

ОТЧЕТ

ПО НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ, НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ,
ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЕ
РОСТОВСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ
ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА
ЗА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

СОДЕРЖАНИЕ

Часть I. Научно-исследовательская работа.....	3
1.1. Диссертации и монографии.....	4
1.2. Научные статьи.....	6
1.3. Участие в научных конференциях.....	13
 Часть II. Научно-методическая работа.....	27
2.1. Учебные пособия, учебно-методические комплексы (УМК), хрестоматии, мультимедийные пособия.....	27
2.2. Открытые лекции, мастер-классы, участие в работе жюри музыкальных конкурсов, фестивалей.....	31
 Часть III. Исполнительская и творческая работа.....	43
3.1. Концертная деятельность.....	43
3.2. Композиторское творчество.....	96
3.3. Переложения, обработки, аранжировки, инструментовки, адаптации.....	98
3.4. Запись CD и DVD дисков, оцифровка и обработка звукового материала, студийная и концертная звукорежиссура.....	113
Анализ динамики показателей научной и творческой деятельности.....	114
 Приложения.....	119
Приложение 1. Отчет о проделанной работе лаборатории народной музыки за 2019–2020 учебный год.....	119
Приложение 2. Отчёт Редакционно-издательского отдела РГК.....	121
Приложение 3. Научно-исследовательская и концертно-творческая деятельность студентов в рамках СНТО.....	125

I НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

В 2025-2026 году научно-исследовательская и научно-методическая деятельность педагогов консерватории велась по тематическим направлениям, которые соответствуют образовательным программам, реализуемым в вузе, и входят в научную школу **«История и теория мировой музыкальной культуры»**. За отчетный период проводились коллективные и индивидуальные исследования педагогов и студентов по следующим направлениям:

Фундаментальные научные исследования по направлениям:

- методология и теория исторического процесса развития музыкального искусства;
- анализ актуальных процессов развития современной музыкальной культуры;
- интеграция научного и творческого знания в процессе сохранения культурного и духовного наследия;
- музыкальное искусство и наука в современном мире;
- музыкальное искусство в эпоху глобализации: процессы трансформации и адаптации;
- гуманистические основы и социальные функции музыкального искусства;
- инновации в музыкальном искусстве и образовании;
- экономика культуры.

Прикладные исследования и разработки по направлениям:

- история и теория музыки: история отечественной и зарубежной музыки в контексте культуры, проблемы музыки XX и XXI веков, массовые музыкальные жанры, духовная музыка;
- донской музыкальный фольклор: культура казачества, современное состояние народной культуры Дона, певческие традиции донского казачества, обряды, казачий фольклор в творчестве современных композиторов;
- прикладное музыкознание: история и теория прикладных музыкальных жанров, музыкальные субкультуры, музыка и социум, рекламная аудио коммуникация в современной культуре;
- музыкальная педагогика и психология творческой деятельности: вопросы музыкального образования, методики преподавания музыки, психологии творчества;
- проблемы исполнительства: специфика интерпретации художественных текстов, место и роль музыканта-исполнителя в социокультурном пространстве, проблемы творческой адаптации музыканта;
- эстетика и философия искусства: роль сознательного и бессознательного в деятельности музыканта, звук и смысл, проблемы художественного образа, синтез искусств, философия музыки;
- менеджмент в сфере академической музыки: арт-проектирование, рынок музыкальной продукции, маркетинговые исследования в сфере искусств, реклама художественных событий.

Основной научный потенциал сосредоточен на кафедрах истории музыки, теории музыки и композиции, продюсерства исполнительских искусств, социально-гуманитарных дисциплин.

Тематика научных исследований педагогов РГК охватывает широкий круг разнообразных проблем отечественной и зарубежной музыкальной культуры и в полной мере соответствует приоритетным установкам современной музыкальной науки и искусствознания в целом.

1.1. Диссертации и монографии

Готовятся кандидатские диссертации:

№№ п/п	ФИО	Форма обучения	Тема диссертации	Срок завершения
1.	Порядина М.Г. Науч. рук. — проф. Крылова А.В.	Соискатель кафедры теории музыки, дог.	Пейзаж в творчестве современных японских композиторов: особенности формирования звукового пространства	31.08.2027
2.	Дмитриева Е.Н. Науч. рук. — проф. Франтова Т.В.	Аспирант кафедры теории музыки — очно, бюдж.	Джазовое фортепиано в творчестве Николая Капустина	31.08.2027
3.	Завада И.Ю. Науч. рук. — проф. Цукер А.М.	Аспирант кафедры истории музыки — очно, бюдж.	Влияние массовой музыки XX–XXI вв. на процесс формирования и эволюции жанра мюзикла	31.08.2027
4.	Ли Сяосюань Науч. рук. — доц. Андрущенко Е.Ю.	Аспирант кафедры истории музыки — очно, дог.	Творческая деятельность Доменико Драгонетти в контексте европейской музыкальной культуры конца XVIII – первой половины XIX столетия	31.08.2027
5.	Цуй Сивэнь Науч. рук. — проф. Крылова А.В.	Аспирант кафедры теории музыки — очно, дог.	Фортепианный концерт в творчестве Го Цзужуна: в поисках национальной модели жанра	31.08.2027
6.	Шао Чуньбо Науч. рук. — доц. Демина В.Н.	Аспирант кафедры истории музыки — очно, дог.	Традиционный китайский фольклор в оперном творчестве Инь Цина	31.08.2027
7.	Байдикова А. С. Науч. рук. — проф. Дабаева И.П.	Аспирант кафедры истории музыки — очно, бюдж.	«Хоровое творчество ростовских композиторов в контексте отечественной музыкальной культуры XX – начала XXI века»	31.08.2028

8.	Иноземцева И.А. Науч. рук. — доц. Дуда Н.В.	Аспирант кафедры истории музыки — очно, бюдж.	«Светские кантаты И. С. Баха в празднично-развлекательной культуре Германии первой половины XVIII века»	31.08.2028
9.	Короткиева Э.С. Науч. рук. — проф. Кисеева Е.В.	Аспирант кафедры истории музыки — очно, бюдж.	«Трактовка академических жанров в позднем периоде творчества Кайи Саариахо»	31.08.2028
10.	Ван Циюэ Науч. рук. — доц. Демина В.Н.	Аспирант кафедры истории музыки — очно, дог.	«Фортепианное творчество Сяо Тайжана в контексте развития музыкальной культуры Тайваня»	31.08.2028
11.	Мэн Цзугуань Науч. рук. — доц. Дуда Н.В.	Аспирант кафедры истории музыки — очно, дог.	«Музыка для трубы в Англии эпохи поздних Стюартов (1660 – 1714)»	31.08.2028
12.	Пэн Чжучжи Науч. рук. — проф. Дабаева И.П.	Аспирант кафедры истории музыки — очно, дог.	«Фортепиано в камерной музыке Владимира Красноскулова»	31.08.2028
13.	Цинь Чусюань Науч. рук. — проф. Андрущенко Е.Ю.	Аспирант кафедры истории музыки — очно, дог.	«Роль детского программного репертуара XIX – XX столетий в профессиональном развитии юных пианистов»	31.08.2028

В истекшем учебном году в Диссертационном совете РГК состоялись защиты докторских и кандидатских диссертаций:

1.	Аксайскова Екатерина Олеговна. Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения на тему «Трактовка жанра пассиона в творчестве Тан Дуна». Защита диссертации состоялась 25 июня 2026 г.
2.	Емелина Евгения Юрьевна. Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения на тему «Образ лабиринта в музыкальном искусстве второй половины XX – начала XXI века». Защита диссертации состоялась 25 июня 2026 г.
3.	Ермакова Дарья Михайловна. Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения на тему «Тургеневский текст в музыкально-театральном пространстве XX – начала XXI века». Защита диссертации состоялась 23 апреля 2026 г.
4.	Нгуен Бао Иен. Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения на тему «Образ сказочной героини в русской опере XIX–XX веков: проблемы исполнительской интерпретации». Защита диссертации состоялась 23 апреля 2026 г.
5.	Толпеева Надежда Ивановна. Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения на тему «Функции музыкальных цитат в отечественном анимационном кино». Защита диссертации состоялась 24 апреля 2026 г.

6.	Ладыжников Никита Андреевич. Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения на тему «Русский военный марш второй половины XIX века: истоки, развитие, условия бытования». Защита диссертации состоялась 18 декабря 2025 г.
7.	Политанская Юлия Николаевна. Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения на тему «Энрико Делле Седие: личность, творчество, вокально-теоретическое наследие». Защита диссертации состоялась 18 декабря 2025 г.
8.	Трубицина Юлия Юрьевна. Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения на тему «Песнопения служб в честь священных реликвий Девы Марии в динамике православной певческой традиции». Защита диссертации состоялась 19 декабря 2025 г.

