

# ОТЧЕТ

ПО НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ, НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ,  
ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЕ  
РОСТОВСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ  
ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА  
ЗА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

## СОДЕРЖАНИЕ

Часть I. Научно-исследовательская работа.....	3
1.1. Диссертации и монографии.....	4
1.2. Научные статьи.....	6
1.3. Участие в научных конференциях.....	14
Часть II. Научно-методическая работа.....	31
2.1. Учебные пособия, учебно-методические комплексы (УМК), хрестоматии, мультимедийные пособия.....	31
2.2. Открытые лекции, мастер-классы, участие в работе жюри музыкальных конкурсов, фестивалей.....	36
Часть III. Исполнительская и творческая работа.....	49
3.1. Концертная деятельность.....	49
3.2. Композиторское творчество.....	122
3.3. Переложения, обработки, аранжировки, инструментовки, адаптации.....	125
3.4. Запись CD и DVD дисков, оцифровка и обработка звукового материала, студийная и концертная звукорежиссура.....	134
Анализ динамики показателей научной и творческой деятельности.....	140
Приложения.....	148
Приложение 1. Отчет о работе Лаборатории инновационной музыкальной педагогики за 2019-2020 учебный год.....	148
Приложение 2. Отчёт Редакционно-издательского отдела РГК.....	151
Приложение 3. Научно-исследовательская и концертно-творческая деятельность студентов с рамках СНТО.....	154

## **I НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА**

В 2020-2021 году научно-исследовательская и научно-методическая деятельность педагогов консерватории велась по тематическим направлениям, которые соответствуют образовательным программам, реализуемым в вузе, и входят в научную школу «**История и теория мировой музыкальной культуры**». За отчетный период проводились коллективные и индивидуальные исследования педагогов и студентов по следующим направлениям:

### **Фундаментальные научные исследования по направлениям:**

- методология и теория исторического процесса развития музыкального искусства;
- анализ актуальных процессов развития современной музыкальной культуры;
- интеграция научного и творческого знания в процессе сохранения культурного и духовного наследия;
- гуманистические основы и социальные функции музыкального искусства;
- инновации в музыкальном искусстве и образовании;
- экономика культуры.

### **Прикладные исследования и разработки по направлениям:**

- история и теория музыки: история отечественной и зарубежной музыки в контексте культуры, проблемы музыки XX и XXI веков, массовые музыкальные жанры, духовная музыка;
- донской музыкальный фольклор: культура казачества, современное состояние народной культуры Дона, певческие традиции донского казачества, обряды, казачий фольклор в творчестве современных композиторов;
- прикладное музыкознание: история и теория прикладных музыкальных жанров, музыкальные субкультуры, музыка и социум, рекламная аудио коммуникация в современной культуре;
- музыкальная педагогика и психология творческой деятельности: вопросы музыкального образования, методики преподавания музыки, психологии творчества;
- проблемы исполнительства: специфика интерпретации художественных текстов, место и роль музыканта-исполнителя в социокультурном пространстве, проблемы творческой адаптации музыканта;
- эстетика и философия искусства: роль сознательного и бессознательного в деятельности музыканта, звук и смысл, проблемы художественного образа, синтез искусств, философия музыки;
- менеджмент в сфере академической музыки: арт-проектирование, рынок музыкальной продукции, маркетинговые исследования в сфере искусств, реклама художественных событий.

Основной научный потенциал сосредоточен на кафедрах истории музыки, теории музыки и композиции, музыкального менеджмента, социально-гуманитарных дисциплин.

Тематика научных исследований педагогов РГК охватывает широкий круг разнообразных проблем отечественной и зарубежной музыкальной культуры и в полной мере соответствует приоритетным установкам современной музыкальной науки и искусствознания в целом.

### 1.1. Диссертации и монографии

Готовятся кандидатские диссертации:

№№ п/п	ФИО	Форма обучения	Тема диссертации	Срок завершения
1.	<b>Слободчикова А. Ю.</b> Науч. рук. — д-р иск., проф. <b>Франтова Т. В.</b>	Аспирант кафедры теории музыки — очно, бюдж.	Природа и формы музыкальных заимствований в культурном диалоге рока и академической музыки на рубеже XX-XXI вв.	31.08.2023
2.	<b>Сычева Н. Н.</b> Науч. рук. — д-р иск., проф. <b>Дабаева И. П.</b>	Аспирант кафедры теории музыки — очно, бюдж.	Феномен творчества композитора-пианиста в свете развития романтических традиций в отечественной музыкальной культуре	31.08.2023
3.	<b>Зубарев С. А.</b> Науч. рук. — доц. <b>Демина В. Н.</b>	Аспирант кафедры истории музыки — заочно, дог.	Аранжировка академической музыки в практике отечественных военно-духовых оркестров второй половины XX – начала XXI века	31.08.2025
4.	<b>Кулова И. И.</b> Науч. рук. — доц. <b>Демина В. Н.</b>	Аспирант кафедры истории музыки — очно, бюдж.	Ритуальные практики осетин как фактор развития национальной музыки	31.08.2024
5.	<b>Порубина М. В.</b> Науч. рук. — доц. <b>Лобзакова Е.</b> Э.	Аспирант кафедры истории музыки — очно, бюдж.	Творчество Эрика Сати: константы и метаморфозы стиля	31.08.2024

В истекшем учебном году в Диссертационном совете РГК состоялись защиты докторских и кандидатских диссертаций:

1.	<p><i>Садыкова Наталья Валерьевна</i> — <b>«Становление профессионального музыкального искусства в Сахалинском регионе»</b>. Диссертация а соискание ученой степени кандидата искусствоведения.</p> <p>Научный консультант — доктор искусствоведения, доцент кафедры музыковедения, композиции и методики музыкального образования ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» Хватова С. И..</p> <p>Официальные оппоненты — кандидат искусствоведения Бахтина З.В.; доктор искусствоведения, профессор Малацай Л. В.</p> <p>Ведущая организация — Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Арктический государственный институт культуры и искусств», кафедра искусствоведения</p> <p>Защита состоялась 7 июня 2023.</p>
2.	<p><i>Чжоу Ицюнь</i> — <b>«Китайское саксофонное искусство: исполнительство, образование, репертуар»</b>. Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения.</p> <p>Научный консультант — кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории музыки ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория им. М. И. Глинки» Приданова Е. В.</p> <p>Официальные оппоненты — доктор искусствоведения, доцент, Понькина А. М.; кандидат искусствоведения, профессор Нестеров С. И.</p> <p>Ведущая организация — Дальневосточный государственный институт искусств, кафедра фортепиано.</p> <p>Защита состоялась 7 июня 2023.</p>
3.	<p><i>Ся Юй</i> — <b>«Постбоп как явление современного джазового искусства: история, теория, практика»</b>. Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения.</p> <p>Научный руководитель — доктор искусствоведения, доцент Шак Ф.М.</p> <p>Официальные оппоненты — искусствоведения, доцент, Понькина А. М.; кандидат искусствоведения, доцент Полищук А.Э.</p> <p>Ведущая организация — Нижегородская государственная консерватория им. М. И. Глинки, кафедра истории музыки.</p> <p>Защита состоялась 8 июня 2023.</p>
4.	<p><i>Ван Пей</i> — <b>«Европейская флейта в музыкальной культуре современного Китая»</b>. Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения.</p> <p>Научный руководитель — доктор искусствоведения, профессор Тараева Г. Р.</p> <p>Официальные оппоненты — доктор искусствоведения, профессор Алябьева А. Г.; доктор искусствоведения, профессор Гуревич В.А.</p> <p>Ведущая организация — Астраханская государственная консерватория, кафедра теории и истории музыки.</p> <p>Защита состоялась 8 июня 2023.</p>

Результатами научной деятельности явились многочисленные публикации в различных изданиях. В 2020–2021 году педагогами консерватории были подготовлены к печати, изданы **монографии**:

№ п/п	Автор	Название, выходные данные
1.	Шорникова А. В.	Документальность в американском и западноевропейском оперном театре конца XX – начала XXI века : монография – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2022. — 188 с., илл.
2.	Кинус Ю. Г.	Век джаза: истоки и развитие . Том 1. Монография. – Ростов н/Д: Издательство РГК им. С. В. Рахманинова, 2023. — 266 с.
3.	В. Н. Демина, В. Ю. Кисеев, Е. В. Кисеева, А. В. Крылова, А. В. Шорникова	Перформанс и перформативные практики в музыке рубежа XX–XXI веков: монография; Ростов-на-Дону: Изд-во РГК им. С.В. Рахманинова, 2022. – 500 с., ил., нот. [Типография «Аркол»].

## 1.2. Научные статьи

Педагогами и аспирантами консерватории написано и подготовлено к изданию или издано 128 научных статьи, из них 60 статей в научных журналах, рекомендованных ВАК и 8 научных статей, индексируемых в международных системах Scopus или Web of science. Список статей, опубликованных в журналах, рекомендованных ВАК:

№	ФИО автора, название и выходные данные
1.	ГЕНОТИП ПЕСЕННОГО ЖАНРА ЦУКЕР А. М. Музыкальная академия. 2023. № 1 (781). С. 102-115
2.	ЛЕБЕДИНАЯ ПЕСНЯ НИКОЛАЯ КАРЕТНИКОВА. ПО СЛЕДАМ МИРОВОЙ ПРЕМЬЕРЫ ВТОРОЙ КАМЕРНОЙ СИМФОНИИ <i>Селицкий А.Я.</i> Проблемы музыкальной науки. 2023. № 1 (50). С. 85-96.
3.	ОБРАЗ ЯПОНСКОГО САДА В ТВОРЧЕСТВЕ ТОРУ ТАКЭМИЦУ <i>Порядина М.Е.</i> Вестник Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой. 2023. № 1 (84). С. 132-145.
4.	ЭРККИ МЕЛАРТИН: ЖИЗНЬ ПОД ЗНАКОМ СМЕРТИ, ТВОРЧЕСТВО ВО ИМЯ ЖИЗНИ

	<i>Сычева Г.С.</i> Philharmonica. International Music Journal. 2023. № 2. С. 33-40.
5.	МУЗЫКА РУССКОГО БАРОККО В МУЗЫКОВЕДЧЕСКОМ ОСМЫСЛЕНИИ И ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ <i>Дабеева И.П.</i> Музыка в системе культуры: Научный вестник Уральской консерватории. 2023. № 32. С. 64-71.
6.	МАССОВАЯ МУЗЫКА В СИСТЕМЕ АКАДЕМИЧЕСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ <i>Цукер А.М.</i> Музыка в системе культуры: Научный вестник Уральской консерватории. 2023. № 32. С. 86-95.
7.	ЦЕРКОВНО-ПЕВЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА РОСТОВА-НА-ДОНУ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИХ ТРАНСФОРМАЦИЙ (1920-1930 ГГ.) ПАМЯТИ М. П <i>Сорокина У.В.</i> Bulletin of the International Centre of Art and Education. 2023. № 1. С. 201-207.
8.	ДЖАЗ В КОНТРАПУНКТЕ С ПОЭЗИЕЙ: ОТ Б.А. ЦИММЕРМАНА ДО ДЖАЗ-РЭПА <i>Чувилкин В.С.</i> Культурная жизнь Юга России. 2022. № 1 (84). С. 40-49.
9.	СИНТЕЗ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ И СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНИК В МУЗЫКЕ КИТАЙСКИХ КОМПОЗИТОРОВ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ <i>Ван П.</i> Культурная жизнь Юга России. 2022. № 3 (86). С. 122-129.
10.	МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ: ИХ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ МОДЕЛИ И ПРЕДПОЛАГАЕМАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ <i>Фуксман М.</i> Музыкальная академия. 2022. № 3 (779). С. 138-155.
11.	АКАДЕМИЧЕСКАЯ МУЗЫКА В ПРАКТИКЕ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ВОЕННЫХ ОРКЕСТРОВ XIX - НАЧАЛА XXI ВЕКА <i>Зубарев С.А.</i> Дом Бурганова. Пространство культуры. 2022. Т. 18. № 4. С. 56-65.
12.	ПРАВОСЛАВНАЯ ПЕВЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ОСЕТИН В КОНТЕКСТЕ ХРИСТИАНИЗАЦИИ ЭТНОСА <i>Кулова И.И.</i> Дом Бурганова. Пространство культуры. 2022. Т. 18. № 5. С. 52-59.

13.	ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ 24-ГО ВОЕННОГО ОРКЕСТРА ОБЪЕДИНЁННОГО СТРАТЕГИЧЕСКОГО КОМАНДОВАНИЯ ЮЖНОГО ВОЕННОГО ОКРУГА: ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ <i>Демина В.Н., Головин А.Б.</i> Дом Бурганова. Пространство культуры. 2022. Т. 18. № 5. С. 60-69.
14.	ОБ "ОПЕРНОСТИ" ДРАМАТУРГИИ ПУШКИНА <i>Цукер А.М.</i> Проблемы музыкальной науки. 2022. № 1 (46). С. 97-107.
15.	ЗНАМЕННАЯ МОНОДИЯ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ КОМПОЗИЦИИ: ОПЫТЫ А. ШНИТКЕ <i>Лобзакова Е.Э.</i> Проблемы музыкальной науки. 2022. № 4 (49). С. 89-97.
16.	ПЕРФОРМАТИВНАЯ ИНСТАЛЛЯЦИЯ КАК СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМАЯ ФОРМА СОВРЕМЕННОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА <i>Крылова А.В.</i> Вестник Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой. 2022. № 5 (82). С. 126-136.
17.	ФЛЕЙТОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КИТАЕ: ИСТОКИ И СОВРЕМЕННОСТЬ <i>Ван Пэй</i> Вестник Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой. 2022. № 5 (82). С. 75-90.
18.	ДЕКОНСТРУКЦИЯ СЕМАНТИКИ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЦИТАТ В ФИЛЬМЕ "ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ ДЖЕК" Л. ФОН ТРИЕРА <i>Комарова А.А.</i> Вестник Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой. 2022. № 6 (83). С. 29-42.
19.	НАРОДНЫЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ И ТРАДИЦИИ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА ЮЖНОГО ДАГЕСТАНА В ПЕРИОД УСТНОГО ПРОФЕССИОНАЛИЗМА <i>Абдулаев М.А.</i> Вестник Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой. 2022. № 6 (83). С. 43-53.
20.	НОВЫЕ ГРАНИ МУЗЫКАЛЬНЫХ ОБРАЗОВ РОМАНСОВ РАХМАНИНОВА В ПЕРЕЛОЖЕНИИ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ <i>Ван Пэй</i>

	Вестник Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой. 2022. № 6 (83). С. 54-62.
21.	ТРИЛОГИЯ "ЭЙНШТЕЙН НА ПЛЯЖЕ", "САТЬЯГРАХА", "ЭХНАТОН" ФИЛИПА ГЛАССА: ТРАКТОВКА ЖАНРА И ПЕРСПЕКТИВЫ ИЗУЧЕНИЯ НОВЕЙШЕЙ ОПЕРЫ <i>Кисеева Е.В., Дёмина В.Н.</i> Вестник Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой. 2022. № 6 (83). С. 63-75.
22.	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСКУССИИ О ПУТЯХ РАЗВИТИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО НАРОДНО-ОРКЕСТРОВОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА НА РУБЕЖЕ XX-XXI ВЕКОВ: К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ АКАДЕМИЧЕСКОГО РЕПЕРТУАРА <i>Копырюлин М.С.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 1 (46). С. 14-25.
23.	ВОКАЛЬНАЯ МИНИАТЮРА ЭРИКА САТИ: МЕЖДУ ПАРОДИЕЙ И АБСУРДОМ <i>Порубина М.В.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 1 (46). С. 99-105.
24.	Е. К. МРАВИНА: ДРАМАТИЧЕСКАЯ СУДЬБА (РОСТОВСКИЕ ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ) <i>Леонов В.А., Карпова Н.К.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 2 (47). С. 122-128.
25.	ФОРМИРОВАНИЕ ГОРОДСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СВЕТЕ ПОЛИТИКИ РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА <i>Рудиченко Т.С.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 2 (47). С. 38-43.
26.	СОВРЕМЕННАЯ РОК-МУЗЫКА И МУЗЫКАЛЬНЫЙ АВАНГАРД XX ВЕКА <i>Слободчикова А.Ю.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 2 (47). С. 44-49.
27.	СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ ЗВУКОВОГО ПРОСТРАНСТВА В ПРОЕКТАХ П. ЮИГА <i>Демина В.Н., Кисеева Е.В.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 2 (47). С. 50-55.
28.	ИГОРЬ СТРАВИНСКИЙ В СВЕТЕ ПУШКИНСКОЙ ТРАДИЦИИ <i>Цукер А.М.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 2 (47). С. 5-13.
29.	ПАРАДОКСЫ И ЗАГАДКИ МЕТАМОДЕРНА

	<i>Крылова А.В.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 2 (47). С. 56-62.
30.	ОТЕЧЕСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ НАУКА В ДИССЕРТАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ <i>Тараева Г.Р.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 2 (47). С. 86-94.
31.	ДЖАЗОВЫЙ СТИЛЬ ПОСТБОП: К ИСТОРИИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И ЭВОЛЮЦИИ ТЕРМИНА <i>Ся Юй, Шак Ф.М.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 3 (48). С. 101-109.
32.	УСТНЫЙ ПРОФЕССИОНАЛИЗМ И КОМПОЗИТОРСКОЕ ТВОРЧЕСТВО КАК НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ КОМПОЗИТОРСКОЙ ШКОЛЫ В ДАГЕСТАНЕ <i>Абдулаев М.А.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 3 (48). С. 110-115.
33.	"THE QUEEN'S EPICEDUM" ДЖОНА БЛОУ И ГЕНРИ ПЕРСЕЛЛА (К ВОПРОСУ О ТОПИКЕ ТРАУРНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ЭЛЕГИИ ЭПОХИ РЕСТАВРАЦИИ) <i>Дуда Н.В.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 3 (48). С. 116-121.
34.	ОПЕРА В. КОБЕКИНА "ХОЛСТОМЕР": К ПРОБЛЕМЕ "КОМПОЗИТОРСКОГО" ЛИБРЕТТО <i>Власова В.В., Лобзакова Е.Э.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 3 (48). С. 127-136.
35.	ЧУДЕСНОЕ КАК ПРОБЛЕМА ИКОНОГРАФИИ <i>Пигулевский В.О., Мирская Л.А.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 3 (48). С. 44-54.
36.	"КАПРИЧЧИО НА ЦЫГАНСКИЕ ТЕМЫ" С. РАХМАНИНОВА: К ПРОБЛЕМЕ СКРЫТОЙ ПРОГРАММНОСТИ <i>Жабинский К.А.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 3 (48). С. 5-12.
37.	МУЗЕЙ И МУЗЫКА, ИЛИ КОНЦЕРТЫ В ДОМЕ МНЕМОЗИНЫ (ПО ИТОГАМ СЕМИ СЕЗОНОВ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО АБОНЕМЕНТНОГО ЦИКЛА "МУЗЫКАЛЬНЫЕ СРЕДЫ НА ГАЗЕТНОМ") <i>Мещерякова Н.А.</i>

	Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 3 (48). С. 64-70.
38.	КАТОЛИЧЕСКИЕ ПЕСНОПЕНИЯ НИКОЛАЯ КАРЕТНИКОВА: ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ, ФОРМА, СТИЛИСТИКА <i>Селицкий А.Я.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 3 (48). С. 79-88.
39.	ПРЕДВАРЯЮЩАЯ АФФЕРЕНТАЦИЯ И ЭФФЕКТОРНЫЙ ПРОЦЕСС ПРИ ИГРЕ НА ДУХОВОМ ИНСТРУМЕНТЕ <i>Леонов В.А.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 4 (49). С. 120-125.
40.	ГРИГОРИЙ КОЗИНЦЕВ И КАРА КАРАЕВ: ТВОРЧЕСКИЕ ДИАЛОГИ В "ПРОСТРАНСТВЕ ТРАГЕДИИ" <i>Жабинский К.А.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 4 (49). С. 39-47.
41.	РАННИЕ ЗАПИСИ УИНТОНА МАРСАЛИСА В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ СТИЛИСТИКИ ПОСТБОПА <i>Ся Юй</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 4 (49). С. 70-77.
42.	КЛАССИЧЕСКИЙ КРОССОВЕР-АЛЬБОМ КАК ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ: НА ПУТИ К ФОРМИРОВАНИЮ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБЛИКА СОВРЕМЕННОЙ РОК-МУЗЫКИ <i>Слободчикова А.Ю.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2022. № 4 (49). С. 78-86.
43.	ХРОНИКИ СВЯТОСЛАВА РИХТЕРАКОНЦЕРТМЕЙСТЕРА: В ДУЭТЕ С ГАЛИНОЙ ПИСАРЕНКО <i>Пономарева Е.И.</i> Научный вестник Московской консерватории. 2022. Т. 13. № 2 (49). С. 404-417.
44.	ОРГАННАЯ ХОРАЛЬНАЯ ПРЕЛЮДИЯ "ICH RUF' ZU DIR, HERR JESU CHRIST" И. С. БАХА В ТРАНСКРИПЦИИ Э. АРТЕМЬЕВА: ОПЫТ ПОСТИЖЕНИЯ "ТАЙНЫ СВЯТОСТИ И БОГА" <i>Жабинский К.А.</i> Научный вестник Московской консерватории. 2022. Т. 13. № 4 (51). С. 814-821.
45.	ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ-ИНСТРУМЕНТАЛИСТОВ В МУЗЫКАЛЬНЫХ ВУЗАХ ФРАНЦИИ И РОССИИ <i>Варавина Л.В.</i> Общество: социология, психология, педагогика. 2022. № 1 (93). С. 157-171.

46.	КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ В АСПЕКТЕ УПРАВЛЕНИЯ НА ОСНОВЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОГО КОНЦЕПТА "ИНСТИТУТ ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОГО ПАРТНЕРСТВА" <i>Карпова Н.К., Мареев В.И., Леонов В.А.</i> Гуманитарий Юга России. 2022. Т. 11. № 3. С. 74-83.
47.	"САМОЗАЧЕТНЫЕ ТАБЛИЦЫ" ТИХОНА СОТНИКОВА В СВЕТЕ РАЗВИТИЯ ИДЕИ САМООБРАЗОВАНИЯ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКЕ <i>Сычева Г.С.</i> Philharmonica. International Music Journal. 2022. № 2. С. 37-49.
48.	РОМАНТИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ В ТВОРЧЕСТВЕ ИВАНА СОКОЛОВА НА ПРИМЕРЕ ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНОЙ ПОЭТИКИ "ЕВАНГЕЛЬСКИХ КАРТИН" <i>Сычева Н.Н.</i> Philharmonica. International Music Journal. 2022. № 6. С. 24-39.
49.	ДВОРЦОВАЯ МУЗЫКА ДИНАСТИИ ЦИН КОНЦА XVII-XVIII ВЕКОВ: ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ <i>Фу С.</i> Philharmonica. International Music Journal. 2022. № 6. С. 40-54.
50.	ОПЕРА "ДОЛГИЙ РОЖДЕСТВЕНСКИЙ УЖИН" ПАУЛЯ ХИНДЕМИТА: СИМВОЛИЗАЦИЯ КАК СПОСОБ СМЫСЛОВОГО КОНСТРУИРОВАНИЯ <i>Мельникова А.В.</i> Музыка в системе культуры: Научный вестник Уральской консерватории. 2022. № 30. С. 42-51.
51.	ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ МОДЕЛИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОЦЕССА РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ <i>Гаврина А.Л., Калошина Г.Е.</i> Мир университетской науки: культура, образование. 2022. № 4. С. 24-30.
52.	ЗВУКОВОЕ ПРОСТРАНСТВО ПРАКТИК КОММЕМОРАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ МУЗЕЕВ <i>Дёмина В.Н.</i> Проблемы музыкальной науки. 2022. № 1. С. 179-185.
53.	О ВЛИЯНИИ ПЕРФОРМАТИВНЫХ ЧЕРТ АВАНГАРДНОГО ТЕАТРА НА ДОКУМЕНТАЛЬНУЮ ОПЕРУ <i>Шорникова А.В.</i>

	Проблемы музыкальной науки. 2022. № 1. С. 186-194.
54.	СЕМАНТИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЦИТАТ В ФИЛЬМЕ Л. ВИСКОНТИ "ТУМАННЫЕ ЗВЁЗДЫ БОЛЬШОЙ МЕДВЕДИЦЫ" <i>Комарова А.А.</i> Проблемы музыкальной науки. 2022. № 2. С. 43-51.
55.	АВАНГАРДНЫЕ ПАРТИТУРЫ КАК ПРЕДМЕТ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ РОК-МУЗЫКЕ <i>Слободчикова А.Ю.</i> Проблемы музыкальной науки. 2022. № 2. С. 64-73.
56.	О ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИННОВАЦИЯХ В КОНТЕКСТЕ МЕТАМОРФОЗ СОВРЕМЕННОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ <i>Тараева Г.Р.</i> Проблемы музыкальной науки. 2022. № 3. С. 196-208.
57.	ТРАКТОВКА ЖАНРА В ОПЕРЕ "ДЕВЯТЬ НАПЕВОВ" ТАН ДУНА <i>Кисеева Е.В., Кисеев В.Ю.</i> Проблемы музыкальной науки. 2022. № 4. С. 127-135.
58.	МУЗЫКАЛЬНЫЙ МИР ВЛАДИМИРА КРАСНОСКУЛОВА (К 80-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КОМПОЗИТОРА) <i>Дабеева И. П.</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2023. № 1 (50). С. 5-9.
59.	ПРЕЛЕСТНОЕ: КАСАНИЕ ПЛОТИ И ЭСТЕТИКА ВОЖДЕЛЕНИЯ <i>Пигулевский В. О., Мирская Л. А</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2023. № 1 (50). С. 5-9.
60.	ВЛИЯНИЕ УИНТОНА МАРСАЛИСА НА АКУСТИЧЕСКИЙ ДЖАЗ 1990-Х ГОДОВ <i>Ся Юй</i> Южно-Российский музыкальный альманах. 2023. № 1 (50). С. 5-9.

### 1.3. Участие в научных конференциях

В 2022-2023 учебном году на базе консерватории были проведены 5 конференций:

№.№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения
1.	Всероссийская научная конференция «Сергей Рахманинов в культуре России»	23-25.11.2022
2.	Молодежные научные чтения: «История Ростовской консерватории и музыкальная культура Донского края»	1.12.2022
3.	Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Управление артпроектами в современной культуре и социуме»	15-16.03. 2023
4.	XXI Всероссийская научно-практическая конференция «Современное баяно/аккордеонное исполнительство. Диалог новаций и традиций»	4.04.2023
5.	IV Всероссийская научно-практическая конференция «Музыказнание в современном мире: темы, проблемы и тенденции развития»	17-19.04.2023

Научная жизнь консерватории была связана с деятельным участием педагогов в различных по рангу конференциях (международных, всероссийских, региональных), чтениях, симпозиумах и семинарах, проходивших за пределами вуза.

#### Участие педагогов РГК в конференциях, круглых столах, форумах:

№	Дата проведения	Педагог	Название	Место проведения
1.	11.2022	Кинус Ю.Г.	Участие в I научно-практической конференции. Тема: «Композитор Г. М. Балаев: очерк жизни и творчества»	г. Москва, РАМ им. Гнесиных
2.	05.04.2023	Заикин А.В.	Участие в XXI Всероссийской научно-практической конференции «Современное баяно/аккордеонное исполнительство. Диалог новаций и традиций» с докладом на тему «Аранжировка: пути оптимизации учебного процесса»	РГК

3.	04.04.2023	Михалев П.М.	Участие в XXI Всероссийской научно-практической конференции «Современное баяно/аккордеонное исполнительство. Диалог новаций и традиций» с докладом на тему: «Некоторые особенности трактовки современной оригинальной музыки для баяна»	РГК
4.	04.2023	Стаценко А.Н.	Участие в XXI Всероссийской научно-практической конференции «Современное баянно/аккордеонное исполнительство. Диалог новаций и традиций» с докладом на тему: «Некоторые аспекты развития скоростных навыков в игре баяниста. Авторский подход»	РГК
5.	11.2022	Кисеева Е.В.	Международная научная конференция «Музыкальное искусство и наука в контексте традиций и новаторства». Доклад «Теория перформативности и перспективы изучения новейшей оперы»	Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова
6.	10.2022	Цукер А.М.	Международная научная конференция «Диалектика классического и современного в музыке: академическая и неакадемическая традиции». Доклад на тему: «Парадоксы песенного жанра»	Нижегородская государственная консерватория им. М. И. Глинки
7.	11.2022	Дабаева И.П.	Участие в Международном симпозиуме «Бражниковские чтения – 2022. Русский XVII век: искусство на перепутье» с докладом на тему: «Русские барочные концерты в современной исполнительской практике хоровых коллективов»	г. Санкт-Петербург, СПб. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова
8.	11.2022	Дабаева И.П.	Участие во Всероссийской конференции «Сергей Рахманинов в культуре России» с докладом на тему: «Хоровые сочинения С. Рахманинова и исполнительская культура современной России»	РГК
9.	06-09.12.2022	Сычева Н.Н.	Всероссийская (с международным участием) научная конференция «Евразийские научные чтения в Уральской консерватории». Тема доклада: «О Московском СТАМ-фестивале: традиции и современность»	УГК им. М.П. Мусоргского
10.	11.2022	Тараева Г.Р.	Участие в конференции РГК «Сергей Рахманинов в культуре России» с докладом на тему: «Историко-культурная динамика интерпретаций романсов С.В.Рахманинова»	РГК

11.	03.2022	Тараева Г.Р.	Участие в IV Всероссийской научно-практической конференции «Музыковедение в современном мире: темы, проблемы, тенденции развития» с докладом на тему: «Быть ли классической музыке?»	РГК
12.	23-25.11.2022	Чувилкин В.С.	Участие во Всероссийской научной конференции «С. В. Рахманинов в культуре России» с докладом на тему: «Рахманинов в джазе: о джаззинг-версиях сочинений композитора»	РГК
13.	23-25.11.2022	Мещерякова Н.А.	Всероссийская научная конференция «Сергей Рахманинов в культуре России». Участие с докладом на тему: «Исполнительские традиции вокального наследия С.В. Рахманинова: от истоков к современности»	РГК
14.	13.12.2022	Петрова Н.О.	Конкурс-концерт на лучшее исполнение произведений С.В. Рахманинова. Участие в круглом столе с докладом по итогам конкурса	РГК, м.з.
15.	10.2022	Щербаков М.Н.	Участие в Круглом столе IV Всероссийского музыкального конкурса с докладом «Некоторые особенности интерпретации сюит И.С. Баха для виолончели соло»	г. Уфа
16.	24-27.09.2022	Дуда Н.В.	Участие в Международной научной конференции «Музыкальное искусство и наука в контексте традиций и новаторства» к 55-летию Петрозаводской государственной консерватории им. А.К. Глазунова с докладом на тему: «Музыка английского барокко в медиапространстве XX-XXI»	Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова
17.	17-19.04.2023	Дуда Н.В.	Участие в Международной научной конференции «Музыкознание в современном мире: темы, проблемы, тенденции развития» с докладом на тему: «Генри Перселл. Погребальная музыка для королевы Марии»	РГК
18.	10.2022	Рыбинцева Г.В.	Международная научно-практическая конференция «Современные аспекты диалога литературы, музыки и изобразительного искусства в западноевропейской и отечественной музыкальной культуре». Доклад: «Искусство и мировоззрение (в свете идей П. А. Флоренского)»	г. Краснодар, КубГУКИ

19.	10.2022	Рыбинцева Е.В.	Участие в международной практической конференции ЮФУ с докладом на тему «Изменения в регулировании валютного рынка 2022»	ЮФУ
20.	17-19.04.2023	Тюриков В.Е.	Участие в Международной научной конференции «Музыкознание в современном мире: темы, проблемы, тенденции развития» с докладом на тему: «Немецкая музыкальная терминология»	РГК
21.	20-23.10.2022	Щербаков В.Ю.	Участие с докладом на тему: «Израиль в политике партии «Альтернатива для Германии» в международной научно-практической конференции «Этнополитические конфликты на Кавказе и Ближнем Востоке и механизмы их урегулирования: история и современность»	г. Ставрополь
22.	18-19.10.2022	Щербаков В.Ю.	Участие с докладом на тему: «Турция в политике партии “Альтернатива для Германии”» в конференции «Ближний Восток в фокусе актуальных геополитических процессов: фронтиры вызовов и сотрудничества»	г. Ростов-на-Дону, ИИМО ЮФУ
23.	04.2023	Щербаков В.Ю.	Участие в IV Всероссийской научно-практической конференции «Музыкознание в современном мире: темы, проблемы и тенденции развития» с докладом на тему: «Государство в борьбе с праворадикальными проявлениями в музыкальной среде ФРГ»	РГК
24.	28.10.2022	Снапков А.А.	Участие в VII Всероссийской научной конференции «Дополнительное образование в сфере культуры и искусства: преемственность и инновации» с докладом на тему «Музыку народов России – в репертуар музыкальных школ» в секции «Этноориентированная образовательная среда дополнительного образования»	г. Таганрог, Таганрогский институт им. А.П.Чехова (филиал Ростовского государственного экономического университета (РИНХ))
25.	20-23.09.2022	Штомпель Л.А.	Участие в IV Международной научной конференции «Визуальная антропология – 2022. Исторический город: актуализация прошлого в перспективе будущего» с докладом на тему: «Потенциал визуализации базовых культурно-исторических ценностей в городском пространстве южно-российских городов».	г. Великий Новгород

26.	4-8.10.2022	Штомпель Л.А.	Участие в Международной научно-практической конференции «Грани культуры XXI века» в рамках в III Международного научно-просветительского форума «Природа. Человек. Культура». Тема доклада: «Время поколений»	г. Кисловодск
27.	25-28.10.2022	Горочная В.В.	Участие в Международной научной конференции «Музыкальная наука в контексте культуры» с докладом на тему «Гибель «Титаника» как катастрофический сюжет в аудиовизуальном искусстве: диалог музыки и кинематографа» (в соавторстве с А.В. Кирсановой)	г. Москва, РАМ им. Гнесиных
28.	24-27.09.2022	Крылова А.В.	Доклад «Перформативная инсталляция как социально значимая форма современного искусства: история и теория» на Международной научной конференции «Музыкальное искусство и наука в контексте традиций и новаторства» К 55 -летию Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова	г. Петрозаводск, ПГК им. А.К. Глазунова
29.	29-30.09.2022	Крылова А.В.	Доклад «Обновление дидактики как способ сохранения музыкальных профессий» на Международной научной конференции «Музыкальное образование в России: сохранение традиций и развитие новых стратегий», посвященной 110-летию Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова	г. Саратов, СГК им. Л.В. Собинова
30.	17-19.04.2023	Крылова А.В.	IV Всероссийская научно-практическая конференция «Музыкальное образование в современном мире: темы, проблемы и тенденции развития». Доклад: «О роли арт коллабораций в современном музыкальном искусстве»	РГК
31.	17-19.04.2023	Шорникова А.В.	Доклад «Музыкальное искусство в перформативных экспериментах сюрреализма и художников школы Баухауз» на IV Всероссийской научно-практической конференции «Музыкальное образование в современном мире: темы, проблемы и тенденции развития»	РГК
32.	28.02.2023	Орлова А.Г.	Доклад на тему: «Организация игрового процесса на домредомре: способы преодоления мышечных зажатий». II Всероссийская научно-практическая конференция «Особенности академического	г. Москва, МГИМ им. Шнитке

			исполнительства на народных струнных инструментах. История и перспективы развития»	
33.	23-25.11.2022	Мурадян Г.В.	Всероссийская научная конференция «Сергей Рахманинов в культуре России». Участие с докладом на тему: «Проблемы освоения фортепианной партии в романсах С.В. Рахманинова иностранными студентами в концертмейстерском классе»	РГК
34.	24.11.2022	Марченко Д.В.	Участие во Всероссийской научной конференции «Сергей Рахманинов в культуре России» с докладом на тему: «Ударные инструменты в творчестве С.В. Рахманинова»	РГК
35.	09.2022	Андрущенко Е. Ю.	Международная научная конференция «Музыкальное искусство и наука в контексте традиций и новаторства». Доклад на тему: «У истоков национального мюзикла: «Норд-Ост» А. Иващенко и Г. Васильева»	г. Петрозаводск, ПГК им. А. К. Глазунова
36.	11.2022	Андрущенко Е. Ю.	Участие во Всероссийской научной конференции «Сергей Рахманинов в культуре России» с докладом на тему: «Стилевые диалоги в “Рапсодии на тему Паганини” С. Рахманинова и “Вариациях” Э. Ллойда-Уэббера»	РГК
37.	02.2023	Андрущенко Е. Ю.	Всероссийская научная конференция «Актуальные проблемы музыкального образования». Доклад на тему: «Культурно-просветительский потенциал современных информационных технологий в обучении современных арт-менеджеров»	г. Москва, ГМПИ им. М. М. Ипполитова-Иванова
38.	03.2023	Андрущенко Е. Ю.	Всероссийская научная конференция «Управление Арт-проектами в современной культуре и социуме». Доклад на тему: «"Хореографический мюзикл" эпохи постмодерна как арт-проект: "Стомп грохочет" Л. Кресвелла – С. Мак-Николаса»	РГК
39.	04.2023	Андрущенко Е. Ю.	IV Всероссийская научная конференция «Экранные искусства в ракурсе современной культуры». Доклад на тему: «Классика отечественного кинематографа в зеркале травести: “Александр Невский” С. Эйзенштейна и С. Прокофьева – “Праздник Нептуна” Ю. Мамина» (совместно с К. А. Жабинским)	Ростовский-на-Дону филиал ВГИИК, Ростовский филиал РТА

40.	04.2023	Андрущенко Е. Ю.	Международная научно-практическая конференция «Музыка в пространстве медиакультуры к 150-летию С.В. Рахманинова)». Доклад на тему: «"Стомп" Л. Кресвелла – С. Мак-Николаса: "хореографический мюзикл" эпохи постмодерна в контексте современной медиакультуры»	г. Краснодар, КГИИК
41.	02.2023	Демина В.Н.	Участие в Международных научных чтениях, посвященных Б. Л. Яворскому «Эпоха Петра I и преобразования в отечественной культуре и искусстве». Доклад на тему: «Музыка "викториальных" торжеств эпохи Петра Великого: традиции и новации»	Пермский государственный институт культуры
42.	02.2023	Демина В.Н.	Участие в Круглом столе «На перекрестке судеб: Война. Город. Люди (Посвящается 80-летию освобождения г. Ростова-на-Дону от немецко-фашистских захватчиков 14 февраля 1943 года и празднованию Дня российской науки)». Доклад на тему: «Празднование победы в Великой Отечественной войне на сталинских приемах 1945 года»	г. Москва, Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова
43.	09.2021	Демина В.Н.	Участие в II Научных чтениях «Экспериментальные формы современного музыкального искусства». Доклад на тему: «Особенности музыкального компонента партиципаторных проектов Дж. Деллера»	г. Саратов, СГК им. Л.В. Собинова
44.	05.2023	Демина В.Н.	Участие в XIII Международной научной конференции «Музыкальная летопись». Доклад на тему: «Взаимодействие визуального и звукового компонентов в "SILENCE SCORE" Пьера Юига»	Шолохов-Центр
45.	11.2022	Калошина Г.Е.	Участие во Всероссийской научной конференции «Сергей Рахманинов в культуре России» с докладом на тему: «Вопросы циклизации вокальных миниатюр в творчестве С. В. Рахманинова»	РГК
46.	28-29.09.2022	Калошина Г.Е.	Конференция «Музыкальное образование в России: сохранение традиций и развитие новых стратегий». Доклад: «Опыт использования арт-проектов в курсе истории зарубежной музыки XIX – первой половины XX века».	г. Саратов, СГК им. Л.В. Собинова

