

4.1. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ РИО

№	Название
1.	Южно-Российский музыкальный альманах – 2023 № 3: научный журнал
2.	Сборник научных статей Музыказнание в современном мире: темы, проблемы, тенденции развития
3.	Баян, аккордеон в третьем тысячелетии: исполнительское искусство и педагогика: к проблеме диалога традиций
4.	Южно-Российский музыкальный альманах – 2023 № 4: научный журнал
5.	Песни станицы Нижне-Чирской. В записи В. В. Сулаева (1974) / составление Т. С. Рудиченко и В. В. Сулаева. Нотации И. И. Куловой. Вступительная статья, примечания к песням Т. С. Рудиченко. – Ростов н/Д: Изд-во Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова, 2024
6.	Балалайка в XX-началеXXI века: тенденции и перспективы развития. Сборник статей
7.	Горочная В. В. Статистика культуры: учебно-методическое пособие
8.	Кинус Ю. Г. Век джаза: истоки и развитие (в трёх томах), 1000 с.
9.	Рыбинцева Г. В. Культура и искусство Юга России: учебно-методическое пособие
10.	Фуксман М. А. Инструментовка для струнных смычковых инструментов. Ч. 2: учебное пособие
11.	Южно-Российский музыкальный альманах – 2024 № 1: научный журнал
12.	Шорникова А.В. Учебное пособие к курсу «Перформативные формы современного музыкального искусства»
13.	Управление АРТ-проектами в современной культуре и социуме. Сборник научных статей
14.	Мурадян Г. В. «Концертмейстер в классе академического вокала»: учебное пособие
15.	Клиничев Л. П. Симфонические картины по Н. В. Гоголю
16.	Комарова А.А. Аудиовизуальные стратегии метамодернизма в кинематографе. Монография.

17.	Южно-Российский музыкальный альманах – 2024 № 2: научный журнал
18.	Проблемы синтеза в музыкальном искусстве: на пересечении жанров и стилей. Памяти А. Г. Шнитке посвящается». Сборник научных статей.
19.	Гаврильчук Л.А. Учебник Итальянского языка

4.2. ПЛАН

МЕТОДИЧЕСКОГО И ТВОРЧЕСКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА РОСТОВСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА И МУЗЫКАЛЬНЫХ КОЛЛЕДЖЕЙ, КОЛЛЕДЖЕЙ ИСКУССТВ РЕГИОНА

1.	Фестиваль фортепианной музыки к 70-летию заслуженного деятеля искусств РФ, проф.ессора С. И. Осипенко	Большой зал филармонии, малый зал РГК	10 сентября – 24 октября 2023
2.	Всероссийский молодёжный конкурс «Я – продюсер!»	РГК	1–22 октября (1 тур) 26 октября (2 тур) 2023
3.	VII Открытый международный фестиваль молодых композиторов «Одна восьмая»	РГК	7–10 ноября 2023
4.	Круглый стол «Проблемы инклюзивного музыкального образования»	РГК, конференц-зал (ауд. 314)	30 ноября 2023
5.	Всероссийская научно-практическая конференция «История, теория и практика исполнительства на духовых и ударных инструментах»	РГК конференц-зал (ауд. 314)	4–5 февраля 2024
6.	XX открытый Южно-Российский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах для учащихся музыкальных колледжей и колледжей искусств	РГК, Малый, Камерный, оркестровый залы	6–8 февраля 2024
7.	Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Управление арт-проектами в современной культуре и социуме»	РГК	14–15 марта 2024
8.	XXIV международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Ансамбли народных инструментов (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, струнные щипковые инструменты)	РГК, Камерный зал	22–23 марта 2024
9.	XXIV международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Концертмейстерское мастерство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, струнные щипковые инструменты)	РГК, Камерный зал	23–24 марта 2024
10.	XXII Всероссийская научно-практическая конференция «Баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника в третьем тысячелетии: преемственность и новации»		
11.	Открытый всероссийский конкурс исполнителей на оркестровых струнных инструментах «Молодые виртуозы России»	РГК, Малый, Камерный залы	23–29 марта 2024
12.	Научно-методическая конференция «Теория и история музыки в образовании: современные воззрения и практика»	РГК	29 марта 2024
13.	XXIX Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада среди студентов музыкальных колледжей и колледжей	РГК	29–31 марта 2024

	искусств		
14.	Международная научно-практическая конференция «Проблемы музыкального синтеза: на пересечении жанров и стилей. Памяти А. Г. Шнитке посвящается»	РГК	1–2 апреля 2024
15.	III Всероссийский молодежный конкурс музыковедческих исследований	РГК	19 марта –19 апреля 2024
16.	IV Международный конкурс звукорежиссеров	РГК	Апрель – май 2024
17.	IV международный конкурс исполнителей на домре, балалайке и гитаре «Дон-гран-при»	РГК	4–8 мая 2024
18.	I (IX) Всероссийская (открытая) научно-практическая конференция «Академическое исполнительство на домре, балалайке, гитаре и вопросы современного образования»	РГК	6–7 мая 2024

