



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА»

**Программа по трудоустройству выпускников с инвалидностью
и лиц с ограниченными возможностями здоровья в сфере
творческих (креативных) индустрий на
2025-2030 г.г.**

Ростов-на-Дону, 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ	3
2. ТЕРМИНЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ.....	4
3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВАНИЯ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ.....	5
4. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ	7
5. ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	9

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Программа по трудоустройству выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее - инвалидов и лиц с ОВЗ) разработана для обеспечения качественного и доступного высшего образования профессиональной ориентации в период обучения и деятельности по трудоустройству выпускников Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова.

Данная Программа разработана для следующих направлений подготовки высшего профессионального образования (согласно классификации творческих (креативных) индустрий составленной Институтом статистических исследований и экономики знаний Высшей школы экономики (ИСИЭЗ НИУ ВШЭ):

Классификация творческих (креативных) индустрий

Креативная индустрия	Код ОКВЭ Д2	Наименование вида экономической деятельности
Музыкальное, исполнительское искусство	32.20	Производство музыкальных инструментов
	59.2	Деятельность в области звукозаписи и издание музыкальных произведений
	59.20	Деятельность в области звукозаписи и издание музыкальных произведений
	90	Деятельность творческая, деятельность в области искусства и организации развлечений
	90.0	Деятельность творческая, деятельность в области искусства и организации развлечений
	90.01	Деятельность в области исполнительских искусств
	90.02	Деятельность вспомогательная, связанная с исполнительскими искусствами
Реклама и маркетинг	70.21	Деятельность в сфере связей с общественностью
	73.1	Деятельность рекламная
Телерадиовещание	60	Деятельность в области телевизионного и радиовещания
	60.1	Деятельность в области радиовещания
	60.10	Деятельность в области радиовещания
	60.2	Деятельность в области телевизионного вещания
	60.20	Деятельность в области телевизионного вещания
	63.91	Деятельность информационных агентств
Образование	85.41.2	Образование в области культуры

Согласно Федеральному закону от 8.08.2024г. №330-ФЗ «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации», в соответствии со ст.6 которого определяются четыре основных вида креативных индустрий, область применения данной Программы по трудоустройству выпускников с инвалидностью в сфере творческих (креативных) индустрий приходит на второй пункт Федерального закона:

2) индустрии, основанные на произведениях литературы и искусства (драматические и музыкально-драматические произведения, музыкальные произведения, аудиовизуальные произведения), результатах издательской деятельности, результатах исполнительской деятельности (включая исполнения артистов-исполнителей и дирижеров, театральные, эстрадные представления) и фонограммах;

2. ТЕРМИНЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ

В настоящей Программе применены следующие термины с соответствующими определениями:

– обучающийся – физическое лицо, осваивающее образовательную Программу;

– инвалид – лицо, которое имеет нарушения здоровья, со стойким расстройством функций организма, обусловленным заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящие к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты;

– обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий;

– трудоустройство – это система мероприятий, проводимая государственными органами и общественными организациями в целях содействия населению в подыскании направлений и устройстве на работу в соответствии с призванием и способностями, профессиональной подготовкой, образованием и с учетом общественных потребностей;

– креативная (творческая) индустрия – экономическая деятельность, непосредственно связанная с созданием, продвижением на внутреннем и внешнем рынках, распространением и (или) реализацией креативного продукта, обладающего уникальностью и экономической ценностью;

– творческое (креативное) предпринимательство – экономическая деятельность, направленная на получение прибыли за счет создания и (или) использования результатов

интеллектуальной деятельности и являющаяся необходимой платформой и ресурсом для формирования и развития творческих (креативных) индустрий;

– творческий (креативный) инкубатор – отдельный вид бизнес-инкубатора, специализирующегося на поддержке и развитии творческих (креативных) индустрий и творческого (креативного) предпринимательства в целом. Задачи творческого (креативного) инкубатора заключаются в содействии и оказании услуг, необходимых для формирования устойчивого бизнеса, доработке и актуализации творческой идеи для соответствующего вида предпринимательской деятельности;

– инклюзивная творческая лаборатория – площадка, реализующая тематические мероприятия, во время которых люди с инвалидностью работают над новыми креативными продуктами. Проекты, созданные в ИТЛ, могут обеспечить авторам альтернативную занятость, а также стать источником их дохода.

Обозначения и сокращения:

– ОВЗ – ограниченные возможности здоровья;

– ИТЛ – инклюзивная творческая лаборатория.