47.	11.11.2022	Калошина Г.Е.	Международная научно-практическая конференция «Современные диалоги литературы, музыки, изобразительного искусства в западноевропейской и отечественной музыкальной культуре». Доклад «Живопись и музыка, освященные Словом Библии в фортепианном цикле А. Хевелева “12 витражей М. Шагала”»	г. Краснодар, КГИК
48.	23-26.11.2022	Калошина Г.Е.	Международные научные чтения Памяти Яворского. Доклад: «Библейские мотивы в фортепианном цикле А. Хевелева “12 витражей М. Шагала” в свете мировоззренческих поисков Б. Л. Яворского»	г. Саратов, СГК им. Л.В. Собинова
49.	18-10.03.2022	Калошина Г.Е.	Всероссийская научная конференция «Управление Арт-проектами в современной культуре и социуме». Доклад на тему: «Модель комплексного музыкально-эстетического воспитания дошкольников как арт-проект»	РГК
50.	18.03.2023	Калошина Г.Е.	Международная научно-практическая конференция «Современные диалоги литературы, музыки, изобразительного искусства в западноевропейской и отечественной музыкальной культуре». Доклад «Живопись и музыка, освященные Словом Библии в фортепианном цикле А. Хевелева “12 витражей М. Шагала”»	г. Саратов, СГК им. Л.В. Собинова
51.	04.2023	Калошина Г.Е.	IV Всероссийская научно-практическая конференция «Музыкознание в современном мире: темы, проблемы и тенденции развития». Доклад «Вопросы интерпретации истории Царя Давида в музыкально-театральных жанрах XIX-XX веков»	РГК
52.	28-30.03.2023	Калошина Г.Е.	Международный симпозиум «С. В. Рахманинов и современная музыкальная культура». Доклад «От посвящения к концепции в романах С. В. Рахманинова: проблема музыкального портрета»	г. Москва, Государственный Национальный музей музыки
53.	21-23.04.2023	Калошина Г.Е.	Международная конференция «Полилог и синтез искусств: теория и практика». Секция «Романтическая эстетическая концепция синтеза искусств и идея “Gesamtkunstwerk”». Доклад «Миволого-символические и философские аспекты музыкальной драма Р. Вагнера “Тристан и Изольда”»	г. Санкт-Петербург. СПб. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова

54.	21-23.04.2023	Калошина Г.Е.	Международная конференция «Полилог и синтез искусств: теории и практика» Секция «Синестезия в образовательных проектах». Доклад «Экспериментальный комплексный музыкально-эстетический курс раннего творческого развития детей в аспекте теории синестезии»	г. Санкт-Петербург. СПб. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова
55.	6-7.04.2023	Калошина Г.Е.	«Музыкальная наука и композиторское творчество в современном мире» Международная конференция в Астраханской гос. консерватории. Доклад: «Поэма “Боль Земли” И. Левина для двух хоров, симфонического оркестра как воплощение событий холокоста в отечественной музыке рубежа XX–XXI веков»	г. Астрахань, АГК
56.	12-14.05.2023	Калошина Г.Е.	Конференция Государственного института искусствознания и ДМШ им.Т.С.И.Танеева. «В МУЗЫКУ С РАДОСТЬЮ». Доклад «Концепция экспериментального комплексного курса раннего творческого развития детей. Основные методические принципы»	г. Москва, ВГИИ и, ДМШ им. С.Танеева
57.	16-17.05.2023	Калошина Г.Е.	Международная конференция «Исполнительское искусство и музыкальная педагогика: истории, теория, практика». Доклад: «Интегративная модель комплексного музыкально-эстетического курса раннего творческого развития дошкольников»	г. Саратов, СГК им. Л. Собинова
58.	23-24.05.2023	Калошина Г.Е.	Международная конференция «Рахманинов и мировая культура». Доклад: «Проблема концепции в вокальных циклах С. Рахманинова»	Ивановка, Дом-музей С. В. Рахманинова, Тамбовская область, Россия
59.	09.2022	Кисеева Е.В.	Международная научная конференция «Музыкальное искусство и наука в контексте традиций и новаторства». Доклад «Теория перформативности и перспективы изучения новейшей оперы».	Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова. Петрозаводск.
60.	25-28.10.2022	Кисеева Е.В.	Международная научная конференция «Музыкальная наука в контексте культуры». Доклад «Трилогия «Эйнштейн на пляже», «Сатьяграха», «Эхнатон» Филипа Гласса: трактовка жанра и перспективы изучения новейшей оперы»	г. Москва, РАМ им. Гнесиных

61.	21-25.11.2022	Кисеева Е.В.	Международная научная конференция «Балет в музыкальном театре: история и современность». Доклад «Концепция музыкального авангарда в танце постмодерн»	г. Москва, РАМ им. Гнесиных
62.	18.02.2023	Кисеева Е.В.	II научные чтения «Экспериментальные формы современного музыкального искусства». Доклад «Перформанс в новейшей опере»	РГК
63.	17-19.04.2023	Кисеева Е.В.	Международная научная конференция «Музыказнание в современном мире: темы, проблемы и тенденции развития». Доклад «Инструментальные «оперы» Тан Дуна	РГК
64.	6-7.04.2023	Кисеева Е.В.	IV Международная научно-практическая конференция «Музыкальная наука и композиторское творчество в современном мире». Доклад «Перформанс и новейшая опера: возможности взаимодействия»	Астраханская государственная консерватория
65.	27.10.2202	Лобзакова Е.Э.	Международная научно-практическая конференция «Духовная музыка в контексте мировой музыкальной культуры». Выступление с докладом на тему «Древнерусский распев в музыкально-стилевом пространстве А. Шнитке: ранние опыты в камерно-инструментальных жанрах»	ГМПИ им. Ипполитова-Иванова
66.	23-25.11.2022	Лобзакова Е.Э.	Всероссийская научная конференция «Сергей Рахманинов в культуре России». Выступление с докладом на тему «Религиозный концепт «Воскресение» в поэтике сочинений С. В. Рахманинова»	РГК
67.	6-9.12.2022	Лобзакова Е.Э.	Всероссийская конференция с международным участием «Евразийские научные чтения в Уральской консерватории» с докладом на тему «Монодийность как фактор музыкального мышления Сергея Слонимского»	УГК им. М.П. Мусоргского
68.	11.2022	Селицкий А.Я.	Доклад: «Григорий Вальяно (1830–1888), русский антрепренер: “звезда” и человек». Научно-практическая конференция «Музей и театр: живая история»	г. Тула, Ясная поляна
69.	09.2022	Селицкий А.Я.	Доклад «Ростовский музыкальный театр – далекое эхо петровских реформ» в рамках круглого стола	г. Таганрог, музей-заповедник
70.	10.2022	Цукер А.М.	Доклад «Парадоксы песенного жанра». Международная научная конференция «Диалектика классического и современного в музыке:	Нижегородской государственной

			академическая и неакадемическая традиции»	консерватории им. М. И. Глинки
71.	10.2022	Цукер А.М.	Доклад «Генотип песенного жанра». Международная научная конференция «Музыкальная наука в контексте культуры»	РАМ им. Гнесиных
72.	11.2022	Цукер А.М.	Доклад «Массовая музыка в системе академического музыкального образования». Международная научная конференция «Научные чтения в Уральской консерватории»	Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского
73.	11.2022	Цукер А.М.	Доклад «Русский рок в культурной ситуации постмодерна». Международная научная конференция «Научные чтения в Уральской консерватории»	Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского
74.	03.2023	Цукер А.М.	Доклад «Массовая музыка в научной и образовательной деятельности Ростовской консерватории им. С.В. Рахманинова». Международная научно-практическая конференция «Научные и педагогические школы российских консерваторий. Навстречу 150-летию Елены Фабиановны Гнесиной»	РАМ им. Гнесиных
75.	22.10.2022	Варавина Л.В.	Презентация-доклад нового сборника этюдов Доренского «Четвертая ступень». В рамках Круглого стола I Открытого городского фестиваля юных исполнителей на народных инструментах, посвящённый творчеству Александра Тихоновича Доренского.	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова г. Ростов на Дону
76.	04.04.2023	Варавина Л.В.	Участие в XXI Всероссийской научно-практической конференции «Современное баяно /аккордеонное исполнительство. Диалог новаций и традиций» с докладом на тему «Пять ступеней мастерства» А. Доренского: к проблеме реконструкции незавершенного проекта».	РГК
77.	04.04.2023	Жабинский К.А.	Участие в XXI Всероссийской научно-практической конференции «Современное баяно /аккордеонное исполнительство. Диалог новаций и традиций» с докладом на тему: «Переложения и	РГК

			транскрипции в музыке для баяна: к проблеме терминологического разграничения»	
78.	22.01.2023	Леденев Ю.В.	Участие в XXI Всероссийской научно-практической конференции «Баян, аккордеон в третьем тысячелетии: к проблеме диалога традиций» с докладом на тему: «Сочинения французских импрессионистов в репертуаре баянистов»	РГК
79.	5.2023	Гаврильчук Л.А.	Логика ознакомления с основными понятиями учебной дисциплины «Физическая культура и спорт». Доклад на конференции ДГТУ	ДГТУ
80.	26.09-01.10.2022	Галичаев М.П.	Выступление с докладом «Логика ознакомления студентов с базовыми понятиями в учебной дисциплине «Физическая культура и спорт» на XXV Всероссийской научно-практической конференции «Инновационные преобразования в сфере физической культуры, спорта и туризма».	п. Новомихайловский
81.	26.09-01.10.2022	Галичаев М.П.	На XXVI Всероссийской научно-практической конференции «Инновационные преобразования в сфере физической культуры, спорта и туризма». П. Новомихайловский, 26 сентября – 1 октября 2023г. Тема выступления «Состояние медико-социального обеспечения инвалидов, больных диабетом .на Дону» региональная конференция, посвященная Всемирному дню борьбы с диабетом по вопросам медико-социального обеспечения больных диабетом. Организация и проведение	п. Новомихайловский
82.	Октябрь 2022	Рыбинцева Г.В.	Доклад: «Искусство и мировоззрение (в свете идей П.А. Флоренского)». Международная научно-практическая конференция «Современные аспекты диалога литературы, музыки и изобразительного искусства в западноевропейской и отечественной музыкальной культуре»	г. Коаснодар, КГУКИ
83.	Апрель 2023	Рыбинцева Г.В.	О мировоззренческих основаниях эволюции искусства от Средневековья к Новому времени». Международная научная конференция «Музыкознание в современном мире: темы, проблемы и тенденции развития»	РГК

84.	10.2022	Рыбинцева Е.В.	Участие в международной практической конференции ЮФУ с докладом на тему «Изменения в регулировании валютного рынка 2022»	ЮФУ
85.	04.2023	Рыбинцева Е.В.	6-я Всероссийская научно-практическая конференция «Право и экономика: цифровизация власти и власть цифровизации». Выступление с докладом на тему: «Финансовая безопасность граждан как элемент национальной безопасности РФ»	ЮФУ
86.	05.2023	Рыбинцева Е.В.	Участие в Международной научно-практической конференции «Проблемы совершенствования законодательства и правоприменительной практики» с докладом «Основные направления совершенствования финансового контроля на современном этапе в РФ»	г. Симферполь
87.	26.09-01.10.2022	Старлычанова М.А.	На XXVI Всероссийской научно-практической конференции «Инновационные преобразования в сфере физической культуры, спорта и туризма». Доклад по теме: Методика использования элементов «Александр техник» в учебных занятиях по физической культуре у музыкантов»	п. Новомихайловский
88.	16.11.2022	Штомпель Л.А.	Участие в международной научной конференции «Уроки пандемии: социально-философское осмысление». Доклад «Бюджет времени студентов в период пандемии».	г. Москва, МГУ
89.	31.05.2023	Кабоева Е.Н.	Участие в всероссийской научной конференции «100 лет джазового искусства в России» с докладом на тему «Особенности взаимодействия Русского языка и свинга в подтекстованных и переведенных джазовых стандартах»	г. Москва, ГИИ
90.	04.2023	Андрущенко Е. Ю.	Ф. Меркьюри в мире мюзикла: история и современность // Музыказнание в современном мире: темы, проблемы, тенденции развития»: IV Междунар. науч. конф.	РГК
91.	04.2023	Андрущенко Е. Ю.	«Вагнерианские мотивы» в музыкально-театральных сочинениях Эндрю Ллойда-Уэббера // Полилог и синтез искусств: история и современность, теория и практика: VI междунар. науч. конф.	г. Санкт-Петербург, СПбГК им. Н. А. Римского-Корсакова

92.	15-16.03.2023	Горочная В.В.	Участие во Всероссийской научной конференции «Управление арт-проектами в современной культуре и социуме» с докладом на тему «Ко-промоушен композитора и блогера в проекте историкокультурной тематики» (в соавторстве с Ю.К. Рогалевич)	РГК
93.	01-02.03.2023	Крылова А.В.	Тема: Креативное мышление и креативные технологии как современная составляющая обучения музыкальным профессиям. Международная научно-практическая конференция «Научные и педагогические школы российских консерваторий. Навстречу. 150-летию Елены Фабиановны Гнесиной»	г. Москва, РАМ им. Гнесиных
94.	23.03.2023	Крылова А.В.	Тема: Смена поколений как стимул внедрения новых подходов к обучению творческим специальностям. VI Междунар. научно-практическая конференция «Музыкальное и художественное образование в современном мире: традиции и инновации»	г. Таганрог, Таганрогский институт им. А.П.Чехова (филиал Ростовского государственного экономического университета (РИНХ))
95.	07.04.2023	Мещерякова Н.А.	Загадка «Крысолова» С.М. Рахманинова – выступление с докладом на X Шагиняновских чтениях – региональной научно-практической конференции	г. Ростов-на-Дону, Музей русско-армянской дружбы.
96.	18.04.2023	Мещерякова Н.А.	Выступление на Четвертой Международной научной конференции 17-19 апреля 2023 г.: «Музыкознание в современном мире: темы, проблемы, тенденции развития»..Тема выступления; «Курс истории исполнительского искусства в системе вокального образования: открытия и перспективы»	РГК
97.	12.2022	Дабаева И.П.	Участие в «Евразийских научных чтениях в Уральской консерватории» с докладом на тему «Музыка русского барокко в музыковедческом осмыслении и исполнительской практике хоровых коллективов»	УГК им. М.П. Мусоргского
98.	29.03.2023	Дабаева И.П.	Участие в конференции Магнитогорской государственной консерватории им. М.И.Глинки «Актуальные вопросы преподавания теоретических дисциплин» Тема доклада: «Русская	Нижегородская государственная консерватория им. М.

			духовная музыка в учебном процессе вуза: к проблеме совершенствования музыкального образования и воспитания»	И. Глинки
99.	17–18.11.2022	Слободчикова А.Ю.	III Всероссийская научно-практическая конференция «Рок-музыка в контексте современной культуры». Выступление с докладом на тему «Цитата из академической музыки как средство диалогизации современного рока»	г. Москва, ГИИ
100.	23–25.11.2022	Слободчикова А.Ю.	Всероссийская научная конференция «Сергей Рахманинов в культуре России». Выступление с докладом на тему «Сочинения С. В. Рахманинова в контексте современного рока»	РГК
101.	17.04.2023	Сорокина У.В.	Участие в VI Международной конференции "Музыкознание в современном мире: темы, проблемы, тенденции развития" с докладом на тему: «Православная церковно-певческая жизнь Китая (Манчжурии) в свете периодической печати 1920-1940 годов»	РГК
102.	3-9.04.2023	Сычева Н.Н.	VI международная научно-практическая конференция молодых специалистов им. С. В. Смоленского «Музыкальная медиэвистика в XXI веке». Тема доклада – Духовные истоки инструментальных сочинений М. Коллонтая.	г. Санкт-Петербург, СПб. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова
103.	17-19.04.2023	Сычева Н.Н.	IV международная научная конференция «Музыкознание в современном мире: темы, проблемы, тенденции развития». Тема доклада – Жанр этюда в творчестве современных композиторов-пианистов в зеркале романтических традиций.	РГК
104.	17.04.2023	Фуксман М.А.	Доклад «Виртуальный коллективный музыкальный проект как экспериментальная форма музыкальной практики» на Четвёртой международной научной конференции «Музыкознание в современном мире...»	РГК
105.	29-31.05.2023	Чувилкин В.С.	Участие во Всероссийской научной конференции с международным участием «100 лет джазового искусства в России» с докладом «Джазовая fuga в контексте отечественной музыкальной культуры»	г. Москва, ГИИ
106.	17-19.04.2023	Карташова Т.А.	Участие в IV Международной научной конференции «Музыкознание в современном мире: темы, проблемы, тенденции	РГК

			развития» с докладом на тему «Сохранение нематериального культурного наследия в научной, педагогической и творческой деятельности Т. С. Рудиченко»	
107.	25.02.2023	Овчинникова Т.К.	Доклад «Обработки народных песен в творчестве В. Гончарова» на II Международной научно-практической конференции в рамках II Международного конкурса хоровых дирижеров им. проф. В. Успенского	г. Санкт-Петербург, СПб. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова
108.	11.11.2022	Щербаков М.Н.	Сравнительный анализ Санкт-Петербургской/Ленинградской и Московской виолончельных школ. Круглый стол по итогам Открытого всероссийского конкурса им. Е.А.Мравинского. Подготовка и выступление	г. Санкт-Петербург, ДШИ им. Мравинского
109.	27.11.2022	Щербаков М.Н.	Анализ выступлений участников конкурса. Круглый стол по итогам Областного конкурса ансамблевого искусства им. Олега и Татьяны Багиных	РКИ
110.	14.04.2023	Щербаков М.Н.	Методический анализ выступлений участников конкурса. Круглый стол в рамках Конкурса струнных отделений музы кальных колледжей Краснодарского края	г. Краснодар, Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова.
111.	17.05.2023	Горочная В.В.	Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Казачество на службе Отечеству: история, культура, традиции» с докладом: «Экономические, правовые и организационные инструменты сохранения донской казачьей культуры как основа для деятельности творческих коллективов казачьей песни» (совместно с В.С. Можеговой)	г. Ишим (онлайн)
112.	17.05.2023	Горочная В.В.	Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Казачество на службе Отечеству: история, культура, традиции» с докладом: «Социокультурные проблемы сохранения донских песенных традиций» (совместно с В.С. Можеговой)	г. Ишим (онлайн)
113.	20.02.2023	Тюриков В.Е.	Участие в XVII Международной научной конференции «Сорокинские чтения». Тема конференции: «Роль социологии в	МГУ

			конструировании России будущего». Доклад «Старость как темпоральная ловушка».	
--	--	--	---	--

Прочитанные на конференциях доклады педагогов консерватории свидетельствуют о большой активности и творческой плодотворности их научной деятельности. Тематика докладов соответствовала важнейшим направлениям современного музыковедения. По материалам конференций были выпущены или готовятся к изданию сборники тезисов и статей.

## II НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

### 2.1. Учебные пособия, учебно-методические комплексы (УМК), хрестоматии, мультимедийные пособия

Одной из важнейших форм научно-методической деятельности консерватории стало написание и издание учебных пособий, УМК. Педагогами РГК были разработаны, изданы, переработаны, обновлены, дополнены следующие учебники и учебные пособия:

#### УЧЕБНИКИ, УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ, МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ, РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ КОМПЛЕКСЫ

	Педагог	Наименование	Вид работы
1.	Будина В.Г.	Корректировка УМК	УМК
2.	Кабоева Е.Н.	Рабочая программа ассистентура стажировка	ФОС
3.	Кинус Ю.Г.	Век джаза: истоки и развитие. Том 1	Учебно-методическое пособие
4.	Кинус Ю.Г.	Словарь джаза	Учебно-методическое пособие
5.	Кинус Ю.Г.	Экзаменационные билеты по истории джаза для I курса ИЭО и ЭДП	Методические материалы
6.	Кинус Ю.Г.	Экзаменационные билеты по истории джаза для II курса ИЭО и ЭДП	Методические материалы
7.	Крыжановская И.М.	Основы обучения вокальной импровизации	Учебно-методическое пособие
8.	Ширяев А.В.	Доработка учебной программы по курсу «Технология сведения многодорожечных фонограмм»	ФОС
9.	Мещерякова Н.А.	РПД по Истории исполнительского искусства. Составление экз. билетов	Методические материалы
10.	Мещерякова Н.А.	РПД по Методике обучения вокалу. Составление экз. билетов	Методические материалы

			материалы
11.	Мещерякова Н.А.	РПД «Репертуар высшей школы». Составление экз. билетов	Методические материалы
12.	Мещерякова Н.А.	«Вокальный репертуар высшей школы» - совместно с Н.О. Петровой. Подготовка к изданию	Учебно-методическое пособие
13.	Щербаков М.Н.	Редактирование и переутверждение УМК всех образовательных программ, реализуемых на кафедре	УМК
14.	Рыбинцева Е.В.	«Безопасность жизнедеятельности»	УМК
15.	Кремнев Е.А.	ФОС «Компьютерная музыка»	ФОС
16.	Кремнев Е.А.	ФОС «Компьютерная аранжировка»	ФОС
17.	Мурадян Г.В.	УМК «Концертмейстер в вокальном классе»	УМК
18.	Клиничева Е.М.	Актуализация УМК и ФОС дисциплин ХРАХ, ДАХ бак. и маг	УМК
19.	Клиничева Е.М.	Клиничев Л. Хоры без сопровождения	Учебно-методическое пособие (нотное)
20.	Калошина Г.Е.	«Путешествие во времени и пространстве» - музыка композиторов разных эпох.	Учебно-методическое пособие
21.	Лобзакова Е.Э.	Разработка учебно-методического комплекса по дисциплине «Музыка в кино и других видах экранного творчества»	УМК
22.	Лобзакова Е.Э.	Разработка учебно-методического комплекса по дисциплине «Драматургия и редактирование музыкальных программ в СМИ»	УМК
23.	Лобзакова Е.Э.	Разработка учебно-методического комплекса по дисциплине «Реклама и связи с общественностью в сфере культуры»	УМК
24.	Лобзакова Е.Э.	Разработка учебно-методического комплекса по дисциплине «Современный медиадизайн»	УМК
25.	Лобзакова Е.Э.	Разработка учебно-методического комплекса по дисциплине «Социальные сети в системе массмедиа и SMM-технологии»	УМК
26.	Лобзакова Е.Э.	Разработка учебно-методического комплекса по дисциплине «Проектная деятельность»	УМК
27.	Лобзакова Е.Э.	Разработка учебно-методического комплекса по дисциплине «Основы теории	УМК

		коммуникации»	
28.	Лобзакова Е.Э.	Разработка учебно-методического комплекса по дисциплине «Журналистика: право и этика»	УМК
29.	Лобзакова Е.Э.	Разработка учебно-методического комплекса по дисциплине «Журналистская практика»	УМК
30.	Лобзакова Е.Э.	Разработка учебно-методического комплекса по дисциплине «Учебно-ознакомительная практика»	УМК
31.	Лобзакова Е.Э.	Разработка учебно-методического комплекса по дисциплине «Преддипломная практика»	УМК
32.	Лобзакова Е.Э.	Разработка учебно-методического комплекса по дисциплине «История и теория журналистики»	УМК
33.	Лобзакова Е.Э.	Разработка учебно-методического комплекса по дисциплине «Музыкальная журналистика»	УМК
34.	Гаврильчук Л.А.	Подвинутый курс итальянского языка для оперных певцов	Учебное пособие
35.	Кравцова Т.В.	«Иностранный (английский) язык». Экзаменационные билеты для вступительного экзамена в аспирантуру и ассистентуру-стажировку для русскоязычных студентов	Методические материалы
36.	Кравцова Т.В.	Ежегодный конкурс на лучший перевод оригинального текста поэтической формы с английского языка на русский среди студентов 1-3 курсов (организация и проведение)	Методические материалы
37.	Кравцова Т.В.	Искусство и мировоззрение (в свете идей П. А. Флоренского)	Методические материалы
38.	Тюриков В.Е.	Экзаменационные билеты по немецкому языку для студентов магистратуры	Методические материалы
39.	Тюриков В.Е.	Зачетно-экзаменационные требования по немецкому языку для ассистентуры-стажировки	Методические материалы
40.	Тюриков В.Е.	Экзаменационные билеты по немецкому языку для студентов III курса ОЗО, семестр 6	Методические материалы
41.	Тюриков В.Е.	Зачетно-экзаменационные требования по немецкому языку для студентов магистратуры	Методические материалы
42.	Тюриков В.Е.	Зачетно-экзаменационные требования по немецкому языку для студентов ОЗО	Методические материалы
43.	Тюриков В.Е.	Экзаменационные билеты на вступительные экзамены в ассистентуру-стажировку	Методические материалы

44.	Кинус Ю.Г.	Век джаза: истоки и развитие. Том 2. Редактирование	Учебное пособие
45.	Кинус Ю.Г.	Век джаза: истоки и развитие. Том 3. Редактирование	Учебное пособие
46.	Кинус Ю.Г.	Экзаменационные билеты по истории джаза для I курса ИЭО и ЭДП	Методические материалы
47.	Кинус Ю.Г.	Экзаменационные билеты по истории джаза для II курса ИЭО и ЭДП	Методические материалы
48.	Мудраков А.А.	Фонд оценочных средств для программы	ФОС
49.	Горочная В.В., Зеленова В.А.	Инклюзивное образование в сфере вокального искусства	Учебно-методическое пособие
50.	Машин Ю.Б.	Ю.Машин Русская фантазия на темы из оперы Глинки Руслан и Людмила. Переложение для ОРНИ М.Копырюлина.( Издание РГК им.Рахманинова).	Учебное пособие
51.	Копырюлин М.С.	«Русская фантазия» Юрия Машина в репертуаре современного народного оркестра. Вступительная статья к учебному (нотному) пособию	Учебное пособие
52.	Палкина И.Д.	Разработка экзаменационных билетов по дисциплине «История исполнительского искусства»	Методические материалы
53.	Палкина И.Д.	Разработка экзамена-ционных билетов по дисциплине «Методика обучения игре на инструменте»	Методические материалы
54.	Палкина И.Д.	Разработка экзамена-ционных билетов по дисциплине «Концертный и педагогический репертуар духового оркестра»	Методические материалы
55.	Палкина И.Д.	Разработка экзамена-ционных билетов по дисциплине «Методика преподавания проф. дисциплин»	Методические материалы
56.	Коткеева Р.А.	Методическое пособие «Игры и упражнения для развития артикуляции и дикции у детей 6-9 лет на начальном этапе обучения пению»	Методические материалы
57.	Коткеева Р.А.	Методическая работа «Индивидуальный подход к подбору детского репертуара в классе академического вокала»	Методические материалы
58.	Коткеева Р.А.	Методическая работа «Методы развития вокально-технических навыков в классе сольного пения»	Методические материалы
59.	Коткеева Р.А.	Методическая работа «Развитие вокально-ансамблевых навыков в классе академического вокала»	Методические материалы

60.	Дабаева И.П.	Составление требований и заданий для вступительных экзаменов для 13 специальностей (сольфеджио, гармония, элементарная теория музыки). 26 комплектов	Методические материалы
61.	Колотиенко А.М.	Конкурсные требования к Олимпиаде в ССМШ. Тестовые и практические задания к письменным и устным конкурсам	Методические материалы
62.	Васильев Ю.И.	Актуализация УМК и ФОС дисциплин ХРАХ спец., ДАХ и Музпед бак., маг.	УМК
63.	Карташова Т.А.	Актуализация УМК и ФОС дисциплин специальности «Искусство дирижирования» асс., специализации ХРАХ, направлений подготовки ДАХ, ХНП, СНП бак., маг.	УМК
64.	Муттер Н.В.	Актуализация УМК и ФОС дисциплин направления подготовки СНП бак., маг. и ХНП бак. Актуализация УМК и ФОС дисциплин направления подготовки СНП бак., маг. и ХНП бак.	УМК
65.	Овчинникова Т.К.	Актуализация УМК и ФОС дисциплин ХРАХ, ДАХ бак, маг., иск. дирижирования асс.	УМК
66.	Седых Е.В.	Актуализация УМК и ФОС дисциплин спец. ХРАХ и направлений подготовки ДАХ бак., маг. и Музпед бак. Актуализация УМК и ФОС дисциплин спец. ХРАХ и направлений подготовки ДАХ бак., маг. и Музпед бак.	УМК
67.	Ходош Э.Я.	Теория хорового исполнительства ХРАХ 53.05.02; Теория хорового исполнительства ДАХ 53.03.05; Пед. практика ХРАХ 53.05.02; Пед. практика ДАХ маг. 53.04.04; Пед. практика ДАХ 53.03.05; Методика преп хор. дисциплин 53.03.06; Методика преп проф. дисциплин 53.05.02; Методика преп проф. дисциплин ДАХ 53.03.05; Методика преп проф. дисциплин (маг.) 53.04.04	УМК, ФОС
68.	Хорошайло Г.В.	Актуализация УМК и ФОС дисциплин специальности ХРАХ, направления подготовки ДАХ бак., фортепиано и др. спец. и направления подготовки спец., бак., маг.	УМК, ФОС
69.	Хорошайло Г.В.	Клиничев Л. Хоры без сопровождения. Вступительная статья	Учебно-методическое пособие (нотное)
70.	Шорникова А.В.	История зарубежного и русского театра	РПД
71.	Шорникова А.В.	История современного искусства	РПД
72.	Шорникова А.В.	Современные технологии в театрально-сценической и концертной деятельности	РПД

### ХРЕСТОМАТИИ

№ п/п	Педагог	Названия
1.	Терликова Л.Е.	Хрестоматия педагогического репертуара «Фортепианные миниатюры русских композиторов II половины XIX и начала XX веков»
2.	Гаташова Т.Б.	Хрестоматия по аккомпанементу для студентов вокального отделения. Арии.
3.	Левина Е.А.	Музыка французских композиторов
	Подольская С.Н.	Хрестоматия педагогического репертуара для учащихся средних и высших учебных заведений по курсу фортепиано
4.	Великанов О.В.	Сборник-хрестоматия «Собрание мелодий советского кино»

### МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ПОСОБИЯ:

№ п/п	Педагог	Названия
1.	Ширяев А.В.	Разработка мультимедийного онлайн-курса «Формула сведения»
2.	Горочная В.В.	Создание дополнительных учебных материалов, адаптированных для групповых занятий по курсу «Экономика культуры» для студентов дальнего зарубежья (2 курс, магистратура): наглядное методическое обеспечение, перевод
3.	Тараева Г.Р.	Визуальные материалы о музыке в теоретических дисциплинах

### 2.2. Открытые лекции, мастер-классы, участие в работе жюри музыкальных конкурсов, фестивалей

Важной стороной деятельности консерватории является методическая помощь средним музыкальным учебным заведениям региона, для которых разрабатываются учебные пособия, организуются всероссийские и региональные смотры-конкурсы учащихся по различным специальностям, олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам.

В отчетном году были проведены:

### КОНКУРСЫ, ФЕСТИВАЛИ, ФОРУМЫ НА БАЗЕ РГК

№№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения
1.	Всероссийский молодёжный конкурс «Я – продюсер!»	1-27.10.2022
2.	Всероссийский музыкальный фестиваль «Ростовской консерватории 55 лет»	10-12.2022
3.	XVII Межрегиональный открытый конкурс оркестров русских народных инструментов и оркестров баянов музыкальных колледжей и колледжей искусств	12.2022
4.	Фестиваль музыки Рахманинова	02-04.2023
5.	IV Всероссийский (открытый) конкурс исполнителей на домре, балалайке и гитаре «Дон Гран-при Юниор»	2-03.02. 2023
6.	I Всероссийский открытый конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах имени В. М. Гузиева (к 95-летию со дня рождения)	5-10.02.2023
7.	XXIII Всероссийская олимпиада по музыкальной литературе среди студентов музыкальных колледжей и колледжей искусств	20.03-07.04.2023
8.	II Всероссийский молодёжный конкурс музыковедческих исследований	20.03-20.04.2023
9.	XXIII международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Сольное исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника)	31.03-05.04.2023
10.	VI Всероссийский конкурс научных работ и методических разработок преподавателей ДШИ, ссузов, аспирантов, выпускников и преподавателей вузов по специальности «баян-аккордеон»	20.02-04.04.2023
11.	III международный конкурс «Наследие Рахманинова»	03-08.04.2023
12.	II Всероссийский конкурс джазовых ансамблей имени Кима Назаретова	10-12.04.2023
13.	III Всероссийский открытый конкурс композиторов и хоровых дирижёров им. В. Ходоша	21-24.04.2023

За 2022-2023 год педагоги РГК провели в общей сложности 137 мастер-классов и 45 открытых лекций и уроков на базе различных организаций Ростова-на-Дону, а также в других населённых пунктах России: Абакан, Азов, Астрахань, Батайск, Владикавказ, Волгодонск, Геленджик, Горячий Ключ, Грозный, Екатеринбург, Зерноград, Киров, Краснодар, Майкоп, Миллерово, Москва, Мурманск, Нальчик, Невинномысск, Новороссийск, Новосибирск, Новошахтинск, Пятигорск, Ржев, ст. Самарская, Санкт-Петербург, Сочи, Ставрополь, Таганрог, Тольятти, Томск, Усть-Лабинск, Уфа, Ханты-Мансийск, Шахты, а также за рубежом: Эдинбург (Великобритания). Количество и география мастер-классов постепенно восстанавливаются после периода вынужденных карантинных ограничений. Продолжает развиваться и онлайн-формат в той области, где он доступен для формата открытых уроков и мастер-классов.

### **МАСТЕР-КЛАССЫ И ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ ИЗВЕСТНЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА, ОРГАНИЗОВАННЫЕ В РГК**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>ФИО участника организации мероприятия</b>	<b>Тип</b>
1.	12-16.09 2022	Нестеров С.И.	Мастер-классы в рамках Фестиваля Ю. Башмета, помощь в организации
2.	14,15.09.2022	Гусев Д.П.	Мастер-класс мастеров струнного искусства Центра Ю. Башмета. Организация
3.	15-16.09.2022	Опенько С.А.	Мастер-класс Р.Г. Балашова (организация)
4.	12.09.2022	Белан С.В.	Участие в организации мастер-класса П. Кондрашина (виолончель)
5.	20-22.10.2022	Лаптева О.Н.	Мастер-класс «Совершенствование домрового тремоло: динамические и темброво-колористические градации звука»
6.	03.02.2023	Лаптева О.Н.	Мастер-классы в рамках международного конкурса «Дон Гран-при» (организация)
7.	22.10.2022	Шкарупа Е.В.	Цикл мастер-классов «Современные подходы в обучении игре на домре, балалайке и гитаре»
8.	22.10.2022	Орлова А.Г.	Цикл мастер-классов «Современные подходы в обучении игре на домре, балалайке и гитаре»
9.	22.03.2023	Крылов С.П.	Организация проведения мастер-классов по мастерству игры на духовых инструментах
10.	14.09.2022	Лукьяненко Е.А.	Участие в организации мастер-класса Ю. Башмета

11.	03.04.2023	Лобзакова Е.Э.	Подготовка и проведение Всероссийской олимпиады по музыкальной литературе среди студентов музыкальных колледжей и колледжей искусств
12.	17.06.2023	Буряков А.Г.	Е. Мочалова. Мастер-класс и творческая встреча. Организатор
13.	22.11.2022- 23.11.2023	Ревенко Ф.А.	Организация проведения мастер-класса Засл. артиста РФ А. Зубова
14.	7.02.2023- 10.02.2023	Ревенко Ф.А.	Организация проведения мастер-класса Засл. артиста РФ, профессора РАМ им Гнесиных В.И. Пушкарёва
15.	7.02.2023- 10.02.2023	Ревенко Ф.А.	Организация проведения мастер-класса Засл. артиста РФ, профессора РАМ им Гнесиных В. Л. Кудря
16.	7.02.2023- 10.02.2023	Ревенко Ф.А.	Организация проведения мастер-классов Дениса Освера (гобой), г. Москва
17.	08.12.2022	Петрова Н.О.	Встреча с выпускницей РГК Агундой Кулаевой
18.	10.12.2022	Петрова Н.О.	Мастер-класс с солистом Новой оперы Хачатуром Бадалянном. Встреча с солисткой Мариинского театра Викторией Ястребовой.