Результатами научной деятельности явились многочисленные публикации в различных изданиях. В 2025–2026 году педагогами консерватории были подготовлены к печати, изданы **монографии**:

№ п/п	Автор	Название, выходные данные
1.	Комарова А.А.	Музыка и образы войны в киноискусстве (раздел коллективной монографии) // Великая Отечественная война в отражении кинематографа: факты и интерпретации. Коллективная монография // под науч. ред. С.А. Смагиной. — М.: ВГИК, 2025. — 376 с. С. 245–253.
2.	Дёмина В.Н.	Музыка победных праздников в динамике отечественной культуры (XVIII – начало XXI века): исследование. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 400 с. (электронное издание).
3.	Андриевская Г. П.	Феномен исполнительского искусства в музыкально-критическом наследии Серебряного века: монография. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 136 с.

1.2. Научные статьи

Педагогами и аспирантами консерватории написано и подготовлено к изданию или издано 198 научных статей, из них 54 статьи в научных журналах, рекомендованных ВАК и 4 научных статьи, индексируемых в международных системах Scopus или Web of science. Список статей, опубликованных в журналах, рекомендованных ВАК:

№	ФИО автора, название и выходные данные
1.	КОНЦЕПЦИЯ ПАМЯТИ В РУБЕЖНОМ ТВОРЧЕСТВЕ С.В. РАХМАНИНОВА Бекетова Н.В. Образование и культурное пространство. 2025. № 3. С. 81-93.
2.	ПРЕЛОМЛЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ КИТАЯ В "ПОЭМЕ О ДЕВЕ МУЛАНЬ" ГУАНЬ СЯ

	Шао Ч. Образование и культурное пространство. 2025. № 3. С. 123-129.
3.	ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ НА ФОРТЕПИАНО: СРАВНИТЕЛЬНАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ТРАДИЦИОННЫХ И НОВАТОРСКИХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ МЕТОДОВ Ли В. Управление образованием: теория и практика. 2025. № 8-2. С. 169-177.
4.	ГРИГОРИЙ ВАЛЬЯНО: МАТЕРИАЛЫ К БИОГРАФИИ. АРТИСТИЧЕСКИЙ ОБЛИК В ОЦЕНКАХ СОВРЕМЕННИКОВ. СТАТЬЯ ПЯТАЯ Селицкий А.Я. Южно-Российский музыкальный альманах. 2025. № 3 (60). С. 5-14.
5.	ЖАНРОВЫЕ И СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ СЮИТЫ В ТВОРЧЕСТВЕ КОМПОЗИТОРОВ ЮЖНОГО ДАГЕСТАНА Абдулаев М.А. Южно-Российский музыкальный альманах. 2025. № 3 (60). С. 15-22.
6.	ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Д. ДРАГОНЕТТИ И ФОРМИРОВАНИЕ КАМЕРНО-АНСАМБЛЕВОГО ДУЭТНОГО РЕПЕРТУАРА ДЛЯ КОНТРАБАСА В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX СТОЛЕТИЯ Ли С., Андрущенко Е.Ю. Южно-Российский музыкальный альманах. 2025. № 3 (60). С. 35-44.
7.	РУССКИЙ ФОРТЕПИАННЫЙ КВИНТЕТ XIX ВЕКА: МАЛОИЗВЕСТНЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ЖАНРА Бражникова Н.И. Южно-Российский музыкальный альманах. 2025. № 3 (60). С. 45-57.
8.	АУТЕНТИЧНОСТЬ В МУЗЫКАЛЬНОМ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВЕ (РЕАЛИИ ПРОШЛОГО И НАСТОЯЩЕГО) Леонов В.А., Палкина И.Д. Южно-Российский музыкальный альманах. 2025. № 3 (60). С. 58-65.
9.	РОЖДЕНИЕ ОПЕРЫ В БЕЛГОРОДЕ Становова Н.В. Южно-Российский музыкальный альманах. 2025. № 3 (60). С. 66-72.
10.	ДУХОВНЫЕ СОЧИНЕНИЯ П. И. ЧАЙКОВСКОГО В ОТЕЧЕСТВЕННОМ МУЗЫКОЗНАНИИ XIX-XX ВЕКОВ Демин В.Н. Южно-Российский музыкальный альманах. 2025. № 3 (60). С. 84-90.
11.	АУДИОВИЗУАЛЬНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ЖЕНСКОГО КИНО: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ

	Комарова А.А. Южно-Российский музыкальный альманах. 2025. № 3 (60). С. 120-126.
12.	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ АВТОРСКОГО И ТРАДИЦИОННОГО НАЧАЛ В ФОРТЕПИАННЫХ ЦИКЛАХ КОМПОЗИТОРОВ ЮЖНОГО ДАГЕСТАНА Абдулаев М.А. Образование и культурное пространство. 2025. № 4. С. 79-90.
13.	ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЙ ТРАДИЦИИ ТАЙВАНЯ Ван Ц. Дом Бурганова. Пространство культуры. 2025. Т. 21. № 6. С. 75-84.
14.	ЦЕРКОВНО-ПЕВЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА РОСТОВА-НА-ДОНУ НА РУБЕЖЕ ТЫСЯЧЕЛЕТИЙ «В ЛИЦАХ И ФАКТАХ» Сорокина У.В. Bulletin of Art and Education. 2025. № 9. С. 22-29.
15.	ВОКАЛЬНО-СЦЕНИЧЕСКАЯ ПАРАДИГМА СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА В МЕМУАРАХ С. М. ВОЛКОНСКОГО «ЛАВРЫ» Мещерякова Н.А. Южно-Российский музыкальный альманах. 2025. № 4 (61). С. 6-12.
16.	НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ Н. ХУДОВЕРДОВОЙ В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ РОСТОВСКОЙ ВОКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ Косилкин М.Ю. Южно-Российский музыкальный альманах. 2025. № 4 (61). С. 13-19.
17.	О ПРЕТВОРЕНИИ РУССКОЙ ПОЭЗИИ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ДЛЯ ХОРА А. САРРЕЛЛА ЛЕОНИДА КЛИНИЧЕВА Сорокина У.В. Южно-Российский музыкальный альманах. 2025. № 4 (61). С. 20-26.
18.	О «НЕПРАВИЛЬНОЙ» МНОГОТЕМНОСТИ В БАРОЧНЫХ ФУГАХ (К ПРОБЛЕМЕ СОВРЕМЕННОЙ КЛАССИФИКАЦИИ ФУГИРОВАННЫХ ФОРМ) Франтова Т.В. Южно-Российский музыкальный альманах. 2025. № 4 (61). С. 38-47.
19.	ОТРАЖЕНИЯ «МИРА ДЕТСТВА» В ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКЕ А. ЛЯДОВА Цинь Ч., Андрущенко Е.Ю. Южно-Российский музыкальный альманах. 2025. № 4 (61). С. 57-66.
20.	ФОРТЕПИАННЫЕ ЦИКЛЫ Р. М. ГЛИЭРА В КОНТЕКСТЕ РУССКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ НАЧАЛА XX ВЕКА Дабаева И.П., Кочарян В.С. Южно-Российский музыкальный альманах. 2025. № 4 (61). С. 67-73.

21.	ПРЕТВОРЕНИЕ ЖИТИЙНОЙ ТРАДИЦИИ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ СИСТЕМЕ КАНТАТЫ «СЕРГИЙ РАДОНЕЖСКИЙ» И. ВОРОБЬЕВА Петонди Е.Л., Лобзакова Е.Э. Южно-Российский музыкальный альманах. 2025. № 4 (61). С. 121-131.
22.	ТРАКТОВКА ОПЕРНОГО ЖАНРА В ДИЛОГИИ «ТОЛЬКО ЗВУК ОСТАЕТСЯ» КАЙИ СААРИАХО Кисеева Е.В., Короткиева Э.С. Южно-Российский музыкальный альманах. 2025. № 4 (61). С. 132-142.
23.	ПЕВЧЕСКАЯ ТРАДИЦИЯ ПРАЗДНОВАНИЯ ПАСХИ В СТАРООБРЯДЧЕСКОМ ПРИХОДЕ ПОКРОВСКОГО СОБОРА Г. РОСТОВА-НА-ДОНУ Демин В.Н. Культурная жизнь Юга России. 2025. № 4 (99). С. 152-159.
24.	ОТРАЖЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ КИТАЯ В ОПЕРЕ ИНЬ ЦИНА «ВЕЛИКИЙ ПОХОД» Шяо Ч. Культурная жизнь Юга России. 2025. № 4 (99). С. 168-174.
25.	РОЛЬ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ПЕТЕРБУРГСКОЙ ШКОЛЫ В СТАНОВЛЕНИИ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ГОРОДОВ ЮГА РОССИИ Крылова А.В. Opera Musicologica. 2025. Т. 17. № 2. С. 8-21.
26.	МУЗЫКАЛЬНЫЕ АРТ-ПРОЕКТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ Дабеева И.П., Сорокина У.В. Искусство и образование. 2026. № 1-2 (168). С. 272-278.
27.	ИСТОРИЧЕСКИЕ КОРНИ ЯВЛЕНИЯ МУЗЫКИ ОТКРЫТЫХ ПРОСТРАНСТВ В КИТАЙСКОЙ КУЛЬТУРНОЙ ТРАДИЦИИ Цзя Ж. Дом Бурганова. Пространство культуры. 2026. Т. 22. № 1. С. 123-137.
28.	АДАПТАЦИЯ НАРОДНЫХ МЕЛОДИЙ КАК МЕТОД РАБОТЫ С ТЕМАТИЧЕСКИМ МАТЕРИАЛОМ В ФОРТЕПИАННЫХ КОНЦЕРТАХ ГО ЦЗУЖУНА Цуй С. Дом Бурганова. Пространство культуры. 2026. Т. 22. № 1. С. 138-149.
29.	ОСОБЕННОСТИ ТРАКТОВКИ ЖАНРА ПАССИОН В "BUDDHA PASSION" ТАН ДУНА Аксайскова Е.О. Культура и искусство. 2026. № 2. С. 253-266.
30.	ВОПЛОЩЕНИЕ ТЕОРИИ ЭПИЧЕСКОГО ТЕАТРА Б. БРЕХТА В БАЛЕТЕ С ПЕНИЕМ «СЕМЬ СМЕРТНЫХ ГРЕХОВ» К. ВАЙЛЯ