3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВАНИЯ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 04.08.2023);
2. Федеральный закон «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1) (ред. от 10.07.2023), (с изм. и доп., вступ. в силу с 22.12.2023);
3. Закон РФ от 19.04.1991 № 1032-1 «О занятости населения в Российской Федерации» (ред. от 25.12.2023);
4. Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (ред. от 10.07.2023);
5. Федеральный закон от 28.06.2021 № 219-ФЗ «О внесении изменений в Закон Российской Федерации "О занятости населения в Российской Федерации" и статью 21 Федерального закона "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации"» (ред. от 12.12.2023);
6. Федеральный закон от 08.08.2024 № 330-ФЗ «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации». Дата подписания: 08.08.2024. Опубликован: 16.08.2024. Вступает в силу: 05.02.2025;
7. Распоряжение Правительства РФ от 20.09.2021 № 2613-р «Об утверждении Концепции развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 г.»;

8. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 № 197-ФЗ (ред. от 06.04.2024);
9. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
10. Распоряжение Правительства РФ от 11.12.2023 № 3548-р «Об утверждении плана мероприятий по повышению уровня занятости инвалидов на 2023–2024 годы»;
11. Постановление Правительства РФ от 14.03.2022 № 366 «Об утверждении Правил выполнения работодателем квоты для приема на работу инвалидов при оформлении трудовых отношений с инвалидом на любое рабочее место»;
12. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 23.11.2023 № 835н «Об утверждении целевых прогнозных показателей в области содействия занятости населения на 2024 год»;
13. Межведомственный комплексный план мероприятий по участию инвалидов в культурной жизни общества на 2022–2025 годы, утвержденный Министерством труда и социальной защиты РФ и Министерством культуры РФ 28.03.2022;
14. Письмо Министерства культуры РФ от 22.04.2021 № 170-01.1-39–091 «Методические рекомендации по организации прохождения стажировок инвалидами, освоившими образовательные Программы высшего образования в области культуры и искусств, в целях содействия в их профессиональной самореализации и возможного трудоустройства в соответствии с полученной квалификацией»;
15. Межведомственный комплексный план мероприятий по повышению доступности среднего профессионального и высшего образования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе профориентации и занятости указанных лиц (утв. Правительством РФ 10.04.2023 № 3838п-П8);
16. Межведомственный комплексный план мероприятий по участию инвалидов в культурной жизни общества на 2022–2025 годы, утвержденный Министерством труда и социальной защиты РФ и Министерством культуры РФ 28.03.2022 г.;
17. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 06.04.2021 № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным Программам высшего образования — Программам бакалавриата, Программам специалитета, Программам магистратуры» (ред. от 02.03.2023);
18. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи»;
19. Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ в образовательных организациях высшего

образования, в том числе оснащенности образовательного процесса (утв. Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн.).

4. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование Программы	Программа по трудоустройству выпускников с инвалидностью и лиц с ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий на 2025-2030 гг.
Исполнители Программы	Центр трудоустройства и профориентационной работы структурное подразделение ФГБОУ ВО РГК им. С.В. Рахманинова; Факультеты; Кафедры; Другие структурные подразделения РГК им. С.В. Рахманинова в рамках их полномочий
Участники Программы	Обучающиеся всех курсов и выпускники с ОВЗ и инвалидностью
Цель Программы	Формирование и реализация комплекса мероприятий, направленных на персональное образовательно-карьерное сопровождение обучающихся выпускников с инвалидностью и ОВЗ, содействие в трудоустройстве и адаптации на рынке труда в сфере творческих (креативных) индустрий
Основные задачи Программы	<ul style="list-style-type: none"> – создание условий, способствующих расширению возможностей эффективного трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий, с учетом их потребностей и индивидуальных программ реабилитации; – развитие социального партнерства с целью трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий, формирование перечня партнерских организаций, оказывающих содействие в трудоустройстве инвалидов и лиц с ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий; – исследование рынка труда и оценка состояния рынка рабочих мест в сфере творческих (креативных) индустрий для инвалидов и лиц с ОВЗ; – отбор мониторингового инструментария; – формирование базы данных об обучающихся и выпускниках, относящихся к категории инвалидов и лиц с ОВЗ; – социально-психологическая поддержка обучающихся с инвалидностью и ОВЗ; – содействие в выработке мотивации у обучающихся и выпускников из числа инвалидов и лиц с ОВЗ к самостоятельному поиску работы в сфере творческих (креативных) индустрий; – организация системы непрерывного образования обучающихся и выпускников из числа инвалидов и лиц с ОВЗ по новым профессиям, расширяющим их профессиональные возможности и повышающим конкурентоспособность на рынке труда в сфере творческих (креативных) индустрий
Целевые индикаторы и показатели Программы	<ul style="list-style-type: none"> – количество выпускников-инвалидов, трудоустроившихся в сфере творческих (креативных) индустрий в течение календарного года, в том числе самозанятых и владельцев организаций/предприятий малого и среднего предпринимательства; – доля выпускников-инвалидов, трудоустроившихся в сфере творческих (креативных) индустрий в течение календарного года от общей численности выпускников-инвалидов;