**МАСТЕР-КЛАССЫ, ОТКРЫТЫЕ УРОКИ, КОНСУЛЬТАЦИИ И ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ПРОВЕДЁННЫЕ ПЕДАГОГАМИ РГК**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>ФИО</b>	<b>Тип</b>	<b>Место проведения</b>
1.	12.2022	Чаплина Е.Н.	Открытый урок	РГК
2.	11.2022	Гончарова Л.Г.	Мастер-класс	ДГТУ, школа эстрадного пения «Браво» А. Цой
3.	02.2023	Гончарова Л.Г.	Мастер-класс	ДМШ им. Г. М. Балаева
4.	09.2022-05.2023	Крыжановская И.М.	Открытая лекция	РГК
5.	11.2022	Крыжановская И.М.	Открытый урок	г. Краснодар, КубГУКИ
6.	12.2022	Крыжановская И.М.	Мастер-класс	г. Ростов на Дону, Международный конкурс-фестиваль искусств «Звездная фиеста»
7.	03.2023	Крыжановская И.М.	Мастер-класс	г. Сочи, Международный конкурс-фестиваль искусств «Роза ветров»

8.	В течение года	Терацуйн А.М.	Открытая лекция	РКИ
9.	В течение года	Терацуйн А.М.	Мастер-класс	РКИ
10.	02.11.2022	Заикин А.В.	Мастер-класс	Областной дом народного творчества
11.	11.11.2022	Заикин А.В.	Мастер-класс	ДШИ № 2 им. А.П. Артамонова
12.	17.11.2022	Заикин А.В.	Мастер-класс	г. Новороссийск, ДШИ им. Л.А.Гергиевой
13.	24.11.2022	Заикин А.В.	Мастер-класс	ДМШ им. Г. М. Балаева
14.	29.11.2022	Заикин А.В.	Мастер-класс	ДШИ №8 им. Д.Д. Шостаковича
15.	30.11.2022	Заикин А.В.	Мастер-класс	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова г. Ростов на Дону
16.	10.12.2022	Заикин А.В.	Мастер-класс	г. Геленджик, ДШИ
17.	08.02.2023	Заикин А.В.	Мастер-класс	ДМШ им. Гнесиных
18.	16.02.2023	Заикин А.В.	Мастер-класс	г. Усть-Лабинск, ДМШ
19.	17.02.2023	Заикин А.В.	Мастер-класс	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова г. Ростов на Дону
20.	18.02.2023	Заикин А.В.	Мастер-класс	РГК
21.	18.03.2023	Заикин А.В.	Мастер-класс	г. Шахты, ДШИ
22.	23.03.2023	Заикин А.В.	Мастер-класс	ДШИ им. М.И. Глинки
23.	24.03.2023	Заикин А.В.	Мастер-класс	РГК, к.з.
24.	04.2023	Михалев П.М.	Мастер-класс	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова г. Ростов на Дону
25.	04.2023	Михалев П.М.	Мастер-класс	ДШИ им. Г.М. Балаева
26.	07.11.2022	Шишкин Ю.В.	Мастер-класс	г. Киров
27.	10.12.2022	Хевелев А.А.	Мастер-класс	г. Грозный, Национальная музыкальная школа для одаренных детей им. М.М. Магомаева
28.	15-17.02.2022	Хевелев А.А.	Мастер-класс	г. Москва, музыкальная школа № 64
29.	03.2023	Щёголь Р.А.	Мастер-класс	Онлайн-формат
30.	05.2023	Щёголь Р.А.	Мастер-класс	Онлайн-формат
31.	15.12.2023	Мостицкий В.А.	Мастер-класс	ДШИ А.П. Артамонова
32.	15.12.2023	Мостицкий В.А.	Мастер-класс	ДШИ А.П. Артамонова
33.	11.2022	Петрова Н.О.	Мастер-класс	г. Ростов-на-Дону, Джазовая школа
34.	25.03.2023	Петрова Н.О.	Мастер-класс	РГК
35.	25.03.2023	Петрова Н.О.	Открытый урок	РГК
36.	В течение года	Шорлуян Т.В.	Мастер-класс	РГК

37.	В течение года	Шорлуян Т.В.	Открытый урок	РГК
38.	10.2022	Щербаков М.Н.	Открытый урок	г. Уфа
39.	03.2023	Щербаков М.Н.	Открытый урок	г. Краснодар, Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова.
40.	02.2023	Щербаков М.Н.	Открытая лекция	г. Таганрог, Таганрогский колледж искусств
41.	04.2023	Щербаков М.Н.	Открытый урок	ШМК
42.	09.2022	Щербаков М.Н.	Мастер-класс	г. Таганрог, Таганрогский колледж искусств
43.	12.2022	Щербаков М.Н.	Мастер-класс	ШМК
44.	31.10.2022	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	ШМК
45.	10.12.2022	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	г. Азов, ДШИ им. С.С. Прокофьева
46.	15.09.2022	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	ШМК
47.	28.01.2023	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	г. Миллерово, ДШИ
48.	02.02.2023	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	ДМШ Солдато-Александровская, Ставропольский край
49.	26.12.2022	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	РКИ
50.	10.2022	Шевцов П.В.	Мастер-класс	РКИ
51.	03.2023	Шевцов П.В.	Мастер-класс	Ростовская-на-Дону школа-интернат муз.воспитанников
52.	10.2022-04.2023	Марый И.Ф.	Мастер-класс	ССМШ
53.	10.2022-04.2023	Марый И.Ф.	Мастер-класс	РКИ
54.	10.2022-04.2023	Марый И.Ф.	Мастер-класс	ДШИ им. М. Гнесина
55.	03.2023	Палкина И.Д.	Открытый урок	РГК
56.	14.12.2022	Тараканов С.А.	Мастер-класс	РГК
57.	29-30.10.2022	Седых Е.В.	Мастер-класс	ВДЦ «Орленок»
58.	01.02.2023	Седых Е.В.	Открытый урок	ДШИ им. П. Чайковского
59.	06.10.2022	Васильев Ю.И.	Открытый урок	РГК
60.	07.12.2022	Толстенко Г.Ю.	Мастер-класс	РГК
61.	05.04.2023	Толстенко Г.Ю.	Открытый урок	РГК
62.	11.2022	Калинин Е.Г.	Мастер-класс	г. Ростов-на-Дону, Ростовское региональное отделение СТД РФ
63.	03.2023	Калинин Е.Г.	Мастер-класс	Первая Федеральная Школа Радио
64.	25.09.2022	Штомель Л.А.	Открытая лекция	г. Ростов-на-Дону, стадион «Ростов-Арена»
65.	04.11.2022	Журавлева О.Н.	Открытый урок	РГК

66.	26.10.2022	Краснов П.В.	Открытый урок	г. Москва
67.	05.11.2022	Краснов П.В.	Открытый урок	г. Ржев
68.	01.2023	Краснов П.В.	Открытый урок	г. Томск
69.	02.2023	Краснов П.В.	Открытый урок	г. Новосибирск
70.	15.04.2023	Бударин В.Г.	Мастер-класс	РГК
71.	22.10.2022	Романенко А.В.	Мастер-класс	РКИ
72.	15.04.2023	Романенко А.В.	Открытая лекция	ДМШ им. М. М. Ипполитова-Иванова
73.	14.10.2022	Романенко А.В.	Открытый урок	РГК
74.	21.10.2022	Буряков А.Г.	Мастер-класс	РГК, к.з.
75.	16.11.2022	Буряков А.Г.	Мастер-класс	г. Таганрог, ДМШ им. П.И. Чайковского
76.	2022	Буряков А.Г.	Открытый урок	гг. Ростов н/Д, Новороссийск, Ставрополь, Таганрог, Сочи, Краснодар, Батайск
77.	20.10.2022	Жебровская А.С.	Мастер-класс	РГК, к.з.
78.	21.10.2022	Кривонос В.В.	Мастер-класс	РГК, к.з.
79.	03.02.2023	Кривонос В.В.	Мастер-класс	РГК, к.з.
80.	20.10.2022	Данилов А. С.	Мастер-классы	РГК, к.з.
81.	21.10.2022	Данилов А. С.	Мастер-классы	РГК, к.з.
82.	22.10.2022	Данилов А. С.	Мастер-классы	РГК, к.з.
83.	20.10.2022	Лаптева О.Н.	Мастер-класс	РГК, к.з.
84.	03.02.2023	Лаптева О.Н.	Мастер-класс	РГК, м.з.
85.	22.10.2022	Серегина Е.Е.	Мастер-класс	РГК, к.з.
86.	23.03.2023	Орлова А.Г.	Мастер-класс	г. Владикавказ, Владикавказский колледж искусств им. Гергиева
87.	19.09.2022	Мурадян Г.В.	Открытая лекция	РГК
88.	26.09.2022	Мурадян Г.В.	Открытая лекция	РГК
89.	17-19.02.2023	Мурадян Г.В.	Открытая лекция	г. Новороссийск
90.	В течение года	Аргусов М.К.	Мастер-классы	Онлайн
91.	10.2022; 03.2023	Крылов С.П.	Мастер-классы	г. Таганрог, Таганрогский колледж искусств
92.	12.2022	Крылов С.П.	Мастер-класс	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова г. Ростов на Дону
93.	02.2023	Крылов С.П.	Мастер-класс	ДМШ им.Г.Балаева
94.	03.2023	Крылов С.П.	Мастер-класс	ДШИ г.Б.Калитва

95.	04.2023	Крылов С.П.	Мастер-класс	ДМШ им. П.И. Чайковского
96.	03.2023	Крылов С.П.	Мастер-класс	ССМШ
97.	12.2022; 04.2023	Сидорова Е.В.	Мастер-классы	ДМШ им. Гнесиных
98.	09.2022	Сидорова Е.В.	Открытый урок	ДШИ им. М. Гнесина
99.	03.2023	Борисова Л.В.	Мастер-класс	г. Майкоп, Адыгейский музыкальный колледж искусств им. Тхабисимова У.Х.
100.	05.2023	Борисова Л.В.	Открытый урок	РГК
101.	2-3.12.2022	Краснокулов А.В.	Мастер-класс	РГК
102.	24-26.10.2022	Краснокулов А.В.	Мастер-класс	г. Майкоп, Адыгейский музыкальный колледж искусств им. Тхабисимова У.Х.
103.	13.12.2022	Краснокулов А.В.	Мастер-класс	г. Краснодар, КГИК
104.	12.12.2022	Краснокулов А.В.	Мастер-класс	г. Краснодар, КГИК
105.	06.06.2023	Краснокулов А.В.	Мастер-класс	г. Краснодар, КГИК
106.	10-14.10.2022	Краснокулов А.В.	Мастер-класс	РГК
107.	01.03–20.04 2023	Заикин А.В.	Мастер-класс	г. Зерноград, Городской ДК
108.	25.12.2022	Юренко Н.И.	Мастер-класс	г. Шахты
109.	01.11.2022	Гаташова Т.Б.	Мастер-класс	г. Волгодонск
110.	02.11.2022	Левина Е.А.	Открытая лекция	г. Волгодонск, ДМШ им. Шостаковича
111.	02.11.2022	Левина Е.А.	Мастер-класс	г. Волгодонск, ДМШ им. Шостаковича
112.	03.11.2022	Левина Е.А.	Открытая лекция	г. Волгодонск, ДМШ им. Шостаковича
113.	03.11.2022	Левина Е.А.	Мастер-класс	г. Волгодонск, ДМШ им. Шостаковича
114.	01.05.2023	Левина Е.А.	Открытая лекция	г. Волгодонск, ДМШ им. Шостаковича
115.	09.04.2023	Левина Е.А.	Мастер-класс	г. Волгодонск, ДМШ им. Шостаковича
116.	24.12.2022	Левина Е.А.	Открытая лекция	г. Волгодонск, ДМШ им. Шостаковича
117.	05.2023	Левина Е.А.	Мастер-класс	г. Волгодонск, ДМШ им. Шостаковича
118.	09.2022	Сычева Г.С.	Открытая лекция	ДГПБ
119.	23.12.2022	Варавина Л.В.	Мастер-класс	Онлайн. Метод. кабинет при Мерзляковском музыкальном колледже (г. Москва)
120.	30.03.2023	Варавина Л.В.	Мастер-классы	г. Эдинбург, Шотландия
121.	04.04.2023	Варавина Л.В.	Мастер-классы	г. Краснодар, Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А.

				Римского-Корсакова.
122.	05.04.2023	Варавина Л.В.	Мастер-классы	г. Новороссийск, Новороссийский музыкальный колледж имени Д.Д. Шостаковича
123.	18.04.2023	Варавина Л.В.	Мастер-классы	г. Батайск
124.	19.04.2023	Варавина Л.В.	Мастер-классы	Облметодцентр минкультуры Ростовской области. Конференц зал РКИ
125.	03.2023	Варавина Л.В.	Мастер-классы	РГК, к.з.
126.	13.09.2022	Варавина Л.В.	Мастер-класс	Горячий Ключ, станица Самарская
127.	14.09.2022	Варавина Л.В.	Мастер-классы	г. Геленджик, ДШИ
128.	09.09.2022	Варавина Л.В.	Мастер-классы	РГК
129.	20.03.2023	Шишкин Ю.В.	Мастер-класс	г. Тольятти
130.	10.01.2023	Бугаян С. М.	Мастер-класс	г. Мурманск, ДК им. С.М. Кирова
131.	5.02.2023	Бугаян С. М.	Мастер-класс	ДШИ им. Г.М. Балаева
132.	14.05.2022	Жирикова А.Н.	Мастер-класс	г. Таганрог, ДМШ им. П.И. Чайковского
133.	12.2022	Логвиненко И.А.	Открытый урок	ССМШ
134.	23.11.2022	Скороходова Р.Г.	Мастер-класс	г. Таганрог, Таганрогский колледж искусств
135.	16.03.2023	Скороходова Р.Г.	Мастер-класс	РОФ, б.з.
136.	22.12.2022	Буряков А.Г.	Мастер-класс	г. Таганрог, ДМШ им. П.И. Чайковского
137.	22.12.2022	Буряков А.Г.	Открытые уроки	гг. Ростов н/Д, Новороссийск, Ставрополь, Таганрог, Сочи, Краснодар, Батайск
138.	31.03.2023	Бердников А.Л.	Мастер-класс	Астраханская государственная консерватория
139.	23.11.2022	Великанов О.В.	Мастер-класс	РКИ
140.	13.04.2023	Назаретов П.К.	Мастер-класс	г. Абакан, музыкальный колледж
141.	12-14.05.2023	Кабоева Е.Н.	Мастер-классы	г. Екатеринбург, ДШИ №1
142.	03.04.2023	Крылова А.В.	Мастер-класс	г. Краснодар, КГИК
143.	25.11.2022	Машин Ю.Б.	Открытый урок	РГК
144.	26.02.2023	Машин Ю.Б.	Открытый урок	РГК
145.	18.10.2022	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	ДМШ им. М.Ф. Гнесина
146.	02.11.2022	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	РГК
147.	03.11.2022	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	РГК

148.	21.01.2023	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	ШМК
149.	07.02.2023	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	РГК
150.	10.02.2023	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	РГК, к.з.
151.	11.04.2023	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	ШМК
152.	21.05.2023	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	г. Новошахтинск, ДМШ
153.	10.06.2023	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	ШМК
154.	30.11.2022	Снапков А.А.	Открытый урок	РГК
155.	26.12.2022	Снапков А.А.	Открытый урок	РГК
156.	11.2022	Щёголь Р.А.	Открытый урок	г. Москва
157.	17.05.2023	Зеленова В.А.	Открытая лекция	РКИ
158.	17.05.2023	Зеленова В.А.	Мастер-класс	РКИ
159.	16.06.2023	Зеленова В.А.	Мастер-классы	г. Сочи, Колледж искусств
160.	17.06.2023	Зеленова В.А.	Мастер-классы	г. Сочи, Колледж искусств
161.	16.10.2022	Мещерякова Н.А.	Мастер-класс	г. Ростов-на-Дону, Дом офицеров ЮВО
162.	29-30.10.2022	Мещерякова Н.А.	Мастер-класс	г. Нальчик Музыкальный театр
163.	02.11.2022	Мещерякова Н.А.	Мастер-класс	г. Пятигорск, Центр искусств «ДЖЕМ»
164.	03.11.2022	Мещерякова Н.А.	Мастер-класс	г. Невинномысск, ДШИ
165.	19.11.2022	Мещерякова Н.А.	Мастер-класс	г. Краснодар. Дворец творчества.
166.	20.11.2022	Мещерякова Н.А.	Мастер-класс	г. Майкоп Адыгейский государственный университет
167.	05.12.2022	Мещерякова Н.А.	Мастер-класс	г. Батайск. ДМШ №1.
168.	21.01.2023	Мещерякова Н.А.	Мастер-класс	г. Шахты, ДШИ
169.	10.02.2023	Мещерякова Н.А.	Мастер-класс	г. Новошахтинск, ДМШ
170.	03.10.2022	Петрова Н.О.	Мастер-класс	г. Ханты-Мансийск
171.	02.2023	Петрова Н.О.	Мастер-класс	РГК
172.	03.2023	Петрова Н.О.	Мастер-класс	РГК
173.	04.03.2023	Колотиенко А.М.	Мастер-класс	ШМК
174.	18.02–15.05.2023	Фуксман М.А.	Мастер-класс	РГК
175.	30.03.2023	Карташова Т.А.	Мастер-класс	Областной методический кабинет Министерства культуры РО
176.	26.10.2022	Мутгер Н.В.	Мастер-класс	г. Ростов-на-Дону, ОДНТ
177.	10.11.2022	Щербаков М.Н.	Мастер-класс	г. Санкт-Петербург, ДШИ им. Мравинского

178.	12.04 2023	Щербаков М.Н.	Мастер-класс	г. Краснодар, Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова.
179.	14.11.2022	Нестеров С.И.	Открытый урок	РГК
180.	03.2023	Нестеров С.И.	Открытый урок	РГК
181.	18.02.2023	Белан С.В.	Открытый урок	г. Зерноград, ДШИ
182.	15.10.2022	Пономарева Е.И.	Открытый урок	РГК
183.	13.12.2022	Жирикова А.Н.	Мастер-классы	г. Таганрог, ДМШ № 2
184.	12.12.2022	Жирикова А.Н.	Мастер-классы	ДМШ им. М. М. Ипполитова-Иванова

Помимо этого, педагоги консерватории проводили семинары, круглые столы, конференции, посвященные актуальным проблемам профессионального музыкального образования, являлись председателями ГЭК. Продолжает активную деятельность центр повышения квалификации для преподавателей учреждений высшего, среднего специального и дополнительного музыкального образования.

В 2022–2023 учебном году Ростовская консерватория сотрудничала (на основе договоров) с Южным федеральным университетом, Ереванской государственной консерваторией им. Комитаса, Белорусской государственной академией музыки, Астраханской государственной консерваторией, Научно-методическом Центром по Культуроведению Министерства Культуры и Туризма Азербайджанской Республики.

РГК им. С.В. Рахманинова в текущем году продолжает сотрудничать с консорциумом вузов Юга России. Также в отчётном году РГК начала работы с электронной программой для определения плагиата в научных работах «Рукоконтекст». В 2022–2023 году Ростовская консерватория продолжает работу с информационно-аналитической системой SCIENCE INDEX на базе научной электронной библиотеки Elibrary.

#### Аналитика РГК им. С.В. Рахманинова по данным сайта Elibrary (на 3.07.2023)

Общие показатели	
Общее число публикаций организации в РИНЦ	5974
Суммарное число цитирований публикаций организации	14843
Число авторов	282
Число авторов, зарегистрированных в Science Index	72
h-индекс (индекс Хирша) по публикациям в РИНЦ	40

g-индекс	60
i-индекс	9
Показатели за 5 лет (2018-2022):	
Общее число публикаций за 5 лет	1952
Число публикаций в зарубежных журналах	37 (2,3%)
Число публикаций в российских журналах	488 (30,2%)
Число публикаций в российских журналах из перечня ВАК	440 (27,3%)
Число публикаций в российских переводных журналах	4 (0,2%)
Число публикаций в журналах, входящих в Web of Science или Scopus	45 (2,8%)
Число публикаций в журналах с импакт-фактором >0	468 (29,0%)
Число публикаций, процитированных хотя бы один раз	435 (27,0%)
Число публикаций, выполненных в сотрудничестве с другими организациями	630 (39,0%)
Число публикаций с участием зарубежных авторов	4 (0,2%)
Число авторов	194
Число авторов, имеющих публикации в журналах, входящих в Web of Science или Scopus	23
Число цитирований в РИНЦ	1469
Средневзвешенный импакт-фактор журналов, в которых были опубликованы статьи	0,234
Среднее число публикаций в расчете на одного автора	8,77
Среднее число цитирований в расчете на одну публикацию	0,91
Среднее число цитирований в расчете на одного автора	7,98
Число самоцитирований (из публикаций этой же организации)	635 (43,2%)

**Показатели по годам (на 3.07.2023):**

<b>Название показателя</b>	<b>2019</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>	<b>2022</b>
Общее число публикаций за год	470	423	405	289
Число статей в журналах	113	97	84	104
Число статей в журналах, входящих в Web of Science или Scopus	5	7	17	13
Число статей в журналах, входящих в перечень ВАК	100	83	72	83
Число монографий	10	5	4	3
Число цитирований всех публикаций за год	495	1464	1510	1340
Число авторов всех публикаций	125	110	102	75
Число авторов статей в журналах	52	42	39	41
Число авторов статей в журналах WOS или Scopus	4	4	13	13
Число авторов статей в журналах ВАК	52	41	38	40
Число авторов монографий	11	3	4	4

## ЧАСТЬ III. ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА

### 3.1. Концертная деятельность

В 2022–2023 году педагоги консерватории 430 раз приняли участие в концертных мероприятиях (включая как сольные концерты, так и отделения, номера в сборных концертах). Среди них сольные выступления и выступления в составе оркестра, ансамбля, выступления в качестве концертмейстера на различных концертных площадках Ростова-на-Дону, а также в следующих населённых пунктах: Астрахань, Азов, Аксай, Белая Калитва, Владикавказ, Воронеж, Грозный, Екатеринбург, Зерноград, с. Кабардинка, Краснодар, Луганск, Махачкала, Миллерово, Москва, Мурманск, Новочеркасск, Санкт-Петербург, Севастополь, Симферополь, Сочи, Таганрог, Тамбов, Цхинвал, Шахты, Ялта. В связи с санкционными ограничениями за период 2022-2023 концертные выступления за рубежом не проводились, однако при этом интенсифицировалась концертная деятельность в регионах России.

### СОЛЬНЫЕ КОНЦЕРТЫ (ИЛИ ОТДЕЛЕНИЯ В КОНЦЕРТАХ), ОРГАНИЗАЦИЯ КОНЦЕРТОВ:

#### 3.1. КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

№№ п/п	ФИО	Должность	Название работы	Место проведения	Дата
<b>КАФЕДРА СПЕЦИАЛЬНОГО ФОРТЕПИАНО</b>					
1.	Бобрышева Н.В.	ст. преп.	Русские классики	РОФ	19.02.2023
2.	Бобрышева Н.В.	ст. преп.	Юбилей газеты «Новое обозрение»	РГК, м.з.	23.11.2022
3.	Бобрышева Н.В.	ст. преп.	Международный фестиваль «Порт-Петровские ассамблеи». Концерт-открытие	РОФ	02.04.2023
4.	Бобрышева Н.В.	ст. преп.	Запись для конкурса с симф.оркестром (студентам-дирижерам РГК)	г. Грозный, Чеченская государственная филармония	22.03.2023
5.	Бобрышева Н.В.	ст. преп.	Концерт членов жюри конкурса «Наследие Рахманинова»	Дагестанский музыкальный театр оперы и балета	13.04.2023

6.	Бугаян С. М.	доц.	Концерт с симфоническим оркестром филиала Мариинского театра в Республике Северная Осетия-Алания	г. Владикавказ, Концертный зал филиала Мариинского театра в Республике Северная Осетия-Алания	14.04.2023
7.	Бугаян С. М.	доц.	Заключительный концерт II Всероссийского фестиваля им. Т.Д. Крыловой	г. Мурманск, Мурманская областная филармония, б.з.	19.12.2022
8.	Бугаян С. М.	доц.	к 150-летию со дня рождения С.В. Рахманнова	Астраханский театр оперы и балета	26.05.2023
9.	Бугаян С. М.	доц.	К 55-летию РГК	РОФ, б.з.	13.03.2023
10.	Бугаян С. М.	доц.	Цикл концертов камерного оркестра	РГК, м.з.	22.05.2023
11.	Бугаян С. М.	доц.	Выступление в рамках концерта студентов класса	РГК, м.з.	22.12.2022
12.	Бугаян С. М.	доц.	Выступление в рамках концерта студентов класса	Музей краеведения, особняк Ф.Н. Солодова	04.2023
13.	Логвиненко И.А.	преподаватель	Концерт студентов факультета музыкальной педагогики	РГК	12.2022
14.	Скороходова Р.Г.	проф	Концерт, посвященный памяти И.С. Бендицкого	РГК, м.з.	17.02.2023
15.	Тимофеева А.В.	доц.	Концерт педагогов «Фортепианные дуэты в творчестве С.В. Рахманинова»	РГК	2022
16.	Тимофеева А.В.	доц.	Вечер фортепианных дуэтов к 150-летию С.В. Рахманинова	РГК	22.04.2023

17.	Тимофеева А.В.	доц.	Концерт студентов класса	РГК	02.04.2023
18.	Тлехурай З.М.	ст. преп.	Концерт «В диалоге с роялем» (в фортепианном дуэте с Д. Кривоносовым)	РОФ, б.з.	24.03.23
19.	Тлехурай З.М.	ст. преп.	Концерт членов жюри международного конкурса «Наследие Рахманинова»	РГК	02.04.2023
20.	Тлехурай З.М.	ст. преп.	Концерт из двух отделений в фортепианном дуэте с Д. Кривоносовым (программа новая)	РОФ, б.з.	02.06.23
21.	Тлехурай З.М.	ст. преп.	Концерт фортепианных дуэтов. 2 номера в дуэте с Д. Кривоносовым	ДШИ г. Новочеркасск, б.з.	20.10.22
22.	Тлехурай З.М.	ст. преп.	Концертный номер (новый) в фортепианном дуэте с Д. Кривоносовым	ДШИ Неклиновский р-н	11.05.23
23.	Краснокулов А.В.	проф., зав. каф.	Гала-концерт фестиваля фортепианных дуэтов «Spring Piano Duets»	г. Краснодар, КГИК	17.05.2023
24.	Краснокулов А.В.	проф., зав. каф.	Юбилейный концерт В. Ф. Краснокулова	РГК, м.з.	23.03.2023
25.	Краснокулов А.В.	проф., зав. каф.	Концерт фестиваля OPUS-34	РГК	19.04.2023
26.	Краснокулов А.В.	проф., зав. каф.	Концерт «Фортепианные дуэты в творчестве Рахманинова»	РГК, м.з.	15.04.2023
27.	Краснокулов А.В.	проф., зав. каф.	Концерт камерных сочинений Рахманинова	РГК, м.з.	14.04.2023
28.	Краснокулов А.В.	проф., зав. каф.	Концерт членов жюри III международного конкурса пианистов «Наследие Рахманинова»	РГК, м.з.	02.04.2023
29.	Краснокулов А.В.	проф., зав. каф.	Концерт «Учитель-ученик» в рамках фестиваля к 150-летию С. В. Рахманинова	ДШИ № 2 им. А.П. Артамонова	08.03.2023

30.	Краснокулов А.В.	проф., зав. каф.	Концерт «Учитель-ученик» в рамках фестиваля к 150-летию С. В. Рахманинова	РГК, м.з.	11.03.2023
31.	Краснокулов А.В.	проф., зав. каф.	Концерт фестиваля OPUS-33	РГК	23.12.2022
32.	Чаплина Е.Н.	проф.	К 50-ю творческой деятельности	РГК	29.10.2022
33.	Чаплина Е.Н.	проф.	Учитель - ученик	РГК	25.11.2022
34.	Чаплина Е.Н.	проф.	Концерт студентов класса из КНР	РГК	18.12.2022
35.	Чаплина Е.Н.	проф.	Учитель - ученик	РГК	24.12.2022
36.	Чаплина Е.Н.	проф.	Учитель - ученик	РГК	25.03.2023
37.	Чаплина Е.Н.	проф.	Учитель - ученик	РГК	16.04.2023
38.	Чаплина Е.Н.	проф.	Учитель - ученик	РГК	05.05.2023
39.	Чаплина Е.Н.	проф.	Учитель - ученик	РГК	22.05.2023
40.	Чаплина Е.Н.	проф.	Учитель - ученик	РГК	09.06.2023

№№ п/п	ФИО	Должность	Название работы	Место проведения	Дата
<b>КАФЕДРА ФОРТЕПИАНО</b>					
1.	Минасов Ю.К.	проф.	Шедевры российского кинематографа	РГК, м.з.	18.03.2023
2.	Мальцева Е.Г.	доц.	Музыка XX-XXI вв. Пуленк. Вальс-мюзетт	РГК, м.з.	02.12.2022
3.	Мальцева Е.Г.	доц.	Музыка XX-XXI вв. Хачатурян. Вальс из музыки к драме Лермонтова «Маскарад»	РГК, м.з.	02.12.2022
4.	Мальцева Е.Г.	доц.	Музыка XX-XXI вв. Цфасман. Лирический вальс	РГК, м.з.	02.12.2022
5.	Мальцева Е.Г.	доц.	Рахманинов: предшественники и современники. Григ. Вальс-каприс	РГК, м.з.	21.04.2023
6.	Мальцева Е.Г.	доц.	Рахманинов: предшественники и современники. Рахманинов. Итальянская полька	РГК, м.з.	21.04.2023
7.	Андреева Е.В.	доц.	Шуман. Скерцо из квинтета Ми бемоль мажор	Нотно-музыкальный отдел библиотеки им. Горького	29.11.2022

8.	Гаташова Т.Б.	доц.	Концерт студентов класса Т. Б. Гаташовой	РГК, м.з.	29.11.2022
9.	Гаташова Т.Б.	доц.	Концерт студентов класса Т. Б. Гаташовой	РГК, м.з.	29.11.2022
10.	Гаташова Т.Б.	доц.	Концерт студентов класса Т. Б. Гаташовой	РГК, м.з.	29.11.2022
11.	Гаташова Т.Б.	доц.	Концерт студентов класса Т. Б. Гаташовой	РГК, м.з.	29.11.2022
12.	Гаташова Т.Б.	доц.	Концерт студентов класса Т. Б. Гаташовой	РГК, м.з.	29.11.2022
13.	Гаташова Т.Б.	доц.	Памятные даты. Концерт студентов класса Т. Б. Гаташовой	РГК, м.з.	19.04.2023
14.	Гаташова Т.Б.	доц.	Памятные даты. Концерт студентов класса Т. Б. Гаташовой	РГК, м.з.	19.04.2023
15.	Гаташова Т.Б.	доц.	Памятные даты. Концерт студентов класса Т. Б. Гаташовой	РГК, м.з.	19.04.2023
16.	Гаташова Т.Б.	доц.	Памятные даты. Концерт студентов класса Т. Б. Гаташовой	РГК, м.з.	19.04.2023
17.	Минасов Ю.К.	проф.	Рахманинов известный и малоизвестный	ДГПБ, кинозал	09.04.2023

<b>№№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Должность</b>	<b>Название работы</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Дата</b>
<b>КАФЕДРА ОРКЕСТРОВЫХ СТРУННЫХ ИНСТРУМЕНТОВ</b>					
1.	Нестеров С.И.	проф.	Юбилейный концерт камерного оркестра Musika della vita, посвященный 30 летию Лицея при РГК	РОМК	25.11.2022
2.	Шлыкова Е.А.	преп.	Психология барокко. Концерт в составе ансамбля DA CARO	Галерея NNN	31.03.2023
3.	Филатов В.А.	ст. преп.	Концерт скрипичной музыки	ШМК	12.09.2022

4.	Филатов В.А.	ст. преп.	Вечер скрипичной музыки	РОФ, б.з.	16.03.2023
5.	Филатов В.А.	ст. преп.	Концерт с ВАСО	г. Воронеж, филармония.	22.10.2022
6.	Нестеров С.И.	проф.	Подарок насвадьбу. К юбилею С. Франка	РГК, м.з.	18.02.2023
7.	Нестеров С.И.	проф.	Весна. Мост. Крым	РОМК	31.03.2022
8.	Нестеров С.И.	проф.	Концерт камерной музыки	г. Таганрог, Зал Историко- краеведческого музея (Алфераки)	01.02.2023
9.	Нестеров С.И.	проф.	Пьесы Крейслера, Сарасате, Чайковского	г. Таганрог, Зал Историко- краеведческого музея (Алфераки)	27.12.2022
10.	Нестеров С.И.	проф.	Времена года. Музыка А. Вивальди	г. Ялта, Театр имени Чехова	09.04.2023
11.	Нестеров С.И.	проф.	Юбилейный вечер Мещеряковой Н.А.	РГК, м.з.	24.10.2022
12.	Нестеров С.И.	проф.	Концерт Камерного оркестра Musica della vita Музыка кино	г. Таганрог, Зал Историко- краеведческого музея (Алфераки)	30.10.2022
13.	Нестеров С.И.	проф.	Концерт Камерного оркестра Musica della vita, концерт Симфонического оркестра РГК	РОФ, б.з.	19.12.2022
14.	Нестеров С.И.	проф.	Концерт Камерного оркестра Musica della vita	РОМК	25.11.2022
15.	Нестеров С.И.	проф.	Концерт Камерного оркестра Musica della vita	РОМК	30.12.2022
16.	Нестеров С.И.	проф.	Концерт Камерного оркестра Musica della vita	г. Таганрог, Зал Историко- краеведческого музея (Алфераки)	27.12.2022
17.	Нестеров С.И.	проф.	Концерт Камерного оркестра Musica della vita	РОМК	24.02.2023
18.	Нестеров С.И.	проф.	Концерт Камерного оркестра Musica della vita	г. Таганрог, Зал	27.02.2023

				Историко-краеведческого музея (Алфераки)	
19.	Нестеров С.И.	проф.	Концерт Камерного оркестра Musica della vita	РОМК	31.03.2023
20.	Нестеров С.И.	проф.	Концерт Камерного оркестра Musica della vita	РОМК	21.04.2023
21.	Нестеров С.И.	проф.	Концерт Камерного оркестра Musica della vita	РОФ, б.з.	27.04.2023
22.	Нестеров С.И.	проф.	Концерт Симфонического оркестра РГК, открытие Фестиваля к Юбилею С.В. Рахманинова	РОФ, б.з.	13.03.2023
23.	Нестеров С.И.	проф.	Концерт Камерного оркестра Musica della vita	РОМК	23.06.2023
24.	Нестеров С.И.	проф.	Концерт Камерного оркестра Musica della vita	РОМК	26.05.2023
25.	Опенько С.А.	преп.	Все в золоте	г. Таганрог, Таганрогский художественный музей	23.10.2022

#### КАФЕДРА ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

1.	Снапков А.А.	проф.	Осенний концерт класса тромбона и тубы профессора А. А. Снапкова.	РГК	21.10.2022
2.	Снапков А.А.	проф.	Юбилейный концерт	РОФ, б.з.	21.11.2022
3.	Снапков А.А.	проф.	Концерт класса тромбона и тубы профессора А. А. Снапкова.	РОМИИ, актовый зал	20.03.2023
4.	Снапков А.А.	проф.	Концерт ансамбля «Тихая мелодия» с участием студентов класса	РОМИИ, актовый зал	19.04.2023
5.	Верин Д.Л.	и.о. доц.	Прогулка по Европе. Ренессанс	г. Таганрог, Таганрогский художественный музей	15.03.2023
6.	Верин Д.Л.	и.о. доц.	Зелёные рукава	Художественная галерея «Ростов»	17.05.2023
7.	Верин Д.Л.	и.о. доц.	Концерт, посвященный Дню пожилого человека	РГК, м.з.	07.11.2022

8.	Верин Д.Л.	и.о. доц.	Волшебные флейты	РОФ, б.з.	20.03.2023
9.	Верин Д.Л.	и.о. доц.	Посвящение Веберу	РГК, к.з.	28.01.2023
10.	Верин Д.Л.	и.о. доц.	Концерт класса Верина Д.Л.	РГК, к.з.	14.03.2023
11.	Шевцов П.В.	преп.	Музыка для духовых и ударных	РГК, к.з.	06.04.2023
12.	Шевцов П.В.	преп.	К 55-летию РГК. Концерт педагогов, студентов, ассистентов-стажеров	РГК, к.з.	2023
13.	Шевцов П.В.	преп.	Учитель-ученик. Вечер духовой музыки	РГК, к.з.	15.09.2022
14.	Шевцов П.В.	преп.	Концерт, посвященный 95-летию со дня рождения В.М. Гузия	РГК, к.з.	04.11.2022
15.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Концерт духовой музыки	ГДТ	17.11.2022
16.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Музыка для валторны	РГК	22.11.2022
17.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Концерт преподавателей кафедры	РГК	10.12.2022
18.	Бондаренко П.И.	преп.	Арфа-Relax	РОФ, фойе б.з.	26.01.2023
19.	Бондаренко П.И.	преп.	Концерт, посвящённый 85-летию Ю.В.Шишкина	РГК, к.з.	28.01.2023
20.	Бондаренко П.И.	преп.	Творческий вечер к 95-летию В.М. Гузия	РГК, к.з.	02.02.2022
21.	Аргусов М.К.	проф.	Сольный концерт М.К. Аргусова	ДМШ им. Гнесиных	07.03.2023
22.	Аргусов М.К.	проф.	Концерт класса	РГК	28.03.2023
23.	Аргусов М.К.	проф.	Концерт выпускников	РГК	12.05.2023
24.	Крылов С.П.	проф., зав. каф.	Музыка для трубы	РГК	23.05.2023
25.	Крылов С.П.	проф., зав. каф.	Музыка для трубы	РГК	28.08.2022
26.	Крылов С.П.	проф., зав. каф.	Музыка для трубы	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова г. Ростов на Дону	02.04.2023
27.	Крылов С.П.	проф., зав. каф.	Музыка для трубы	ССМШ	15.05.2023
28.	Крылов С.П.	проф., зав.	Концерт преподавателей кафедры	РГК	09.12.2022

		каф.			
29.	Сидорова Е.В.	преп.	Музыка для гобоя. Концерт в составе ансамбля с новой программой	РГК	25.12.2022
30.	Ревенко Ф.А.	проф.	Концерт-лекция «О самостоятельной работе над этюдами и концертными пьесами»	ШМК	24.04.2023
31.	Ревенко Ф.А.	проф.	Дню Народного Единства посвящается	ДК г. Миллерово	21.10.2022
32.	Ревенко Ф.А.	проф.	Музыка для трубы	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова г. Ростов на Дону	21.11.2022
33.	Ревенко Ф.А.	проф.	Музыка для трубы	ШМК	20.03.2023
34.	Ревенко Ф.А.	проф.	Концерт-лекция «Щелоков. Детский альбом трубача»	г. Азов, ДШИ им. С.С. Прокофьева	19.04.2023
35.	Ревенко Ф.А.	проф.	Эстафета поколений	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова г. Ростов на Дону	15.03.2023
36.	Ревенко Ф.А.	проф.	Концерт. Творческая встреча с Ф.А. Ревенко	г. Миллерово, ДШИ	17.05.2023
37.	Ревенко Ф.А.	проф.	Концерт. Творческая встреча с Ф.А. Ревенко	ДМШ Солдато-Александровская, Ставропольский край	07.11.2022
38.	Ревенко Ф.А.	проф.	Любимым женщинам дарим цветы	ДК г. Миллерово	20.03.2023
39.	Ревенко Ф.А.	проф.	Музыка для духовых инструментов	Дом творчества детей и молодежи г. Ростов-на-Дону	28.01.2023
40.	Ревенко Ф.А.	проф.	Эстафета поколений	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова г.	14.03.2023

				Ростов на Дону	
41.	Ревенко Ф.А.	проф.	Музыка для трубы	Дом творчества детей и молодежи г. Ростов-на-Дону	06.04.2023
42.	Снапков А.А.	проф.	Концерт к 126-летию со дня рождения Ф. Г. Раневской «Музыка её души».	Управление культуры г. Таганрога, ЦГПБ им. А. П. Чехова (нотно-музыкальный отдел), Дом-музей Чайковского	2023
43.	Снапков А.А.	проф.	Заключительный концерт и церемония награждения лауреатов очного формата II Международного конкурса камерного творчества им. В. П. Рыжова «Золотой камертон»	г. Таганрог, МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»	15.09.2022
44.	Снапков А.А.	проф.	Концерт лауреатов II Международного конкурса камерного творчества им. В. П. Рыжова «Золотой камертон». Участие в концерте «Славное время – весна»	г. Таганрог, ЦГПБ им. А. П. Чехова (концертно-выставочный зал)	04.11.2022
45.	Сотников В.Ф.	ст. преп.	Гала-концерт к 55-летию консерватории	РГМТ	17.11.2022
46.	Сотников В.Ф.	ст. преп.	Инструментальная опера	РГК	22.11.2022
47.	Сотников В.Ф.	ст. преп.	Весенняя лирика	РГК	10.12.2022

#### КАФЕДРА БАЯНА И АККОРДЕОНА

1.	Михалев П.М.	ст. преп.	Концерт в составе ансамбля с исполненной ранее программой. Дуэт «Фантазия»	«Циферблат», арт-пространство	05.11.2022
2.	Михалев П.М.	ст. преп.	Концерт в составе ансамбля с исполненной ранее программой. Дуэт «Фантазия»	ДШИ им. Н.А. Римского-	04.2023