	Сычева Г.С., Петонди Е.Л. ARTE: Электронный научно-исследовательский журнал Сибирского государственного института искусств имени Дмитрия Хворостовского. 2026. № 1. С. 5-17.
31.	ИМИТАЦИЯ ЭТНИЧЕСКОГО ИНСТРУМЕНТАРИЯ В ФОРТЕПИАННЫХ КОНЦЕРТАХ ГО ЦЗУЖУНА: ИНТЕГРАЦИЯ ЕВРОПЕЙСКИХ И НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ Цуй С. Образование и культурное пространство. 2026. № 1. С. 105-119.
32.	ТВОРЧЕСТВО А.Г. ШНИТКЕ В ЗЕРКАЛЕ ПОСВЯЩЕНИЙ: ОТ ЗАРОЖДЕНИЯ ЗАМЫСЛА ДО ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ Дабаева И.П. Проблемы музыкальной науки. 2026. № 1 (62). С. 48-56.
33.	РОМАНСЫ Р. М. ГЛИЭРА В РЕПЕРТУАРЕ А. В. НЕЖДАНОВОЙ Пономарева Е.И. Ученые записки Российской академии музыки им. Гнесиных. 2026. № 1 (56). С. 87-94.
34.	ФУГА И ИМПРОВИЗАЦИЯ: К ПРОБЛЕМЕ ДИАЛОГА АКАДЕМИЧЕСКИХ И ДЖАЗОВЫХ ТРАДИЦИЙ Чувилкин В.С. Человек и культура. 2026. № 2. С. 70-80.
35.	ГРИГОРИЙ ВАЛЬЯНО: МАТЕРИАЛЫ К БИОГРАФИИ. ТЕАТРАЛЬНЫЙ ХУДОЖНИК, ПЕРЕВОДЧИК ЛИБРЕТТО. СТАТЬЯ ШЕСТАЯ Селицкий А.Я. Южно-Российский музыкальный альманах. 2026. № 1 (62). С. 5-16.
36.	ФОРМЫ МЕТРОРИТМИЧЕСКОЙ ИМПРОВИЗАЦИОННОСТИ В ФОРТЕПИАННЫХ СОНАТАХ Н. КАПУСТИНА Мо Кайтин Южно-Российский музыкальный альманах. 2026. № 1 (62). С. 31-42.
37.	КОРНЕТТ (ЦИНК) И КРИТЕРИИ ЗВУКОВЫСОТНОГО СТРОЯ В XVI-XVIII ВЕКАХ Леонов В.А., Палкина И.Д. Южно-Российский музыкальный альманах. 2026. № 1 (62). С. 52-58.
38.	ГОЛОС В ПРОСТРАНСТВЕ КУЛЬТУРЫ Мирская Л.А., Пигулевский В.О. Южно-Российский музыкальный альманах. 2026. № 1 (62). С. 91-99.
39.	ДОКУМЕНТ КАК РЕАЛЬНОСТЬ И АРТЕФАКТ (К ПРОБЛЕМЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДОКУМЕНТАЛИСТИКИ)

	Колокольникова А.В. Южно-Российский музыкальный альманах. 2026. № 1 (62). С. 130-136.
40.	РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ПАМЯТИ У СТУДЕНТОВ-ПИАНИСТОВ ЧЕРЕЗ АНАЛИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ С. В. РАХМАНИНОВА Сунь Юй. Вестник педагогических наук. 2026. № 9. С. 333-337.
41.	ОБОСНОВАНИЕ ИДЕОЛОГИИ ДУХОВНОСТИ В КОНТЕКСТЕ ОБРАЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ Карпова Н.К. Гуманитарий Юга России, 2025. Том 14 №4(74), С. 49-57
42.	ДУХОВНОСТЬ, СОЦИАЛЬНАЯ ДУХОВНОСТЬ – БАЗОВЫЕ КОНЦЕПТЫ ИДЕОЛОГИИ ОБРАЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ Карпова Н.К. Гуманитарий Юга России, 2025. Том 14. №3(73), С. 15-24
43.	ОБОСНОВАНИЕ КОНЦЕПТА РЕФЛЕКСИВНОЙ МЕДИАКУЛЬТУРЫ Карпова Н.К. Гуманитарий Юга России, 2026. Том 15 №1(77), С. 179-189
44.	ЭФФЕКТИВНОСТЬ ТРАДИЦИОННЫХ И НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ (НА ПРИМЕРЕ СКАНДИНАВСКОЙ ХОДЬБЫ, ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ТРЕНИНГА, ЗАНЯТИЙ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ) ДЛЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ Старлычанова М.А. Физическая культура и здоровье. 2025. №4(96), С.551-554.
45.	ПРАКТИКИ «ЗВУКОВОГО НАСИЛИЯ» В СРЕДНИЕ ВЕКА И РАННЕЕ НОВОЕ ВРЕМЯ» Тюриков В.Е. Публикация запланирована на июнь-июль 2026, журнал Pan-Art
46.	ИСТОРИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДОКУМЕНТАЛИСТИКИ: ГРАНИЦЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ РЕАЛЬНОСТИ (ОТ АНТИЧНОСТИ ДО ВОЗРОЖДЕНИЯ) Колокольникова А.В. Вестник Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой. № 1 (102), 2026. С. 99-108
47.	ДОКУМЕНТАЛЬНОСТЬ В МУЗЫКЕ: К ПРОБЛЕМЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ОСМЫСЛЕНИЯ Колокольникова А.В. Южно-Российский музыкальный альманах. 2026. № .2.
48.	МИФОЛОГО-СИМВОЛИЧЕСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ОПЕРЫ А. П. БОРОДИНА «КНЯЗЬ ИГОРЬ» В КОНТЕКСТЕ ЛЕТОПИСНОЙ ТРАДИЦИИ

	Бекетова Н.В. "Культурная жизнь Юга России" №2, 2026
49.	СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СВЕТСКИХ КАНТАТ И. С. БАХА, СОЧИНЕННЫХ КО ДНЯМ РОЖДЕНИЙ ЗНАТНЫХ ОСОБ (В СОАВТОРСТВЕ С ИНОЗЕМЦЕВОЙ И.) Дуда Н.В. Образование и культурное пространство. 2026. № 2.
50.	ТРАДИЦИИ ДУХОВОЙ МУЗЫКИ АНГЛИИ ЭПОХИ СТЮАРТОВ (В СОАВТОРСТВЕ С МЭН ЦЗУГУАНЕМ) Дуда Н.В. Южно-Российский музыкальный альманах. 2026. №.2.
51.	ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВНЕДРЕНИЯ ПРОГРАММ МАССОВОЙ ФИЗКУЛЬТУРЫ В РЕГИОНЕ; АНАЛИЗ ЗАТРАТ, ЭФФЕКТИВНОСТИ И ИНСТИТУЦИОНАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ Старлычанова М.А. Экономика: теория и практика. 2026. №1(81). С. 91-96 ISSN:2224-042X
52.	КОМПОЗИТОРЫ ПРОШЛОГО В ДИАЛОГЕ С СОВРЕМЕННОСТЬЮ Крылова А.В. «Современные проблемы музыкознания», 2026, №2.
53.	THE ROLE OF MENTALITY IN UNDERSTANDING MUSICAL-THEORETICAL DEFINITIONS (ON THE EXAMPLE OF TIMBRE AND TEXTURE ANALYSIS IN THE WORKS OF CHINESE MUSICOLOGISTS) Сюй Сивэнь, Крылова А.В. Russian Musicology. 2026, no. 1, pp. 33–44. https://doi.org/10.56620/RM.2026.1.033-044
54.	ПЕСЕННАЯ ЛИРИКА НЮЙШУ Крылова А.В. Южно-Российский музыкальный альманах 2026, №2.