	– численность обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ и выпускников-инвалидов, трудоустроившихся в организации-работодатели в сфере творческих (креативных) индустрий, которые предоставляли места прохождения учебной и (или) производственной практики, в течение календарного года;
Направления работы в рамках Программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Социальное партнерство и сотрудничество с работодателями, оказывающими влияние на рынок труда в сфере творческих (креативных) индустрий: <ul style="list-style-type: none"> • образовательные организации высшего образования/среднего профессионального образования, реализующие трудоустройство выпускников с инвалидностью в сфере творческих (креативных) индустрий; • детские музыкальные школы и школы искусств • организации-работодатели в сфере творческих (креативных) индустрий, имеющие инклюзивные условия труда и квотируемые рабочие места) 2. Организация сопровождения по вопросам трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ в соответствии с направлением подготовки и профилем ООП в сфере творческих (креативных) индустрий: <ul style="list-style-type: none"> • разработка стратегии построения профессиональной карьеры будущих выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий); • разработка алгоритма процесса содействия трудоустройству обучающимся с инвалидностью в сфере творческих (креативных) индустрий; • формирование базы данных обучающихся с инвалидностью и ОВЗ по направлениям подготовки/специальности в сфере творческих (креативных) индустрий; • организация и проведение образовательных мероприятий по подготовке студентов с инвалидностью и ОВЗ к трудоустройству в сфере творческих (креативных) индустрий; • обучение студентов с инвалидностью и ОВЗ по основам менеджмента и предпринимательской деятельности, юридической и финансовой грамотности с целью формирования предпринимательских компетенций 3. Создание доступного информационного пространства для инвалидов (информационное сопровождение) в целях содействия трудоустройству в сфере творческих (креативных) индустрий: <ul style="list-style-type: none"> • о наличии вакансий в организациях в сфере творческих (креативных) индустрий; • стажировка в организациях в сфере творческих (креативных) индустрий, доступных для лиц с инвалидностью и ОВЗ; 4. Постдипломное сопровождение выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий
Партнеры Программы	<ul style="list-style-type: none"> – Ростовский государственный музыкальный театр; – Ростовская государственная филармония;

	<ul style="list-style-type: none"> – Ростовский колледж искусств; – Детские музыкальные школы и школы искусств г. Ростова-на-Дону и Ростовской области; – Музыкальные школы, школы искусств и центры творчества детей и молодежи.
Источники и объемы финансирования	федеральный бюджет
Срок реализации Программы	Программа реализуется в период с 2025 по 2030 год

5. ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

п/п	Направления работы/процедура (мероприятие)	Сроки выполнения	Ответственные за проведение
1. Социальное партнерство и сотрудничество с работодателями, оказывающие влияние на рынок труда в сфере творческих (креативных) индустрий			
1.1	Информирование работодателей о выпускниках из числа инвалидов и лиц с ОВЗ	Постоянно	Отдел трудоустройства
1.2	Поиск потенциальных работодателей, ведение с ними переговоров и составление базы данных о вакансиях, которые могут быть заняты специалистами с ОВЗ	Постоянно	Отдел трудоустройства
1.3	Заключение договоров, соглашений о прохождении практик с последующим трудоустройством инвалидов и лиц с ОВЗ	Постоянно	Учебно-методическое управление
1.4	Привлечение работодателей в качестве экспертов и членов ГИА	Июнь	Деканы факультетов, заведующие кафедрами
2. Организация сопровождения по вопросам трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ в соответствии с направлением подготовки и профилем ООП в сфере творческих (креативных) индустрий			
2.1	Ознакомительные экскурсии в учреждения культуры г. Ростова-на-Дону, где возможно трудоустройство выпускников с инвалидностью	В течение учебного года	Отдел трудоустройства
2.2	Организация приема студентов с инвалидностью и лиц с ОВЗ в пределах контрольных цифр приема	По плану работы Приемной комиссии	Приемная комиссия
2.3	Концерты студентов и преподавателей Консерватории в рамках профориентационной деятельности в музыкальных колледжах, колледжах искусств, детских музыкальных школах Юга России	В течение учебного года	Отдел исполнительской практики
2.4	Мастер-классы ведущих преподавателей Консерватории в рамках	В течение учебного года	Отдел исполнительской

	профориентационной деятельности в музыкальных колледжах, колледжах искусств, детских музыкальных школах Юга России		практики
3. Создание доступного информационного пространства для инвалидов (информационное сопровождение) в целях содействия трудоустройству в сфере творческих (креативных) индустрий			
3.1	Мониторинг и анализ рынка труда, оценка состояния рынка рабочих мест для выпускников из числа инвалидов и лиц с ОВЗ на основании баз вакансий Центров занятости г. Ростова-на-Дону и Ростовской области, Интернет-ресурсы: сайты предприятий, организаций, учреждений	Ежегодно, до 01 июня	Центр занятости
3.2	Подготовка перечня предприятий и организаций, предоставляющих рабочие места лицам с ОВЗ и инвалидностью	Ежегодно, до 01 февраля	Отдел трудоустройства
3.3	Создание базы данных о рабочих местах для инвалидов и лиц с ОВЗ	Постоянно	Отдел трудоустройства
4. Постдипломное сопровождение выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий			
4.1	Постдипломное сопровождение выпускников из числа инвалидов и лиц с ОВЗ с закрепление наставника	От 1 года после выпуска до 3-х лет	Отдел трудоустройства
4.2	Привлечение выпускников инвалидов и лиц с ОВЗ к участию в научно-методических мероприятиях	Постоянно	Информационный отдел
4.3.	Привлечение выпускников инвалидов и лиц с ОВЗ к участию в концертной деятельности Консерватории	В течение учебного года	Информационный отдел/