				Корсакова г. Ростов на Дону	
3.	Шишкин Ю.В.	доц.	Авторский вечер А.А. Цыганкова	г. Тамбов, Рахманиновский зал	27.09.2022
4.	Шишкин Ю.В.	доц.	Юбилей К. Хурдаяна	РОФ, б.з.	23.10.2022
5.	Шишкин Ю.В.	доц.	Юрий Шишкин. Сольный концерт	РОФ, б.з.	18.11.2022
6.	Шишкин Ю.В.	доц.	Концерт оркестра В. Акуловича	г. С.-Петербург, филармония	16.04.2023
7.	Шишкин Ю.В.	доц.	Классик XX века	РОФ, б.з.	07.05.2023
8.	Михалев П.М.	ст. преп.	Концерт-экзамен выпускников по ансамблю	ДШИ им. Н.А. Римского- Корсакова г. Ростов на Дону	12.05.2023
9.	Михалев П.М.	ст. преп.	Приношение Учителю. Концертная программа с участием студентов и выпускников класса заслуженного работника Высшей школы, профессора, заведующей кафедрой баяна и аккордеона РГК им. С. В. Рахманинова Варавиной Людмилы Васильевны. «Гармоника. Баян. Аккордеон. История продолжается...»	РКИ, б.з.	05.2023
10.	Михалев П.М.	ст. преп.	Концерт-экзамен выпускников по ансамблю	РГК	05.2023
11.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Бах. Хоральная прелюдия с-moll из цикла «Органная книга». Концертный номер в рамках концерта-экзамена выпускников по ансамблю	РГК	22.01.2023
12.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Бах. Хоральная прелюдия А-Dur из цикла «Органная книга». Концертный номер в рамках концерта-экзамена выпускников по ансамблю	РГК	22.01.2023
13.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Бах. Хоральная прелюдия G-Dur из цикла «Органная книга». Концертный номер в рамках	РГК	22.01.2023

			концерта-экзамена выпускников по ансамблю		
14.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Мессиаи. «Приношение Святому Таинству». Концертный номер в рамках концерта-экзамена выпускников по ансамблю	РГК	06.05.2023
15.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Иттуральде. Греческая сюита. Концертный номер в рамках концерта-экзамена выпускников по ансамблю	РГК	12.05.2023
16.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Григ. Сюита «Из времён Хольберга». Концертный номер в рамках концерта-экзамена выпускников по ансамблю	РГК	16.05.2023
17.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Григ. Сюита «Из времён Хольберга». Концертный номер в рамках концерта-экзамена выпускников по ансамблю	РГК	16.05.2023
18.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Бах. Хоральная прелюдия f-moll из цикла «Органная книга». Концертный номер в рамках концерта-экзамена выпускников по ансамблю	РГК	16.05.2023
19.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Бах. Хоральная прелюдия c-moll из цикла «Органная книга»	РГК	16.05.2023
20.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Бах. Хоральная прелюдия A-Dur из цикла «Органная книга». Концертный номер в рамках концерта-экзамена выпускников по ансамблю	РГК	16.05.2023
21.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Бах. Хоральная прелюдия G-Dur из цикла «Органная книга». Концертный номер в рамках концерта-экзамена выпускников по ансамблю	РГК	16.05.2023
22.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Мессиаи. «Приношение Святому Таинству». Концертный номер в рамках концерта-экзамена выпускников по ансамблю	РГК	05.06.2023
23.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Иттуральде. Греческая сюита. Концертный номер в рамках концерта-экзамена выпускников по ансамблю	РГК	05.06.2023

24.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Григ. Сюита «Из времён Хольберга». Концертный номер в рамках концерта-экзамена выпускников по ансамблю	РГК	05.06.2023
25.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Бах. Хоральная прелюдия f-moll из цикла «Органная книга». Концертный номер в рамках концерта-экзамена выпускников по ансамблю	РГК	05.06.2023
26.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Бах. Хоральная прелюдия c-moll из цикла «Органная книга»	РГК	05.06.2023
27.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Бах. Хоральная прелюдия A-Dur из цикла «Органная книга». Концертный номер в рамках концерта-экзамена выпускников по ансамблю	РГК	05.06.2023
28.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Бах. Хоральная прелюдия G-Dur из цикла «Органная книга». Концертный номер в рамках концерта-экзамена выпускников по ансамблю	РГК	05.06.2023
29.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Мессиан. «Приношение Святому Таинству». Концертный номер в рамках концерта-экзамена выпускников по ансамблю	РГК	12.05.2023
30.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Иттуральде. Греческая сюита. Концертный номер в рамках концерта-экзамена выпускников по ансамблю	РГК	27.03.2023

<b>КАФЕДРА СТРУННЫХ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ</b>					
1.	Буряков А.Г.	проф.	Юбилейный концерт кафедры камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки: к 55-летию РГК	РГК, м.з.	07.12.2022
2.	Буряков А.Г.	проф.	Юбилейный концерт кафедры струнных народных инструментов: к 55-летию РГК	РГК, к.з.	22.12.2022
3.	Буряков А.Г.	проф.	Юбилейный концерт кафедры: к 55-летию РГК	РГК, к.з.	22.12.2022
4.	Буряков А.Г.	проф.	Фестиваль «Созвездие мастеров». РАМ им.	г. Москва. РАМ	24.02.2023

			Гнесиных	им. Гнесиных. Б.зал	
5.	Буряков А.Г.	проф.	Два века русской музыки, в дуэте с Е. Буряковой	г. Белая Калитва. ДШИ	12.04.2023
6.	Буряков А.Г.	проф.	Два века русской музыки, в дуэте с Е. Буряковой	г. Азов. ДШИ	14.04.2023
7.	Буряков А.Г.	проф.	Концерт-экзамен по ансамблю	РГК, к.з.	05.06.2023
8.	Буряков А.Г.	проф.	Признание в любви. Юбилейный концерт Л. А. Буряковой	г. Таганрог, ЦГПБ им. А. П. Чехова (концертно- выставочный зал)	11.06.2023
9.	Буряков А.Г.	проф.	Всероссийский фестиваль «День балалайки в Крыму»	г. Симферополь, СМУ им. Чайковского; Солнечная Долина (ДК)	26- 27.06.2023
10.	Жебровская А.С.	ст.преп	Концерт памяти А.Т. Доренского	ДШИ им. Н.А. Римского- Корсакова г. Ростов на Дону	22.10.2022
11.	Жебровская А.С.	ст.преп	Концерт памяти А.В. Сахарова	РКИ	11.11.2022
12.	Жебровская А.С.	ст.преп	Концерт учеников преп. Чеботаревой Е. М.	г. Таганрог, ДМШ им. П.И. Чайковского	17.02.2023
13.	Жебровская А.С.	ст.преп	Концерт кафедры струнных народных инструментов к юбилею РГК	РГК	22.12.2022
14.	Жебровская А.С.	ст.преп	Музыка для домры и фортепиано: классика и постмодерн. Наталия Морозова (фортепиано), Антонина Жебровская (домра)	Шолохов-Центр	21.04.2023
15.	Жебровская А.С.	ст.преп	Музыка для домры и фортепиано: классика и постмодерн. Наталия Морозова (фортепиано),	РГК, к.з.	27.04.2023

			Антонина Жебровская (домра).		
16.	Жебровская А.С.	ст.преп	Выступление на государственном экзамене в составе дуэта с В. Ковач (баян)	РКИ, Большой зал	30.05.2023
17.	Жебровская А.С.	ст.преп	Выступление на государственном экзамене в составе дуэта с В. Поляковым (баян)	РГК, к.з.	06.06.2023
18.	Жебровская А.С.	ст.преп	Выступление на государственном экзамене в составе ансамбля: Е. Марусев (балалайка прима), В. Антонов (гитара)	РГК, к.з.	06.06.2023
19.	Данилов А. С.	проф.	Концерт класса	РГК, м.з.	16.11.2022
20.	Данилов А. С.	проф.	Концерт класса	РГК, м.з.	14.06.2023
21.	Лаптева О.Н.	доц.	Вечер-концерт исполнительские традиции кафедры струнных народных инструментов	РГК	11.04.2023
22.	Лаптева О.Н.	доц.	Творческий вечер М.Фуксмана	РГК	24.05.2023
23.	Лаптева О.Н.	доц.	Юбилей Маэстро	РОФ, б.з.	23.10.2022
24.	Лаптева О.Н.	доц.	В кругу друзей. К 20-летию оркестра русских народных инструментов «Дон»	РОФ, б.з.	12.02.2023
25.	Шкарупа Е.В.	преп.	Концерт класса Е. В. Шкарупа	РГК, к.з.	07.10.2022
26.	Шкарупа Е.В.	преп.	Концерт Е. Шкарупа в рамках Всероссийского конкурса «Гитара в Севастополе»	г. Севастополь, Дом офицеров флота, Екатерининский зал	18.10.2022
27.	Шкарупа Е.В.	преп.	Концерт кафедры струнных народных инструментов к 55-летию консерватории. Исполнители – педагоги и студенты	РГК, м.з.	22.12.2022
28.	Шкарупа Е.В.	преп.	Музыка для классической гитары	г. Симферополь, ДМШ №1	20.10.2022
29.	Шкарупа Е.В.	преп.	Гала-концерт фестиваля «На одной волне»	РКИ, большой зал	04.11.2022
30.	Шкарупа Е.В.	преп.	Евгения Шкарупа (сольный концерт)	г. Санкт-петербург,	24.01.2023

				Международная академия музыки, б.з.	
31.	Шкарупа Е.В.	преп.	Музыка для классической гитары	г. Симферополь, ДМШ №1	20.02.2023
32.	Орлова А.Г.	доц.	Домра и мандолина	г. Владикавказ, Владикавказский колледж искусств им. Гергиева	24.03.2023
33.	Буряков А.Г.	проф.	Юбилейный концерт кафедры: к 55-летию РГК	РГК, м.з.	12.04.2023
34.	Буряков А.Г.	проф.	Фестиваль «Созвездие мастеров». РАМ им. Гнесиных	РГК, к.з.	14.04.2023
35.	Буряков А.Г.	проф.	Два века русской музыки, в дуэте с Е. Буряковой	РГК, к.з.	05.06.2023
36.	Буряков А.Г.	проф.	Два века русской музыки, в дуэте с Е. Буряковой	г. Москва. РАМ им. Гнесиных. Б.зал	11.06.2023
37.	Буряков А.Г.	проф.	Концерт-экзамен по ансамблю	г. Белая Калитва. ДШИ	26-27.06.2023
38.	Буряков А.Г.	проф.	Признание в любви. Юбилейный концерт Л. А. Буряковой	г. Азов. ДШИ	07.09.2022
39.	Буряков А.Г.	проф.	Всероссийский фестиваль «День балалайки в Крыму»	РГК, к.з.	05.2023

#### КАФЕДРА ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ

1.	Бердников А.Л.	проф., зав. каф.	100 Российскому джазу	г. Сочи, площадь Флага	16.09.2022
2.	Бердников А.Л.	проф., зав. каф.	Играют солисты	РОФ, б.з.	06.10.2022
3.	Бердников А.Л.	проф., зав. каф.	Джаз в полдень. Играют педагоги кафедры ЭДМ	РГК, к.з.	16.10.2022
4.	Бердников А.Л.	проф., зав. каф.	Концерт в рамках фестиваля «Мир джаза»	г. Аксай, ДК	09.11.2022

				«Молодежный»	
5.	Бердников А.Л.	проф., зав. каф.	Концерт в рамках фестиваля «Мир джаза»	г. Таганрог, ГДК.	19.11.2022
6.	Гончарова Л.Г.	ст. преп.	Август-Астры	РОМК	26.08.2022
7.	Гончарова Л.Г.	ст. преп.	Ромео и Джульетта	Зеленый театр	26.08.2022
8.	Гончарова Л.Г.	ст. преп.	Ромео и Джульетта	Зеленый театр	18.09.2022
9.	Гончарова Л.Г.	ст. преп.	Ромео и Джульетта	ДГТУ, Конгресс-холл	01.10.2022
10.	Гончарова Л.Г.	ст. преп.	Праздничный концерт к юбилею Ростовской области	Парк им. М. Горького	11.09.2022
11.	Гончарова Л.Г.	ст. преп.	День города	РГМТ, площадь у театра	17.09.2022
12.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Latin Party	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	04.09.2022
13.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	18 Международный джаз фестиваль «Ростовский джаз приглашает»	ДГТУ, Конгресс-холл	18.09.2022
14.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Два Рояля	г. Таганрог, Арт-Школа №1	03.09.2022
15.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Джаз в полдень	РГК, к.з.	16.10.2022
16.	Кинус Ю.Г.	проф.	26 концертов Ростовского муниципального джаз-оркестра К. Назаретова (дирижирование)	г. Ростов-на-Дону, г. Азов	11.09.2022-12.06.2023
17.	Королева А.А.	ст. преп.	Посвящение Элле Фицджеральд	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	19.08.2022
18.	Королева А.А.	ст. преп.	Квартет Анастасии Бондарь	Коворкинг	15.09.2022
19.	Мордасов А.Н.	доц.	Jazz Brunch At Esse Club	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	11.09.2022
20.	Мордасов А.Н.	доц.	Концерт, посвященный Дню музыки, дню учителя	РГК, м.з.	23.10.2022
21.	Мордасов А.Н.	доц.	Абонемент «Джаз в полдень»	РГК, к.з.	16.10.2022

22.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Carribbean Jazz Project	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	02.09.2022
23.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Авторский концерт Ольги Барановой	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	11.09.2022
24.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Концерт преподавателей кафедры ЭДМ	РГК, к.з.	16.10.2022
25.	Назаретов П.К.	проф.	В настроении романса	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	30.09.2022
26.	Назаретов П.К.	проф.	В настроении романса	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	14.10.2022
27.	Назаретов П.К.	проф.	Трибьют Чику Кореа	РГК	16.10.2022
28.	Назаретов П.К.	проф.	Разрушители стандартов	г. Москва, джаз-клуб «Эссе»	29.10.2022
29.	Назаретов П.К.	проф.	В настроении романса	РОМК	11.2022
30.	Терацуйан А.М.	проф.	Концерт в рамках фестиваля Sosci Jazz Festival на площади Флага	г. Сочи	В течение года
31.	Шабаньянц Л.Н.	преп.	Концерт, посвященный дню музыки, дню учителя, дню пожилого человека	РГК, м.з.	23.10.2022
32.	Бударин В.Г.	преп.	Концерт, посвященный 55-летию консерватории им. С.В.Рахманинова	РОФ, б.з.	29.11.2022
33.	Бударин В.Г.	преп.	Концерт для участников Всероссийского джазового конкурса	РГК, к.з.	14.04.2022
34.	Мурадян Г.В.	доц.	Концерт, посв. Дню Музыки	РОМК	5.10.2022
35.	Мурадян Г.В.	доц.	Концерт, посв. Памяти Е.В. Горбенко	РГК	14.10.2022
36.	Мурадян Г.В.	доц.	Концерт, посв. Э.А. Шпет	РОМК	16.11.2022
37.	Мурадян Г.В.	доц.	Концерт кафедры Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	РГК	30.11.2022
38.	Мурадян Г.В.	доц.	Концерт в областном музее краеведения с К. Филимоновой	РОМК	22.02.2023

39.	Мурадян Г.В.	доц.	Концерт в РГК с Е. Горбань, А. Мусиенко	РГК	28.02.2023
40.	Мурадян Г.В.	доц.	Прослушивание вокалистов в музыкальный театр, со старой программой	РГМТ	22.06.2023
41.	Бердников А.Л.	проф., зав. каф.	Открытие X юбилейного сезона «Библиоджаз»	ДГПБ	27.09.2022
42.	Бердников А.Л.	проф., зав. каф.	Новогодний джаз	РОФ, б.з.	25.12.2022
43.	Бердников А.Л.	проф., зав. каф.	Джаз на Рождество	РОФ, б.з.	07.01.2023
44.	Бердников А.Л.	проф., зав. каф.	Служу России. Концерт, посвященный Дню защитника отечества	РОФ, б.з.	23.02.2023
45.	Бердников А.Л.	проф., зав. каф.	Любите женщин. Концерт, посвященный Международному женскому дню	РОФ, б.з.	08.03.2023
46.	Бердников А.Л.	проф., зав. каф.	Geufman and friends	Астраханская государственная филармония	30.03.2023
47.	Бердников А.Л.	проф., зав. каф.	Музыка и кино	РОФ, б.з.	15.05.2023
48.	Бердников А.Л.	проф., зав. каф.	Джаз-рок	РОФ, б.з.	01.06.2023
49.	Бердников А.Л.	проф., зав. каф.	Самое горячее сезона	РОФ, б.з.	29.06.2023
50.	Гончарова Л.Г.	ст. преп.	У природы нет плохой погоды	ГДТ	11.2022
51.	Гончарова Л.Г.	ст. преп.	Иди по жизни с улыбкой	РЭУ РИНХ	11.11.2022
52.	Гончарова Л.Г.	ст. преп.	Помнит сердце, не забудет никогда	РОМК	11.01.2023
53.	Гончарова Л.Г.	ст. преп.	Ромео и Джульетта	Зеленый театр	11.04.2023
54.	Гончарова Л.Г.	ст. преп.	Открытие нового городского парка «Первая миля»	Городской парк «Первая миля»	1.05.2023
55.	Гончарова Л.Г.	ст. преп.	Ромео и Джульетта	Зеленый театр	4.05.2023
56.	Гончарова Л.Г.	ст. преп.	Под белой акацией	РОМК	19.05.2023
57.	Гончарова Л.Г.	ст. преп.	Концерт ко Дню России	Парк им. М.	12.06.2023

				Горького	
58.	Великанов О.В.	и.о. доц.	Посвящение Хорасу Силверу	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	07.10.2022
59.	Великанов О.В.	и.о. доц.	West Coast Jazz	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	10.11.2022
60.	Великанов О.В.	и.о. доц.	Джазовые хиты	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	04.11.2022
61.	Великанов О.В.	и.о. доц.	Посвящение Арту Пепперу	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	05.03.2023
62.	Шабаньянц Л.Н.	преп.	Участие в концерте в рамках визита педагогов из Донецка кафедры ОДИ	РГК, к.з.	31.10.2022
63.	Шабаньянц Л.Н.	преп.	Концерт кафедры духовых и ударных инструментов (в качестве концертмейстера)	РГК, к.з.	12.12.2022
64.	Шабаньянц Л.Н.	преп.	Концерт класса кларнета доцента Д.Л. Верина (в качестве концертмейстера)	РГК, к.з.	21.12.2022
65.	Шабаньянц Л.Н.	преп.	Концерт скрипичной музыки	г. Таганрог, Государственный литературный и историко- архитектурный музей-заповедник им. А.П.Чехова	11.03.2023
66.	Шабаньянц Л.Н.	преп.	Концерт класса кларнета, блок-флейты доцента Д.Л. Верина (в качестве концертмейстера)	ССМШ	16.05.2023
67.	Шабаньянц Л.Н.	преп.	Концерт класса виолончели Щербакова	РГК, к.з.	25.05.2023
68.	Шабаньянц Л.Н.	преп.	Концерт класса виолончели Щербакова	РГК, к.з.	26.05.2023
69.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Концерт студентов и педагогов отделения ЭДП РГК. Премьера авторских песен	РГК, сцена возле консерватории	17.09.2022
70.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Бразильский джаз	г. Москва, джаз- клуб "Эссе"	23.10.2022

71.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Новогодние истории. Концерт студентов и педагогов ЭДП РГК	«Циферблат», арт-пространство	17.12.2022
72.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Christmas mood	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	25.12.2022
73.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Inspiration: лучшее+новое	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	21.01.2023
74.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Swing Time	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	12.02.2023
75.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Концерт в составе оркестра джазовой музыки им Олега Лундстрема	г. Таганрог, КЗ Олимп	11.03.2023
76.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Концерт в составе оркестра джазовой музыки им Олега Лундстрема	РОФ, б.з.	12.03.2023
77.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Лиза в Москве	г. Москва, джаз-клуб "Эссе"	19.03.2023
78.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Лиза Кабоева и ансамбль Петра Назаретова	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	03.05.2023
79.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Латин Джаз	г. Екатеринбург «Ever Jazz»	13.05.2023
80.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Фестиваль «Ever-jazz детям»	г. Екатеринбург, «Ever Jazz»	14.05.2023
81.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Inspiration: лучшее+новое	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	19.05.2023
82.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Закрытие XVI Международного музыкального фестиваля «Порт-Петровские Ассамблеи»	Дагестанская государственная Филармония	05.06.2023
83.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Концерт с оркестром джазовой музыки им Олега Лундстрема	г. Цхинвал, Государственный Драматический театр им К. Хетагурова	12.06.2023

84.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Джазовый Фестиваль Концерт с оркестром джазовой музыки им Олега Лундстрема	г. Владикавказ, Концертный зал филиала Мариинского театра в Республике Северная Осетия-Алания	14.06.2023
85.	Кабоева Е.Н.	ст. преп.	Концерт с оркестром джазовой музыки им Олега Лундстрема	г. Грозный, Чеченская государственная филармония	15.06.2023
86.	Королева А.А.	ст. преп.	Квинтет Анастасии Бондарь	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	04.11.2022
87.	Королева А.А.	ст. преп.	Посвящение Хорасу Сильверу	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	07.10.2022
88.	Королева А.А.	ст. преп.	Новогодние джазовые стандарты	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	24.12.2022
89.	Королева А.А.	ст. преп.	Эстрадно-джазовый оркестр им. Кима Назаретова	РОФ	25.12.2022
90.	Королева А.А.	ст. преп.	Новогодние джазовые стандарты	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	06.01.2023
91.	Королева А.А.	ст. преп.	Традиционные джазовые стандарты	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	10.02.2023
92.	Королева А.А.	ст. преп.	Эстрадно-джазовый оркестр им. Кима Назаретова	РОФ	23.02.2023
93.	Королева А.А.	ст. преп.	Квартет Анастасии Бондарь	г. Москва, джаз-клуб "Эссе"	02.04.2023
94.	Королева А.А.	ст. преп.	Каунт Бейси Посвящение	РОФ	20.04.2023
95.	Королева А.А.	ст. преп.	Jazz-Рок	РОФ	01.06.2023
96.	Королева А.А.	ст. преп.	Латиноамериканский джаз	г. Ростов-на-Дону,	28.05.2023

				Джаз-клуб «Эссе»	
97.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Концерт вокалисток кафедры ЭДМ	г. Таганрог, Арт-Школа №1	22.04.2023
98.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Концерт вокалисток кафедры ЭДМ	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	28.05.2023
99.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Концерт аспиранта-стажёра Чэн Чуаншен и программы выпускников	РГК, к.з.	21.05.2023
100	Мудраков А.А.	ст. преп.	Джазовая весна в Публичке	ДГПБ	17.03.2023
101	Мудраков А.А.	ст. преп.	Посвящение Брейкер Бразерс	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	03.12.2022
102	Мудраков А.А.	ст. преп.	Посвящение Чику Кореа	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	29.01.2023

#### КАФЕДРА КАМЕРНОГО АНСАМБЛЯ И КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЙ ПОДГОТОВКИ

1.	Белан С.В.	ст. преп.	Фестиваль камерной музыки	Парк Левобережный	14.08.2022
2.	Белан С.В.	ст. преп.	Гала-концерт лауреатов международного конкурса «Южная романсиада»	ДГТУ, Конгресс-холл	09.08.2022
3.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт, посв. Памяти Е.В. Горбенко	РГК, м.з.	14.10.2022
4.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт педагогов кафедры камерного ансамбля и конц подготовки	РГК	30.11.2022
5.	Добровольская Е.В.	доц.	Концерт памяти Е. Горбенко	РГК, м.з.	14.10.2022
6.	Журавлева О.Н.	доц.	Концерт памяти Горбенко Е.В.	РГК	14.10.2022
7.	Музыка Д.А.	преп.	Русские сюиты	РГК	06.2023
8.	Музыка Д.А.	преп.	Фестиваль, приуроченный к юбилею С.В.Рахманинова	РГК	03.2023
9.	Пономарева Е.И.	доц.	Концерт памяти Е.В.Горбенко	РГК, м.з.	14.10.2022
10.	Пономарева Е.И.	доц.	Концерт Всероссийского фестиваля «Музыкальное обозрение-опус 33»	РГК, м.з.	30.11.2022

11.	Пономарева Е.И.	доц.	Участие в Концерте к 55-летию РГК	РГК, м.з.	2.12.2022
12.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт, посв. памяти Е.В. Горбенко	РГК	14.10.2022
13.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт фортепианной музыки	РГК, м.з.	17.03.2023
14.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт фортепианных дуэтов	РГК, м.з.	20.04.2023
15.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт, посв. Памяти Е.В. Горбенко	РКИ	14.10.2022
16.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт кафедры камер. Анс. И конц. подготовки	РГК, м.з.	30.11.2022
17.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт Всероссийского фестиваля «Музыкальное обозрение-опус 33»	РГК, м.з.	02.12.2022
18.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Фортепианные дуэты в творчестве С. Рахманинова	РГК, м.з.	15.04.2023
19.	Макарова Л.Ф.	ст. преп.	Концерт Всероссийского фестиваля «Музыкальное обозрение-опус 33»	РГК, м.з.	30.11.2022
20.	Макарова Л.Ф.	ст. преп.	Концерт кафедры ,посвященный 55 летию РГК	РГК, м.з.	02.12.2022
21.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт из произведений ассистентов-стажеров и студентов кафедры композиции	РГК, м.з.	14.11.2022
22.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт лауреатов конкурса «Одна восьмая»	РОФ	18.11.2023
23.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт студентов класса проф. М..Н.. Щербакова. В честь 30-лети струнного отделения Колледжа при РГК и 55-летия РГК. Участие студентов класса и учащихся ССМШ (в качестве концертмейстера)	РГК, к.з.	04.12.2022
24.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт студентов класса проф. М..Н.. Щербакова. В честь 30-лети струнного отделения Колледжа при РГК и 55-летия РГК. Участие студентов класса и учащихся ССМШ (в качестве концертмейстера)	г. Таганрог, ДМШ им. П.И. Чайковского	10.12.2022
25.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт студентов класса проф М..Н.. Щербакова. В честь 30-лети струнного отделения Колледжа при РГК и 55-летия РГК.	ШМК	12.12.2022

			Участие студентов класса и учащихся ССМШ (в качестве концертмейстера)		
26.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт студентов класса проф. М..Н.. Щербакова. В честь 30-летия струнного отделения Колледжа при РГК и 55-летия РГК. Участие студентов класса и учащихся ССМШ (в качестве концертмейстера)	РГК, к.з.	16.12.2022
27.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт студентов класса проф. М..Н.. Щербакова. Концерт студентов класса, посвящённый 55-летию РГК (в качестве концертмейстера)	РГК, к.з.	23.12.2022
28.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт студентов класса проф. М..Н.. Щербакова(в качестве концертмейстера)	РГК, к.з.	25.12.2022
29.	Белан С.В.	ст. преп.	Рождественский концерт учащихся ССМШ и студентов класса проф. М..Н.. Щербакова (в качестве концертмейстера)	РГК, к.з.	20..01.2023
30.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт женского хора кафедры хорового дирижирования	РГК, к.з.	23.12.2023
31.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт студентов класса проф. М..Н.. Щербакова. В честь 30-летия струнного отделения Колледжа при РГК и 55-летия РГК. Участие студентов класса и учащихся ССМШ (в качестве концертмейстера)	г. Зерноград, Детская музыкальна школа.	18.02.2023
32.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт памяти В. С. Ходоша	г. Таганрог, Дом Чайковских	19.02.2023
33.	Белан С.В.	ст. преп.	Отчетный концерт учащихся ССМШ	РКИ	15.04.2023
34.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт, посвященный юбилею С. В. Рахманинова	РГК, м.з.	16.04.2023
35.	Белан С.В.	ст. преп.	День славянской письменности	Соборная площадь	23.05.2023

36.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт студентов класса проф. М..Н.. Щербакова. В честь 30-лети струнного отделения Колледжа при РГК и 55-летия РГК. Участие студентов класса и учащихся ССМШ (в качестве концертмейстера)	РГК, к.з.	25.05.2023
37.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт-экзамен студентов кафедры композиции	РОФ	30.05.2023
38.	Добровольская Е.В.	доц.	Концерт Всероссийского фестиваля «Музыкальное обозрение-опус 33»	РГК, м.з.	02.12.2022
39.	Добровольская Е.В.	доц.	Концерт русского романса	«Циферблат», арт-пространство	10.12.2022
40.	Добровольская Е.В.	доц.	Вечер русского романса	с. Кабардинка, Театр Старого Парка	18.02.2023
41.	Добровольская Е.В.	доц.	Фортепианные дуэты в творчестве С. Рахманинова	РГК, м.з.	15.04.2023
42.	Добровольская Е.В.	доц.	Музыка любви	г. Таганрог, Зал Историко-краеведческого музея (Алфераки)	10.06.2023
43.	Журавлева О.Н.	доц.	Концерт Всероссийского фестиваля «Музыкальное обозрение-опус 33»	РГК, м.з.	23.12.2022
44.	Журавлева О.Н.	доц.	Камерно-вокальные сочинения С.В.Рахманинова	РГК, м.з.	14.04.2023
45.	Журавлева О.Н.	доц.	Фортепианные дуэты в творчестве С.В.Рахманинова	РГК, м.з.	15.04.2023
46.	Журавлева О.Н.	доц.	190 лет И.Брамсу. Концерт камерной музыки	г. Таганрог, Зал Историко-	07.05.2023

				краеведческого музея (Алфераки)	
47.	Журавлева О.Н.	доц.	Фестиваль фортепианных дуэтов «SPRING PIANO DUETS-2023»	г. Краснодар, КГИК	17.05.2023
48.	Музыка Д.А.	преп.	Фестиваль к юбилею С.В. Рахманинова	г. Краснодар, КГИК	03.2023
49.	Пономарева Е.И.	доц.	Концерт класса проф. Чаплиной Е.Н.(участие в концерте)	РГК, м.з.	29.10.2022
50.	Пономарева Е.И.	доц.	Участие в юбилейном концерте проф. Е.Н.Чаплиной	РГК, м.з.	25.11.2022
51.	Пономарева Е.И.	доц.	Музыкальный вечер «Вечер вальса» (участие в концерте)	РГК, м.з.	15.03.2023
52.	Пономарева Е.И.	доц.	Концерт педагогов кафедры к юбилеям С.В.Рахманинова и К.Дебюсси (участие в концерте)	РГК, м.з.	14.04.2023
53.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт учеников класса доцента Хугаевой С.С.	РГК, м.з.	11.12.2022
54.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт Всероссийского фестиваля «Музыкальное обозрение-опус 33»	РГК, м.з.	23.12.2022
55.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт фортепианной музыки	РГК, м.з.	28.12.2022
56.	Хугаева С.С.	доц.	Вечер фортепианной музыки	РГК, м.з.	13.02.2023
57.	Хугаева С.С.	доц.	Рахманиновские дни в Ростове	РГК, м.з.	17.04.2023
58.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт педагогов кафедры	РГК, м.з.	15.04.2023
59.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт выпускников	РГК, м.з.	24.05.2023

#### КАФЕДРА СОЛЬНОГО ПЕНИЯ

1.	Мещерякова Н.А.	и.о. проф.	Юбилей Элеоноры Рабинович	РОМК	09.11.2022
2.	Мещерякова Н.А.	и.о. проф.	Юбилейный дайджест: прощаясь с годом уходящим	РОМК	21.12.2022

3.	Краснов П.В.	доц.	Концерт при участии солистки РГМТ Красновой Е.	РГК	25.03.2023
4.	Мусяенко А.А.	доц.	В кругу друзей	РОФ, б.з.	16.10.2022
5.	Мусяенко А.А.	доц.	Посвящение Шаляпину	РОМК	16.02.2023
6.	Мусяенко А.А.	доц.	Концерт к 55-летию РГК	РГМТ	05.12.2022
7.	Мещерякова Н.А.	и.о. проф.	Номера в концерте	РОМК	10.05.2023

#### КАФЕДРА ХОРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ

1.	Тараканов С.А.	проф.	Духовные песнопения русских композиторов	Храм Преполовления Пятидесятницы, г. Ростов-на-Дону	10.11.2022
2.	Тараканов С.А.	проф.	«Здравствуй, малыш!». Исполнитель – хор «Лучик»	РГК, к.з.	23.11.2022
3.	Седых Е.В.	доц.	Выступление хора «Соловушка» на открытии Дня города	Ростовский молодежный театр	17.09.2022
4.	Седых Е.В.	доц.	Участие хора «Соловушка» и хора «Солнышко» в абонементе филармонии «Стану меломаном»	РОФ, б.з.	09.10.2022
5.	Седых Е.В.	доц.	Участие хора «Соловушка» во Всероссийском конкурсе и Ассамблее хоров и оркестров России «Поём для мира-2022»	Всероссийский детский центр «Орлёнок» (Краснодарский край)	01.10.2022
6.	Клиничева Е.М.	проф.	Концерт ко Дню Ростовской области	РГМТ	09.2022
7.	Клиничева Е.М.	проф.	Дни Ростовской области в Санкт-Петербурге	г. Санкт-Петербург	09.2022
8.	Клиничева Е.М.	проф.	Пасхальный концерт	РГМТ	04.2023

9.	Клиничева Е.М.	проф.	Посвящение С. В. Рахманинову	РГМТ	03.2023
10.	Мутгер Н.В.	доц.	«Донцы» приглашают друзей. Концерт к 40 летию создания ансамбля	РОФ	13.11.2022
11.	Овчинникова Т.К.	доц.	Концерт хоровой музыки. Вокальная группа Ансамбля песни и пляски ЮВО	РГК, к.з.	29.11.2022
12.	Овчинникова Т.К.	доц.	Новогодний хоровой концерт	РОМИИ	25.12.2022
13.	Овчинникова Т.К.	доц.	Староновогодний перфоманс Донского хорового театра «Отражения»	«Циферблат», арт-пространство	14.01.2023
14.	Овчинникова Т.К.	доц.	Праздник вечного студента	РОМК	25.01.2023
15.	Овчинникова Т.К.	доц.	Концерт к 80-летию освобождения г. Ростова-на-Дону	ДГТУ, Конгресс-холл	10.02.2023
16.	Овчинникова Т.К.	доц.	Вечер вальса состоится...	РОМК	15.03.2023
17.	Овчинникова Т.К.	доц.	Песни Победы и не только	«Циферблат», арт-пространство	08.05.2023
18.	Седых Е.В.	доц.	Выступление хора «Соловушка» на открытии Всероссийского хорового фестиваля (региональный этап)	г. Ростов-на-Дону, Драматический театр им.М. Горького	05.2023
19.	Седых Е.В.	доц.	Выступление хора «Соловушка» в городском фестивале «Звучи, звучи, казачья песня» к 270-летию М. Платова	Парк им. М. Горького	05.2023
20.	Тараканов С.А.	проф.	Концерт хоровой музыки	Дом культуры «Факел», г. Аксай	27.11.2022
21.	Тараканов С.А.	проф.	Концерт хоровой музыки	РГК, к.з.	29.12.2022
22.	Тараканов С.А.	проф.	Рахманинов и его современники, композиторы-синодалы	Донская духовная	01.05.2023

				семинария, актовый зал	
23.	Тараканов С.А.	проф.	Рахманинов и его современники, композиторы-синодалы	РГК, к.з.	02.05.2023
24.	Тараканов С.А.	проф.	Музыка с тобой всегда. Исполнители – хор «Лучик» и Детский хор РГК	РГК, к.з.	21.05.2023

#### КАФЕДРА ОРКЕСТРОВОГО И ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ

1.	Копырюлин М.С.	доц.	По-над Доном... Концерт к 85-летию РО и 55-летию РГК	РОФ, б.з.	29.11.2022
2.	Хурдаян К.Д.	проф.	Концерт ОРНИ «Дон» ко Дню победы	РОФ	08.05.2023
3.	Копырюлин М.С.	доц.	Гармоника. Баян. Аккордеон. История продолжается... Концерт к 75-летию Л. В. Варавиной	РОФ, б.з.	03.04.2023

#### КАФЕДРА ПРОДЮСЕРСТВА ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ

1.	Горочная В.В.	доц.	Увертюры: Педагогическая и Академическая (концерт в рамках IV Всероссийского научно-образовательного форума «Миссия университетского педагогического образования в XXI веке»)	Зональная научная библиотека ЮФУ	30.09.2022
2.	Горочная В.В.	доц.	Осенняя палитра	ДК «Ростов-Досуг»	23.10.2022
3.	Горочная В.В.	доц.	Новогодний концерт	Галерея NNN	23.12.2022
4.	Горочная В.В.	доц.	Зимние забавы	Галерея NNN	09.02.2023
5.	Горочная В.В.	доц.	Психология барокко	Галерея NNN	31.03.2023
6.	Горочная В.В.	доц.	20 лет Творческому центру «Рахманинов – Лосев: наследие»	РГК	07.04.2023
7.	Горочная В.В.	доц.	Musica Ordinis 3.0	Венатар, камерный зал	28.05.2023

<b>КАФЕДРА ОПЕРНОЙ ПОДГОТОВКИ</b>					
1.	Гончаров А.В.	проф.	Д. Пуччини «Мадам Баттерфляй»	РГМТ, к.з.	01-02.06.2023
2.	Косилкин М.Ю.	доц.	Д. Пуччини «Мадам Баттерфляй»	РГМТ, к.з.	01-02.06.2023
3.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Празднование юбилея Э. Рабинович	РОМК	16.11.22
4.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Концерт класса Н.Потапенко, Д.Музыки, Л.Макаровой	РГК	02.12.22
5.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Хоровой театр «Отражение»	РОМК	04.12.22
6.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Концерт посвящённый Дню танго	РОМК	07.12.22
7.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Хоровой театр «Отражение»	РОМИИ	25.12.22
8.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Хоровой театр «Отражение»	РОМК	14.01.23
9.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Музыка а капелла для мужского хора	РОМК	02.2023
10.	Гончаров А.В.	проф.	Режиссер-постановщик и сценарист церемонии закрытия XX Областного театрального конкурса «Мельпомена»	РГМТ, к.з.	23.07.2022

<b>КАФЕДРА ТЕОРИИ МУЗЫКИ И КОМПОЗИЦИИ</b>					
1.	Хевелев А.А.	доц.	Авторский концерт Алексея Хевелева	г. Краснодар. Концертный зал Межшкольного эстетического центра	02.12.2022
2.	Хевелев А.А.	доц.	Авторский концерт Алексея Хевелева	ШМК	01.03.2023
3.	Кремнев Е.А.	преп.	Фестиваль, посвященный 150- летию Рахманинова С.В. Участие в концерте	РОФ	01.04.2023

4.	Сорокина У.В.	ст. преп.	Концерт студентов и выпускников класса профессора Е. Н. Чаплиной	РГК, м.з.	25.11.2022
5.	Фуксман М.А.	доц.	Концерты в рамках Шестого конкурса молодых исполнителей на лучшую интерпретацию музыки ростовских композиторов	РГК, РОФ	13, 19.11.2022
6.	Фуксман М.А.	доц.	Михаил Фуксман. Музыка для струнных инструментов	РГК	24.05.2022
7.	Фуксман М.А.	доц.	Концерт ансамблевой музыки класса Л. В. Варавиной	РГК	30.05.2023