1.3. Участие в научных конференциях

В 2025-2026 учебном году на базе консерватории были проведены 6 мероприятий в форматах научных чтений, конференции и круглого стола:

№	Наименование	Место проведения	Сроки
1.	Молодёжная научно-практическая конференция «Современное музыкознание в контексте диалога Востока и Запада»	РГК	29.11.2025
2.	Круглый стол «На перекрестке судеб. Война. Город. Люди», посвященный 83-летию освобождения г. Ростова-на-Дону от немецко-фашистских захватчиков	РГК	13.02.2025
3.	Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Управление арт-проектами в современной культуре и социуме»	РГК	17-18.03.2026
4.	XXIV Всероссийская научно-практическая конференция «Баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника в третьем тысячелетии»	РГК	15.03.2026
5.	Научно-методическая конференция «Теория и история музыки в образовании: современные воззрения и практика»	РГК	28.03.2026
6.	V Международная научно-практическая конференция «Проблемы синтеза в музыкальном искусстве: на пересечении жанров и стилей»	РГК	14-15.05.2026

Научная жизнь консерватории была связана с деятельным участием педагогов в различных по рангу конференциях (международных, всероссийских, региональных), чтениях, симпозиумах и семинарах, проходивших за пределами вуза.

Участие педагогов РГК в конференциях, круглых столах, форумах:

№	Дата проведения	Педагог	Название	Место проведения
1.	05.2026	Бекетова Н.В.	Конференция «Проблемы синтеза в современной музыкальной культуре». Выступление по теме: «Народная символическая драма: вчера и сегодня»	РГК
2.	17–19.10.2025	Демина В.Н.	Всероссийская научно-практическая конференция «Листопадовские чтения – 2025». Тема: «Воинские молитвы и заговоры казаков Войска Донского (по результатам современных полевых исследований).	г. Москва, РАМ им. Гнесиных
3.	15.05.2026	Копырюлин М.С.	Участие в конференции «Проблемы синтеза в современной культуре». Выступление с докладом: «Пространство и время в музыке: тембро-фактурные и	РГК

			композиционные особенности (на примере 4 части «Симфонических картин по Гоголю» Л. П. Клиничева)»	
4.	15.03.2026	Леденев Ю.В.	Участие в XXIV Всероссийской научно-практической конференции «Баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника в третьем тысячелетии: преемственность и новации» с докладом на тему «Композиционная и образно-смысловая роли фактуры в баянных сочинениях А. Кусякова»	РГК
5.	15.03.2026	Милентьев Д.А.	Выступление на XXIV Всероссийской научно-практической конференции «Баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника в третьем тысячелетии: преемственность и новации» с докладом на тему: «Ансамблевое наследие Анатолия Кусякова: от сольного баяна к коллективному звучанию»	РГК
6.	15.03.2026	Михалев П.М.	Выступление на XXIV Всероссийской научно-практической конференции «Баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника в третьем тысячелетии: преемственность и новации» с докладом на тему: «Некоторые аспекты работы над переложением камерной музыки для баяна/аккордеона в классе ансамбля в вузе»	РГК
7.	15.03.2026	Стаценко А.Н.	XXIV Всероссийская научно-практическая конференция «Баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника в третьем тысячелетии: преемственность и новации». Тема доклада: «Организация работы баяниста в составе камерного ансамбля»	РГК
8.	3.2026	Шишкин Ю.В.	Участие в XXIV Всероссийской научно-практической конференции «Баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника в третьем тысячелетии: преемственность и новации» с докладом на тему: «Некоторые особенности работы в классе ансамбля»	РГК
9.	12.2025	Дабеева И.П.	Участие в IV Международной конференции «Научные чтения в Уральской консерватории». Тема выступления «Эволюция жанра русского духовного концерта: к вопросу о трактовке формы»	г. Екатеринбург, УГК им. М.П. Мусоргского
10.	02. 2026	Дабеева И.П.	Участие в XXII Международной научно-практической конференции «Музыка в современном мире: наука, педагогика, практика» («Дни науки в ТГМПИ им. С. В.Рахманинова»). Тема выступления: «Творчество А. Шнитке в зеркале посвящений»	г. Тамбов, ТГМПИ им. С.В. Рахманинова
11.	14-15.05.2026	Чувилкин В.С.	Доклад: «Партия игрока в ритмо-музыкальных видеоиграх: истоки и эволюция звукового взаимодействия», Шестая международная научная конференция	РГК

			«Проблемы синтеза в современной музыкальной культуре»	
12.	09.10.2025	Фуксман М.А.	Участие в Науч.-практ конференции «Современная музыка: традиции, новации, перспективы» с докладом на тему: «Некоторые черты семантики фактуры в Первом фортепианном этюде М. Фуксмана»	г. Саратов, СГК им. Л.В. Собинова
13.	15.03.2026	Фуксман М.А.	Участие в XXIV Всероссийской научно-практической конференции «Баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника в третьем тысячелетии» с докладом на тему: «Особенности баянной фактуры в произведении М. Фуксмана «Ярость моря»	РГК
14.	28.03.2026	Фуксман М.А.	Участие в Научно-методической конференции «Теория и история музыки в образовании: современные воззрения и практика» с докладом на тему: «Сочинение заглавного периода пьесы по модели как форма работы педагога с начинающим композитором»	РГК
15.	03.2026	Коваленко В.Г.	«Об истории преподавания гармонии в России», доклад на Научно-методической конференции «Теория и история музыки в образовании: современные воззрения и практика»	РГК
16.	28.03.2026	Порядина М.Е.	Научно-методическая конференция «Теория и история музыки в образовании: современные воззрения и практика». Участие с докладом на тему: «Синтезатор Segum: интерфейс, возможности и область применения»	РГК
17.	15.05.2026	Сычева Н.Н.	Шестая международная научная конференция «Проблемы синтеза в современной музыкальной культуре». Доклад: «К вопросу проявления национальной памяти в фортепианных сочинениях М. Г. Коллонтая»	РГК
18.	15-17.10.2025	Белан С.В.	15 юбилейная Всероссийская научно-практическая конференция «Диалоги по культуре и искусству». Тема доклада: «Современные тенденции в ансамблевом исполнительстве»	РГК
19.	14-15.05.2026	Чаленко Н.В.	V Международная научно-практическая конференция «Проблемы синтеза в музыкальном искусстве: на пересечении жанров и стилей». Тема доклада: «Становление творческой личности Ф.Листа в историко-культурном контексте Франции»	РГК
20.	11.2025	Коткеева Р.А.	«Развитие и воспитание голоса в подростковом и юношеском периоде: Гигиена и охрана голоса». Методический доклад в рамках Круглого стола ДМШ №1 г. Батайска	г. Батайск, ДМШ №1

21.	04.2026	Коткеева Р.А.	«Развитие дикции и артикуляции у детей с помощью логопедических упражнений». Методический доклад в рамках Круглого стола ДМШ №1 г. Батайска	г. Батайск, ДМШ №1
22.	17.03.2026	Мещерякова Н.А.	Участие во всероссийской научно-практической конференции «Управление арт-проектами в современной культуре и социуме» с докладом на тему «Арт-проект как инструмент воздействия на культурное пространство»	РГК
23.	15.05.2026	Мещерякова Н.А.	Участие в научной конференции «Проблемы синтеза искусств в современной музыкальной культуре» с докладом на тему «Г. В. Свиридов: композитор-концертмейстер: синтетическая основа творчества»	РГК
24.	17.04.2026	Мещерякова Н.А.	Участие в XIII Шагиняновских чтениях с докладом на тему: «Мариетта Шагинян: заветы творческим наследникам. К проблеме межнационального взаимодействия в культурном пространстве России»	РОМК
25.	17-18.03.2026	Горочная В.В.	Всероссийская научно-практическая конференция «Управление арт-проектами в современной культуре и социуме». Доклад по теме: «Музыка в операционной: создание и продвижение функционального арт-продукта» (в соавторстве с П. Н. Зельгиным)	РГК
26.	14-15.05.2026	Горочная В.В.	V Международная научно-практическая конференция «Проблемы синтеза в музыкальном искусстве: на пересечении жанров и стилей». Доклад по теме: «Тематика интраоперационной боли и анестезии в музыке» (в соавторстве с П. Н. Зельгиным)	РГК
27.	6.11.2025	Гаврильчук Л.А.	Участие в IV Международной научно-практической конференции «Современные аспекты диалога литературы, музыки, изобразительного искусства в западноевропейской и отечественной музыкальной культуре». с докладом на тему «Работа над текстом вокального произведения на иностранном языке»	г. Краснодар, КГИК
28.	14-15.05.2026	Гаврильчук Л.А.	Участие в V Международной научно-практической конференции «Проблемы синтеза в музыкальном искусстве: на пересечении жанров и стилей» с докладом «Влияние музыкального театра на становление и распространение общенационального итальянского языка»	РГК
29.	11.2025	Галичаев М.П.	Участие в региональной конференции, посвященной Всемирному дню борьбы с диабетом по вопросам медико-социального обеспечения больных диабетом с докладом на тему: «Состояние медико-социального обеспечения инвалидов, больных диабетом на Дону»	г. Ростов-на-Дону

