



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования**  
**«РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА»**

**Результаты перевода, восстановления, отчисления**

Код	Наименование специальности, направления подготовки	Уровень образования	Форма обучения	Численность обучающихся, переведенных в другие образовательные организации	Численность обучающихся, переведенных из других образовательных организаций	Численность восстановленных обучающихся	Численность отчисленных обучающихся
-	Начальное общее образование	общее	очная	5	4	0	0
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам)	среднее профессиональное образование	очная	18	12	0	1
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профили: Инструменты эстрадного оркестра; Эстрадно-джазовое пение)	высшее образование – бакалавриат	очная	-	1	-	5
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профили: Инструменты эстрадного оркестра; Эстрадно-джазовое пение)	высшее образование – бакалавриат	заочная	-	-	-	3
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профили: Фортепиано; Оркестровые струнные инструменты; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Баян,	высшее образование – бакалавриат	очная	-	3	-	6

	аккордеон и струнные щипковые инструменты)						
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профили: Фортепиано; Оркестровые струнные инструменты; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	высшее образование – бакалавриат	заочная	1	-	2	-
53.03.03	Вокальное искусство (профиль: Академическое пение)	высшее образование – бакалавриат	очная	-	-	-	-
53.03.03	Вокальное искусство (профиль: Академическое пение)	высшее образование – бакалавриат	заочная	-	-	1	4
53.03.04	Искусство народного пения (профили: Сольное народное пение; Хоровое народное пение)	высшее образование – бакалавриат	очная	-	-	-	-
53.03.04	Искусство народного пения (профили: Сольное народное пение; Хоровое народное пение)	высшее образование – бакалавриат	заочная	-	-	-	-
53.03.05	Дирижирование (профили: Дирижирование академическим хором; Дирижирование оркестром народных)	высшее образование – бакалавриат	очная	-	-	-	-

	инструментов; Дирижирование оркестром духовых инструментов)						
53.03.05	Дирижирование (профили: Дирижирование академическим хором; Дирижирование оркестром народных инструментов; Дирижирование оркестром духовых инструментов)	высшее образование – бакалавриат	заочная	1	-	-	2
53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профили: Музыковедение; Музыкальная педагогика)	высшее образование – бакалавриат	очная	-	-	-	1
53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профили: Музыковедение; Музыкальная педагогика)	высшее образование – бакалавриат	заочная	1	-	-	-
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (профили: Фортепиано; Оркестровые струнные инструменты; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Баян, аккордеон и струнно-щипковые инструменты; Инструменты эстрадного оркестра)	высшее образование – магистратура	очная	-	1	-	1
53.04.02	Вокальное искусство (профили:	высшее образование – магистратура	очная	-	-	-	2

	Академическое пение; Эстрадно-джазовое пение)						
53.04.03	Искусство народного пения (профиль: Хоровое народное пение, Сольное народное пение)	высшее образование – магистратура	очная	-	-	-	-
53.04.04	Дирижирование (профили: Дирижирование академическим хором; Дирижирование оперно-симфоническим оркестром; Дирижирование народным оркестром)	высшее образование – магистратура	очная	-	-	-	1
53.04.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (профили: Музыковедение; Музыкальная педагогика)	высшее образование – магистратура	очная	-	-	-	1
53.05.01	Искусство концертного исполнительства (специализации: Фортепиано; Концертные струнные инструменты; Концертные духовые и ударные инструменты; Концертные народные инструменты)	высшее образование – специалитет	очная	2	-	-	9
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	высшее образование – специалитет	очная	-	-	-	2

	(специализации : Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром; Художественное руководство академическим хором)						
53.05.03	Музыкальная звуорежиссура	высшее образование – специалитет	очная	-	-	-	-
53.05.03	Музыкальная звуорежиссура	высшее образование – специалитет	заочная	-	-	-	1
53.05.04	Музыкально-театральное искусство (специализация : Искусство оперного пения)	высшее образование – специалитет	очная	-	-	-	-
53.05.05	Музыкаведение	высшее образование – специалитет	очная	-	1	-	-
53.05.06	Композиция	высшее образование – специалитет	очная	-	1	-	-
55.05.04	Продюсерство	высшее образование – специалитет	очная	-	-	-	2
55.05.04	Продюсерство	высшее образование – специалитет	заочная	-	-	-	2
50.06.01	Искусствоведение	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная				
50.06.01	Искусствоведение	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	заочная				
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительств	высшее образование – подготовка кадров высшей	очная	0	0	0	0

	а (по видам) (виды: Сольное исполнительство на фортепиано; Ансамблевое исполнительство на фортепиано; Концертмейстерское исполнительство на фортепиано; Сольное исполнительство на струнных инструментах; Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах; Сольное исполнительство на духовых инструментах; Сольное исполнительство на ударных инструментах; Сольное исполнительство на баяне; Сольное исполнительство на аккордеоне; Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах)	квалификации					
53.09.02	Искусство вокального исполнительства (по видам) (вид: Академическое пение)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	0	0	0	0
53.09.03	Искусство композиции	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	0	0	0	0
53.09.05	Искусство дирижирования (по видам) (вид:	высшее образование – подготовка кадров	очная	0	0	0	0

	Дирижировани е академическим хором; Дирижировани е симфонически м оркестром)	высшей квалификаци и					
--	---	----------------------------	--	--	--	--	--