Важной частью деятельности коллектива РГК является организаторская деятельность, а также ведение и маркетинг концертных мероприятий, конкурсов, фестивалей, научных конференций, круглых столов, форумов, олимпиад и соревнований. В 2022-2023 учебном году организаторская деятельность сотрудников консерватории существенно возросла:

<b>ОРГАНИЗАЦИЯ, ВЕДЕНИЕ И МАРКЕТИНГ МЕРОПРИЯТИЙ</b>					
1.	Будина В.Г.	Концерт (организация)	Концерт, посвящённый Дню музыки	РГК	30.09.2022
2.	Будина В.Г.	Концерт (организация)	Концерт кафедры ЭДМ (общее фортепиано)	РГК	27.12.2022
3.	Будина В.Г.	Концерт (организация)	Подготовка и проведение классного концерта	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	10.03 2023
4.	Будина В.Г.	Концерт (организация)	Сольный концерт студентки 4 курса Гурчинской М.	г. Ставрополь, Ставропольское музыкальное училище	17.04.2023
5.	Гончарова Л.Г.	Концерт (организация)	Новогодний концерт студентов отделения	«Циферблат», арт-пространство	14.12.2022
6.	Гончарова Л.Г.	Концерт	Участие в организации концертов	РОМК	В течение

		(организация)	«Музыкальные среды на Газетном»		года
7.	Кабоева Е.Н.	Концерт (организация)	Концерт студентов отделения ЭДП в честь празднования Дня Города	РГК, сцена возле консерватории	17.09.2022
8.	Кабоева Е.Н.	Концерт (организация)	Предновогодний концерт студентов отделения ЭДП	РГК, к.з.	14.12.2022
9.	Кинус Ю.Г.	Концерт (ведение)	26 концертов Ростовского муниципального джаз-оркестра К. Назаретова (ведение)	г. Ростов-на-Дону, г. Азов	11.09.2022- 12.06.2023
10.	Крыжановская И.М.	Концерт (организация)	Мюзикл «Питер Пен»	РГМТ	12.2022- 02.2023
11.	Крыжановская И.М.	Концерт (организация)	Мюзикл «Алые паруса»	РГМТ	12.2022- 02.2023
12.	Крыжановская И.М.	Концерт (организация)	Спектакль «Помосрская сказка»	ВГИК	09.2022- 05.2023
13.	Крыжановская И.М.	Концерт (организация)	Спектакль ВГИК «Рождество»	ВГИК	01.2023
14.	Крыжановская И.М.	Концерт (организация)	Концерт, посвященный освобождению Ростова-на-Дону, организация	Шолохов-Центр	14.02.2023
15.	Терацуйан А.М.	Конкурс (организация)	Международный конкурс «Мир джаза»	РКИ	18- 20.11.2022
16.	Шабаньянц Л.Н.	Концерт (организация, ведение)	Концерт, посвященный Дню музыки, Дню учителя, Дню пожилого человека. Организатор, вступительное слово	РГК, м.з.	23.10.2022
17.	Заикин А.В.	Конкурс (организация)	Международный (XXIII) конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова Номинация: сольное исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника). Участие в организации.	РГК	31.03- 05.04.2023
18.	Леденев Ю.В.	Концерт (организация, ведение)	Концерт цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет»: играют студенты класса профессора Ю. В. Леденева. Организация и	РГК, к.з.	27.05.2023

			ведение концерта		
19.	Стаценко А.Н.	Концерт (организация, ведение)	Концерт из цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет» играют студенты класса Стаценко А.Н. Организация и ведение концерта класса с вступительным словом	РГК	28.12.2022
20.	Стаценко А.Н.	Концерт (организация, ведение)	Концерт из цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет» играют студенты класса Стаценко А.Н. Организация и ведение концерта класса с вступительным словом	РГК	06.05.2023
21.	Дабаева И.П.	Концерт (организация)	Организация и проведение концерта из произведений студентов-композиторов	РГК	11.2022
22.	Клиничев Л.П.	Концерт (организация)	Организация концерта. Исполнение Четвертой симфонии и Виолончельного концерта	г. Санкт-Петербург	09.2022
23.	Клиничев Л.П.	Концерт (организация)	Организация концерта. Исполнение Четвертой симфонии и Виолончельного концерта	г. Ростов-на-Дону	09.2022
24.	Сорокина У.В.	Концерт (ведение)	Ведение концерта студентов и выпускников класса профессора Е. Н. Чаплиной с вступительным словом	РГК, м.з.	25.11.2023
25.	Щёголь Р.А.	Концерт (организация)	Организация джазового концерта	г. Ростов-на-Дону, Зал кинотеатра Cinema&Emotion	22.10.2022
26.	Щёголь Р.А.	Концерт (организация)	Организация джазовых концертов	г. Краснодар, г. Новороссийск, г. Ставрополь	14- 15.10.2022
27.	Антоненко Н.О.	Конкурс (организация)	Кафедраальный конкурс им. Рахманинова	РГК	В течение года
28.	Иглицкая М.М.	Концерт (организация)	Концерт, посвященный 33-летию газеты «Музыкальное обозрение»	РГК, м.з.	26.11.2022
29.	Коткеева Р.А.	Концерт (организация)	Концерт класса	Библиотека им.Горького	13.12.2022

30.	Коткеева Р.А.	Концерт (организация)	Концерт класса	Библиотека им.Горького	22.03.2022
31.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация, ведение)	Концерт кафедры; «Они стояли у истоков» - к 55-летию РГК – участие в организации	РГК	21.11.2022
32.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация, ведение)	К юбилею С.В. Рахманинова – участие в организации	РОФ	28.11.2022
33.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация, ведение)	Концерт класса Н.А. Мещеряковой. Организация	РГК	20.12.2022
34.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация, ведение)	Защитники российской культуры – два великих друга Ф.И. Шаляпин и С.В. Рахманинова. Организация	РОМК	22.02.2023
35.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация, ведение)	Музыка без границ. Концерт класса Н.А. Мещеряковой	РГК	04.05.2023
36.	Мостицкий В.А.	Концерт (организация)	Концерт-конкурс на лучшее исполнение вокальных произведений С.В.Рахманинова	РГК	12.12.2022
37.	Мостицкий В.А.	Концерт (организация)	Концерт ассистента-стажёра Костюка А.	РГК	12.2022
38.	Мостицкий В.А.	Концерт (организация)	Концерт ассистента-стажёра Чжоу Цисян	РГК	12.2022
39.	Мостицкий В.А.	Концерт (организация)	Концерты в музее на Газетном	РОМК	09.2022- 05.2023
40.	Мостицкий В.А.	Концерт (организация)	Концерт ассистента-стажёра. Костюка	РГК	30.05.2023
41.	Мостицкий В.А.	Концерт (организация)	Концерт ассистента-стажёра Чжоу Цисян	РГК	19.06.2023
42.	Мостицкий В.А.	Концерт	Концерт класса	ДШИ А.П.	13.05.2023

		(организация)		Артамонова	
43.	Петрова Н.О.	Концерт (организация)	Концерт кафедры сольного пения «Памяти Здановича А.П., Худовердовой М.Н., Беляевой А.П., Хинчин Л.Я.», организатор	РГК, м.з.	21.11.2022
44.	Петрова Н.О.	Конкурс (организация)	Конкурс на лучшее исполнение произведений С.В. Рахманинова	РГК, м.з.	13.12.2022
45.	Романова Е.Г.	Концерт (организация)	Концерт класса «Я слышу музыку весны...»	РГК, м.з.	30.03.2023
46.	Шорлуян Т.В.	Конкурс (организация)	Конкурс на лучшее исполнение произведений С.В. Рахманинова	РГК, м.з.	14- 19.11.2022
47.	Шорлуян Т.В.	Концерт (организация)	К юбилею С.В.Рахманинова	РГК, м.з.	13.12.2022
48.	Шорлуян Т.В.	Концерт (организация)	Концерт из пр. советских композиторов. Памяти М.Н. Худовердовой	ТМК, библиотека им. Чехова, г. Таганрог	11.2022
49.	Шорлуян Т.В.	Концерт (организация)	Концерт «Антология советской песни. 30-70 гг.»	РГК, м.з.	08.11.2022
50.	Шорлуян Т.В.	Концерт (организация)	Кафедральный концерт к юбилею С.В. Рахманинова	РГК, м.з.	13.12.2022
51.	Шорлуян Т.В.	Концерт (организация)	Концерт из произведений французских композиторов	РГК, м.з.	04.04.2023
52.	Шорлуян Т.В.	Концерт (организация)	Концерт к Дню Победы	РГК, м.з.	05.05.2023
53.	Юрчук В.А.	Концерт (организация)	Концерт к 150-летию С. В. Рахманинова	РГК, м.з.	28.11.2022
54.	Щербаков М.Н.	Концерт (организация)	Концерт иностранных студентов: КНР, Вьетнам, Юная-Корея	РГК	04.2023
55.	Щербаков М.Н.	Концерт (организация)	Концерт ассистента-стажёра второго года обучения Дзун-Хао (КНР)	РГК	05.2023
56.	Снапков А.А.	Концерт	Концерт кафедры духовых и ударных	РГК, к.з.	31.10.2022

		(организация)	инструментов «Музыка для духовых и ударных инструментов»		
57.	Снапков А.А.	Концерт (организация)	Осенний концерт класса тромбона и тубы профессора А. А. Снапкова. Организация и проведение	РГК, м.з.	07.11.2022
58.	Снапков А.А.	Концерт (организация)	Концерт кафедры духовых и ударных инструментов «Музыка для духовых и ударных инструментов». Организация и проведение	РГК, к.з.	12.12.2022
59.	Снапков А.А.	Концерт (организация)	Концерт кафедры духовых и ударных инструментов «Музыка для духовых и ударных инструментов». Организация и проведение	РГК, к.з.	19.12.2022
60.	Снапков А.А.	Концерт (организация)	Концерт класса тромбона и тубы профессора А. А. Снапкова (организация)	РОМИИ, актовый зал	17.03.2023
61.	Снапков А.А.	Концерт (организация)	Концерт ансамбля «Тихая мелодия» (руководитель А. А. Снапков) с участием студентов класса. Организация и проведение	РОМИИ, актовый зал	26.04.2023
62.	Снапков А.А.	Концерт (организация)	Концерт выпускников кафедры духовых и ударных инструментов. Организация и проведение	РГК, к.з.	22.05.2023
63.	Шевцов П.В.	Конкурс (организация)	I Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах К 95-летию со дня рождения В.М. Гузья. Координатор конкурса	г. Ростов-на-Дону	05– 10.02.2023
64.	Шевцов П.В.	Конкурс (организация)	Южно-российский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Концертино». Координатор	г. Ростов-на-Дону	25.03.2023
65.	Шевцов П.В.	Концерт (организация)	Концерт, посвященный Международному дню музыки.	РКИ, концертный зал	03.10.2022
66.	Левина Е.А.	Концерт (организация,	Концерт студентов класса Лёвиной Е.А.	РГК, м.з.	30.11.2022

		ведение)			
67.	Левина Е.А.	Концерт (организация, ведение)	Концерт студентов класса Лёвиной Е.А.	РГК	28.04.2023
68.	Гаташова Т.Б.	Концерт (организация)	Тематический студенческий концерт, подготовка со вступительным словом и ведение концерта	РГК	29.11.2022
69.	Гаташова Т.Б.	Концерт (организация)	Тематический студенческий концерт, подготовка со вступительным словом и ведение концерта	РГК	09.04.2023
70.	Хорошайло Г.В.	Концерт (организация)	Организация концерта женского хора РГК, дирижируют студенты 3 к. ХРАХ	РГК, к.з.	28.10.2022
71.	Хорошайло Г.В.	Концерт (организация)	Организация концерта женского хора РГК, дирижируют студенты 2, 3 к. Музпед	РГК, к.з.	23.12.2022
72.	Хорошайло Г.В.	Концерт (организация)	Организация концерта: женским хором дирижируют выпускники Музпед.	РГК, к.з.	01.05.2023
73.	Хорошайло Г.В.	Концерт (организация)	Организация концертов педагогов и студентов РГК в ДШИ им. Прокофьева	г. Азов	В течение года
74.	Муттер Н.В.	Концерт (организация)	Праздничный концерт ко Дню города	РГК	17.09.2022
75.	Карташова Т.А.	Концерт (организация)	Организация концерта студентов отделения хорового и сольного народного пения к Дню Города	Ростовский гос. театр кукол	17.09.2022
76.	Карташова Т.А.	Концерт (организация)	Организация Генеральной репетиции госэкзамена-концерта	РГК	02.06.2023
77.	Карташова Т.А.	Концерт (организация)	Организация концерта-госэкзамена выпускников СНП и ХНП	РГК	03.06.2023
78.	Васильев Ю.И.	Концерт (организация)	Организация концерта академического хора РГК, дирижируют студенты 3 к. ХРАХ	РГК, к.з.	02.11.2022
79.	Васильев Ю.И.	Концерт	Организация концерта смешанного хора РГК,	РГК, к.з.	23.11.2022

		(организация)	дирижируют студенты 4 к. ХРАХ		
80.	Васильев Ю.И.	Концерт (организация)	Организация концерта женского хора РГК, дирижируют студенты 2, 3 к. Музпед	РГК, к.з.	23.12.2022
81.	Васильев Ю.И.	Концерт (организация)	Организация концерта: женским хором дирижируют выпускники Музпед.	РГК, к.з.	05.2023
82.	Васильев Ю.И.	Концерт (организация)	Организация концерта: смешанным хором дирижируют выпускники ХРАХ	РГК	05.2023
83.	Васильев Ю.И.	Концерт (организация)	Организация концертов-госэкзаменов: смешанным хором дирижируют выпускники ХРАХ	РГК	05.2023
84.	Овчинникова Т.К.	Концерт (организация)	Радио Ретро FM. Любимые песни в исполнении вокального ансамбля. Организация концерта	ДГПБ	04.12.2022
85.	Толстенко Г.Ю.	Концерт (организация)	Молодёжный симфонический оркестр ЛГАКИ им. М.Матусовского. Дирижёр - заслуженный деятель искусств Украины, профессор Сергей Йовса. Участие в организации концерта	г. Луганск Б.зал академии М.Матусовского	09.03.2023
86.	Калинин Е.Г.	Конкурс (организация)	Конкурс театральных работ «Браво», режиссер	г. Новошахтинск, Ростовское региональное отделение СТД РФ	10.2022
87.	Калинин Е.Г.	Концерт (организация)	Режиссер торжественного мероприятия, посвященного Дню пожилого человека	г. Новочеркасск. Донской театр драмы и комедии им. В.Ф. Комиссаржевской	06.10.2022
88.	Калинин Е.Г.	Конкурс (организация)	Конкурс «Поют артисты театров», режиссер	г. Ростов-на-Дону, Ростовское региональное отделение СТД РФ	11.2022
89.	Калинин Е.Г.	Конкурс	Областной театральный фестиваль-конкурс	г. Ростов-на-Дону,	04.2023

		(организация)	«Мельпоемна-2023»	Ростовское региональное отделение СТД РФ	
90.	Калинин Е.Г.	Концерт (организация)	Выступление творческого коллектива «Театр на ладони» при ЦСОН Пролетарского района г. Ростова-на-Дону	г. Ростов-на-Дону, ЦСОН Пролетарского, Ворошиловского, Советского, Октябрьского районов; РПИ № 1	05.2023
91.	Юренко Н.И.	Концерт (организация)	Концерт-творческая встреча, посвященная Дню учителя	г. Ростов-на-Дону	10.2022
92.	Горочная В.В.	Концерт (организация)	Увертюры: Педагогическая и Академическая. Участие в организации и маркетинге мероприятия (совместно АПиП ЮФУ и СМУС РГК)	Зональная научная библиотека ЮФУ	30.09.2022
93.	Горочная В.В.	Конкурс (организация)	Молодёжный конкурс «Я – продюсер!». Участие в организации и проведении	РГК	09.10.2022
94.	Горочная В.В.	Концерт (ведение)	Увертюры: Педагогическая и Академическая. Вступительное слово и ведение концерта (совместно АПиП ЮФУ и СМУС РГК)	Зональная научная библиотека ЮФУ	30.09.2022
95.	Крылова А.В.	Конкурс (организация)	Всероссийский молодёжный конкурс «Я – продюсер!». Организация	РГК	09-10.2022
96.	Крылова А.В.	Научная конференция (организация)	Всероссийская научно-практическая конференция «Управление АРТ-проектами в современной культуре и социуме». Организация	РГК	8-9.03.2023
97.	Крылова А.В.	Научная конференция (организация)	К 55-летию РГК и 150-летию С.В. Рахманинова: Всероссийская научная конференция «Сергей Рахманинов в культуре России» . Организация	РГК	23-25.11.2022
98.	Крылова А.В.	Научная конференция	IV Всероссийская научно-практическая конференция «Музыкознание в современном	РГК	17-19.04.2023

		(организация)	мире: темы, проблемы и тенденции развития». Организация		
99.	Добровольская Е.В.	Концерт (ведение)	Концерт класса студентов (ведение концерта со вступительным словом)	РГК, м.з.	12.12.2022
100.	Добровольская Е.В.	Концерт (ведение)	Концерт выпускников класса (ведение концерта со вступительным словом)	РГК, м.з.	17.04.2023
101.	Журавлева О.Н.	Концерт (организация, ведение)	Организация концерта, вступительное слово, проведение концерта класса	РГК, м.з.	26.12.2022
102.	Журавлева О.Н.	Концерт (организация, ведение)	Организация концерта камерной музыки и проведение концерта	РГК, м.з.	28.05.2023
103.	Журавлева О.Н.	Концерт (организация, ведение)	Организация концерта, вступительное слово, проведение концерта класса	ДГПБ	01.06.2023
104.	Пономарева Е.И.	Концерт (ведение)	Концерт студентов класса	РГК, м.з.	21.12.2022
105.	Краснов П.В.	Концерт (организация)	Концерт класса. Организация	РГК	03.2023
106.	Бударин В.Г.	Концерт (организация)	Сольный концерт в одно отделение с джазовым оркестром кафедры и вокалистами. Подготовка и дирижирование выступлением	РОФ, б.з.	29.11.2022
107.	Бударин В.Г.	Концерт (организация)	Сольный концерт в одно отделение с джазовым оркестром кафедры и вокалистами. Подготовка и дирижирование выступлением	РОФ, м.з.	14.04.2023
108.	Мальцева Е.Г.	Концерт (организация, ведение)	За роялем-оркестранты	РГК, к.з.	16.11.2022
109.	Мальцева Е.Г.	Концерт (организация,	Музыка XX-XXI вв. Елена Мальцева и студенты класса	РГК, м.з.	02.12.2022

		ведение)			
110.	Мальцева Е.Г.	Концерт (организация, ведение)	Музыка XX-XXI вв.	РГК, м.з.	07.12.2022
111.	Мальцева Е.Г.	Концерт (организация, ведение)	За роялем – оркестранты	РГК, к.з.	19.04.2023
112.	Мальцева Е.Г.	Концерт (организация, ведение)	Рахманинов: предшественники и современники	РГК, м.з.	21.04.2023
113.	Мальцева Е.Г.	Концерт (организация, ведение)	Композиторы-юбиляры	РГК, м.з.	12.05.2023
114.	Самоходкина Н.В.	Конкурс (организация)	Конкурс работ музыкальных критиков	РГК	04.2023
115.	Данилов А. С.	Фестиваль (организация)	Организация юбилейного фестиваля «Ростовской консерватории 55 лет»	г. Ростов-на-Дону	11-12.2022
116.	Данилов А. С.	Фестиваль (организация)	Организация музыкального фестиваля «Рахманиновские дни в Ростове-на-Дону».	г. Ростов-на-Дону	13.03- 19.04.2023
117.	Данилов А. С.	Фестиваль (организация)	Организация фестиваля камерной музыки «Донская молодежная камерата»	г. Ростов-на-Дону	20- 27.05.2023
118.	Лаптева О.Н.	Конкурс (организация)	Работа в оргкомитете конкурса «Дон Гран-при Юниор»	РГК	2-3.02.2023
119.	Лаптева О.Н.	Концерт (организация)	Концерт Щербаковой Т. «Домра в 21 веке»	РГК, м.з.	19.12.2022
120.	Лаптева О.Н.	Концерт (организация)	Концерт Щербаковой Т.	РГК, к.з.	13.05.2023
121.	Лаптева О.Н.	Концерт (организация)	Концерт Щербаковой Т.	РГК, к.з.	27.04.2023
122.	Шкарупа Е.В.	Концерт	Конкурс, участие в работе оргкомитета IV	РГК	2-3.02.2023

		(организация)	Всероссийского (открытого) конкурса исполнителей на домре, балалайке, гитаре «Дон Гран-При Юниор»		
123.	Серегина Е.Е.	Концерт (организация)	Концерт кафедры струнных народных инструментов (дуэт Серегина Е.Е. и Тандилян Т.Г.)	РГК	11.04.2023
124.	Серегина Е.Е.	Концерт (организация)	Концерт Михаила Фуксмана, Дуэт Серегина Е.Е. и Тандилян Т. Солист М. Фуксман «Итальянская песенка»	РГК	20.05.2023
125.	Орлова А.Г.	Конкурс (организация)	Всероссийский конкурс юных исполнителей на домре, балалайке и гитаре «Дон Гран-при Юниор». Работа в оргкомитете.	РГК	02-03.02.2023
126.	Мурадян Г.В.	Концерт (организация)	Концерт, посв. памяти Е.В.Горбенко, подготовка, ведущая	РГК	14.10.2022
127.	Мурадян Г.В.	Фестиваль (организация)	Фестиваль, проводимый кафедрой кам. ансамбля, посвящ. Юбилею С.В. Рахманинова, подготовка, ведущая	РГК	14-16.03.2023
128.	Мурадян Г.В.	Концерт (организация)	Кафедраальный концерт кафедры камер. ансамбля и концертм. подготовки, ведущая	«Звёздный дождь»	2.12.2022
129.	Мурадян Г.В.	Концерт (организация)	Донская молодёжная камерата	РОМК	15.04.2023
130.	Мурадян Г.В.	Концерт (ведение)	Донская молодёжная камерата, ведущая концерта	РКИ	17.04.2023
131.	Мурадян Г.В.	Концерт (ведение)	Донская молодёжная камерата, ведущая концерта	РГК	19.04.2023
132.	Мурадян Г.В.	Концерт (ведение)	Концерт «Русские сюиты. Вечер фортепианных дуэтов», ведущая концерта	РГК	29.06.2023
133.	Бондаренко П.И.	Концерт (организация)	Концерт, посвящённый 85-летию Ю.В. Шишкина	РГК, к.з.	21.11.2022
134.	Бондаренко П.И.	Концерт	1 Открытый Всероссийский конкурс	РГК, м.з.	05-

		(организация)	исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Гузия		10.02.2023
135.	Бондаренко П.И.	Концерт (организация)	Концерт класса флейт Бондаренко П.И.	РГК, к.з.	08.05.2023
136.	Марченко Д.В.	Конкурс (организация)	Всероссийский конкурс духовых и ударных инструментов им. В.М. Гузия	РГК	2-5.02.2023
137.	Крылов С.П.	Фестиваль (организация)	Проведение фестивалей духового искусства	РОФ	27.03.2023
138.	Крылов С.П.	Концерт (ведение)	Проведение концертов кафедры со вступительным словом	РГК, к.з.	В течение года
139.	Лукьяненко Е.А.	Конкурс (организация)	Всероссийский конкурс камерных ансамблей, фортепианных дуэтов и концертмейстерской подготовки среди студентов муз. колледжей	РГК	21- 27.04.2023
140.	Лукьяненко Е.А.	Концерт (организация)	Концерт камерной музыки	РГК	14.04.2023
141.	Хевелев А.А.	Концерт (организация)	Концерт лауреатов 5 Международного фестиваля молодых композиторов «Одна восьмая»	РГК	25.09.2022
142.	Варавина Л.В.	Конкурс (организация)	VI Всероссийский конкурс научных работ и методических разработок преподавателей по специальности баяна, аккордеона ДШИ, ссузов, аспирантов, выпускников и преподавателей вузов	РГК	31.03– 05.04.2023
143.	Варавина Л.В.	Конкурс (организация)	Международный (XXIII) конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Сольное исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника). Член оргкомитета	РГК	04.04.2023
144.	Леденев Ю.В.	Конкурс (организация)	XXI Всероссийская научно-практическая конференция «Современное баяно/аккордеонное	РГК	31.03– 05.04.2023

			исполнительство. Диалог новаций и традиций». Участие в организации		
145.	Михалев П.М.	Концерт (организация)	Кафедра баяна и аккордеона представляет: Играет студент IV курса Валентин Поляков (класс старшего преподавателя П. М. Михалёва). Организация концерта	РГК, к.з.	29.12.2022
146.	Михалев П.М.	Концерт (организация)	Концерт цикла «Ступени мастерства». К участию в IV Международном конкурсе им. Глазунова (Петрозаводск) Играет Андрей Ясиновский. Студент класса ст. преп. Михалева П.М.. Ведение концерта с вступительным словом	РГК, к.з.	18.05.2023
147.	Михалев П.М.	Концерт (организация)	Концерт из цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет» играют студенты класса Михалева П. М. Ведение концерта класса с вступительным словом	РГК, к.з.	15.01.2023
148.	Стаценко А.Н.	Концерт (организация)	Концерт из цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет» играют студенты класса Стаценко А.Н. Организация и ведение концерта класса с вступительным словом	РГК	28.12.2022
149.	Стаценко А.Н.	Конкурс (организация)	XXIII Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Сольное исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника). Участие в организации	РГК, к.з.	31.03– 05.04.2023
150.	Стаценко А.Н.	Концерт (организация)	Концерт из цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет» играют студенты класса Стаценко А.Н. Организация и ведение концерта класса с вступительным словом	РГК	06.05.2023
151.	Стаценко А.Н.	Концерт (организация)	Концерт из цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет» играют студенты класса	РГК	12.05.2023

			Стаценко А.Н. Организация и ведение концерта класса с вступительным словом		
152.	Калинин Е.Г.	Концерт (организация)	Режиссер торжественного мероприятия, посвященного «Дню пожилого человека»	г. Новочеркасск. Донской театр драмы и комедии им. В.Ф. Комиссаржевской	06.10.2022
153.	Калинин Е.Г.	Концерт (организация)	Режиссер-постановщик и ведущий концертной программы, посвященной Дню рождения Ростовского государственного театра музыкальной комедии	фойе большого зала РГМТ	26.01.23
154.	Калинин Е.Г.	Концерт (организация)	Режиссер-постановщик и сценарист церемонии закрытия XX Областного театрального конкурса «Мельпомена»	РГМТ, к.з.	20.03.23
155.	Калинин Е.Г.	Концерт (организация)	Режиссер-постановщик концерта, приуроченного ко Дню основания г. Новочеркасск	Донской театр драмы и комедии им. В.Ф. Комиссаржевской	19.05.23
156.	Андреева Е.В.	Концерт (ведение)	Номер в концерте. Дебюсси – «В лодке»	Нотно-музыкальный отдел библиотеки им. Горького	29.11.2022
157.	Минасов Ю.К.	Концерт (организация, ведение)	Творческий вечер к 95-летию В. М. Гузю (организация)	РГК, м.з.	01.2023
158.	Калошина Г.Е.	Концерт (организация)	«Рождественские посиделки» с Сергеем Нестеровым, Адамом Терацяном. Программа «И классика, и джаз»,	РГК, м.з.	26.02.2023
159.	Калошина Г.Е.	Концерт (организация)	«Скрипичные шедевры XIX – XX веков» Концерт Профессора С. И. Нестерова и доцента Е. А. Лукьяненко. Сочинения Франка, Брамса,	РГК, м.з.	12.03.2023

			Крейслера, Фролова-Гершвина		
160.	Калошина Г.Е.	Концерт (организация)	«Звёздный билет» Выступили студенты кафедр специального фортепиано, струнных инструментов, народных инструментов, колледжа при РГК	ГДТ	30.03.2023
161.	Калошина Г.Е.	Концерт (организация)	«Полёт скрипки» Концерт уч-ся класса А. Шевелёва, ансамбля скрипачей ДМШ им. Глинки, струнного оркестра колледжа при консерватории	РГК, м.з.	16.04.2023
162.	Сычева Г.С.	Конкурс (организация)	Второй Всероссийский молодежный конкурс музыковедческих исследований (организация)	РГК	04.2023
163.	Сычева Г.С.	Конкурс (организация)	XXIII Всероссийская Олимпиада по музыкальной литературе (организация)	РГК	04.2023
164.	Лобзакова Е.Э.	Конкурс (организация)	«По-над Доном» Концертная программа к 55-летию Ростовской государственной консерватории и 85-летию Ростовской области	РГК	28.02.2023
165.	Лобзакова Е.Э.	Конкурс (организация)	«Приношение Учителю» (к юбилею Л. В. Варавиной)	РГК	13.03.2023
166.	Лобзакова Е.Э.	Концерт (организация)	Участие в авторском проекте М. Орловой на телеканале Дон 24 «Интересные истории» о «Ленинградской симфонии» Д. Шостаковича	РОФ	04.2023
167.	Лобзакова Е.Э.	Концерт (организация)	Концерт в рамках Рахманиновского фестиваля	РОФ	09.2022
168.	Селицкий А.Я.	Концерт (ведение)	Стравинский в свете пушкинской традиции	РОФ, б.з.	11.2022
169.	Цукер А.М.	Конкурс (организация)	III Всероссийский открытый конкурс композиторов и хоровых дирижёров имени Виталия Ходоша. Сопредседатель оргкомитета	РГК, СК.	10. 2022 – 04.2023
170.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт цикла «Ступени мастерства». К участию в XX международном конкурсе «Виват,	РГК, к.з.	13.09.2022

			Баян»! (Самара). Программа I тура. На сцене студенты профессора Варавиной Л. В.: Алейников С., Михалёва А., Шаповалов Е. Организация.		
171.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт цикла «Ступени мастерства». К участию в XX международном конкурсе «Виват, Баян»! (Самара). Программа II тура. На сцене студенты профессора Варавиной Л. В.: Алейников С., Михалёва А., Шаповалов Е. Организация.	РГК, к.з.	14.09.2022
172.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт цикла «К 55-летию Ростовской государственной консерватории имени С. В. Рахманинова. Фестиваль музыки для баяна и аккордеона». Разработка сценария. Организация.	ШМК	9.09.2022
173.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт цикла «К 55-летию Ростовской государственной консерватории имени С. В. Рахманинова. Фестиваль музыки для баяна и аккордеона». Разработка сценария. Организация	ДМШ им. П. И. Чайковского, г. Таганрог	10.09.2022
174.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт цикла «К 55-летию Ростовской государственной консерватории имени С. В. Рахманинова. Фестиваль музыки для баяна и аккордеона». Разработка сценария. Организация	ДШИ им. М. И. Глинки, г. Ростов-на-Дону	12.09.2022
175.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт цикла «К 55-летию Ростовской государственной консерватории имени С. В. Рахманинова. Фестиваль музыки для баяна и аккордеона». Разработка сценария. Организация.	ДМШ им. П. И. Чайковского, г. Ростов-на-Дону	13.09.2022
176.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт цикла «К 55-летию Ростовской государственной консерватории имени С. В. Рахманинова. Фестиваль музыки для баяна и	РГК, к.з.	15.09.2022

			аккордеона». Разработка сценария. Организация		
177.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт цикла «К 55-летию Ростовской государственной консерватории имени С. В. Рахманинова. Фестиваль музыки для баяна и аккордеона». Разработка сценария. Организация.	РКИ, конференц-зал	16.09.2022
178.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт ассистента-стажёра Михаила Ковтуна. Организация.	РГК, к.з.	21.01.2023
179.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт ассистента-стажёра Алексея Матаева. Организация.	РГК, к.з.	21.01.2023
180.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт цикла «Ступени мастерства». навстречу XXIII конкурса им. Кусякова. Исполнители – 6 студентов класса. программа 1 тура. Организация.	РГК, к.з.	10.03.2023
181.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт цикла «Ступени мастерства». навстречу XXIII конкурса им. Кусякова. Исполнители – 6 студентов класса. программа 2 тура. Организация.	РГК, к.з.	15.03.2023
182.	Варавина Л.В.	Конкурс (организация)	XXIII Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Сольное исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника). Организация и проведение	РГК, к.з.	30.03– 05.04.2023
183.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт и творческая встреча лауреата международного конкурса «ГРАН-ПРИ» во Франции Дмитрия Ходановича. Организация и проведение	РГК, к.з.	02.04.2023
184.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт «Приношение Учителю». Участники – студенты и выпускники разных лет.	РОФ, б.з.	03.04.2023
185.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт обладателей премии «ГРАН-ПРИ» Всероссийского конкурса им. Кусякова Егор Шаповалов, Дмитрий Милентьев. Программа	РГК, к.з.	04.04.2023

			№1. Организация и проведение		
186.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт обладателей премии «ГРАН-ПРИ» Всероссийского конкурса им. Кусякова Егор Шаповалов, Дмитрий Милентьев. Программа №2. Организация и проведение	РГК, к.з.	05.04.2023
187.	Варавина Л.В.	Конкурс (организация)	VI Всероссийский конкурс научных работ и методических разработок преподавателей по специальности баяна, аккордеона ДШИ, ссузов, аспирантов, выпускников и преподавателей вузов. Организация и проведение.	РГК, к.з.	01.03–20.04 2023
188.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт ассистента-стажёра Михаила Ковтуна. Организация.	РГК	22.05.2023
189.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт Ансамблевой музыки студентов класса профессора Варавиной Л.В. Организация.	РГК, к.з.	30.05.2023
190.	Варавина Л.В.	Концерт (организация)	Концерт ассистента-стажёра Алексея Матаева. Организация.	РГК, к.з.	20.06.2023
191.	Заикин А.В.	Фестиваль (организация)	Фестиваль музыки для баяна и аккордеона «К 55-летию Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова»	ШМК	15.11.2022
192.	Заикин А.В.	Фестиваль (организация)	Фестиваль музыки для баяна и аккордеона «К 55-летию Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова»	г. Таганрог, ДМШ им. П.И. Чайковского	16.11.2022
193.	Заикин А.В.	Фестиваль (организация)	Фестиваль музыки для баяна и аккордеона «К 55-летию Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова»	ДШИ им. М. И. Глинки	16.02.2023
194.	Заикин А.В.	Фестиваль (организация)	Фестиваль музыки для баяна и аккордеона «К 55-летию Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова»	ДМШ им. П.И. Чайковского	17.02.2023
195.	Заикин А.В.	Концерт (организация)	Концерт (организация) из цикла Консерватория представляет: «Играют студенты профессора	РГК	18.02.2023

			А.В.Заикина»		
196.	Заикин А.В.	Концерт (организация)	Концерт (организация) из цикла Консерватория представляет: «Играют студенты профессора А.В.Заикина»	РКИ	18.03.2023
197.	Заикин А.В.	Концерт (организация)	Концерт (организация) из цикла Консерватория представляет: «Играют студенты профессора А.В.Заикина»	г. Усть-Лабинск, ДМШ	23.03.2023
198.	Заикин А.В.	Концерт (организация)	Концерт (организация) из цикла Консерватория представляет: «Играют студенты профессора А.В.Заикина»	г. Новороссийск, ДШИ им. Л.А.Гергиевой	24.03.2023
199.	Заикин А.В.	Концерт (организация)	Концерт (организация) из цикла Консерватория представляет: «Играют студенты профессора А.В.Заикина»	г. Геленджик, ДШИ	18.04.2023
200.	Заикин А.В.	Концерт (организация)	Концерт (организация) из цикла Консерватория представляет: «Играют студенты профессора А.В.Заикина»	г. Шахты, ДШИ	19.04.2023
201.	Заикин А.В.	Концерт (организация)	Концерт (организация) из цикла Консерватория представляет: «Играют студенты профессора А.В.Заикина»	ДШИ им. М. И. Глинки	19.12.2022
202.	Заикин А.В.	Концерт (организация)	Концерт (организация) из цикла Консерватория представляет: «Играют студенты профессора Л.В.Варавиной»	ДШИ с. Пешково	16.02.2023
203.	Заикин А.В.	Концерт (организация)	Кафедра баяна и аккордеона представляет. Играют студенты класса профессора Заикина А.В. (Бордовский В., Фрунзе Д., Шавшина В.)	ДШИ ст. Саратовской	17.02.2023
204.	Заикин А.В.	Концерт (организация)	Ведение концерта с вступительным словом из цикла Консерватория представляет: «Играют студенты профессора А.В.Заикина»	г. Геленджик, ДШИ	18.02.2023
205.	Заикин А.В.	Концерт (ведение)	Ведение концерта с вступительным словом из цикла Консерватория представляет: «Играют	РГК, к.з.	03.2023

			студенты профессора А.В.Заикина»		
206.	Заикин А.В.	Концерт (ведение)	Ведение концерта с вступительным словом из цикла Консерватория представляет: «Играют студенты профессора А.В.Заикина»	г. Усть-Лабинск, ДМШ	16.05.2023
207.	Заикин А.В.	Концерт (ведение)	Концерт из цикла «Ступени мастерства» Навстречу Международному (XXIII) конкурсу молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: сольное исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника).	г. Новороссийск, ДШИ им. Л.А.Гергиевой	10.2022
208.	Заикин А.В.	Концерт (ведение)	Кафедра баяна и аккордеона представляет. Играют студенты класса профессора Заикина А.В. ведение концерта с вступительным словом	г. Геленджик, ДШИ	05.04.2023
209.	Заикин А.В.	Концерт (ведение)	Русская музыка XIX – начала XX вв. в репертуаре баянистов	РГК, к.з.	11.01.2023
210.	Заикин А.В.	Концерт (ведение)	Участие в XXI Всероссийской научно-практической конференции «Баян, аккордеон в третьем тысячелетии: к проблеме диалога традиций» с докладом на тему «Сочинения французских импрессионистов в репертуаре баянистов»	РГК, к.з.	22.10.2022
211.	Леденев Ю.В.	Концерт (организация, ведение)	Вечер памяти первого заведующего кафедрой народных инструментов ростовской государственной консерватории имени С. В. Рахманинова Алексей Владимировича Сахарова. К 55-летию Ростовской государственной консерватории имени С. В. Рахманинова	РГК, к.з.	03.04.2023
212.	Михалев П.М.	Концерт (организация)	XXIII Всероссийский (открытый) кон-курс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: СОЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (баян, аккордеон,	РГК, к.з.	31.03.2023– 05.04.2023