30.	09.2025	Галичаев М.П.	Участие в XXVIII Всероссийской научно-практической конференции «Инновационные преобразования в сфере физической культуры, спорта и туризма» с докладом на тему: «Артистизм музыканта, роль физической культуры в его формировании в системе музыкального образования»	п. Новомихайловский
31.	09.2025	Галичаев М.П.	Участие в XXVIII Всероссийской научно-практической конференции «Инновационные преобразования в сфере физической культуры, спорта и туризма» с докладом на тему «Генезис здоровья и физической культуры на поздних этапах музыкального образования (у студентов заочного обучения)»	п. Новомихайловский
32.	6.11.2025	Рыбинцева Г.В.	Конференция: «Современные аспекты диалога литературы, музыки, изобразительного искусства в западноевропейской и отечественной музыкальной культуре». Тема: «Искусство барокко в контексте мировоззрения XVII-XVIII столетий»	г. Краснодар, КГИК
33.	10.2025	Щербаков В.Ю.	Участие в V международном конгрессе «Национальная идентичность сквозь призму языка и национальных культур» с докладом на тему «Испаноязычные мигранты в современной Германии»	ЮФУ
34.	04.2026	Щербаков В.Ю.	Участие в Международной конференции «Проблемы синтеза в музыкальном искусстве» с докладом на тему «Музыка в Бундесвере»	РГК
35.	08.2025	Крыжановская И.М.	Выступление с докладом «Исполнительские проблемы эстрадного вокалиста» на Круглом столе в рамках Всероссийского конкурса «Роза Ветров»	г. Краснодар, Дом творчества
36.	В течение года	Терацуян А.М.	Участие в проведении Методического семинара РКИ с докладом на тему «Взаимодействие в джазовом ансамбле»	РКИ
37.	08.11.2025	Овчинникова Т.К.	Международная научно-практическая конференция, посвященная 100-летию основания кафедры хорового дирижирования и Хора Санкт-Петербургской консерватории, а также искусству хорового исполнительства в рамках III Международного конкурса хоровых дирижеров им. Проф. Валерия Успенского Доклад: «Роль выпускников Ленинградской консерватории в становлении и формировании высшего дирижерско-хорового образования на Дону»	г. Санкт-Петербург, СПбГК им. Н.А. Римского-Корсакова
38.	6-9.11.2025	Хорошайло Г.В.	Международная научно-практическая конференция, посвященная 100-летию основания кафедры хорового дирижирования и Хора Санкт-Петербургской консерватории. Тема доклада «Театрализованные обработки народных песен для хора а cappella в творчестве А. В. Михайлова, его учеников и последователей: черты преемственности»	г. Санкт-Петербург, СПбГК им. Н.А. Римского-Корсакова

39.	26.09.2025	Колокольникова А.В.	IX Международная научно-практическая конференция «Интеграция педагогической науки и практики в контексте вызовов XXI века». Доклад: «Приобщение к системе традиционных ценностей в рамках предмета “Основы российской государственности”»	г. Таганрог, Таганрогский институт имени А. П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»
40.	14-15.05.2026	Колокольникова А.В.	V Международная научно-практическая конференция «Проблемы синтеза в музыкальном искусстве: на пересечении жанров и стилей». Доклад: «Документальность в музыке: к проблеме теоретического осмысления»	РГК
41.	18.02.2026	Собина А.В.	XVI Международная научная конференция «Музыкальная летопись». Тема доклада: «Полевые исследования в работе фольклорно-этнографического центра имени Т. С. Рудиченко Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова»	г. Краснодар, КГИК
42.	26.05.2026	Собина А.В.	VIII Международная научно-методологическая конференция «Сохранение и развитие родного языка в условиях глобализации: современные методы и технологии». Тема доклада: «Сохранность элементов традиционной культуры духовоборов Целинского района Ростовской области»	г. Майкоп, АРИГИ им. Т. М. Керашева
43.	6.11.2025	Андрущенко Е.Ю.	«Фильм “Асса” С. Соловьева как опыт художественного диалога (совместно с К. А. Жабинским)». Доклад на IV Междунар. науч.-практ. конф. «Современные аспекты диалога литературы, музыки и изобразительного искусства в западноевропейской и отечественной музыкальной культуре»	г. Краснодар, КГИК
44.	18.02.2026	Андрущенко Е.Ю.	«Картины Святого Рождества в детских программных сочинениях для фортепиано Ф. Мендельсона и Ф. Листа» (совместно с Чусюань Цинь). Доклад на XVI Междунар. науч. конф. «Музыкальная летопись»	г. Краснодар, КГИК
45.	19.03.2026	Андрущенко Е.Ю.	«Шостакович и легкожанровый музыкальный театр». Доклад на Междунар. науч.-практ. конф. «Миры Шостаковича. Взгляд современника»	г. Луганск, ЛГАКиИ им. М. Матусовского
46.	02.04.2026	Андрущенко Е.Ю.	«Визуальное представление классики в современных оперных экранизациях (на примере фильма-оперы “Соловей” по И. Стравинскому)» (совместно с К. А. Жабинским). Доклад на VII Всерос. с междунар. участием науч. конф. «Экранные искусства в ракурсе современной культуры»	ВГИК, ростовский филиал
47.	14.05.2026	Андрущенко Е.Ю.	V Международная научно-практическая конференция «Проблемы синтеза в музыкальном искусстве: на пересечении жанров и стилей». Доклад: «Москва, Черемушки» Д. Д. Шостаковича: к проблеме жанрово-стилевого синтеза»	РГК
48.	15.05.2026	Андрущенко Е.Ю.	«Фильм-опера «Соловей» по И. Стравинскому (2004) как образец новейшего	г. Москва, МГК им. П.И.

			синтеза искусств: к проблеме современной визуальной репрезентации классики» (совместно с К. А. Жабинским). Доклад на XIII Междунар. науч. конф. «Музыка – Философия – Культура».	Чайковского
49.	02.2026	Бекетова Н.В.	XVI Международная конференция «Музыкальная летопись». Выступление с темой: «От первой симфонии не откажусь»	г. Краснодар, КГИК
50.	11–14.09.2025	Демина В.Н.	XI международный научный форум «Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия». Тема: «Богослужбно-певческая традиция празднования Пасхи старообрядческого прихода Покровского собора г. Ростова-на-Дону»	п. Кабардинка, Российский НИИ культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва (Южный филиал)
51.	20–21.11.2025	Демина В.Н.	XVIII Международная междисциплинарная научно-практическая конференция «Матусовские чтения», посвященная 110-летию со дня рождения Михаила Матусовского. Тема: «Поэзия М. Л. Матусовского и история Победы в песнях военных лет (к 80-летию Великой Победы)»	г. Луганск, ЛГАКиИ им. М. Матусовского
52.	25.11.2025	Демина В.Н.	Международная научно-практическая конференция «Многоуровневая система художественного образования: история, проблемы, перспективы». Тема: «Сольфеджио в системе эстрадно-джазового образования г. Ростова-на-Дону»	г. Краснодар, КГИК
53.	25.11.2025	Демина В.Н.	Международная научно-практическая конференция «Многоуровневая система художественного образования: история, проблемы, перспективы». Тема: «Сольфеджио в системе эстрадно-джазового образования г. Ростова-на-Дону»	г. Краснодар, КГИК
54.	18.02.2026	Демина В.Н.	XVI Международная научная конференция «Музыкальная летопись». Тема: «Пение по моделям: гласовые запевы и самогласные стихиры церковной певческой практики донских казаков-старообрядцев»	г. Краснодар, КГИК
55.	26-28.03.2026	Демина В.Н.	Научно-методическая конференция «Теория и история музыки в образовании: современные воззрения и практика». Тема: «Современные методы коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития в педагогическом процессе (на примере курса обучения игре на фортепиано)» (совместно с Л. Р. Ибрагимовой)	РГК
56.	26.05.2026	Демина В.Н.	XIX Международные научные чтения, посвящённые Дню славянской письменности и культуры и Году единства народов России. Тема: «Особенности празднования Рождества в старообрядческом приходе Покровского собора г. Ростова-на-Дону».	г. Майкоп