4.3. ПЛАН РАБОТЫ СТУДЕНЧЕСКОГО НАУЧНО-ТВОРЧЕСКОГО СООБЩЕСТВА

1 июня – 7 сентября 2023	I (внутривузовский) тур Десятого Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры	РГК
10 ноября 2023	Концерт французской музыки, посвященный 20-летию Альянс Франсез (совместно с Альянс Франсез)	зал «Рассказы» в Вокруг-центре
30 ноября 2023	«Проблемы инклюзивного музыкального образования» круглый стол для студентов и преподавателей	РГК, 314 ауд.
Декабрь 2023	Новогодний концерт для детей с ограниченными возможностями здоровья (совместно с благотворительным фондом «Я есть!»)	Фонд «Я есть», Красноармейская, 74
15 декабря 2023 – 15 февраля 2024	Внутривузовский конкурс научно-исследовательских работ студентов	РГК
20–21 февраля 2024	Всероссийская студенческая конференция «Актуальные проблемы вокального искусства»	РГК
14 февраля 2024	Концерт, посвященный освобождению г. Ростова-на-Дону от немецко-фашистских захватчиков (совместно с благотворительным фондом «Я есть!»)	Фонд «Я есть», Красноармейская 74
15 марта 2024	Студенческая секция конференции «Управление АРТ-проектами в современной культуре и социуме»	РГК
17–19 апреля 2024	Студенческая секция конференции «Проблемы музыкального синтеза: на пересечении жанров и стилей. Памяти А. Г. Шнитке посвящается»	РГК
19 марта –19 апреля 2024	III Всероссийский молодежный конкурс музыковедческих исследований	РГК

Май 2024	Концерт, посвященный Дню Победы для детей с ограниченными возможностями здоровья (совместно с благотворительным фондом «Я есть!»)	Фонд «Я есть», Красноармейская 74
6–7 мая 2024	I Всероссийская (открытая) научно-практическая конференция «Академическое исполнительство на домре, балалайке, гитаре и вопросы современного образования» студенческая секция	РГК

4.4. ПЛАН РАБОТЫ ФОЛЬКЛОРНО-ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО ЦЕНТРА ИМ. Т.С. РУДИЧЕНКО

Направления деятельности	Планируемые мероприятия реализации основных направлений деятельности	Сроки выполнения
1. Организационная работа	Планирование маршрутов научно-исследовательских экспедиций и фольклорно-этнографической практики студентов).	09. 2023– 05.2024
	Подготовка вспомогательных материалов экспедиций (опросные листы, анкеты, транспортные маршруты, письма и др.).	09. 2023– 05.2024
	Обновление каталога аудиовизуальных материалов: а) описание аудио- видеодисков, поступивших по курсам: – народное музыкальное творчество; – народные певческие стили; – история народно-певческого исполнительства; – внеевропейские музыкальные культуры; – история отечественной музыки; – традиционная культура народов Северо-Кавказского региона.	09. 2023– 05.2024
	Работа по созданию электронного каталога материалов личного архива Т.С. Рудиченко: а) цифровых экспедиционных аудио- и видеозаписей звукозаписей; б) записей обрядов; в) отдельных исполнителей, хоров и аутентичных ансамблей; г) сканирование фотографий и документов	09. 2023– 05.2024
	Компьютерный набор вербальных и нотных текстов экспедиционных материалов	09. 2023– 05.2024
2. Учебно-методическая, организационно-методическая работа	Мониторинг документации Министерства образования и науки РФ, Министерства культуры РФ, ВАК, Комитета по надзору в сфере образования и науки с целью обновления нормативной базы, а также привлечения средств для реализации проектов федерального и иного финансирования.	09. 2023– 06.2024
	Обновление учебно-методических комплексов	09. 2023– 06.2024

	Организация практики студентов	04–06.2024
3. Научная, экспериментально-исследовательская работа	Музыкальный элемент традиционных обрядов и праздников осетин	09. 2023–05.2024
	Традиционный фольклор народов Дагестана в творчестве отечественных композиторов	09. 2023–05.2024
	Ритуалы и обрядовые практики армянских приходов Ростовской области	09. 2023–05.2024
	Духовная культура старообрядцев на территории Области Войска Донского	09. 2023–05.2024
4. Издательская деятельность	Песни станицы Нижне-Чирской. В записи В. В. Сулаева (1974) / составление Т. С. Рудиченко и В. В. Сулаева. Нотации И. И. Куловой. Вступительная статья, примечания к песням Т. С. Рудиченко. – Ростов н/Д: Изд-во Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова, 2023. – 100 с., нот., ил.	12.2023
	Певческое наследие духоборов: сборник культовых песнопений и народных песен. Вступительная статья, примечания к песням А.В. Собина. – Ростов н/Д: Изд-во Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова, 2024. – 60 с., нот., ил.	06.2024
5. Научно-исследовательская деятельность	Кулова И.И. Взаимодействие элементов христианской канонической и традиционной обрядовой сфер в культуре осетин (ВАК)	10.2023
	Кулова И.И. Песнопения Литургии Анисима Дзаттиаты: традиции и современность (ВАК)	12.2023
	Демина В.Н. Современное состояние певческой традиции старообрядческого прихода Покровского собора г. Ростова-на-Дону (РИНЦ)	12.2023

Проректор по научной работе
Ростовской государственной консерватории
(академии) им. С.В. Рахманинова
доктор культурологии, профессор

А. В Крылова