			национальная кавказская гармоника). Участие в организации		
213.	Михалев П.М.	Концерт (организация)	XXI Всероссийская научно-практическая конференция «Современное баяно/аккордеонное исполнительство. Диалог новаций и традиций». Участие в организации	РГК, к.з.	04.04.2023
214.	Михалев П.М.	Концерт (организация)	VI Всероссийский конкурс научных работ и методических разработок преподавателей по специальности баяна, аккордеона ДШИ, ссузов, аспирантов, выпускников и преподавателей вузов.	РГК, к.з.	01.03–20.04 2023
215.	Михалев П.М.	Концерт (ведение)	Концерт цикла «Ступени мастерства». К участию в IV Международном конкурсе им. Глазунова (Петрозаводск) Играет Андрей Ясиновский. Студент класса ст. преп. Михалева П.М.. Организация концерта	РГК, к.з.	17.11.2022
216.	Михалев П.М.	Концерт (организация)	Концерт из цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет» играют студенты класса Михалева П. М. Организация концерта	РГК, к.з.	29.12.2022
217.	Михалев П.М.	Концерт (организация)	Кафедра баяна и аккордеона представляет: Играет студент IV курса Валентин Поляков (класс старшего преподавателя П. М. Михалёва). Организация концерта	РГК, к.з.	18.05.2023
218.	Стаценко А.Н.	Концерт (организация, ведение)	Концерт из цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет» играют студенты класса Стаценко А.Н. Организация и ведение концерта класса с вступительным словом	РГК	23.03.2023
219.	Стаценко А.Н.	Концерт (организация)	Открытый урок по теме «Современные технологии в обучении игре на баяне и аккордеоне»	РГК	03.2023
220.	Бобрышева Н.В.	Концерт	Концерт студентов класса	РГК	22.03.2023

		(организация)			
221.	Дайч В. С.	Концерт (организация)	Сольный концерт в 2х отделениях студентки 2 курса В.Бровченко	РГК	10.12.2022
222.	Дайч В. С.	Концерт (организация)	Звучащие сердца юных талантов	РГК	29.03.2023
223.	Дайч В. С.	Конкурс (организация)	Концерт студентов класса (подготовка и ведение), посвященный юбилейной дате С. В. Рахманинова	РГК	29.05.2023
224.	Жирикова А.Н.	Концерт (организация)	Концерт выпускников Е. Токарчук и Е. Руденко в 2х отделениях (подготовка и ведение)	РГК, м.з.	26.03.2023
225.	Жирикова А.Н.	Концерт (организация)	Концерт выпускников Е. Токарчук и Е. Руденко в 2х отделениях (подготовка и ведение)	г. Таганрог, ДМШ № 2	2-3.12.2022
226.	Симонова Н.Н.	Концерт (организация, ведение)	Подготовка и проведение концерта класса	РГК	25.04.23
227.	Симонова Н.Н.	Концерт (организация, ведение)	Организация и проведение классного концерта «Рахманинов и Метнер»	РГК	04.05.23
228.	Симонова Н.Н.	Концерт (организация, ведение)	Сольный концерт Исаевой С. (подготовка и ведение)	РГК, м.з.	24.06.23
229.	Симонова Н.Н.	Концерт (организация, ведение)	Сольный концерт Сомовой Е. (подготовка и ведение)	РГК, м.з.	23.11.22
230.	Симонова Н.Н.	Концерт (организация, ведение)	Сольный концерт Лю Ичен (подготовка и ведение)	РГК, м.з.	02.04.2023
231.	Симонова Н.Н.	Концерт (организация, ведение)	К 33-летию Музыкального обозрения	РГК, м.з.	2023

232.	Симонова Н.Н.	Концерт (организация, ведение)	Кафедральный концерт, посвященный юбилею С.В. Рахманинова	РГК, м.з.	12.2022
233.	Скороходова Р.Г.	Концерт (организация)	Концерт класса	РГК, м.з.	Декабрь 2022
234.	Скороходова Р.Г.	Концерт (организация)	Участие студентов в кафедральном конкурсе классических сонат	РГК, м.з.	22.12.22
235.	Скороходова Р.Г.	Концерт (организация)	Концерт, посвященный памяти И.С. Бендицкого	РГК, м.з.	17.02.2023
236.	Скороходова Р.Г.	Концерт (организация)	Концерт с РАСО В. Богомаза	РОФ, б.з.	13.03.2023
237.	Скороходова Р.Г.	Концерт (организация)	Концерт с СО В. Богомаза	Краснодарский колледж искусств	24.03.2023
238.	Скороходова Р.Г.	Концерт (организация)	Концерт с РАСО В. Богомаза	РОФ, б.з.	28.03.2023
239.	Скороходова Р.Г.	Концерт (организация)	Концерт выпускников: Довлатян и Харитоновой	Таганрогский колледж искусств	10.05. 2023
240.	Скороходова Р.Г.	Концерт (организация)	Концерт выпускников: Довлатян И Харитоновой	Таганрогский колл едж искусств	03.06.2023
241.	Скороходова Р.Г.	Концерт (организация)	Концерт с РАСО В. Богомаза	РОФ, б.з.	03.06.2023
242.	Тимофеева А.В.	Концерт (организация)	Концерт фортепианной музыки	РГК	20.10.2022
243.	Галичаев М.П.	Конкурс (организация)	Участие в организации Всероссийского студенческого кросса	РГК	9.2022
244.	Галичаев М.П.	Конкурс (организация)	Проведение конкурса стенгазет «Здоровый образ жизни музыканта»	РГК	12.2022
245.	Галичаев М.П.	Конкурс (организация)	Участие и Проведение забега, посвященного памяти и участников и победы в ВОВ	г. Ростов-на-Дону	5.2023

246.	Галичаев М.П.	Конкурс (организация)	Проведение соревнований по ОФП в группах (4 вид)	РГК	4.2023
247.	Галичаев М.П.	Конкурс (организация)	Проведение соревнований по ОФП в группах (4 вид)	г. Ростов-на-Дону	12.2022
248.	Галичаев М.П.	Конкурс (организация)	Проведение соревнований по кроссу «Весенний кросс»	РГК	2023
249.	Галичаев М.П.	Конкурс (организация)	Проведение футбольного новогоднего турнира по минифутболу	РГК	5.2023
250.	Галичаев М.П.	Конкурс (организация)	Подготовка отчетов о спортивно-массовой работе	РГК	5.2023
251.	Галичаев М.П.	Конкурс (организация)	Подготовка участия сборной команды по минифутболу (6 чел.) в областной спартакиаде	РГК	01.2023
252.	Галичаев М.П.	Конкурс (организация)	Подготовка участия сборной команды по ГТО (6 чел.) в областной спартакиаде	РГК	06.2023
253.	Галичаев М.П.	Конкурс (организация)	Проведение футбольного турнира по минифутболу	РГК	09.2022
254.	Галичаев М.П.	Конкурс (организация)	Проведение соревнований по пауэрлифтингу	РГК	09.2022
255.	Кравцова Т.В.	Конкурс (организация)	Ежегодный конкурс на лучший перевод оригинального текста поэтической формы с английского языка на русский среди студентов 1-3 курсов (организация и проведение)	РГК	10- 29.05.2023
256.	Рыбинцева Г.В.	Научная конференция (организация)	Научная студенческая конференция «Многоликое искусство рубежа тысячелетий»	РГК	Декабрь 2022
257.	Старлычанова М.А.	Конкурс (организация)	Участие во Всероссийском студенческом кроссе	РГК	09.2022
258.	Старлычанова М.А.	Конкурс (организация)	Проведение конкурса стенгазет «Здоровый образ жизни музыканта».	РГК	12.2022
259.	Старлычанова М.А.	Конкурс	Участие и Проведение забега, посвященного	РГК	05.2023

		(организация)	памяти и участников и победы в ВОВ		
260.	Старлычанова М.А.	Конкурс (организация)	Проведение соревнований по ОФП в группах (4 вид)	РГК	04.2023
261.	Старлычанова М.А.	Конкурс (организация)	Проведение соревнований по ОФП в группах (4 вид)	РГК	12.2022
262.	Старлычанова М.А.	Конкурс (организация)	Проведение соревнований по кроссу «Весенний кросс»	РГК	В течение года
263.	Старлычанова М.А.	Конкурс (организация)	Проведение футбольного новогоднего турнира по минифутболу	РГК	11.2022
264.	Старлычанова М.А.	Конкурс (организация)	Организация проведения спартакиады, подготовка мест проведения, составление протоколов	РГК	11.2022
265.	Старлычанова М.А.	Конкурс (организация)	Проведение турнира по баскетболу	РГК	04.2023
266.	Старлычанова М.А.	Конкурс (организация)	Проведение турнира по настольному теннису	г. Ростов-на-Дону	03.2023
267.	Старлычанова М.А.	Конкурс (организация)	Проведение соревнований по плаванию	РГК	06.2022
268.	Старлычанова М.А.	Конкурс (организация)	Проведение соревнований по атлетической гимнастике (ж)	РГК	01.2023
269.	Старлычанова М.А.	Конкурс (организация)	Экзаменационные билеты на вступительные экзамены в ассистентуру-стажировку	РГК	01.2023
270.	Старлычанова М.А.	Конкурс (организация)	Зачетно-экзаменационные требования по немецкому языку для студентов ОЗО	РГК	02.2023
271.	Буряков А.Г.	Конкурс (организация)	IV Всероссийский конкурс исполнителей на домре, балалайке и гитаре «Дон Гран-при Юниор». Директор	РГК	30.03.2023
272.	Буряков А.Г.	Концерт (организация)	Кафедральный концерт «Ростовская консерватория – юным дарованиям России» в рамках IV Всероссийского конкурса	РГК, к.з.	11.04.2023

			исполнителей на домре, балалайке и гитаре «Дон Гран-при Юниор». Организатор		
273.	Буряков А.Г.	Концерт (организация)	Кафедральный концерт «Классическая гитара в сольном и ансамблевом исполнении». Организатор, сопровождающий и ведущий	РГК, м.з.	28.04.2023
274.	Буряков А.Г.	Концерт (организация)	Кафедральный концерт «Исполнительские традиции кафедры струнных народных инструментов». Организатор и ведущий	РГК, м.з.	04.05.2023
275.	Буряков А.Г.	Концерт (организация)	Кафедральный вечер-концерт, посвященный 130-летию выдающегося гитариста XX века Андреса Сеговии. Исполнители – студенты, магистранты, ассистенты-стажеры РГК, студенты ССМШ (колледжа) и Ростовского колледжа искусств. Организатор	г. Краснодар. КМК им. Римского-Корсакова	17.06.2023
276.	Буряков А.Г.	Концерт (организация)	Кафедральный концерт «Играют студенты кафедры струнных народных инструментов». Организатор, сопровождающий и ведущий	РГК, м.з.	04.05.2023
277.	Будина В.Г.	Концерт (организация)	Концерт «Piazzolla. Angel & Diablo»	РГК, к.з.	26.04.2023
278.	Бердников А.Л.	Конкурс (организация)	Всероссийский конкурс джазовых ансамблей имени Кима Назаретова	РГК	12.04.2022
279.	Шабаньянц Л.Н.	Конкурс (организация)	Трехтуровый Всероссийский конкурс исполнителей на духовых инструментах и ударных инструментах	РГК, м.з.	04.02- 10.02.2023
280.	Назаретов П.К.	Конкурс (организация)	«Джаз в Хакасии». Первый Всероссийский фестиваль авторской ансамблевой музыки	г. Абакан	13- 16.04.2023
281.	Кабоева Е.Н.	Концерт (организация, ведение)	Концерт студентов отделения ЭДП «Новогодние истории» организация, ведение	«Циферблат», арт-пространство	17.12.2023
282.	Кабоева Е.Н.	Концерт	Концерт выпускников отделения ЭДП	г. Таганрог, Арт-	22.04.2023

		(организация, ведение)	организация, ведение	Школа №1	
283.	Кабоева Е.Н.	Концерт (организация, ведение)	Концерт выпускников отделения ЭДП организация, ведение	г. Ростов-на-Дону, Джаз-клуб «Эссе»	28.05.2023
284.	Королева А.А.	Конкурс (организация)	Вокальный конкурс	г. Новороссийск	25-26.02.2023
285.	Королева А.А.	Конкурс (организация)	Вокальный конкурс	г. Новороссийск	04.06.2023
286.	Мудраков А.А.	Концерт (организация)	Организация концерта ассистента-стажёра	РГК, к.з.	21.05.2023
287.	Горочная В.В.	Звукозапись концертная (организация)	Зимние забавы. Звукорежиссёр: А. Селютин, исполнители: Л. Салаева, Д. Гедиева, Б. Соломахин, О. Бабина, И. Нифонтова, Х. Аль-Джалиль, В. Горочная	Галерея NNN	09.02.2023
288.	Горочная В.В.	Звукозапись студийная (организация)	Образовательные гимны (инструментальная часть). Звукорежиссёры: Е. Шилов, Д. Баломуткина, исполнители: Д. Гедиева, Л. Салаева, Б. Соломахин, О. Васильченко, И. Нифонтова, В. Седова, А. Россинский, В. Горочная	РГК	16.02.2023
289.	Горочная В.В.	Звукозапись студийная (организация)	Образовательные гимны (вокальная часть). Звукорежиссёры: Е. Шилов, Д. Баломуткина, исполнители: Е. Горбано, В. Мирзабеков	РГК	26.02.2023
290.	Горочная В.В.	Звукозапись концертная (организация)	Психология барокко. Режиссёр звукозаписи: Е. Шилов, мастеринг звука: М. Сидоров; исполнители: Е. Шлыкова, Е. Гвагвалиа, Д. Гедиева, О. Васильченко, Д. Дятлова, В. Седова, А. Россинский, В. Горочная	Галерея NNN	31.03.2023
291.	Горочная В.В.	Звукозапись концертная	20 лет Творческому центру «Рахманинов - Лосев: наследие». Режиссёр звукозаписи: Е.	РГК	07.04.2023

		(организация)	Шилов, мастеринг звука: М. Сидоров; исполнители: Е. Гвагвалиа, Д. Гедиева, О. Васильченко, Д. Дятлова, В. Седова, А. Россинский, В. Горочная		
292.	Горочная В.В.	Звукозапись студийная (организация)	OST «History of Hinterland». Режиссёры звукозаписи: Е. Шилов, Д. Баломуткина, мастеринг звука: М. Сидоров; исполнители: Е. Гвагвалиа, Д. Гедиева, О. Васильченко, Д. Дятлова, В. Седова, А. Россинский, В. Горочная	РГК	28.04.2023
293.	Горочная В.В.	Звукозапись студийная (организация)	OST «History of Hinterland». Режиссёры звукозаписи: Е. Шилов, Т. Зеленский, мастеринг звука: М. Сидоров; исполнители: Е. Гвагвалиа, Б. Соломахин, Д. Дятлова, В. Седова, В. Горочная	РГК	09.06.2023
294.	Горочная В.В.	Концерт (организация, маркетинг)	Новогодний концерт «Ростовская консерватория – Академии психологии и педагогики ЮФУ». Организация и маркетинг мероприятия (совместно АПиП ЮФУ и СМУС РГК)	Галерея NNN	23.12.2022
295.	Горочная В.В.	Концерт (организация, маркетинг)	Зимние забавы. Музыкальный вечер в купеческом доме. Организация и маркетинг мероприятия (СМУС РГК)	Галерея NNN	09.02.2023
296.	Горочная В.В.	Концерт (организация, маркетинг)	Психология барокко. Организация и маркетинг мероприятия (совместно АПиП ЮФУ и СМУС РГК)	Галерея NNN	31.03.2023
297.	Горочная В.В.	Концерт (организация, маркетинг)	Musica Ordinis 3.0. Организация и маркетинг мероприятия (совместно АПиП ЮФУ и СМУС РГК)	Benamar, камерный зал	28.05.2023
298.	Горочная В.В.	Научная конференция (организация)	Всероссийская научная конференция «Рахманинов в культуре России». Участие в организации	РГК	23-25.11.2023
299.	Горочная В.В.	Научная	Всероссийская научная конференция	РГК	15-

		конференция (организация)	«Управление арт-проектами в современной культуре и социуме. Участие в организации		16.03.2023
300.	Горочная В.В.	Научная конференция (организация)	Международная научная конференция «Музыказнание в современном мире: темы, проблемы, тенденции развития». Участие в организации	РГК	17- 19.04.2023
301.	Горочная В.В.	Концерт (ведение)	Увертюры: Педагогическая и Академическая. Вступительное слово и ведение концерта	Зональная научная библиотека ЮФУ	30.09.2022
302.	Горочная В.В.	Концерт (ведение)	Новогодний концерт «Ростовская консерватория – Академии психологии и педагогики ЮФУ». Вступительное слово и ведение концерта	Галерея NNN	23.12.2022
303.	Горочная В.В.	Концерт (ведение)	Зимние забавы. Музыкальный вечер в купеческом доме. Вступительное слово и ведение концерта	Галерея NNN	09.02.2023
304.	Горочная В.В.	Концерт (ведение)	Психология барокко. Вступительное слово и ведение концерта	Галерея NNN	31.03.2023
305.	Горочная В.В.	Концерт (ведение)	Musica Ordinis 3.0. Вступительное слово и ведение концерта	Венатар, камерный зал	28.05.2023
306.	Ревенко Ф.А.	Конкурс (организация)	Оргкомитет Первого Всероссийского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах (к 95-летию со дня рождения В.М. Гузия)	РГК	05.02– 10.02.2023
307.	Ревенко Ф.А.	Концерт (ведение)	Музыка для духовых и ударных инструментов (Ведение концерта со вступительным словом, подготовка 3-х студентов)	РГК, к.з.	31.10.2022
308.	Ревенко Ф.А.	Концерт (ведение)	Творческий вечер памяти профессора Ю.В. Шишкина (ведение концерта со вступительным словом)	РГК, к.з.	21.11.2022
309.	Ревенко Ф.А.	Концерт (ведение)	Музыка для трубы (ведение концерта со вступительным словом, подготовка 5-х	ШМК	22.11.2022

			студентов, участие в концерте)		
310.	Ревенко Ф.А.	Концерт (ведение)	Музыка для духовых и ударных инструментов (ведение концерта со вступительным словом)	РГК, к.з.	19.12.2022
311.	Ревенко Ф.А.	Концерт (ведение)	Концерт «Эстафета поколений» (ведение концерта со вступительным словом)	ДШИ им. Н.А. Римского- Корсакова г. Ростов на Дону	26.01.2023
312.	Ревенко Ф.А.	Концерт (ведение)	Музыка для духовых инструментов (ведение концерта со вступительным словом)	Дворец творчества детей и молодежи (М. зал)	28.03.2023
313.	Ревенко Ф.А.	Концерт (ведение)	Концерт «Эстафета поколений» (ведение концерта со вступительным словом)	ДШИ им. Н.А. Римского- Корсакова г. Ростов на Дону	12.05.2023
314.	Ревенко Ф.А.	Концерт (ведение)	Концерт Выпускников кафедры духовых и ударных инструментов (ведение концерта)	РГК, к.з.	22.05.2023
315.	Ревенко Ф.А.	Концерт (ведение)	Музыка для трубы (ведение концерта со вступительным словом)	Дворец творчества детей и молодежи (М. Зал)	23.05.2023
316.	Ревенко Ф.А.	Концерт (ведение)	Концерт выпускников кафедры духовых и ударных инструментов (ведение концерта)	РГК, к.з.	29.05.2023
317.	Сотников В.Ф.	Концерт (организация)	Концерт (организация): Инструментальная опера	РГК	25.12.2022
318.	Сотников В.Ф.	Концерт (организация)	Концерт (организация): Весенняя лирика	РГК	24.04.2023
319.	Палкина И.Д.	Конкурс (организация)	1 Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах	РГК	5- 10.02.2023
320.	Красноскулов А.В.	Конкурс (организация)	III международный конкурс пианистов «Наследие Рахманинова», оргкомитет	РГК	3-8.04.2023
321.	Красноскулов А.В.	Концерт	Концерт студентов кафедры специального	РГК	21.03.2023

		(организация)	фортепиано к 150-летию со дня рождения Рахманинова		
322.	Красноскулов А.В.	Фестиваль (организация)	Фестиваль к 150-летию со дня рождения С. В. Рахманинова	РГК	03-40.2023
323.	Красноскулов А.В.	Концерт (организация)	Концерт всероссийского фестиваля OPUS-33 (к юбилею газеты «Музыкальное обозрение»)	РГК	23.12.2022
324.	Красноскулов А.В.	Концерт (организация)	Концерт всероссийского фестиваля OPUS-34 (к юбилею газеты «Музыкальное обозрение»)	РГК	19.04.2023
325.	Зеленова В.А.	Концерт (организация, ведение)	Концерт студентов класса. Организация и ведение концерта.	РГК, м.з.	21.10.2022
326.	Зеленова В.А.	Концерт (организация, ведение)	Концерт ассистента-стажера Надежды Орловой «В ожидании любви», организация концерта	РГК, м.з.	06.12.2022
327.	Зеленова В.А.	Концерт (организация, ведение)	Концерт класса «Лирическое настроение», организация и ведение концерта.	РГК, м.з.	10.03.2023
328.	Зеленова В.А.	Концерт (организация, ведение)	Концерт ассистента-стажера Надежды Орловой. Организация концерта.	РГК, м.з.	21.04.2023
329.	Антоненко Н.О.	Концерт (организация, ведение)	Подготовка студенческого концерта к 55-й годовщине РГК им. Рахманинова со вступительным словом и ведение концерта	РГК	07.12.2022
330.	Юрчук В.А.	Концерт (организация)	Кафедраальный концерт к юбилею Рахманинова «Рахманиновские дни в Ростове»	РГК, м.з.	12.04.2023
331.	Юрчук В.А.	Концерт (организация)	Концерт фестиваля МО «OPUS-34», подготовка студентов класса к участию в общеузовском концерте	РГК, м.з.	19.04.2023
332.	Юрчук В.А.	Конкурс (организация)	Кафедраальный конкурс на лучшее исполнения произведений С. В. Рахманинова, член жюри	РГК, м.з.	13.12.2022

333.	Иглицкая М.М.	Конкурс (организация)	Кафедральный конкурс на лучшее исполнения произведений С. В. Рахманинова, член жюри	РГК, м.з.	13.12.2022
334.	Иглицкая М.М.	Концерт (организация)	Кафедральный концерт к юбилею Рахманинова «Рахманиновские дни в Ростове»	РГК, м.з.	12.04.2023
335.	Иглицкая М.М.	Концерт (организация)	«Во власти оперной стихии», солисты Павел и Екатерина Красновы	РОМК	25.03.2023
336.	Коткеева Р.А.	Концерт (организация)	Концерт класса «Музыкальный полдень»	Библиотека им. Горького	26.05.2023
337.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	Август-астры. Вечер романса и лирической песни. Концерт во дворике музея. Организация	РОМК	27.08.2022
338.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	Мы признаемся музыке в любви. К международному дню музыки. Организация	РОМК	05.10.2022
339.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	Школа Артамонова – это звучит гордо! Юбилею ДШИ посвящается . Организация	РОМК	19.10.2022
340.	Мещерякова Н.А.	Фестиваль (организация)	I Открытый городской фестиваль юных исполнителей на народных инструментах, посвященный творчеству Александра тихоновича Доренского. Организация	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова г. Ростов на Дону	22.10.2022
341.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	Страна певучая Россия. Организация	РОМК	04.11.2022
342.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	Элеонора Рабинович. Без рояля жизнь напрасна! Организация	РОМК	16.11.2022
343.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	Международному дню танго посвящается. Жизнь в ритме танго. Организация	РОМК	07.12.2022
344.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	Музыкальные сувениры и сюрпризы. Новогодний вечер. Организация	РОМК	28.12.2022
345.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	«Помнит сердце, не забудет никогда..!». 100-летию со дня рождения Г.М. Балаева посвящается. Организация	РОМК	11.01.2023
346.	Мещерякова Н.А.	Концерт	Праздник вечного студента. Организация	РОМК	25.01.2023

		(организация)			
347.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	Поклонимся за тот великий бой! 80-летию Сталинградской битвы посвящается. Организация-построение сценария	РГК, м.з.	21.02.2023
348.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	Голоса Поднебесной. Концерт китайских студентов	РГК, м.з.	28.02.2023
349.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	Вечер вальса состоится! Международному дню вальса посвящается. Организация	РОМК	15.03.2023
350.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	Во власти оперной стихии. Екатерина Краснова и Павел Краснов	РОМК	25.03.2023
351.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	Рахманинову посвящается	РГК, м.з.	28.03.2023
352.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	Музыкальное приношение к 150-летию С.В Рахманинова. Концерт студентов консерватории	г. Ростов-на-Дону, Музей русско-армянской дружбы	07.04.2023
353.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	Живая вода. Концерт народной музыки	РОМК	19.04.2023
354.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	Мы молодой весны гонцы	РОМК	26.04.2023
355.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	О подвигах, о доблести, о славе. Великой победе посвящается	РОМК	10.05.2023
356.	Мещерякова Н.А.	Концерт (организация)	Седьмой фестиваль камерной музыки «Донская молодежная камерата»	РОМК	15.05.2023
357.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Август-астры. Вечер романса и лирической песни. Концерт во дворике музея. Организация	РОМК	27.08.2022
358.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Мы признаемся музыке в любви. К международному дню музыки.	РОМК	05.10.2022
359.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Школа Артамонова – это звучит гордо! Юбилею ДШИ посвящается	РОМК	19.10.2022
360.	Мещерякова Н.А.	Концерт	I Открытый городской фестиваль юных	ДШИ им. Н.А.	22.10.2022

		(ведение)	исполнителей на народных инструментах, посвященный творчеству Александра Тихоновича Доренского	Римского-Корсакова г. Ростов на Дону	
361.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Страна певучая Россия	РОМК	04.11.2022
362.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Элеонора Рабинович. Без рояля жизнь напрасна!	РОМК	16.11.2022
363.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Они стояли у истоков-на-Дону	РГК, м.з.	21.11.2022
364.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	К юбилею С.В. Рахманинова	РОФ	28..11.2022
365.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Международному дню танго посвящается. Жизнь в ритме танго	РОМК	07.12.2022
366.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Концерт класса Н.А. Мещеряковой. Организация	РГК, м.з.	20.12.2022
367.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Музыкальные сувениры и сюрпризы. Новогодний вечер	РОМК	28.12.2022
368.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	«Помнит сердце, не забудет никогда..!». 100-летию со дня рождения Г.М. Балаева посвящается	РОМК	11.01.2023
369.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Праздник вечного студента	РОМК	25.01.2023
370.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Поклонимся за тот великий бой! 80-летию Сталинградской битвы посвящается	РГК, м.з.	21.02.2023
371.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Защитники российской культуры – два великих друга Ф.И. Шаляпин и С.В. Рахманинова	РОМК	22.02.2023
372.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Вечер вальса состоится! Международному дню вальса посвящается	РОМК	15.03.2023
373.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Они стояли у истоков	РГК, м.з.	21.03.2023

374.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Во власти оперной стихии. Екатерина Краснова и Павел Краснов	РОМК	25.03.2023
375.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Рахманинову посвящается	РГК, м.з.	28.03.2023
376.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Музыкальное приношение к 150-летию С.В Рахманинова. Концерт студентов консерватории	г. Ростов-на-Дону, Музей русско-армянской дружбы.	07.04.2023
377.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Живая вода	РОМК	19.04.2023
378.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	«Мы молодой весны гонцы»	РОМК	26.04.2023
379.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Музыка без границ. Концерт класса Н.А. Мещеряковой	РОМК	04.05.2023
380.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	О подвигах, о доблести, о славе. Великой победе посвящается	РОМК	10.05.2023
381.	Мещерякова Н.А.	Концерт (ведение)	Седьмой фестиваль камерной музыки «Донская молодежная камерата»	РОМК	15.05.2023
382.	Петрова Н.О.	Научная конференция (организация)	Всероссийская научная конференция «Сергей Рахманинов в культуре России». Подготовка участников-вокалистов Сардарян Анны 4 курс, Мелконян Паргева 2 курс, Гаркунова Даниила 3 курс (иллюстраторов) доклада Н.А. Мещеряковой: «Исполнительские традиции вокального наследия С.В. Рахманинова: от истоков к современности»	РГК	23-25.11.2022
383.	Петрова Н.О.	Концерт (организация)	Концерт кафедры сольного пения к 80-летию со дня окончания Сталинградской битвы	РГК, м.з.	21.02.2023
384.	Петрова Н.О.	Концерт (организация)	Организация и проведение концерта «Голоса поднебесной» с участием китайских студентов	РГК, м.з.	28.02.2023

385.	Гонтаренко Г.Н.	Концерт (организация)	Концерт из произведений ассистентов-стажеров и студентов композиторов	РГК	14.11.2022
386.	Гонтаренко Г.Н.	Концерт (организация)	Концерт из произведений ассистентов-стажеров и студентов композиторов	РГК	21.04.2023
387.	Дабаева И.П.	Конкурс (организация)	Организация и проведение II Всероссийского молодежного конкурса музыковедческих работ	РГК	04.2023
388.	Дабаева И.П.	Концерт (организация)	Организация и проведение концерта, посвященного 80-летию В. Ф. Красноскулова	РГК	03.2023
389.	Дабаева И.П.	Концерт (организация)	Организация и проведение концерта из произведений студентов-композиторов	РГК	04.2023
390.	Кремнев Е.А.	Концерт (организация)	Рапсодия на тему Рахманинова. Посвящается 150 - летию со дня рождения композитора	РОФ	01.04.2023
391.	Сорокина У.В.	Конкурс (организация)	Второй всероссийский молодёжный конкурс музыковедческих исследований (организация)	РГК	04.2023
392.	Сычева Н.Н.	Конкурс (организация)	Составление конкурсных заданий, участие в организационных мероприятиях в олимпиаде по сольфеджио, проводимой ССМШ (колледж) при РГК им. С. В. Рахманинова.	ССМШ	17- 28.04.2023
393.	Чувилкин В.С.	Концерт (ведение)	Юбилейный концерт в рамках празднования 55-летия РГК им. С. В. Рахманинова. Камерный оркестр «Musica della vita», симфонический оркестр Ростовской консерватории, вступительное слово	РОФ, б.з.	19.12.2022
394.	Чувилкин В.С.	Концерт (ведение)	Концерт класса Елены Григорьевны Романовой «Я слышу музыку весны...»	РГК, м.з.	30.03.2023
395.	Чувилкин В.С.	Концерт (ведение)	«Ибо мы видели его звезду на востоке...» сольный концерт заслуженной артистки Республики Ингушетия Гаянэ Джаникян, вступительное слово	РОМИИ	24.12.2022
396.	Чувилкин В.С.	Концерт	Концерт «Вернись в Сорренто», вступительное	РОМИИ	12.02.2023

		(ведение)	слово		
397.	Чувилкин В.С.	Концерт (ведение)	«Маэстро и его ученики», сольный концерт заслуженного артиста России Юрия Шишкина, вступительное слово	РОФ	18.11.2022
398.	Васильев Ю.И.	Конкурс (организация)	Организация, проведение III Всероссийского открытого конкурса композиторов и хоровых дирижёров им. В. Ходоша	РГК	09.2022– 04.2023
399.	Карташова Т.А.	Концерт (организация)	Организация концерта студентов отделения хорового и сольного народного пения «Страна певучая Россия» к Дню народного единства	РОМК	04.11.2022
400.	Карташова Т.А.	Концерт (организация)	Организация концерта-зачета по хор. классу	РГК, к.з.	26.12.2022
401.	Карташова Т.А.	Концерт (организация)	Организация концерта-экзамена по ансамблевому пению и вокальной подготовке	РГК, к.з.	13.01.2023
402.	Карташова Т.А.	Концерт (организация)	Организация концерта для участников СВО	Военный клинический госпиталь	06.04.2023
403.	Карташова Т.А.	Концерт (организация)	Организация концерта-зачета по ансамблевому пению 4 к. СНП, ХНП, 2 к. маг. СНП	РГК	22.05.2023
404.	Карташова Т.А.	Концерт (организация)	Организация концерта-зачета по ансамблевому пению и вокальной подготовке 1-3 к. СНП, ХНП, 1 к. маг. СНП	РГК	31.05.2023
405.	Логинов А. В.	Фестиваль (организация)	Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля академических хоров (организатор)	г. Ростов-на-Дону, Драматический театр им.М. Горького	12.09.2022
406.	Логинов А. В.	Фестиваль (организация)	Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля народных хоров (организатор)	г. Ростов-на-Дону, Драматический театр им.М. Горького	15.05.2023

407.	Овчинникова Т.К.	Конкурс (организация)	III Всероссийский конкурс композиторов и хоровых дирижеров им. В. Ходоша	РГК	04.2023
408.	Тараканов С.А.	Концерт (ведение)	Ведение концерта со вступительным словом. Концерт духовной музыки русских композиторов (Донская хоровая капелла «Анастасия»)	Храм Преполовления Пятидесятницы, г. Ростов-на-Дону	11.2022
409.	Тараканов С.А.	Концерт (организация)	Подготовка и организация концерта Донской хоровой капеллы «Анастасия»	Храм Преполовления Пятидесятницы, г. Ростов-на-Дону	11.2022
410.	Тараканов С.А.	Концерт (ведение)	Ведение концерта со вступительным словом («Здравствуй, малыш!»). Концерт хора «Лучик»	РГК, к.з.	11.2022
411.	Тараканов С.А.	Концерт (организация)	Подготовка и организация концерта «Здравствуй, малыш!»	РГК, к.з.	11.2022
412.	Тараканов С.А.	Концерт (ведение)	Ведение концерта со вступительным словом. Сольный концерт Донской хоровой капеллы «Анастасия»	Дом культуры «Факел», г. Аксай	11.2022
413.	Тараканов С.А.	Концерт (организация)	Подготовка и организация сольного концерта Донской хоровой капеллы «Анастасия»	Дом культуры «Факел», г. Аксай	11.2022
414.	Тараканов С.А.	Концерт (организация)	Подготовка и организация концерта Донской хоровой капеллы «Анастасия»	РГК, к.з.	12.2022
415.	Тараканов С.А.	Концерт (ведение)	Ведение концерта со вступительным словом. Концерт Донской хоровой капеллы «Анастасия»	РГК, к.з.	12.2022
416.	Тараканов С.А.	Концерт (организация)	Подготовка и организация концерта Донской хоровой капеллы «Анастасия», Детского хора РГК, Хора колледжа при РГК	Донская духовная семинария, актовый зал	01.05.2023
417.	Тараканов С.А.	Концерт (ведение)	Ведение концерта со вступительным словом. Концерт Донской хоровой капеллы «Анастасия», Детского хора РГК, Хора колледжа при РГК	Донская духовная семинария, актовый зал	01.05.2023

418.	Тараканов С.А.	Концерт (организация)	Подготовка и организация концерта Донской хоровой капеллы «Анастасия», Детского хора РГК	РГК, к.з.	02.05.2023
419.	Тараканов С.А.	Концерт (ведение)	Ведение концерта со вступительным словом. Концерт Донской хоровой капеллы «Анастасия», Детского хора РГК	РГК, к.з.	02.05.2023
420.	Тараканов С.А.	Концерт (ведение)	Ведение концерта со вступительным словом («Музыка с тобой всегда»). Концерт хора «Лучик» и Детского хора РГК	РГК, к.з.	21.05.2023
421.	Тараканов С.А.	Концерт (организация)	Подготовка и организация концерта «Музыка с тобой всегда»	РГК, к.з.	21.05.2023
422.	Ходош Э.Я.	Конкурс (организация)	III Всероссийский открытый конкурс композиторов и хоровых дирижёров имени Виталия Ходоша. Исполнительный директор	г. Ростов-на-Дону	09.2022- 05.2023
423.	Щербаков М.Н.	Концерт (организация, ведение)	В честь 55-летия РГК. Концерт студентов класса и учащихся ССМШ	г. Таганрог, ДМШ им. П.И. Чайковского	10.12.2022
424.	Щербаков М.Н.	Концерт (организация, ведение)	В честь 55-летия РГК. Концерт студентов класса и учащихся ССМШ	ШМК	12.12.2022
425.	Щербаков М.Н.	Концерт (организация, ведение)	В честь 55-летия РГК. Концерт студентов класса и учащихся ССМШ	РГК, к.з.	16.12.2022
426.	Щербаков М.Н.	Концерт (организация, ведение)	Концерт студентов класса, посвящённый 55-летию РГК	РГК, к.з.	23.12.2022
427.	Щербаков М.Н.	Концерт (организация, ведение)	Рождественский концерт учащихся ССМШ и студентов класса	РГК, к.з.	25.12.2022
428.	Щербаков М.Н.	Концерт	Подготовка учащихся и выступление со	РГК, к.з.	20.01.2023

		(организация, ведение)	вступительным словом на концерте памяти В.М. Гузия		
429.	Щербаков М.Н.	Концерт (организация, ведение)	В честь 55-лети РГК. Концерт студентов класса и учащихся ССМШ	г. Зерноград, Детская музыкальная школа.	18.02.2023
430.	Щербаков М.Н.	Концерт (организация, ведение)	Концерт студентов класса Данышиной А., Путинцева Д.	РГК, к.з.	25.05.2023
431.	Щербаков М.Н.	Концерт (организация, ведение)	Концерт учащихся Гусева Д., Нестерова С., Размологова Л., Шевелёва В., Антарян Е., Карповой Р.	РГК, к.з.	27.05.2023
432.	Нестеров С.И.	Концерт (организация)	Организация Благотворительного концерта «Весна. Мост. Крым»	РОМК	31.05.2023
433.	Нестеров С.И.	Концерт (организация)	Организация Благотворительного концерта «Своих не бросаем»	РОМК	23.06.2023
434.	Белан С.В.	Концерт (организация)	Концерт иностранных студентов: КНР, Южная Корея	РГК	04.2023
435.	Белан С.В.	Концерт (организация, ведение)	Концерт выпускников класса	Соборная площадь	23.05.2023
436.	Добровольская Е.В.	Концерт (организация, ведение)	Концерт иностранных студентов РГК	«Циферблат», арт-пространство	29.04.2023
437.	Журавлева О.Н.	Концерт (организация)	Организация концерта и проведение концерта отделения камерного ансамбля ССМШ (колледжа) посвященного юбилею С.В. Рахманинова	РГК, м.з.	14.04.2023
438.	Пономарева Е.И.	Концерт (ведение)	Концерт класса	РГК, м.з.	10.12.2022

439.	Пономарева Е.И.	Концерт (ведение)	Концерт класса	РГК, м.з.	15.05.2023
440.	Пономарева Е.И.	Концерт (ведение)	Концерт класса	РГК, м.з.	21.12.2022
441.	Чаплина Е.Н.	Концерт (организация)	Концерт класса	РГК	25.11.2022
442.	Чаплина Е.Н.	Концерт (организация)	Концерт класса	РГК	18.12.2022
443.	Чаплина Е.Н.	Концерт (организация)	Концерт класса	РГК	24.12.2022
444.	Чаплина Е.Н.	Концерт (организация)	Концерт выпускников	РГК	30.12.2022
445.	Чаплина Е.Н.	Концерт (организация)	Концерт выпускников	РГК	25.03.2023
446.	Чаплина Е.Н.	Концерт (организация)	Концерт студентов класса из КНР	РГК	16.04.2023
447.	Чаплина Е.Н.	Концерт (организация)	Концерт выпускников	РГК	22.04.2023
448.	Чаплина Е.Н.	Концерт (организация)	Концерт выпускников	РГК	06.05.2023
449.	Чаплина Е.Н.	Концерт (организация)	Концерт выпускников	РГК	22.05.2023
450.	Чаплина Е.Н.	Концерт (организация)	Концерт класса к Дню России	РГК	09.06.2023