57.	6.2026	Кисеева Е.В.	Доклад «Синтез западных и восточных традиций в нелитургическом пассионе начала XXI века» в рамках XXVII международной научной конференции «Китай и Восточная Азия: философия, литература, культура» 第二十七届“中国与东亚：哲学、文学、文化”国际学术会议	Институт Китая и современной Азии РАН
58.	5.2026	Кисеева Е.В.	Доклад «Современная опера в аспекте медиакультуры: к проблеме формирования содержания произведения» в рамках XIII Международной научно-практической конференции «Музыка в пространстве медиакультуры»	г. Тамбов, ТГМПИ им. С.В. Рахманинова
59.	5.2026	Кисеева Е.В.	Доклад «Жанровый синтез в новейшей опере: к проблеме взаимодействия с массовой музыкой» в рамках Международной научной конференции «Проблемы синтеза в современной музыкальной культуре»	РГК
60.	26.11.2025	Комарова А.А.	Международная конференция «Броненосец “Потемкин” и звукозрительный контрапункт: взгляд из XXI век». Доклад: «Художественный контрапункт как структурно-содержательный концепт в искусстве XX–XXI веков» (в соавторстве со А. Ю. Слободчиковой)	г. Москва, МГК им. П.И. Чайковского, ВГИК им. С. А. Герасимова
61.	16–18.04.2026	Комарова А.А.	XVII Международная научная конференция по эстетике экранизации «Диалогизм и его репрезентация в литературе и кино». Доклад: «Цитирование музыки немецких композиторов-романтиков в кинематографе: возможности диалога»	г. Москва, ВГИК им. С. А. Герасимова
62.	26-28.02.2026	Лобзакова Е.Э.	Международная научная конференция «Средневековая литургическая монодия и ее исторические перспективы». Доклад на тему «Знаменный распев в симфонических циклах Юрия Буцко: функции и смыслы»	г. Москва, МГК им. П.И. Чайковского
63.	29–31.10.2025	Селицкий А.Я.	XIII Всерос. науч.-практ. конф. «Музей и театр: живая история». Доклад: «Грек из Таганрога» на службе у «мага и волшебника» (Г. Вальяно в театре М. Лентовского).	г. Ярославль, театр им. Ф. Волкова
64.	13.02.2025	Селицкий А.Я.	Доклад: «Мой отец – освободитель Ростова». Круглый стол «На перекрестке судеб: Война. Город. Люди», посвященный 83-летию освобождения Ростова-на-Дону от немецко-фашистских захватчиков 14 февраля 1943 года	РГК
65.	29–31.10.2025	Селицкий А.Я.	Доклад: «Театральный музей и архивы». XIV Всерос. науч.-практ. конф. «Музей и театр: живая история»	г. Самара, Театр оперы и балета им. Шостаковича
66.	14.05.2026	Становова Н.В.	Доклад: «Проблема синтеза искусств в музыкально-сценических произведениях Н. Бирюкова». Международная научная конференция «Проблемы синтеза в современной музыкальной культуре»	РГК

67.	11.2025	Сычева Г.С.	Доклад: «Просветительские идеи Н. Кашкина и Г. Лароша в контексте развития отечественного музыкального образования». Всероссийская научно-практическая конференция «Ипполитовские чтения: Музыкальная жизнь Москвы (к 190-летию со дня рождения Н. Г. Рубинштейна)»	г. Москва, ГМПИ им. М. М. Ипполитова-Иванова
68.	11.2025	Сычева Г.С.	Доклад: «Дж. Пуччини – К.Лой – Ф. Вельзер-Мёст: в поисках диалога со зрителем». Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Искусство в образовании, образование в искусстве»	г. Пермь, Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет
69.	11.2025	Цукер А.М.	Доклад: «Современная музыка в поисках автора». VI всероссийская научная конференция «Актуальные проблемы современного композиторского творчества»	г. Красноярск, Сибирский государственный институт искусств им. Д. Хворостовского
70.	2.2026	Цукер А.М.	Доклад: «Проблема авторства в музыке наших дней». XXII международная научно-практическая конференция «Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство».	г. Тамбов, ТГМПИ им. С.В. Рахманинова
71.	3.2026	Цукер А.М.	Доклад: «Шостакович в диалогах с традициями». Международная научно-практическая конференция «Миры Шостаковича. Взгляд современника»	г. Луганск, ЛГАКиИ им. М. Матусовского
72.	17.04.2026	Чаплина Е.Н.	Выступление на конференции «Шагиняновские чтения» с докладом на тему: «Музыкальная сфера М. Шагинян»	г. Ростов-на-Дону
73.	15.05.2026	Чаплина Е.Н.	Международная научная конференция «Проблемы синтеза в современной музыкальной культуре». Выступление с докладом: «Синтез искусств в творчестве М. Шагинян»	РГК
74.	14-15.05.2026	Рыбинцева Г.В.	Конференция: «Проблемы синтеза в музыкальном искусстве». Тема доклада: «Искусство барокко как синтез небесного и земного»	РГК
75.	4.12.2025	Щербаков В.Ю.	XI научно-практическая конференция «Этнос и общество в контексте межнациональных отношений». Участие с докладом на тему «Миграционная политика партии «Альтернатива для Германии» после выборов в Бундестаг 2025 г.»	г. Краснодар, КубГУ
76.	11.03.2026	Щербаков В.Ю.	Международная научно-практическая конференция «Социально-экономические и демографические процессы в России и зарубежных государствах в XVIII-XX вв.», посвященная 105-летию со дня рождения академика Юрия Александровича	г. Ставрополь

			Полякова. Участие с докладом на тему «Потомки мигрантов в Бундестаге ФРГ в конце XX – начале XXI вв.»	
77.	20.11.2025	Щербаков В.Ю.	XV Международная научно-практическая конференция «Архитектура международных отношений в XXI в. и глобальные тренды современности: теория и реальность». Участие с докладом на тему: «Наращение напряжённости в российско-германских отношениях после выборов в бундестаг 2025 г.»	г. Тверь. Тверской государственный университет
78.	17-18.03.2026	Контарева Е.Ю.	Доклад: «Арт-проект как инструмент воздействия на культурное пространство» (в соавторстве с Мещеряковой Н. А.). Всероссийская научно-практическая конференция «Управление арт-проектами в культуре и социуме»	г. Ростов-на-Дону
79.	17-18.04.2026	Контарева Е.Ю.	Участие в XIII Шагиняновских чтениях с докладом на тему: «Творческий вклад М. С. Шагинян и ее современников в укрепление единства народов Российской Федерации»	г. Ростов-на-Дону
80.	14-15.05.2026	Контарева Е.Ю.	Доклад: «Г.В. Свиридов: композитор и концертмейстер: синтетическая основа творчества» (в соавторстве с Мещеряковой Н. А.). Международная научная конференция «Проблемы синтеза в современной музыкальной культуре»	РГК
81.	14-15.05.2026	Контарева Е.Ю.	Доклад: «Ф. И. Шаляпин: о синтетической природе профессии актера-певца» (в соавторстве с Контаревым В.К.). Международная научная конференция «Проблемы синтеза в современной музыкальной культуре»	РГК
82.	В течение года	Порядина М.Е.	Конференция «ГРАНИ МЕДИА: наука, творчество, образование», доклад на тему «Природные ландшафты в музыкальных медиа на примере творчества японских композиторов – саунд-художников»	г. Тамбов, ТГМПИ им. С.В. Рахманинова
83.	15.05.2026	Фуксман М.А.	Участие в Международной научной конференции «Проблемы синтеза в современной музыкальной культуре» с докладом на тему: «Направления творческого синтеза в сочинении М. Фуксмана “Три лебедя”»	РГК
84.	11.2025	Дабаева И.П.	Участие в Международном научно-творческом симпозиуме «Бражниковские чтения – 2025. Герменевтика древнерусского певческого искусства: от знака к смыслу». Тема выступления: «Библейский текст в рукописных инструментальных сочинениях: путь к осмыслению авторского замысла»	г. Санкт-Петербург, СПбГК им. Н.А. Римского-Корсакова
85.	25-26.11.2025	Слободчикова А.Ю.	Международная конференция «Броненосец “Потемкин” и звукозрительный контрапункт: взгляд из XXI века». Тема доклада: «Художественный контрапункт как структурно-содержательный концепт в искусстве XX–XXI веков»	г. Москва, МГК им. П.И. Чайковского
86.	15.06.2026	Сычева Н.Н.	Доклад: «Христианские мотивы в инструментальных произведениях	г. Уфа, Уфимский

