

Код	Наименование специальности, направления подготовки	Уровень образования	Формы обучения	Численность обучающихся / из них иностранных граждан за счет (количество человек):				Общая численность обучающихся
				бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	средств физических и (или) юридических лиц	
-	Начальное общее образования	общее	очная	54/0	0/0	0/0	0/0	54
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам)	среднее профессиональное образование	очная	122/0	0/0	0/0	0/0	122
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профили: Инструменты эстрадного оркестра; Эстрадно-джазовое пение)	высшее образование – бакалавриат	очная	51/1	0/0	0/0	8/4	59
			Очно/заочная	0/0	0/0	0/0	0	
			заочная	0/0	0/0	0/0	22/1	22
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профили: Фортепиано; Оркестровые струнные инструменты; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	высшее образование – бакалавриат	очная	103/4	0/0	0/0	7/7	110
			Очно/заочная	0/0	0/0	0/0	0	
			заочная	0/0	0/0	0/0	39/0	39
53.03.03	Вокальное искусство (профиль: Академическое пение)	высшее образование – бакалавриат	очная	0/0	0/0	0/0	4/3	4
			Очно/заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	52/1	52
53.03.04	Искусство народного пения (профили: Сольное народное пение; Хоровое народное пение)	высшее образование – бакалавриат	очная	22/0	0/0	0/0	0/0	22
			очно-заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	7/0	7
53.03.05	Дирижирование (профили: Дирижирование академическим хором; Дирижирование оркестром народных инструментов; Дирижирование оркестром духовых инструментов)	высшее образование – бакалавриат	очная	16/0	0/0	0/0	0/0	16
			очно-заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	4/0	4

53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профили: Музыкаведение; Музыкальная педагогика; Компьютерная музыка и аранжировка; Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ)	высшее образование – бакалавриат	очная	17/3	0/0	0/0	2/0	19
			Очно/заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	15/0	15
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (профили: Фортепиано; Оркестровые струнные инструменты; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Баян, аккордеон и струнно-щипковые инструменты; Инструменты эстрадного оркестра)	высшее образование – магистратура	очная	23/4	0/0	0/0	40/35	63
			Очно/заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
53.04.02	Вокальное искусство (профили: Академическое пение; Эстрадно-джазовое пение)	высшее образование – магистратура	очная	3/1	0/0	0/0	24/23	27
			Очно/заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
53.04.03	Искусство народного пения (профиль: Хоровое народное пение)	высшее образование – магистратура	очная	0/0	0/0	0/0	1/0	1
			очно-заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
53.04.04	Дирижирование (профили: Дирижирование академическим хором; Дирижирование оперно-симфоническим оркестром; Дирижирование народным оркестром)	высшее образование – магистратура	очная	2/0	0/0	0/0	2/0	4
			очно-заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
53.04.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профили: Музыкаведение; Музыкальная педагогика)	высшее образование – магистратура	очная	4/0	0/0	0/0	5/4	9
			Очно/заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
53.05.01	Искусство концертного исполнительства (специализации: Фортепиано; Концертные струнные инструменты; Концертные духовые и ударные инструменты; Концертные народные инструменты)	высшее образование – специалитет	очная	155/2	0/0	0/0	8/4	163
			очно-заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и	высшее образование –	очная	41/4	0/0	0/0	1/0	42
			очно-заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0

	академическим хором (Худ. руководство оперно-симфоническим оркестром; Худ. руководство академическим хором)	специалитет	заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
53.05.03	Музыкальная звукорежиссура	высшее образование – специалитет	очная	18/0	0/0	0/0	3/0	21
			очно-заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	12/0	12
53.05.04	Музыкально-театральное искусство (специализация: Искусство оперного пения)	высшее образование – специалитет	очная	38/2	0/0	0/0	11/3	49
			очно-заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
53.05.05	Музыковедение	высшее образование – специалитет	очная	21/0	0/0	0/0	0/0	21
			очно-заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
53.05.06	Композиция	высшее образование – специалитет	очная	12/1	0/0	0/0	1/0	13
			очно-заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
55.05.04	Продюсерство	высшее образование – специалитет	очная	17/1	0/0	0/0	3/2	20
			очно-заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	8/0	8
50.06.01	Искусствоведение	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	5/0	0/0	0/0	2/2	7
			очно-заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	1/0	1
5.10.3	Виды искусства (музыкальное искусство)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	2/0	0/0	0/0	1/1	3
			очно-заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (виды: Сольное исполнительство на фортепиано; Ансамблевое исполнительство на фортепиано; Концертмейстерское исполнительство на фортепиано; Сольное	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	22/0	0/0	0/0	29/28	51
			очно-заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0

	исполнительство на струнных инструментах; Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах; Сольное исполнительство на духовых инструментах; Сольное исполнительство на баяне; Сольное исполнительство на аккордеоне; Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах; Сольное исполнительство на инструментах эстрадного оркестра)							
53.09.02	Искусство вокального исполнительства (по видам) (виды: Академическое пение, Эстрадно-джазовое пение)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	3/0	0/0	0/0	9/8	12
			очно-заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
53.09.03	Искусство композиции	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	2/0	0/0	0/0	1/1	3
			очно-заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
53.09.05	Искусство дирижирования (по видам) (виды: Дирижирование академическим хором; Дирижирование симфоническим оркестром)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	3/0	0/0	0/0	0/0	3
			очно-заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0
			заочная	0/0	0/0	0/0	0/0	0