Важной частью творческой жизни консерватории является деятельность педагогов-композиторов, авторитет которых признан далеко за пределами Ростова. В консерватории работают педагоги-композиторы, в том числе члены Союза композиторов. Большая часть преподает на кафедре теории музыки и композиции, а также на других кафедрах. В 2022–2023 учебном году были написаны, опубликованы, записаны на CD новые сочинения, сделаны инструментовки, транскрипции, переложения, редакции, партитуры, аранжировки:

### 3.2. КОМПОЗИТОРСКОЕ ТВОРЧЕСТВО

№№ п/п	ФИО	Должность	Кафедра	Название работы	Сроки выполнения
1.	Назаретов П.К.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	«Импрессионизм». Сюита для ансамбля, состав: тенор-сакс., тромбон, фортепиано, бас-гитара, ударные, перкуссия, струнный квартет	02.02.2023
2.	Зеленский Т.В.	преп.	Музыкальной звукорежиссуры	Сочинение малой формы Медиа-музыки для САГМО сотава	01.12.2022
3.	Зеленский Т.В.	преп.	Музыкальной звукорежиссуры	Сочинение малой формы Медиа-музыки для САГМО сотава	10.12.2022
4.	Зеленский Т.В.	преп.	Музыкальной звукорежиссуры	Сочинение малой формы Медиа-музыки для САГМО сотава	17.12.2022
5.	Зеленский Т.В.	преп.	Музыкальной звукорежиссуры	Сочинение малой формы Медиа-музыки для САГМО сотава	25.12.2022
6.	Зеленский Т.В.	преп.	Музыкальной звукорежиссуры	Сочинение малой формы Медиа-музыки для скандинавского фольклорного состава с элементами оркестра	12.01.2023
7.	Зеленский Т.В.	преп.	Музыкальной звукорежиссуры	Сочинение малой формы Медиа-музыки для скандинавского фольклорного состава с элементами оркестра	20.01.2023
8.	Толстенко Г.Ю.	проф.	ОСД	«Андрей Первозванный» Симфоническая фреска	02.2023
9.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Философские пароходы. Элегия и вальс для кларнета и струнных (VG145)	29.09.2022

10.	Бударин В.Г.	преп.	Эстрадно-джазовой музыки	2 пьесы для джазового оркестра разной стилевой направленности	20.04.2022
11.	Фуксман М.А.	доц.	Теории музыки и композиции	Муха и Б. Концерт для женского хора (для анонимного представления на конкурс им. В..С. Ходоша)	09.2022
12.	Хевелев А.А.	доц.	Теории музыки и композиции	Вальсы для фортепиано 2.0	05.05.2023
13.	Машин Ю.Б.	проф.	Оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	«Древнерусские сказания» сюита для симф. оркестра	05.11.2022
14.	Машин Ю.Б.	проф.	Оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	«Старина» для хора с ОРНИ	29.11.2022
15.	Андреева Е.В.	доц.	Фортепиано	«Элегия», мелодекламация	01.04.2023
16.	Андреева Е.В.	доц.	Фортепиано	«Генералам 1812 г.», мелодекламация	24.03.2023
17.	Андреева Е.В.	доц.	Фортепиано	«Красавица», мелодекламация	24.03.2023
18.	Андреева Е.В.	доц.	Фортепиано	«На Лысой горе», романс	13.12.2022
19.	Андреева Е.В.	доц.	Фортепиано	«Половинка луны», романс	31.12.2022

20.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Рондо-сюита «Провинциальное путешествие» по OST к сюжету «Транспорт в ст. Ленинградская» (VG146)	05.01.2023
21.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Гимн Мастеров Северо-Кавказского аграрно-технологического колледжа (VG147)	23.02.2023
22.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Сюита «History if Hinterland» по OST к сюжету об истории ст. Ленинградской и г. Ейска (VG148)	07.06.2023
23.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Вариации на тему рнп «Уж ты, сад» для фортепиано (VG149)	04.03.2023
24.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Прелюдия «Горный цветок» для струнного состава (VG150)	25.03.2023
25.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Праздничная музыка для флейты и струнных (VG151)	22.05.2023
26.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Свадебный вальс (LLL Waltz) для флейты и струнных (VG152)	26.05.2023
27.	Гонтаренко Г.Н.	проф.	Теории музыки и композиции	«Оттепель». Токката для баяна	В течение года
28.	Клиничев Л.П.	проф.	Теории музыки и композиции	Симфония №4 в 4х частях	2022
29.	Клиничев Л.П.	проф.	Теории музыки и композиции	Концерт для виолончели с оркестром	2022

30.	Клиничев Л.П.	проф.	Теории музыки и композиции	Опера по сказке А. С. Пушкина «Спящая красавица»	В течение года
31.	Кремнев Е.А.	преп.	Теории музыки и композиции	Рапсодия «Рахманинов» для фортепиано и большого симфонического оркестра	2023
32.	Фуксман М.А.	доц.	Теории музыки и композиции	Танцы с чучутями. Сюита для флейты и фортепиано	09.2022
33.	Фуксман М.А.	доц.	Теории музыки и композиции	Восточное настроение. Для кларнета, уда и фонограммы	05.2023
34.	Фуксман М.А.	доц.	Теории музыки и композиции	Мелодия из старого фильма. Для уда и фонограммы	05.2023
35.	Фуксман М.А.	доц.	Теории музыки и композиции	Петрушка в Ростовской консерватории. Для актёров, хора, электрической скрипки и саратовской гармоники	05.2023
36.	Фуксман М.А.	доц.	Теории музыки и композиции	Сказки. Для двух гитар	05.2023

### 3.3. ПЕРЕЛОЖЕНИЯ, ОБРАБОТКИ, АРАНЖИРОВКИ, ИНСТРУМЕНТОВКИ, АДАПТАЦИИ

№№ п/п	ФИО	Должность	Кафедра	Наименование	Вид работы	Сроки выполнения
1.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Mambo Inn. Транскрипция для барабанов, переложение для фортепиано и контрабаса	Транскрипция	10.11.2022
2.	Снапков А.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	А. А. Спендиаров. К розе. Соч. 1 № 3 (1894 г.). Для тубы и фортепиано	Переложение	05.09.2022

3.	Снапков А.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	А. А. Спендиаров. К розе. Соч. 1 № 3 (1894 г.). Для тромбона и фортепиано	Переложение	10.09.2022
4.	Снапков А.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Ф. Легар. Nr. 11. Dein ist mein ganzes Herz. Lied (Sou-Chong). Из оперетты «Страна улыбок». Для голоса (бас-баритона) и фортепиано	Переложение	15.09.2022
5.	Снапков А.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	С. Сайдашев. Адриатическое море. Для тромбона и фортепиано	Переложение	28.10.2022
6.	Верин Д.Л.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	П.И.Чайковский. Славянский марш	Переложение	20.12.2022
7.	Верин Д.Л.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	А.Балакирев. В Средней Азии	Переложение	20.12.2022
8.	Верин Д.Л.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	М.Блантер. Первый бал	Переложение	20.12.2022
9.	Верин Д.Л.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	А.Петров. Увертюра «Укрощение огня»	Переложение	20.12.2022
10.	Верин Д.Л.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	А.Дашкевич. Бейкер-стрит 224	Переложение	20.12.2022
11.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	Барток Б. Румынские танцы для скрипки с оркестром. Духовой оркестр	Оркестровка	В течение года
12.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	Данкля Ш. Вариация для скрипки на тему Паччини. Камерный оркестр	Оркестровка	В течение года

13.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	Шуман Р. Мелодия для валторны с фоно	Переложение	В течение года
14.	Толстенко Г.Ю.	проф.	ОСД	Г. Толстенко «Марш добровольцев» для голоса и духового оркестра. Оркестровая транскрипция	Транскрипция	10.2022
15.	Хурдаян К.Д.	проф.	ОСД	Вариации на народную тему для ОРНИ	Обработка	20,04,2023
16.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Оперной подготовки	Переложение хоровых сцен оперы Дж. Пуччини «Мадам Баттерфляй» для ансамбля студентов 1 курса вокального факультета	Переложение	09.2022
17.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Й. Брамс – Академическая фестивальная увертюра. Переложение для струнного оркестра (и кларнета)	Аранжировка	26.09.2022
18.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	И. Дунаевский – Школьный вальс. Переложение для кларнета со струнным составом	Аранжировка	27.09.2022
19.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Е. Макк – Вальс «Мечта бакалавра». Переложение для кларнета со струнным составом	Аранжировка	28.09.2022
20.	Бударин В.Г.	преп.	Эстрадно-джазовой музыки	8 аранжировок (реаранжировка) для джазового оркестра кафедры	Аранжировка	25.11.2022
21.	Буряков А.Г.	проф.	Струнных народных инструментов	Бирюков. Концерт «Древнерусский триптих» для балалайки с оркестром в трех частях	Переложение	в течение года
22.	Буряков А.Г.	проф.	Струнных народных инструментов	Шалаев. Русская метелица (Ах, ты, зимушка, зима)	Переложение	в течение года

23.	Жебровская А.С.	ст.преп	Струнных народных инструментов	Ипполитов-Иванов. «В ауле», пьеса. Для квинтета народных инструментов: скрипка, домра альт, балалайка прима, гитара, контрабас	Переложение	01.12.2022
24.	Жебровская А.С.	ст.преп	Струнных народных инструментов	Свадебная песня «Летела лебедка». Пьеса для голоса в сопровождении балалайки и баяна.	Аранжировка	01.12.2022
25.	Жебровская А.С.	ст.преп	Струнных народных инструментов	З. Кодай. Танцы деревни Каллаи, пьеса. Для квинтета народных инструментов: скрипка, баян, балалайка прима, гитара, контрабас	Переложение	01.02.2023
26.	Жебровская А.С.	ст.преп	Струнных народных инструментов	Ю. Шишаков. Сюита для двух домр и гитары. Для ансамбля в составе: домра малая, балалайка прима, гитара, контрабас	Аранжировка	01.02.2023
27.	Кривоносов В.В.	проф.	Струнных народных инструментов	Гендель. Вариации. Переложение для балалайки и ф-но. Исп. редакция	Переложение	5.2023
28.	Данилов А. С.	проф.	Струнных народных инструментов	Сарасате. Интродукция и тарантелла, для балалайки и фортепиано.	Переложение	01.06.2023
29.	Данилов А. С.	проф.	Струнных народных инструментов	Вьетан. Тарантелла, для балалайки и фортепиано.	Переложение	01.06.2023
30.	Данилов А. С.	проф.	Струнных народных инструментов	Рамо. Перекликанье птиц, переложение для дуэта домры и балалайки	Переложение	01.06.2023
31.	Крылов С.П.	проф., зав. каф.	Духовых и ударных инструментов	Переложение для трубы и фортепиано	Переложение	В течение года

32.	Логинов А. В.	доц.	Хорового дирижирования	«Гип-гип ура!», музыка С. Войтенко. Обработка для солиста, смешанного хора и солистов (с INSTR. сопровождением)	Обработка	01.10.2022
33.	Логинов А. В.	доц.	Хорового дирижирования	«Мир дому твоему», музыка О. Фельцмана. Обработка для смешанного хора и солиста (с INSTR. сопровождением)	Обработка	01.10.2022
34.	Логинов А. В.	доц.	Хорового дирижирования	«Моя душечка», музыка А. Дюбюка. Обработка для мужского хора (с INSTR. сопровождением)	Обработка	01.11.2022
35.	Логинов А. В.	доц.	Хорового дирижирования	«Мы – единое целое», музыка К. Губина. Обработка для смешанного хора и солиста (в сопровождении духового оркестра)	Обработка	01.12.2022
36.	Логинов А. В.	доц.	Хорового дирижирования	«Пчёлка золотая», музыка неизвестного автора XVIII века. Обработка для трио солистов (с INSTR. сопровождением)	Обработка	01.12.2022
37.	Логинов А. В.	доц.	Хорового дирижирования	«Россия – это гордость моя!», музыка Юрия Магомаева. Обработка для солиста, смешанного хора (с INSTR. сопровождением)	Обработка	01.12.2022
38.	Логинов А. В.	доц.	Хорового дирижирования	«Новогоднее поурри». Обработка для мужского хора и солистов (с INSTR. сопровождением)	Обработка	15.12.2022
39.	Логинов А. В.	доц.	Хорового дирижирования	«Обнимаю небо», музыка А. Пахмутовой. Обработка для смешанного хора и солиста (с INSTR. сопровождением)	Обработка	01.02.2023

40.	Логинов А. В.	доц.	Хорового дирижирования	«Наш край – Россия», из репертуара ансамбля «Криница». Обработка для смешанного хора и солистки (с INSTR. сопровождением)	Обработка	01.05.2023
41.	Логинов А. В.	доц.	Хорового дирижирования	«Ой, туманы мои», музыка В. Захарова. Обработка для мужского хора и солиста (a capella).	Обработка	01.05.2023
42.	Логинов А. В.	доц.	Хорового дирижирования	«У самого тихого Дона» (Б.Кузнецов и Л.Полосин). Обработка для смешанного хора (с INSTR. сопровождением)	Обработка	01.05.2023
43.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Оперной подготовки	Переложение хоровых сцен оперы Дж.Пуччини «Мадам Баттерфляй» для ансамбля студентов 1 курса вокального факультета	переложение	09.2022
44.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Оперной подготовки	Переложение хоровых сцен оперы В. А. Моцарта «Так поступают все женщины» для ансамбля студентов 1 курса вокального факультета	аранжировка	10.2021
45.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Оперной подготовки	А.Бородин «Улетай на крыльях ветра». Переложение для смешанного хора а-капелла	аранжировка	04.2022
46.	Буряков А.Г.	проф.	Струнных народных инструментов	Бирюков. Концерт «Древнерусский триптих» для балалайки с оркестром в трех частях	Переложение для балалайки и фортепиано	в течение года
47.	Буряков А.Г.	проф.	Струнных народных инструментов	Бирюков. Концерт «Древнерусский триптих» для балалайки с оркестром в трех частях	Редакция-транскрипция сольной партии	в течение года

48.	Буряков А.Г.	проф.	Струнных народных инструментов	Римский-Корсаков. Пляска скоморохов из оперы «Снегурочка»	Редакция сольной партии	в течение года
49.	Буряков А.Г.	проф.	Струнных народных инструментов	Шалаев. Русская метелица (Ах, ты, зимушка, зима)	Переложение для дуэта «балалайка–аккордеон»	в течение года
50.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Эстрадно-джазовой музыки	One Note Samba. Транскрипция для барабанов, переложение для фортепиано и контрабаса	Транскрипция	15.01.2023
51.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	H.S. Culter – Installation Music, переложение для флейты и струнных	Переложение	05.2023
52.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	W.A. Mozart – Ihr Unser Neuen Leiter, переложение для флейты и струнных	Переложение	05.2023
53.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	S.A. Tompson – M. Waltz, переложение для флейты и струнных,	Переложение	05.2023
54.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	А. Грибоедов – Вальс №2 e-moll, переложение для флейты и струнных	Переложение	05.2023
55.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Ф. Легар – «Вилья» (Песня Ганны из оперетты «Весёлая вдова»), переложение для сопрано и струнного состава	Переложение	10.2022
56.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Р. Лёвланд «Le Cose Che Sei Per Me», переложение для вокала и струнных	Переложение	10.2022

57.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Э. Жуве – Pa des Patineurs, переложение для струнных	Переложение	12.2022
58.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	В. Горочная – хоральная обработка «Aus tiefer Nott schrei ich zu Dir», переложение для струнных	Переложение	12.2022
59.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	В. Горочная – хоральная обработка «Der Mond ist aufgegangen», переложение для струнных	Переложение	12.2022
60.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	В. Горочная – хоральная обработка «Ich steh an Deinen Krippen hier», переложение для струнных	Переложение	12.2022
61.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	L. Streabbog – Les Patineurs, переложение для струнных	Переложение	01.2023
62.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	E. Jouve – Patinadores Escossezes, переложение для струнных	Переложение	01.2023
63.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Emile Waldteufel – Waltz “Les Patineurs”, переложение для струнных	Переложение	01.2023
64.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Alfred LeBeau – Fete des Patineurs, переложение для струнных	Переложение	01.2023
65.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Henri D’Aubel – Les petits Patineurs, переложение для струнных	Переложение	01.2023
66.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Leroy Anderson – Sleigh Ride, переложение для струнных	Переложение	01.2023

67.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Г. Гендель – Пассакалья g-moll, переложение для флейты, кларнета и струнных	Переложение	04.2023
68.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Г. Гендель – Сарабанда d-moll, переложение для струнных	Переложение	04.2023
69.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Чезаре Биксио – Песня «Мама» - переложение для голоса и струнных	Переложение	09.03.2023
70.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Чезаре Биксио – Песня «Мама» - переложение для голоса, рояля и струнных	Переложение	10.03.2023
71.	Копырюлин М.С.	доц.	Оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	Р. Молиелли. Trittico (для бандонеона с оркестром). Аранжировка и переложение для аккордеона и ОРНИ	Аранжировка	03.04.2023
72.	Копырюлин М.С.	доц.	Оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	И. Воробьев. Донское каприччио (для большого симфонического оркестра). Аранжировка и переложение для ОРНИ	Аранжировка	01.09.2022
73.	Красноскулов А.В.	проф., зав. каф.	Специального фортепиано	И. С. Бах. «Jesus bleibet meine Freude» из кантаты BWV147. Концертная обработка для 2-х фортепиано	Обработка	15.09.2022
74.	Красноскулов А.В.	проф., зав. каф.	Специального фортепиано	И. С. Бах. «Schaffe können sicher weiden» из кантаты BWV208. Концертная обработка для 2-х фортепиано	Обработка	15.09.2022
75.	Красноскулов А.В.	проф., зав. каф.	Специального фортепиано	И. С. Бах. «Widerstehe doch der Sunde» из кантаты BWV54. Концертная обработка для 2-х фортепиано	Обработка	15.09.2022

76.	Красноскулов А.В.	проф., зав. каф.	Специального фортепиано	С. Рахманинов. Симфония №2, III часть. Концертная обработка для 2-х фортепиано	Обработка	15.09.2022
-----	-------------------	------------------	-------------------------	--	-----------	------------

**3.4. ЗАПИСЬ CD И DVD ДИСКОВ, ВИДЕОСЮЖЕТОВ, ОЦИФРОВКА И ОБРАБОТКА ЗВУКОВОГО МАТЕРИАЛА, КОНЦЕРТНОЕ ЗВУКОУСИЛЕНИЕ И ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ КОНЦЕРТОВ, УЧАСТИЕ В ТЕЛЕ- И РАДИОПЕРЕДАЧАХ:**

	<b>ФИО</b>	<b>Название</b>	<b>Тип</b>	<b>Сроки</b>
1.	Зеленский Т.В.	Концерт хоровой музыки	Звукозапись и сведение (концертное)	01.10.2022
2.	Зеленский Т.В.	Концерт баянной и аккордеонной музыки	Звукозапись и сведение (концертное)	11.10.2022
3.	Зеленский Т.В.	Гала-Концерт баянной и аккордеонной музыки	Звукозапись и сведение (концертное)	18.10.2022
4.	Зеленский Т.В.	Техническое обслуживание и звукозапись защиты диссертаций	Техническое обслуживание мероприятия	14.10.2022
5.	Зеленский Т.В.	Техническое обслуживание и звукозапись	Техническое обслуживание мероприятия	15.10.2022
6.	Зеленский Т.В.	Фестиваль молодых композиторов «Одна восьмая»	Звукозапись и сведение (концертное)	25.10.2022
7.	Зеленский Т.В.	Фестиваль молодых композиторов «Одна восьмая»	Звукозапись и сведение (концертное)	26.10.2022

8.	Зеленский Т.В.	Фестиваль молодых композиторов «Одна восьмая»	Звукозапись и сведение (концертное)	27.10.2022
9.	Зеленский Т.В.	Концерт к годовщине хоровой капеллы «Анастасия»	Звукозапись и сведение (концертное)	09.11.2022
10.	Ширяев А.В.	Произведения в разных жанрах: классика, рок, поп	Звукозапись студийная	1.09.2022- 20.06.2023
11.	Щёголь Р.А.	Звукозапись альбома Алексея Хевелева. Музыка к выставке Сергея Сапожникова в ГЭС-2	Звукозапись	22.11.2022
12.	Щёголь Р.А.	Запись и сведение концерта	Звукозапись и сведение (концертное)	22.10.2022
13.	Щёголь Р.А.	Техническое обслуживание городского мероприятия	Техническое обслуживание мероприятия	24.09.2022
14.	Щёголь Р.А.	Техническое обслуживание городского мероприятия	Техническое обслуживание мероприятия	25.09.2022
15.	Щёголь Р.А.	Запись и сведение ансамбля исполнителей	Звукозапись и сведение (студийная)	01.2023
16.	Щёголь Р.А.	Запись актеров к выставке Сергея Сапожникова	Звукозапись	05.2023

17.	Снапков А.А.	Студийная запись. Треки для фонотеки ФГБОУ ВО РГК им. С. В. Рахманинова. Снапков А. А., Котина П. В. (флейта, рояль), Чумакова А. Г. (ударные), концертмейстер Пропастина О. В.	Звукозапись студийная	14.09.2022
18.	Филатов В.А.	Видеозапись. Й. Брамс Соната 3, П. Чайковский Размышление, Сентиментальный вальс, Вальс-Скерцо	Видеозапись	13.09.2022
19.	Буряков А.Г.	Видеозапись. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ghKLMIIOW2o">https://www.youtube.com/watch?v=ghKLMIIOW2o</a>	Видеозапись	07.09.2022
20.	Орлова А.Г.	Участие в телевизионной программе <a href="https://youtu.be/HwyFOc9mDuU">https://youtu.be/HwyFOc9mDuU</a> Телеканал iRYSTON TV	Телепередача	24.03.2023
21.	Мурадян Г.В.	DVD И.С.Бах- ария из маг-нификат, Дж.Верди речитатив и ария Эр-нани из оп. «Эрнани», К. Дебюсси «звёздная ночь»	Видеозапись	08.2022
22.	Андреева Е.В.	Андреева. Генералам 1812 года	Видеозапись	13.12.2022
23.	Андреева Е.В.	Андреева. Красавица	Видеозапись	31.12.2022
24.	Андреева Е.В.	«На Лысой горе», романс	Видеозапись	31.12.2022
25.	Андреева Е.В.	«Половинка луны», романс	Видеозапись	23.02.2023
26.	Лобзакова Е.Э.	Лебединая песня Николая Каретникова. По следам мировой премьеры Второй камерной симфонии	Телепередача	11.2022
27.	Варавина Л.В.	Концерт цикла «Ступени мастерства». К участию в XX международном конкурсе «Виват, Баян»! (Самара). Программа II тура. На сцене студенты профессора Варавиной Л. В.: Алейников С., Михалёва А., Шаповалов Е. Организация.	Видеозапись	10.09.2022
28.	Бобрышева Н.В.	Концерт студентов класса	Видеозапись	13.05.2023

29.	Буряков А.Г.	Публикация видеозаписи на Youtube. А. Буряков – Е. Бурякова. Семенов. Калина красная, муз. фантазия памяти Шукшина. Пер. А. Бурякова и Е. Буряковой	Видеозапись	05.2023
30.	Буряков А.Г.	DVD Мировой премьеры Концерта Кусякова со слайд-шоу. А. Буряков и оркестр «Орбита», дир. Ю. Машин. Кусяков. Концерт для балалайки, фортепиано, струнных и ударных	DVD	В течение года
31.	Буряков А.Г.	CD аспирантского концерта, 2001 года со слайд-шоу. А. Буряков – Е. Горбенко. Мусоргский. Кусяков. Концерт (вторая редакция), Фролов-Данилов и др.	CD	В течение года
32.	Толстенко Г.Ю.	«Героям Донбасса посвящается». Кубанский симфонический оркестр. Дирижёр – Денис Ивенский. Солист – Антон Софронов	Видеозапись	18.09.2022
33.	Толстенко Г.Ю.	Г. Толстенко «Александр Невский» Симфоническая фреска. Молодёжный симфонический оркестр ЛГАКИ им. М.Матусовского. Дирижёр - заслуженный деятель искусств Украины, профессор Сергей Йовса	Видеозапись	19.03.2023
34.	Копырюлин М.С.	Участие в телепроекте (ТК «ДОН 24»). «Русский народный оркестр: история продолжается» для цикла передач «Интересные истории». Лекция об истории русского народного оркестра, перспективах развития и собственных аранжировочных опытах.	Телепередача	16.01.2023
35.	Снапков А.А.	Треки для фонотеки РГК им. С. В. Рахманинова. Снапков А. А., Котина П. В. (флейта, рояль), Чумакова А. Г. (ударные), концертмейстер О. В. Пропастина. Шуберт - Ave Maria; Mandel - The shadow of your smile; Сайдашев - Адриатическое море	Звукозапись студийная	14.09.2022
36.	Снапков А.А.	Осенний концерт класса тромбона и тубы профессора А.А. Снапкова	Видеозапись	07.11.2022

37.	Снапков А.А.	Концерт ансамбля «Тихая мелодия» (руководитель А. А. Снапков) с участием студентов класса	Видеозапись	26.04.2023
38.	Снапков А.А.	Концерт «Славное время – весна»	Телепередача	15.05.2023
39.	Краснокулов А.В.	Luke Faulkner - Through The Grey Mists	Звукозапись студийная	01.09.2022
40.	Краснокулов А.В.	А. Краснокулов - Abandoned Dreams	Звукозапись студийная	01.10.2022
41.	Краснокулов А.В.	А. Краснокулов - Grey Waltz	Звукозапись студийная	01.10.2022
42.	Краснокулов А.В.	А. Краснокулов - Winter Waves	Звукозапись студийная	01.10.2022
43.	Краснокулов А.В.	Medtner: Elegy op.59 #1	Звукозапись студийная	01.10.2022
44.	Краснокулов А.В.	Kirill Richter: In Memoriam	Звукозапись студийная	01.10.2022
45.	Краснокулов А.В.	Luke Faulkner - Through The Grey Mists	Запись, сведение, мастеринг	09.2022
46.	Краснокулов А.В.	Скрябин – 5 прелюдий соч.74	Запись, сведение, мастеринг	09.2022
47.	Краснокулов А.В.	Метнер – 2 элегии соч.59	Запись, сведение, мастеринг	09.2022
48.	Краснокулов А.В.	Брамс – Интермеццо op.117	Запись, сведение, мастеринг	02.2023
49.	Святышева А.М.	Запись юбилейного концерта В. Ф. Краснокулова, Малый зал РГК	Звукозапись концертная	23.03.2023
50.	Святышева А.М.	Видеотрансляция музыкально-поэтического перформанса «Чёрный монах», проведённая в рамках молодёжных научных чтений «История Ростовской консерватории и музыкальная культура Донского края»	Телепередача	10.12.2022
51.	Святышева А.М.	Запись студенческого проекта: О «Провинциальном концерте» для виолончели Л. Клиничева	Телепередача	10.12.2022
52.	Кремнев Е.А.	Интервью по поводу мировой премьеры рапсодии «Рахманинов», посвящённой 150-летию со дня рождения композитора	Радиопередача	21.03.2023
53.	Кремнев Е.А.	Обзорный сюжет о фестивале «Рапсодия на тему Рахманинова»	Телепередача	01.04.2023

54.	Хевелев А.А.	17 вальсов для фортепиано. Автор и исполнитель Алексей Хевелев Автор и исполнитель Алексей Хевелев. Виниловая пластинка	Звукозапись	12.03.2023
55.	Карташова Т.А.	Оцифровка музыки с аудиокассет и запись на цифровой носитель (CD-диск). Песни донских украинцев. Народные исполнители. Песни разных жанров	Оцифровка звука	В течение года
56.	Тараканов С.А.	Телевизионная программа телекомпании «Дон-24», посвященная дню гармоничного пения. Эксперт	Телепередача	01.08.2022
57.	Ходош Э.Я.	о III Всероссийском открытом конкурсе композиторов и хоровых дирижёров им.В.Ходоша	Радиопередача	20.04.2023
58.	Нестеров С.И.	Юбилейный концерт РГК	Видеозапись	19.12.2022
59.	Нестеров С.И.	Россия 24 Крымская. Открытие 20 Международного конкурса Крымская весна	Телепередача	09.04.2023
60.	Белан С.В.	Н. Власова Квартет для флейты, кларнета, фагота и фортепиано / ансамблевый трек в сборном диске	Звукозапись	30.05.2023

## АНАЛИЗ ДИНАМИКИ ПОКАЗАТЕЛЕЙ НАУЧНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. В 2022-2023 относительно снизилось выполнение плана, в особенности – количество заменённых и не выполненных позиций, см. Рис.

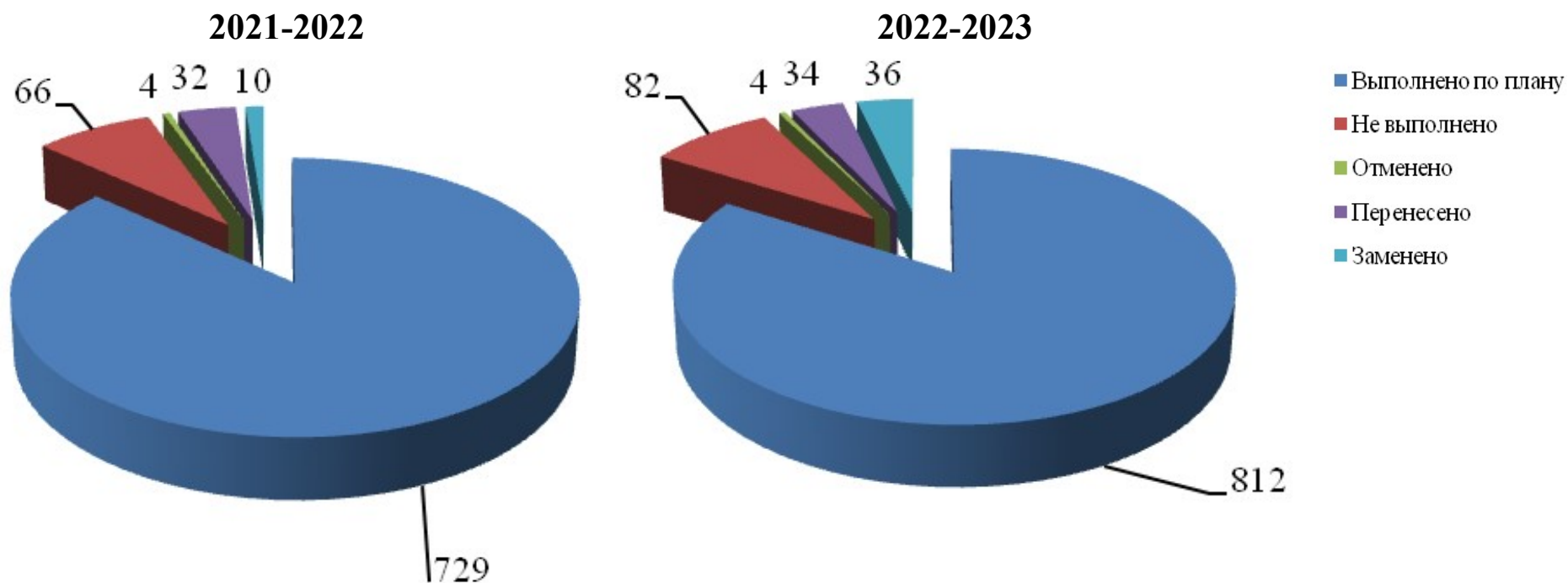
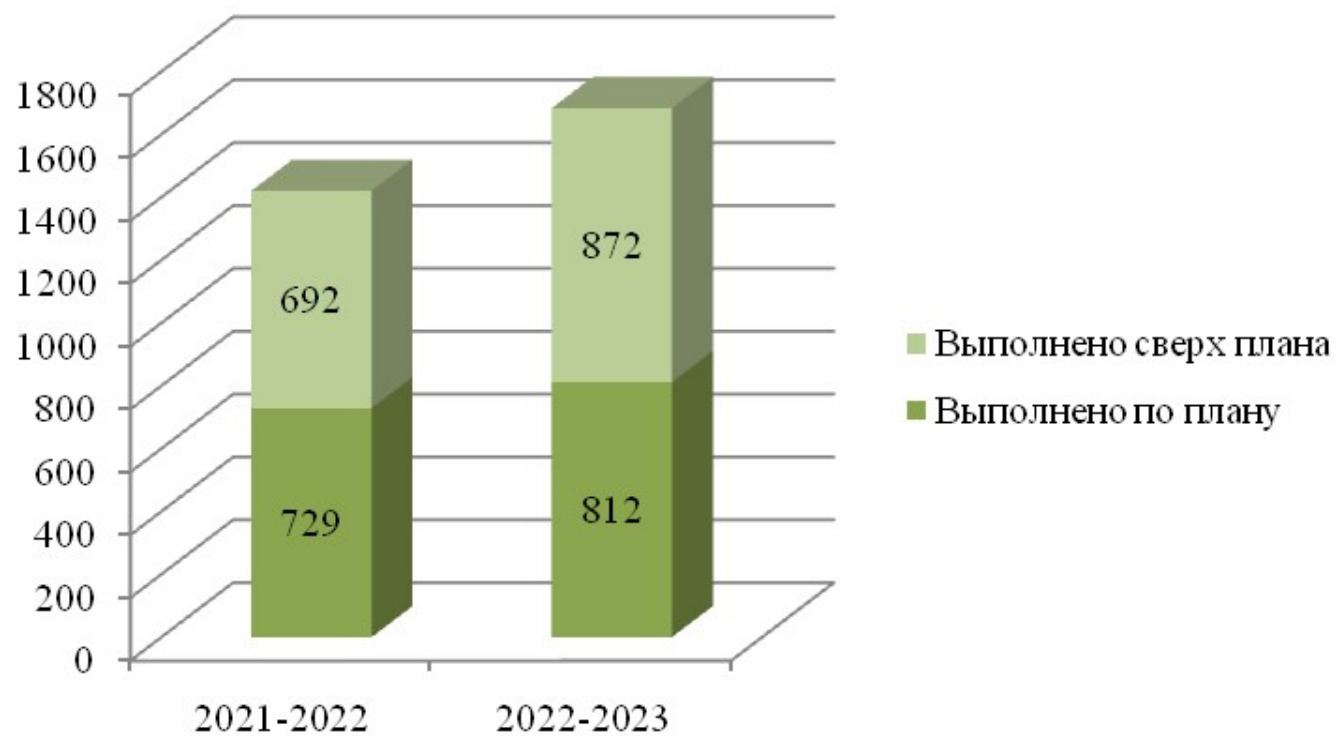


Рис. 1. Выполнение Плана научной работы на 2022-2023 учебный год, ед. деятельности

Перевыполнение плана, напротив, возросло, став эквивалентным числу запланированных позиций (см. Рис. 2).



*Рис. 2. Перевыполнение плана, ед. деятельности, ед. деятельности*

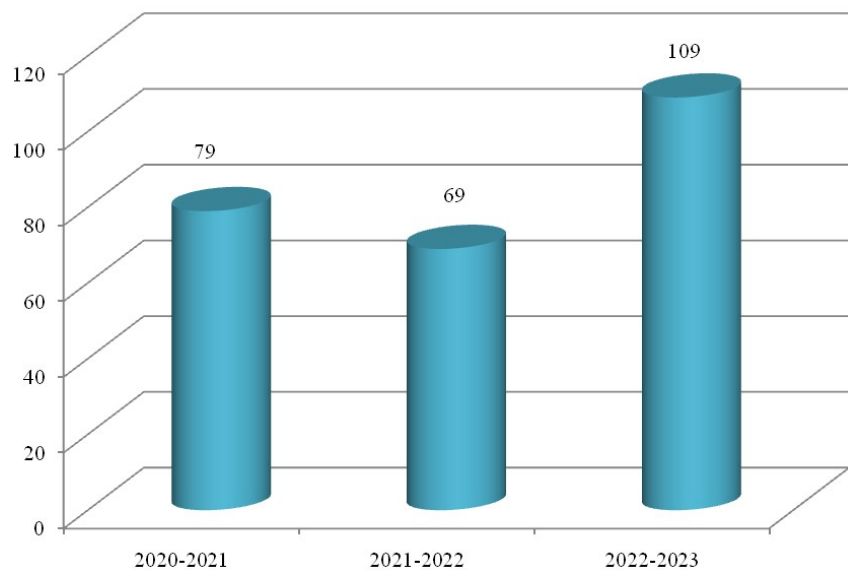
Количество проводимых РГК мероприятий в 2022-2023 учебном году вернулось к показателям 2020-2021 года, участие в научных конференциях и круглых столах также снизилось, что может быть связано со снижением мотивации совместителей (составляющих важное звено в процессе организации и проведения научных конференций, а также участия в них, в том числе за пределами вуза) в связи с их исключением из конкурса по эффективному контракту (см. Рис. 3).



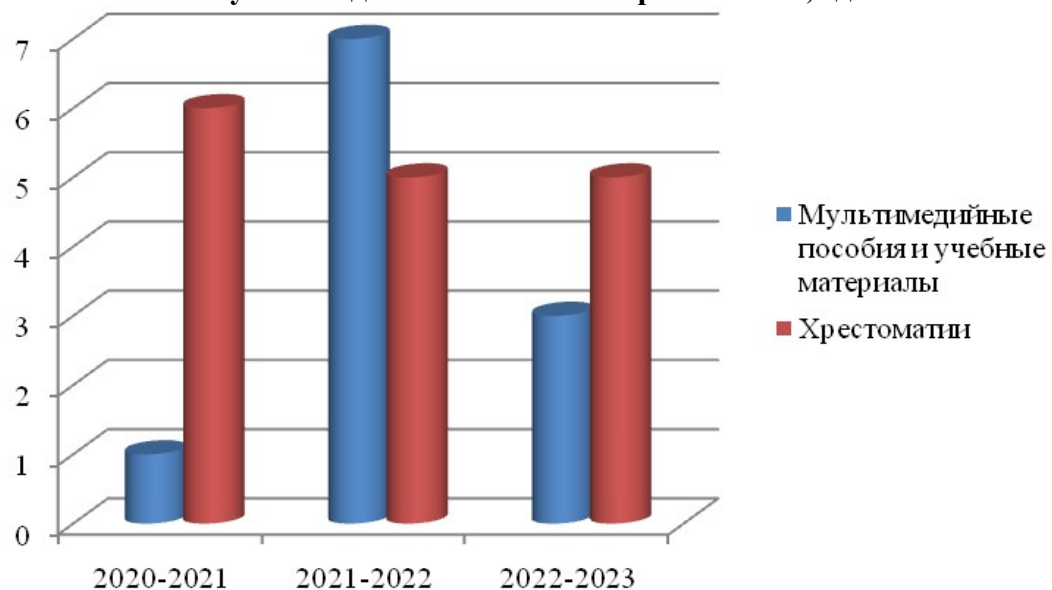
*Рис. 3. Организация и участие в научных конференциях и круглых столах, ед. деятельности*

В связи с потребностями учебного процесса активизируется деятельность по созданию и обновлению учебно-методических материалов. Однако данная тенденция не относится к мультимедийным пособиям и хрестоматиям, см. Рис. 4.

**Учебные пособия, РПД, ФОС, УМК, материалы и пр., ед.**



**Мультимедийные пособия и хрестоматии, ед.**



*Рис. 4. Создание и обновление учебно-методических материалов (в том числе мультимедийных), ед. деятельности*

Активно возрастает, восстанавливаясь после длительных карантинных ограничений, количество мастер-классов, открытых лекций и уроков, проводимых сотрудниками РГК, что сказалось как на количественных показателях, так и на географии по регионам России. Восстанавливается и численность мастер-классов приглашённых специалистов, проводимых на базе вуза (см. Рис. 5).

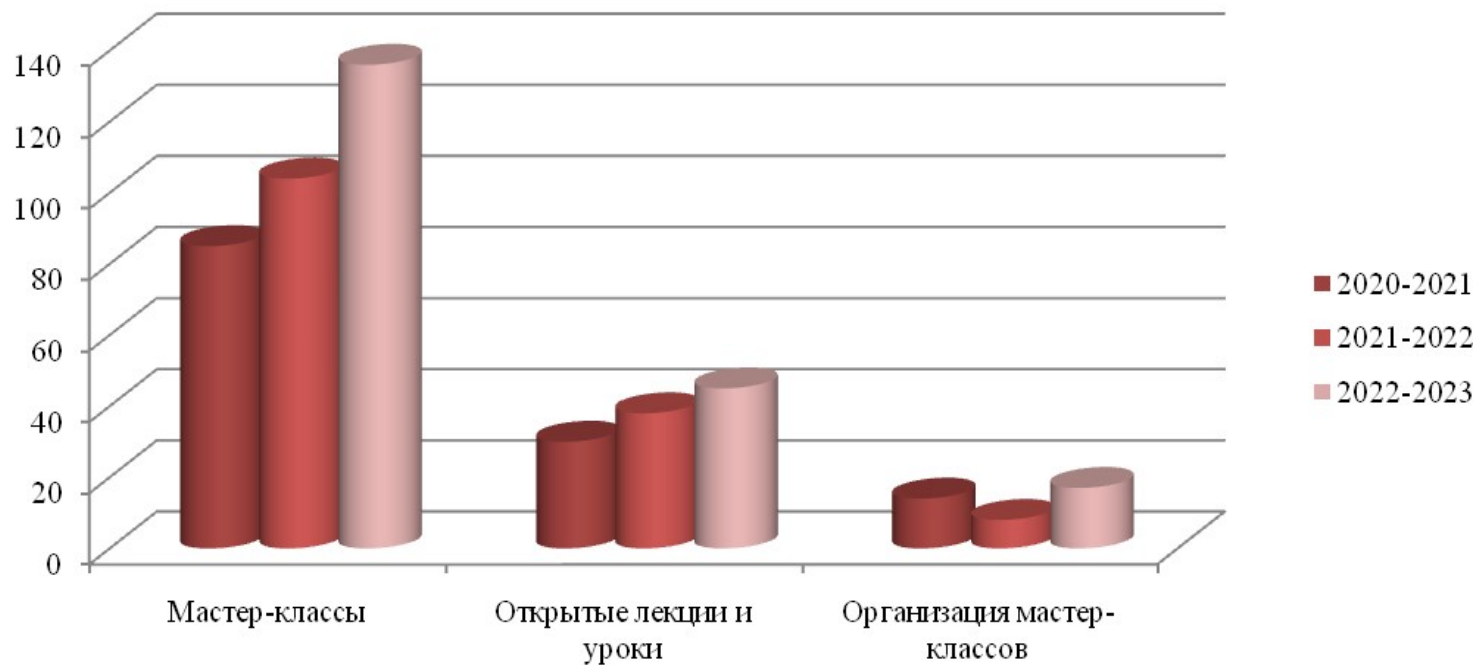
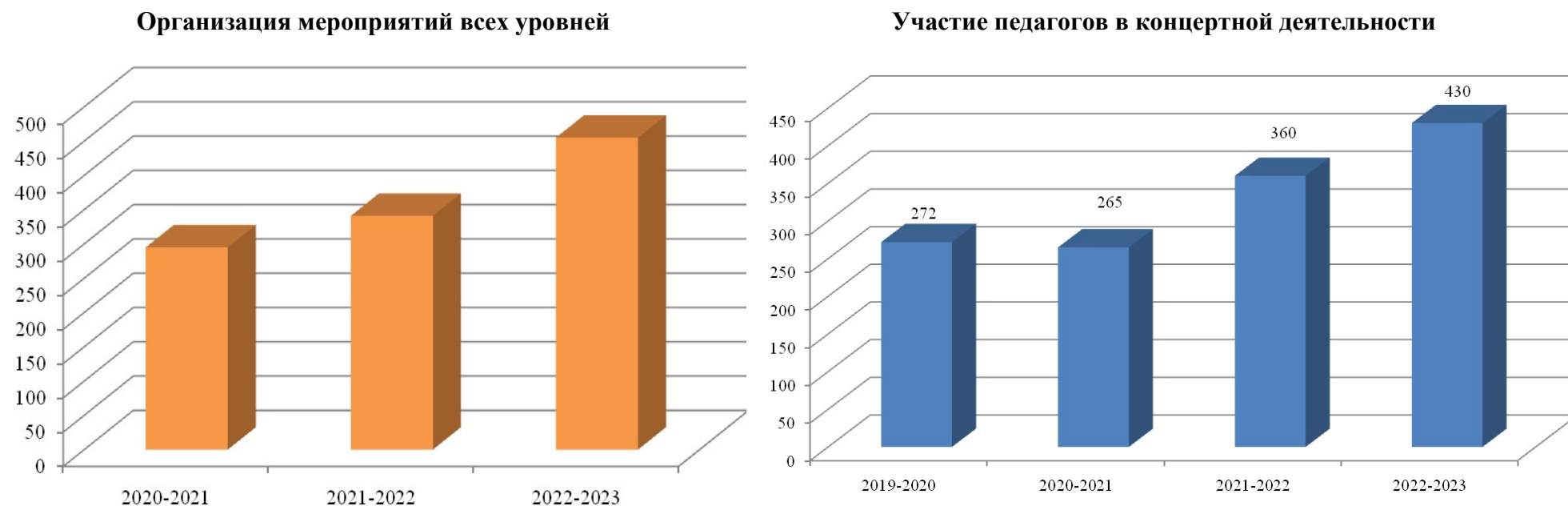


Рис. 5. Мастер-классы, открытые уроки и лекции, организация мастер-классов, ед. деятельности

Наряду с мастер-классами восстанавливается концертная жизнь, что сказалось как на статистике непосредственного участия сотрудников РГК в музыкально-исполнительской деятельности на различных концертных площадках г. Ростова-на-Дону и за его пределами, так и на численности участия в организации мероприятий различного уровня, см. Рис. 6.



*Рис. 6. Организация мероприятий и непосредственное участие в концертно-исполнительской работе, ед. деятельности*

Рост концертной деятельности в 2022-2023 учебном году неравномерно распределён по кафедрам. Наиболее существенным он стал на кафедрах Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки, струнных народных инструментов, баяна и аккордеона. В то же время, сократилось участие в концертах педагогов кафедр струнных инструментов, хорового дирижирования и особенно – сольного пения, Рис. 7.

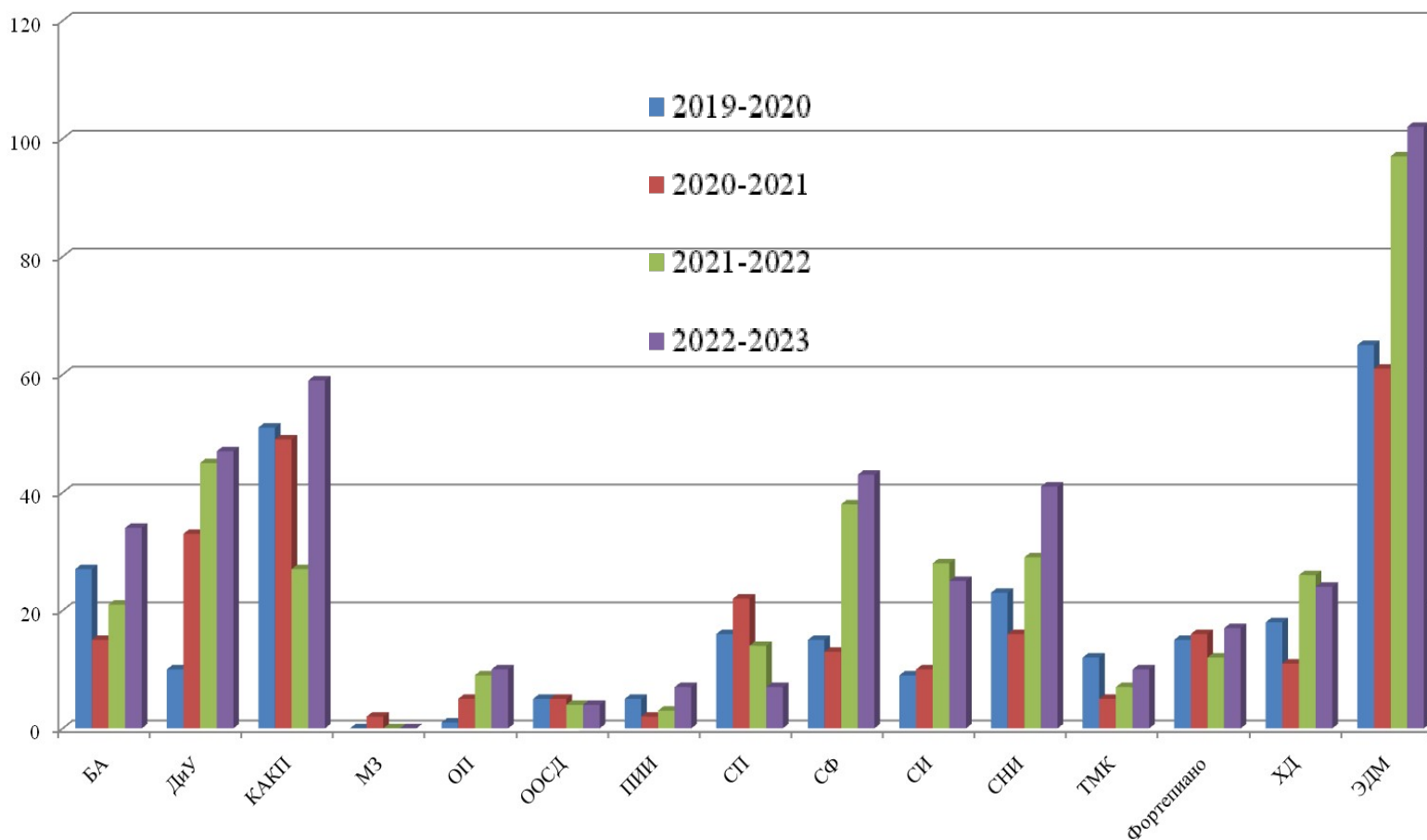
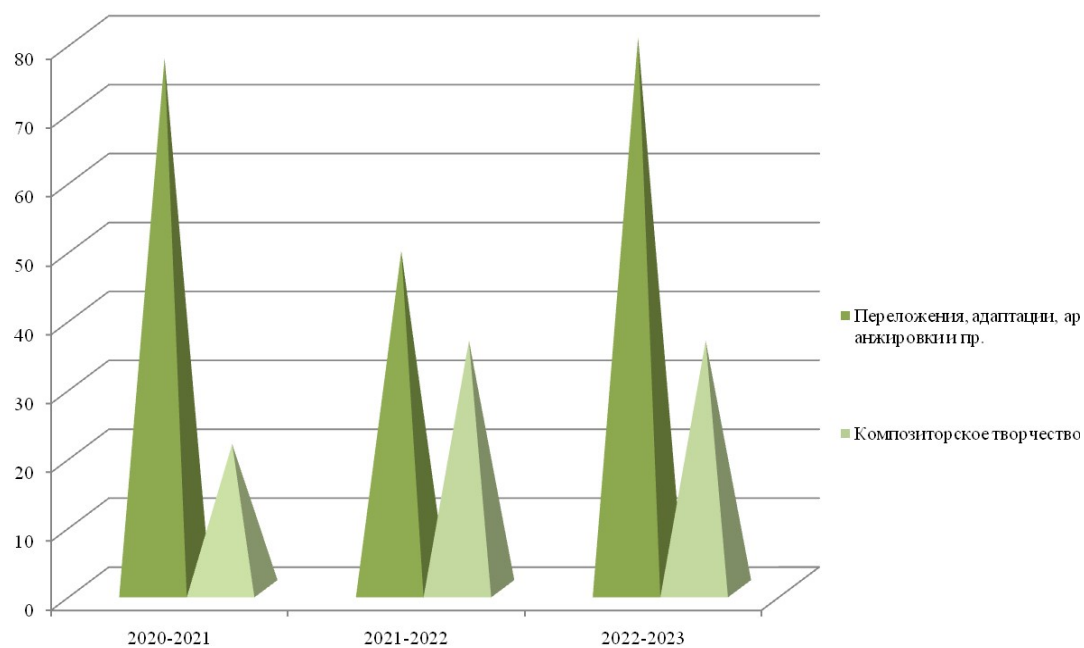


Рис. 7. Динамика участия в концертной работе в срезе кафедр

Объём композиторского творчества сохранился на прежнем уровне, в то время как количество переложений, аранжировок, адаптаций, транскрипций – возросло в связи с потребностями растущей концертной деятельности. Однако при этом сохраняется тенденция к сокращению работы по созданию аудио- и видеоконтента, выполнению звукорежиссёрских видов деятельности, см. Рис. 8.

### Создание оригинальных сочинений и переложений



### Видео- и звукозапись, обработка и оцифровка звука, звукоусиление, техническое обслуживание мероприятий

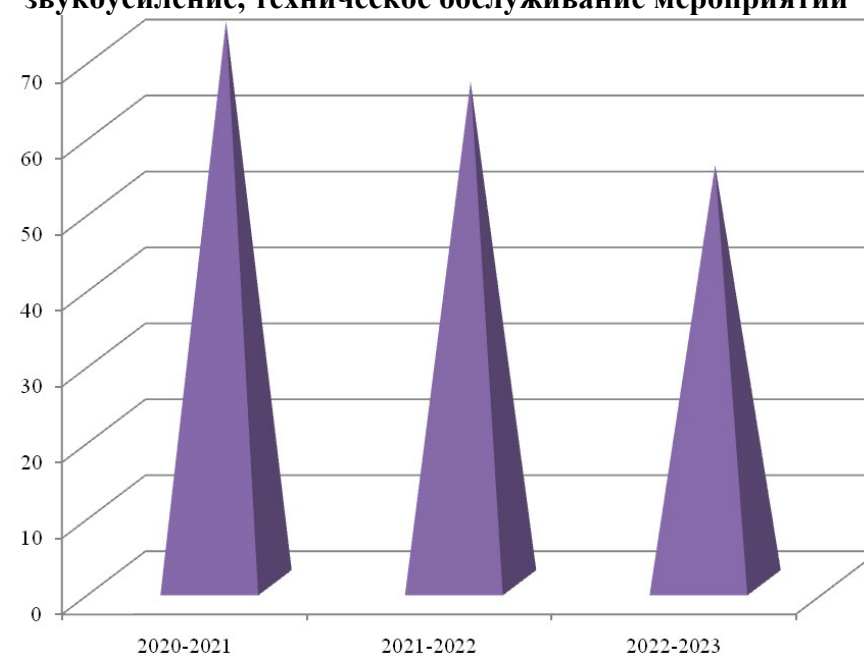


Рис. 8. Композиторская и звукорежиссёрская деятельность, ед. деятельности

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1. Отчет о работе Лаборатории инновационной музыкальной педагогики за 2022/2023 уч. год

Деятельность Лаборатории инновационной музыкальной педагогики в 2022/2023 учебном году осуществлялась в следующих направлениях:

- разработка инновационного формата занятий по теоретическим дисциплинам, связанного с просмотром кинофильмов о композиторах, мультфильмов на классическую музыку и хореографических постановок инструментальных сочинений;
- создание визуального контента этих занятий;
- организация просмотров и создание комментариев к показам в различных дисциплинах;
- разработка дидактических единиц по теоретической части этих курсов;
- разработка тестов по теории, по содержанию визуального контента, викторин по контролю слухового музыкального багажа и проведение тестирования;
- продолжение работы над мультимедийными пособиями по анализу для ИТКФ и ПМД для аспирантских групп (русскоязычных и китайских).

Практические наработки по визуальным материалам педагогами Тараевой Г. Р., Белан С. В., Мурадян Г. В., аспиранткой Ван Пэй и магистрами Дымской М.В., Ульяновой С.Ю. активно обсуждались и внедрялись в учебный процесс.

Продолжалась работа по разработке проблематики современной музыкальной культуры для курсовых проектов студентов, аспирантов, ассистентов-стажёров и соискателей.

Вовлечение в обсуждение задач и мероприятий нового формата теоретических дисциплин преподавателей вузов и средних учебных заведений из-за военного конфликта было ограничено дистанционным общением.

### **I. Публичные выступления и доклады на конференциях**

#### ***1. Доклады на конференциях***

Профессор Тараева Г. Р.: в Ростове-на-Дону в РГК на Всероссийской научной конференции 23-25.11.2022 в РГК «Сергей Рахманинов в культуре России: к 150-летию С. В. Рахманинова и 55-летию Ростовской консерватории» с темой доклада «Историко-культурная динамика интерпретаций романсов С.В.Рахманинова» и на IV Всероссийской конференции РГК «Музыказнание в современном мире: темы, проблемы, тенденции развития» с темой доклада: «Быть ли классической музыке?».

## **2. Мастер-классы, публичные лекции**

Профессором Тараевой Г.Р. были проведены три публичные лекции в Ростовском колледже искусств (июнь 2023) на тему «Проблемы исследования и освещения современной музыкальной культуры».

И. о. доцента Косилкиным М. Ю. были проведены две публичные лекции в Волгограде в дистанционном формате (ГБУК ВГТ «Царицынская опера») для артистов и режиссеров на тему «Современные форматы постановок оперы».

## **II. Разработка методических материалов в медиаформате для консерваторских курсов**

Профессором Тараевой Г. Р. продолжалась работа по созданию мультимедийных пособий по курсу «современные дидактические технологии» (факультет музыкальной педагогики), психологии музыкальной деятельности и истории исполнительства (ассистентура, отдельно для китайских ассистентов). Разработанная тематика академической музыки в новых форматах и материалы для контроля в виде ДЕ и тестов выполнялась студентами, магистрами, ассистентами.

## **III. Учебно-методическая, организационно-методическая работа**

Всеми сотрудниками лаборатории (Тараева Г.Р., Мурадян Г.В., Белан С.В., Косилкин М.Ю.) осуществлялось внедрение разработок по теории современной музыкальной культуры, развитию слухового багажа и визуальных музыкальных проектов. Магистром Ульяновой С. продолжалась работа по использованию музыки видео игр в музыкальном обучении. Аспирантами и студентами Тараевой Г.Р. и Мурадян Г.В. выполнялись курсовые проекты и выступления на конференциях по данной тематике.

## **IV. Научная, экспериментально-исследовательская работа**

Опубликованы и подготовлены к публикации статьи:

Тараева Г.Р.

1. «Историко-культурная динамика интерпретаций романсов С.В.Рахманинова» в сборнике конференции «Сергей Рахманинов в культуре России: к 150-летию С.В.Рахманинова и 55-летию Ростовской консерватории. Ред. сост. Крылова А.В.- С. 127-138. РИНЦ.
2. «Инновации в преподавании музыкально-теоретических дисциплин сегодня» в журнале «Проблемы музыкальной науки» 2022 № 3. С. 196-208 ВАК.
3. «Быть ли классической музыке?» в сборнике IV Всероссийской конференции РГК «Музыкознание в современном мире: темы, проблемы, тенденции развития» Ред. сост. Дуда Н.В. – сдана в производство РИНЦ

Планируется активно развивать проблематику инновационных направлений в музыкальной педагогике. Учитывая актуальность и интерес музыкальной общественности к формированию слухового багажа студентов колледжа и вуза, целесообразно провести весной 2023 г. Всероссийскую конференцию, посвященную разным формам визуализации музыкального обучения.

## Приложение 2. Отчёт Редакционно-издательского отдела РГК

Основной целью деятельности РИО РГК является обеспечение научного и образовательного процесса консерватории высококачественной издательско-полиграфической продукцией. Редакционно-издательский отдел является структурным подразделением вуза, обеспечивающим разработку, подготовку и издание учебной, учебно-методической, научной, справочной и других видов литературы. В настоящее время РИО занимается: планированием издательской деятельности; научным и техническим редактированием, подготовкой оригинал-макетов книжной, нотной и журнальной продукции; обеспечивает непосредственное производство книг, нот, брошюр, журналов.

Деятельность редакционно-издательского отдела координируется Ученым советом РГК и осуществляется под руководством проректора по научной работе, который утверждает годовой тематический план изданий. Учебная и научная литература издается после рецензирования и редактирования. Финансирование издательской деятельности осуществляется из различных источников: за счет бюджетного финансирования, внебюджетных поступлений консерватории с привлечением авторских и спонсорских средств, грантов.

Редакционно-издательская деятельность отдела осуществлялась в 2022 году по нескольким направлениям:

- 1) издание научного журнала «Южно-Российский музыкальный альманах»;
- 2) издание сборников научных и методических статей;
- 3) издание учебных, учебно-методических пособий и программ;
- 4) подготовка и выпуск нотных изданий;
- 5) издание монографий.

**1. «Южно-Российский музыкальный альманах».** В 2022–2023 уч. году были изданы 4 выпуска журнала «Южно-Российский музыкальный альманах»: № 3, 2022 (136 с.), № 4, 2022 (139 с.), № 1, 2023 (125 с.), № 2, 2022 (118 с.).

С 1 декабря 2015 года «Южно-Российский музыкальный альманах» входит в Список научных журналов ВАК Минобрнауки России. В июне 2022 года главным редактором журнала в ВАК были предоставлены документы на прохождение перерегистрации издания. С октября 2022 года после проверки соответствия журнала требованиям ВАК изданию была присвоена, помимо основной научной специальности – 17.00.02 – Музыкальное искусство (искусствоведение), вторая научная специальность – 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология). С декабря 2022 года по результатам проверки рабочей группы ВАК журналу была присвоена категория «К2». С февраля 2022 года «Южно-Российский музыкальный альманах» подтвердил свой ВАКовский статус.

Материалы «Южно-Российского музыкального альманаха» своевременно размещаются на официальном сайте журнала (<http://musalm.ru>), в Научной электронной библиотеке (eLibrary), в электронной библиотеке «Киберленинка», в ЭБС «Лань», а также на сайтах Российской книжной палаты и Российской государственной библиотеки.

Начата работа по оформлению подписки на «Южно-Российский музыкальный альманах» на I полугодие 2024 года (электронный каталог «Пресса России», индекс издания – 79315). «Южно-Российский музыкальный альманах» зарегистрирован в библиографической

международной базе данных World OCLC, входит в библиографический указатель Repertoire International de Litterature Musicale (RILM) и каталог периодических изданий Ulrich (*Ulrich's Periodicals Directory*). Начиная с 4 выпуска 2017 года, каждой публикуемой в журнале статье присваивается цифровой идентификатор объекта DOI.

Четвертый год подряд «Южно-Российский музыкальный альманах» становится одним из победителей конкурса Российского фонда культуры по поддержке специализированных периодических печатных изданий в области культуры и искусства (3 место – май 2023 года). Подтверждением высокой профессиональной репутации журнала стало решение Совета Российского фонда культуры предоставить «Альманаху» в 2023 году грант на издание №№ 2, 3 и 4 журнала.

В июне 2023 года главный редактор журнала «Южно-Российский музыкальный альманах», д-р иск., доц. Андрущенко Е. Ю. участвовала в обучающем семинаре Ассоциации научных редакторов и издателей (АНРИ) «Международные стандарты качества научных публикаций и журналов» в ДГТУ (г. Ростов-на-Дону).

### **2. Сборники научных и методических статей.** За отчетный период были опубликованы **3** сборника статей:

Проблемы синтеза искусств в современной музыкальной культуре: сб. ст. по материалам IV Всерос. науч. конф. (28–30 марта 2022 года) / ред.-сост. А. В. Крылова, науч. ред. Н. В. Дуда. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2022. – 277 с.

Сергей Рахманинов в культуре России: к 150-летию С. В. Рахманинова и 55-летию Ростовской консерватории: сб. ст. по материалам Всерос. науч. конф. (Ростов-на-Дону, 23–25 ноября 2022 года) / ред.-сост. А. В. Крылова, науч. ред. Н. В. Дуда. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2023. – 240 с.

Статьи молодых музыковедов. Вып. 7: сб. ст. / ред.-сост. В. Н. Демина. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2023. – 286 с.

### **3. Учебные, учебно-методические пособия и программы.** За отчетный период вышли в свет **6** учебных, учебно-методических пособий и программ:

*Гаврильчук Л. А.* Сборник упражнений к учебнику «Базовый курс итальянского языка для оперных певцов»: учебное пособие для студентов вокальных факультетов музыкальных вузов. – Изд. 3-е, испр. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2022. – 72 с.

*Горочная В. В.* Задачник для продюсеров и арт-менеджеров: учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2023. – 66 с.

*Кабоева Е. Н.* Шесть джазовых стандартов для вокального ансамбля: учебное пособие. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2022. – 74 с., нот.

*Машин Ю. Б.* Русская фантазия на темы из оперы М. И. Глинки «Руслан и Людмила» / перелож. для оркестра рус. нар. INSTR. и вступ. ст. М. С. Копырюлина: учебное пособие. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2022. – 60 с., нот., CD. – (Переложения симфонической музыки для оркестра русских народных инструментов).

*Терликова Л. Е.* Фортепиано: учебно-методическое пособие для направления подготовки 53.03.05 Дирижирование. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2023. – 28 с.

*Фу Сяоцзяо.* Теория музыкальной формы в современной учебной литературе Китая: учебное пособие / науч. ред. Н. В. Дуда. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2023. – 112 с.

**4. Нотные издания.** За отчетный период было выпущено **3** нотных издания:

*Красноскулов В. Ф.* Все начинается с любви: Романсы для мужского голоса и фортепиано. Тетрадь 3: Элегии и капричос; О, март-апрель! – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2023. – 70 с.

Имени Виталия Ходоша: произведения для смешанного и женского хоров без сопровождения. Вып. 3. Тетрадь 1 / сост. А. М. Цукер, ред. Э. Я. Ходош. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2022. – 92 с.

Имени Виталия Ходоша: произведения для смешанного и женского хоров без сопровождения. Вып. 3. Тетрадь 2 / сост. А. М. Цукер, ред. Э. Я. Ходош. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2022. – 92 с.

**4. Монографии.** За отчетный период была издано **3** монографии:

Перформанс и перформативные практики в музыке рубежа XX–XXI веков: монография / В. Н. Демина, В. Ю. Кисеев, Е. В. Кисеева, А. В. Крылова, А. В. Шорникова; отв. ред. В. Н. Демина, Е. В. Кисеева, А. В. Крылова. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2022. – 500 с., илл., нот.

*Кинус Ю. Г.* Век джаза: истоки и развитие: [монография.] Том 1 / ред. Е. Г. Мальцева. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2023. – 266 с.

*Шорникова А. В.* Документальность в американском и западноевропейском оперном театре XX–XXI века: монография / отв. ред. Е. В. Кисеева. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2022. – 188 с., илл.

Таким образом, за отчетный период было выпущено **19** изданий общим объемом **240,45 п. л.**

**Реализация и продвижение изданий РГК.** Совместно с библиотекой редакционно-издательский отдел работает над формированием вузовского контента электронной библиотечной системы Ростовской государственной консерватории. С этой целью оформляются договоры с авторами и передаются электронные версии ряда пособий для последующего размещения в ЭБС.

Издания, которым присваиваются международные номера ISBN, ISMN, ISSN, регулярно отправляются в Российскую государственную библиотеку, Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ, Донскую государственную публичную библиотеку и Ростовскую-на-Дону городскую ЦБС, а также размещаются на соответствующих сайтах Российской книжной палаты и Российской государственной библиотеки.

### Приложение 3. Научно-исследовательская и концертно-творческая деятельность студентов в рамках СНТО

В 2022–2023 учебном году студенческое научно-творческое общество (СНТО) Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова вело исследовательскую, научно-методическую, концертно-творческую и просветительскую деятельность. В целях формирования мотивации к научно-исследовательской работе у студентов, ответственными за НИРС на кафедрах осуществлялась творческая и организационная деятельность по следующим ключевым направлениям:

- исследовательская работа по изучению истории, теории музыки и музыкального исполнительства;
- использование мультимедиа технологий в сфере музыкального образования;
- организация культурно-просветительских проектов в сфере искусства и образования.
- создание научных проектов в сфере искусства и музыкальной индустрии.

В рамках избранных направлений осуществлены научно-творческие проекты:

№	Дата, место проведения	Наименование мероприятия	Результаты
1.	01-21 октября (1 тур) 27 октября (2 тур) 2022 г. РГК.	Всероссийский молодежный конкурс «Я – продюсер!»	Студенты из различных регионов РФ.
2.	25 ноября 2022 г. РГК.	Студенческая секция Всероссийской научной конференции «Сергей Рахманинов в культуре России» к 55-летию РГК и 150-летию С.В. Рахманинова.	Студенты из 4 ВУЗов.
3.	10 декабря 2022 г. РГК.	К 55-летию РГК: Молодежные научные чтения: «История Ростовской консерватории и музыкальная культура Донского края».	Студенты РГК им. С.В. Рахманинова.

4.	10 декабря 2022 г. РГК.	Концерт камерной музыки ростовских композиторов в рамках Молодежных научных чтений.	Студенты РГК им. С.В. Рахманинова.
5.	15 декабря 2022 г. – 15 февраля 2023 г.	Внутривузовский конкурс научно-исследовательских работ студентов.	Студенты РГК им. С.В. Рахманинова.
6.	14 февраля 2023 г.	Концертное мероприятие, посвященное освобождению г. Ростова-на-Дону от немецко-фашистских захватчиков (совместно с ААИ ЮФУ).	Студенты ЭДП РГК им. С.В. Рахманинова.
7.	18 февраля 2023 г.	II Научные чтения «Экспериментальные формы современного музыкального искусства».	Педагоги РГК им. С.В. Рахманинова.
8.	16 марта 2023 г.	Студенческая секция конференции «Управление АРТ-проектами в современной культуре и социуме».	Студенты ОП РГК им. С.В. Рахманинова.
9.	8 апреля 2023 г.	Концерт студентов Ростовской государственной консерватории на конкурсе франкофонной песни «Ростофоли» (совместно с Alliance Française).	Студенты ОСИ РГК им. С.В. Рахманинова.
10.	19 апреля 2023 г.	Студенческая секция конференции «Музыказнание в современном мире: темы, проблемы, тенденции развития».	Студенты ИТК, ОСП РГК им. С.В. Рахманинова.

Организована деятельность по регулярному предоставлению информации для студентов и преподавателей о мероприятиях РГК и вузов РФ. В отчетный период был подготовлен раздел официального сайта РГК, посвященный деятельности СНТО, включающий информацию о Студенческом научно-творческом обществе (основные направления НИРС на кафедрах на 2023 г., сведения о ближайших

событиях НИРС РГК, освещение главных событий СНТО). Осуществлено своевременное обеспечение информацией о ближайших событиях СНТО в печатном виде (афиши, буклеты и т. д.) и в электронном (группа vk.com/sntorostcons).

Организована помощь студентам, участвующим в международных и всероссийских конкурсах и конференциях. В 2022–2023 уч. г. организовано участие студентов РГК в следующих международных конкурсах:

– в XV Международной студенческой электронной научной конференции «Студенческий научный форум 2023» – на конкурс предоставлено 45 работ студентов;

– в Международном конкурсе научно-исследовательских работ студентов в области музыкального искусства, ежегодно проводимом Российской академией музыки им. Гнесиных – на конкурс были представлены 6 работы;

Публикация студенческих работ в электронных и печатных изданиях РГК:

– электронный ресурс РАЕ – XV Международная студенческая электронная научная конференция «Студенческий научный форум 2023» – опубликовано 45 работ студентов;

– сайт РГК, раздел «Проба пера» – опубликовано 22 работы;

– Статьи молодых музыковедов. Вып. 7: сборник статей / редактор-составитель: В.Н. Демина. – Ростов н/Д: Издательство РГК им. С.В. Рахманинова, 2022. – 286 с.

*Список студентов РГК, награжденных почетными дипломами и грамотами*

## ДИПЛОМЫ

1. Финенко Александра, 1 место в X Всероссийском конкурсе студенческих рецензий на актуальные музыкальные события современности «МКМ–XXI» (Петрозаводская государственная консерватория им. А. К. Глазунова) (рук. – Селицкий А. Я.).
2. Гицарева Анастасия, 1 место в X Всероссийском конкурсе студенческих рецензий на актуальные музыкальные события современности «МКМ–XXI» (Петрозаводская государственная консерватория им. А. К. Глазунова) (рук. – Селицкий А. Я.).
3. Короткиева Эмма, 1 место в номинации «Научное исследование» IV Всероссийского конкурса научных работ «Музыкальная наука: взгляд молодого исследователя» (Краснодарский государственный институт культуры) (рук. – Кисеева Е. В.).
4. Ермакова Дарья, 2 место в номинации «Научное исследование» IV Всероссийского конкурса научных работ «Музыкальная наука: взгляд молодого исследователя» (Краснодарский государственный институт культуры) (рук. – Лобзакова Е. Э.).
5. Порубина Марина, 2 место в номинации «Научная статья» IV Всероссийского конкурса научных работ «Музыкальная наука: взгляд молодого исследователя» (Краснодарский государственный институт культуры) (рук. – Лобзакова Е. Э.).
6. Порядина Мария, 2 место в номинации «Научное исследование» IV Всероссийского конкурса научных работ «Музыкальная наука: взгляд молодого исследователя» (Краснодарский государственный институт культуры) (рук. – Крылова А. В.).

7. Бойко Егор, 2 место в номинации «Мультимедийный проект» IV Всероссийского конкурса научных работ «Музыкальная наука: взгляд молодого исследователя» (Краснодарский государственный институт культуры) (рук. – Сычева Г. С.).
8. Бойко Александра, 3 место в номинации «Научное исследование» IV Всероссийского конкурса научных работ «Музыкальная наука: взгляд молодого исследователя» (Краснодарский государственный институт культуры) (рук. – Калошина Г. Е.).
9. Королева Ольга, 3 место в номинации «Научное исследование» IV Всероссийского конкурса научных работ «Музыкальная наука: взгляд молодого исследователя» (Краснодарский государственный институт культуры) (рук. – Крылова А. В.).
10. Погорелова Наталья, 3 место в номинации «Научная статья» IV Всероссийского конкурса научных работ «Музыкальная наука: взгляд молодого исследователя» (Краснодарский государственный институт культуры) (рук. – Калошина Г. Е.).
11. Бурляева Александра, 2 место в номинации «Научная статья» I Всероссийский конкурс научных работ «Музыкальное искусство: теория, история, исполнительство» (Краснодарский государственный институт культуры) (рук. – В. Н. Демина).
12. Халилова Лилия, 1 место в номинации «Научная статья» I Всероссийском конкурсе научных работ «Музыкальное искусство: теория, история, исполнительство» (Краснодарский государственный институт культуры) (рук. – В. Н. Демина).
13. Лялина Елизавета, 1 место в номинации «Научное исследование» I Всероссийский конкурс научных работ «Музыкальное искусство: теория, история, исполнительство» (Краснодарский государственный институт культуры) (рук. — Калошина Г. Е.).
14. Пронина Инга, 1 место в номинации в номинации «Музыкальное искусство XIX – начала XX века» II Всероссийский молодёжный конкурс музыковедческих исследований (Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова).
15. Петонди Екатерина, Голяк Юлия, 3 место в номинации «Музыкальное искусство XX–XXI веков» II Всероссийский молодёжный конкурс музыковедческих исследований (Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова).
16. Кулова Ирма, 1 место в номинации «Музыкальное искусство XX–XXI веков» II Всероссийский молодёжный конкурс музыковедческих исследований (Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова).

#### ГРАМОТЫ

1. Бойко Александра, II Всероссийский молодёжный конкурс музыковедческих исследований (Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова).
2. Голубенко Дарья, II Всероссийский молодёжный конкурс музыковедческих исследований (Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова).
3. Кисель Ангелина, II Всероссийский молодёжный конкурс музыковедческих исследований (Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова).

## СЕРТИФИКАТЫ

XV Общероссийская студенческая электронная научная конференция «Студенческий научный форум 2023» РАЕ

1. Барсамова К.К. – студентка 4 курса (рук. – И. П. Дабаева).
2. Дымская М.В. – магистрант 2 года обучения (рук. – И. П. Дабаева).
3. Закарян Л.Р. – студентка 4 курса (рук. – И. П. Дабаева).
4. Захарян В.С. – студентка 3 курса (рук. – И. П. Дабаева).
5. Коваленко А.А. – студентка 4 курса (рук. – И. П. Дабаева).
6. Кондратьев М.Д. – студент 4 курса (рук. – И. П. Дабаева).
7. Садоева Л.С., Землянская А.Е. – студентки 1 курса (рук. – И. П. Дабаева).
8. Тюкова Т.С. – студентка 4 курса (рук. – И. П. Дабаева).
9. Улецкая Н.А. – магистрант 1 года обучения (рук. – И. П. Дабаева).
10. Иванова А.М. – студентка 4 курса (рук. – Н. К. Карпова).
11. Жидок А.Н. – студентка 4 курса (рук. – Н. К. Карпова).
12. Коломойцев А.А. – студент 4 курса (рук. – Н. К. Карпова).
13. Яковлева Д.Д. – студентка 4 курса (рук. – Н. К. Карпова).
14. Корман Е.А. – студентка 4 курса (рук. – Н. К. Карпова).
15. Бордовский В.С. – студент 4 курса (рук. – Н. К. Карпова).
16. Грачёв Е.В. – студент 4 курса (рук. – Н. К. Карпова).
17. Коваленко А.А. – студентка 4 курса (рук. – Н. К. Карпова).
18. Кораблёв П.А. – студент 4 курса (рук. – Н. К. Карпова).
19. Гурчинская М.М. – студентка 4 курса (рук. – Н. К. Карпова).
20. Новикова Д.В. – студентка 4 курса (рук. – Н. К. Карпова).
21. Беспалова Н.Э. – студентка 4 курса (рук. – Н. К. Карпова).
22. Родина Ю.С. – студентка 4 курса (рук. – Н. К. Карпова).
23. Стеценко А.А. – студентка 4 курса (рук. – Н. К. Карпова).
24. Марусев Е.В. – студент 4 курса (рук. – Н. К. Карпова).
25. Соболев Р.О. – студент 4 курса (рук. – Г. В. Рыбинцева).
26. Гурчинская М.М. – студентка 4 курса (рук. – Г. В. Рыбинцева).
27. Коваленко А.А. – студентка 4 курса (рук. – Г. В. Рыбинцева).
28. Заброда Д.И. – студентка 4 курса (рук. – Г. В. Рыбинцева).