			М. Г. Коллонтая». Международная научно-практическая конференция «Башкирские династии. Верная дочь своего отца: к 80-летию со дня рождения Лейлы Исмагиловой»	государственный институт искусств им. З. Исмаилова
87.	11–14.12.2025.	Франтова Т.В.	Доклад: «Музыкальный авангард на Донской земле: вчера, сегодня, завтра» Международная научная конференция «Музыкальные миры Валентины Николаевны Холоповой. К 90-летию со дня рождения».	г. Москва, МГК им. П.И. Чайковского
88.	14–15 .05.2026.	Франтова Т.В.	Доклад: «Номо musicus в преддверии нового осевого времени». Шестая международная научная конференция «Проблемы синтеза в современной музыкальной культуре»	РГК
89.	28.03.2026	Чаленко Н.В.	Доклад: «Два взгляда на один хорал: духовная песня в учебном процессе». Научно-методическая конференция «Теория и история музыки в образовании: современные воззрения и практика»	РГК
90.	27-29.04.2026	Чувилкин В.С.	Доклад: «Музыкальная импровизация в видеоиграх: от Otocky к Tetris Effect», IV Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы теории музыки и современной композиции»	г. Новосибирск
91.	21.05.2026	Чувилкин В.С.	Доклад: «Особенности функционирования музыкального ритма в видеоиграх», XIII Международная научно-практическая конференция «Музыка в пространстве медиакультуры»	г. Тамбов, ТГМПИ им. С.В. Рахманинова
92.	12-13.06.26	Кабоева Е.Н.	Участие в Форуме джазовых педагогов с докладом на тему: «Особенности преподавания вокальной импровизации: почему инструментальная модель работает не всегда. Ступеневое мышление и ансамблевые формы»	г. Москва, Цифровое деловое пространство
93.	12-13.06.26	Кабоева Е.Н.	Участие в Форуме джазовых педагогов с докладом на тему: «Алгоритм стилизации: 5 ключей к трансформации песни»	г. Москва, Цифровое деловое пространство
94.	14.05.2026	Гончарова Л.В.	Участие в VI международной научной конференции «Проблемы синтеза в современной мировой культуре» с докладом на тему: «Взаимодействие музыки и хореографии как основа сценического образа в эстрадном вокале (синтез исполнительских техник)»	РГК
95.	05.2026	Мордасов А.Н.	Участие в VI международной научной конференции «Проблемы синтеза в современной музыкальной культуре» с докладом на тему «Паттерн как единица импровизационного языка джаза»	РГК
96.	04.2026	Коткеева Р.А.	Доклад: «Особенности развития музыкального слуха и голоса у детей младшего возраста». Методический доклад в рамках круглого стола ДМШ №1 г. Батайска	г. Батайск, ДМШ №1

97.	05.2026	Коткеева Р.А.	Доклад: «Эффективные методики развития певческого голоса детей старшего дошкольного возраста». Методический доклад в рамках круглого стола ДМШ №1 г. Батайска	г. Батайск, ДМШ №1
98.	06.-07.11.2025.	Мещерякова Н.А.	Участие в VI Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Человек труда и наука» с докладом на тему: «Музыка в музее: традиции, реалии, перспективы (на примере музыкально-просветительского проекта “Музыкальные вечера на Газетном”))»	ДГТУ
99.	18-19.02.2026	Карташова Т.А.	Доклад: «Песни ст-цы Калитвенской Каменского р-на Ростовской обл. в записях разных лет» на XVI междунар. науч. конфер. «Музыкальная летопись»	г. Краснодар, КГИК
100.	25-26.05.2026	Карташова Т.А.	Доклад: «Популярные песни донских малороссов в исполнительских редакциях: к вопросу о вариативности фольклора» на XIX Междунар. науч. чтениях, посвящённых Дню славянской письменности и культуры и Году единства народов России	г. Майкоп, Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований им. Т. М. Керашева
101.	04.12.2025	Варавина Л.В.	Круглый стол в рамках проведения X международного фестиваля-конкурса исполнителей на клавишном аккордеоне «Аккордеониссимо». Тема доклада: Сравнительная характеристики процесса обучения аккордеонистов-исполнителей на всех уровнях образования во Франции и в России	г. Уфа. Министерство культуры Республики Башкортостан при поддержке президентского фонда культурных инициатив
102.	15.03.2026	Варавина Л.В.	Доклад на тему: «Ансамбль как модель профессиональной социализации музыканта: образовательные и концертные парадигмы» в рамках проведения XXIV Всероссийской научно-практической конференции «Ансамблевое исполнительство на всех этапах обучения и в концертной практике»	РГК
103.	02.04.2026	Косилкин М.Ю.	Всероссийская научно-практическая конференция «Вопросы вокального образования». Тема доклада: «Вопросы формирования художественно-образных представлений вокалиста в процессе профессиональной подготовки»	г. Москва, РАМ им. Гнесиных
104.	10.2025	Рукин А.В.	Круглый стол в рамках Международного конкурса «Краснодарская камерата». Методический доклад по тематике итогов конкурса	г. Краснодар
105.	6.2026	Рукин А.В.	Круглый стол в рамках X международного конкурса юных концертмейстеров. Методический доклад по тематике итогов конкурса	г. Кисловодск
106.	07.11.2025	Мурадян Г.В.	IV Междунар. н/п конференция «Современные аспекты диалога лит-ры, музыки.	г. Краснодар

			изобр.ис-ва...». Доклад на тему: «Репертуарные предпочтения при обучении концертмейстерскому мастерству пианистов. Педагогический аспект»	
107.	14-15.05.2026	Мурадян Г.В.	Международная научная конференция «Проблемы синтеза в современной музыкальной культуре». Доклад на тему: «Камерно-вокальное творчество Н.К. Метнера. Синтез слова и музыки»	РГК
108.	10.2025	Черных П.М.	Круглый стол в рамках Международного конкурса «Краснодарская камерата». Методический доклад по тематике итогов конкурса	г. Краснодар, КГИК
109.	06.2026	Черных П.М.	Круглый стол в рамках X международного конкурса юных концертмейстеров. Методический доклад по тематике итогов конкурса	г. Кисловодск
110.	14.05.2026	Журавлева О.Н.	Международная научная конференция «Проблемы синтеза в современной музыкальной культуре». Тема доклада: «Тема смерти во французской музыке на примере сонаты для скрипки и фортепиано Дебюсси и сонаты для гобоя и фортепиано Пуленка»	РГК
111.	14.05.2026	Лубяная Е.В.	Участие в Международной научной конференции «Проблемы синтеза в современной музыкальной культуре» с докладом на тему «Диалог академической и джазовой традиций в творчестве пианистов конца XX века»	РГК
112.	23-24.11.2025	Крылова А.В.	II Международная научно-практическая конференция «Научные и педагогические школы российских консерваторий». К 130-летию Гнесинской системы музыкального образования. Тема доклада: «Роль менталитета в формировании метода фактурно-тембрового анализа музыки в китайском музыкознании».	г. Москва, РАМ им. Гнесиных
113.	25.09.2025	Крылова А.В.	Научная лаборатория «Детство, одаренность, развитие», научная лаборатория «Steam-образование». Тема доклада: «Проектные формы в музыкальном вузе: практико-ориентированный подход к обучению (из опыта РГК им. С.В. Рахманинова)»	г. Таганрог, Таганрогский институт имени А. П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»
114.	21.05.2026	Крылова А.В.	XIII Международной научно-практической конференции «Музыка в пространстве медиакультуры». Тема доклада: «Образ города в современных музыкальных медиакомпозициях»	г. Тамбов, ТГМПИ им. С.В. Рахманинова
115.	21.05.2026	Колокольникова А.В.	Доклад: «Исторические предпосылки музыкальной документалистики: границы художественной репрезентации реальности» на XIII Международной научно-практической конференции «Музыка в пространстве медиакультуры»	г. Тамбов, ТГМПИ им. С.В. Рахманинова
116.	27.03.2026	Колокольникова А.В.	Доклад: «Аудиальная экология городской среды как область деятельности	г. Таганрог, Таганрогский

			концертных продюсеров». IX Международная научно-практическая конференция «Музыкальное и художественное образование в современном мире: традиции и инновации»	институт имени А. П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»
--	--	--	--	---

Прочитанные на конференциях доклады педагогов консерватории свидетельствуют о большой активности и творческой плодотворности их научной деятельности. Тематика докладов соответствовала важнейшим направлениям современного музыкознания. По материалам конференций были выпущены или готовятся к изданию сборники тезисов и статей.

II НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

2.1. Учебные пособия, учебно-методические комплексы (УМК), хрестоматии, мультимедийные пособия

Одной из важных форм научно-методической деятельности консерватории стало написание и издание учебных пособий, УМК. Педагогами РГК были разработаны, изданы, переработаны, обновлены, дополнены следующие учебники и учебные пособия:

УЧЕБНИКИ, УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ, МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ, РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ КОМПЛЕКСЫ

	Педагог	Наименование	Вид работы
1.	Сычева Г.С.	Программа-конспект «Методика преподавания музыкальной литературы»	РПД
2.	Сычева Г.С.	Учебное пособие «История западноевропейской музыки: эпоха романтизма»	УМП
3.	Кремнев Е.А.	«Инструментовка». Профиль 53.04.06. «Компьютерная музыка и аранжировка», магистратура	РПД
4.	Сорокина У.В.	«Церковно-певческая культура Ростова-на-Дону в условиях социально-культурных трансформаций второй половины XX века»	УМК
5.	Сорокина У.В.	«Изучение основ гармонии в ДМШ»	УМК
6.	Сычева Н.Н.	«Стилевые направления в музыке XX-XXI веков: теория и практика» для магистров по направлению подготовки «Компьютерная музыка и аранжировка»	РПД
7.	Кремнев Е.А.	Производственная практика «Творческая практика» (практика работы в студии). Профиль 53.04.06. «Компьютерная музыка и аранжировка», магистратура	РПД
8.	Порядина М.Е.	Разработка рабочих программ дисциплин и практик нового теоретического учебного курса в связи с введением нового ФГОС	РПД
9.	Сорокина У.В.	«Фортепианная миниатюра С. В. Рахманинова в музыкальной школе: освещение теоретических вопросов в классе фортепиано»	УМК
10.	Мещерякова Н.А.	Актуализация УМК «История исп. Иск-ва»	УМК (актуализация)
11.	Мещерякова Н.А.	Актуализация УМК «Методика обучения вокалу»	УМК (актуализация)
12.	Мещерякова Н.А.	Актуализация УМК «Репертуар высшей школы»	УМК (актуализация)
13.	Мещерякова Н.А.	Экзаменационные билеты: «История исп. искусства»	Методические

			материалы
14.	Мещерякова Н.А.	Экзаменационные билеты: «Методика обучения вокалу»	Методические материалы
15.	Мещерякова Н.А.	Экзаменационные билеты: «Репертуар высшей школы»	Методические материалы
16.	Бабенко Е.И.	Разработка рабочих планов-конспектов по 1 виду элективных дисциплин	РПД
17.	Гаврильчук Л.А.	Экзаменационные билеты к вступительному экзамену в ассистентуру-стажировку по итальянскому и французскому языкам	Методические материалы
18.	Гаврильчук Л.А.	Базовый курс итальянского языка для оперных певцов: учебное пособие. 4-е издание, исправленное	УМП
19.	Карпова Н.К.	Актуализация рабочих программ по дисциплинам «Музыкальная психология и педагогика», «Педагогика и психология в высшей школе»	РПД
20.	Кравцова Т.В.	«Иностранный (английский) язык». Экзаменационные материалы для кандидатского экзамена	Методические материалы
21.	Кравцова Т.В.	«Иностранный (английский) язык». Экзаменационные билеты для вступительного экзамена в аспирантуру и ассистентуру-стажировку для иностранных студентов	Методические материалы
22.	Кравцова Т.В.	«Иностранный (английский) язык». Экзаменационные билеты для вступительного экзамена в аспирантуру и ассистентуру-стажировку для русскоязычных студентов	Методические материалы
23.	Рыбинцева Г.В.	Культура и искусство Юга России. Учебно-методическое пособие. Подготовка к переизданию	УМП
24.	Старлычанова М.А.	Разработка рабочих планов-конспектов по 1 виду элективных дисциплин	РПД
25.	Тюриков В.Е.	Экзаменационные билеты на вступительные экзамены в ассистентуру-стажировку	Методические материалы
26.	Козлов И.В.	«Концертштюк» для домры с оркестром	УМП (нотное)
27.	Козлов И.В.	Соната для домры-примы и фортепиано «Фата Моргана»	УМП (нотное)
28.	Будина В.Г.	Корректировка УМК	УМК (актуализация)
29.	Кинус Ю.Г.	«Век джаза: от Африки до рэгтайма»	УМП
30.	Кинус Ю.Г.	«Век джаза: от Нью-Орлеана до свинга»	УМП
31.	Кинус Ю.Г.	«Век джаза: от бибопа до постмодерна»	УМП
32.	Кинус Ю.Г.	«Словарь джаза»	УМП
33.	Кинус Ю.Г.	Экзаменационные билеты по истории джаза для I курса ИЭО и ЭДП	Методические материалы

34.	Кинус Ю.Г.	Экзаменационные билеты по истории джаза для II курса ИЭО и ЭДП	Методические материалы
35.	Лубяная Е.В.	«Джазовая гармония и стиливое сольфеджио» (в соавторстве)	УМП
36.	Мурадян Г.В.	«Концертмейстер в классе академического вокала»	УМП
37.	Терацун А.М.	«Джазовая импровизация. Курс для начинающих»	УМП
38.	Хорошайло Г.В.	«Обработки народных песен в классе дирижирования»	УМП (нотное)
39.	Андрущенко Е.Ю.	«Феномен мюзикла в отечественном музыкознании 1950–1980-х годов»	УМП
40.	Андрущенко Е.Ю.	«Российский мюзикл на рубеже XX–XXI столетий: Проблемы развития жанра»	УМП
41.	Кремнев Е.А.	«Компьютерная композиция». Учебная программа	РПД
42.	Слободчикова А.Ю.	«Компьютерная композиция». Учебная программа (в соавторстве)	РПД
43.	Сычева Н.Н.	Составление экзаменационных билетов на вступительные экзамены	Методические материалы
44.	Сычева Н.Н.	Набор в программе MuseScore диктантов. Билеты для вступительных экзаменов	Методические материалы
45.	Чувилкин В.С.	«Джазовая fuga: методические рекомендации к сочинению и анализу»	УМП
46.	Чувилкин В.С.	«Методические рекомендации к сочинению джазовой fuga». Учебное пособие по дисциплине «Полифония»	УМП
47.	Крыжановская И.М.	УМК МИЭ ИЭО	УМК
48.	Крыжановская И.М.	УПК МИЭ ЭП	УМК
49.	Косилкин М.Ю.	«Режиссёрская интерпретация: оперный текст и оперный миф»	УМП
50.	Косилкин М.Ю.	«"Кармен" Ж. Бизе в XX веке: культурные контексты и сценические интерпретации»	УМП
51.	Колокольникова А.В.	Разработка экзаменационных билетов на вступительные экзамены по специальности 55.05.04	Методические материалы

ХРЕСТОМАТИИ

№ п/п	Педагог	Названия
1.	Леонов В.А.	Антология музыки позднего Возрождения и Барокко. Том 1. Хрестоматия педагогического репертуара
2.	Леонов В.А.	Антология музыки позднего Возрождения и Барокко. Том 3. Хрестоматия педагогического репертуара
3.	Леонов В.А.	Антология музыки позднего Возрождения и Барокко. Том 4. Хрестоматия педагогического репертуара
4.	Леонов В.А.	Антология музыки позднего Возрождения и Барокко. Том 5. Хрестоматия педагогического репертуара
5.	Леонов В.А.	Антология музыки позднего Возрождения и Барокко. Том 6. Хрестоматия педагогического репертуара
6.	Гаташова Т.Б.	Фортепианные ансамбли для направлений подготовки Сольное народное пение и Хоровое народное пение
7.	Лёвина Е.А.	Хрестоматия для студентов кафедры фортепиано (сонатная форма)
8.	Великанов О.В.	Сборник «Собрание мелодий советского кино» https://vk.com/sovcinrealbook

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ПОСОБИЯ:

№ п/п	Педагог	Названия
1.	Чаплина Е.Н.	Лекции по ИИИ
2.	Петренко С.А.	Видеолекция по дисциплине «Основы анализа музыкальных произведений» («Введение. Период и большое предложение»)
3.	Петренко С.А.	Видеолекции по дисциплине «Анализ музыкальных произведений»: «Сложные (составные) формы». «Малое рондо»
4.	Петренко С.А.	Видеолекции-практикумы по сольфеджио
5.	Петренко С.А.	Видеолекции-практикумы по чтению партитур:
6.	Петренко С.А.	Видеолекции-практикумы по дисциплине «Основы гармонии»: «Виды аккордов. Плагальные обороты», «Задержания»
7.	Петренко С.А.	Видеолекции по гармонии
8.	Петренко С.А.	Видеолекции по дисциплине «Основы полифонии»: Строгий стиль. Части 1–3
9.	Петренко С.А.	Видеолекции по полифонии https://cloud.mail.ru/public/QhKB/nQvZBMqRe

2.2. Открытые лекции, мастер-классы, участие в работе жюри музыкальных конкурсов, фестивалей

Важной стороной деятельности консерватории является методическая помощь средним музыкальным учебным заведениям региона, для которых разрабатываются учебные пособия, организуются всероссийские и региональные смотры-конкурсы учащихся по различным специальностям, олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам.

В отчетном году были проведены:

КОНКУРСЫ, ФЕСТИВАЛИ, ФОРУМЫ НА БАЗЕ РГК

№	Наименование	Место проведения	Сроки
1.	Всероссийский молодёжный конкурс «Я – продюсер!»	РГК	1-24.10.2025 (1 тур) 31.10.2025 (2 тур)
2.	XVIII Открытый Южно-Российский конкурс-фестиваль оркестров русских народных инструментов и оркестров баянов музыкальных колледжей и колледжей искусств	на базе музыкальных колледжей	12.2025
3.	Конкурс кафедры специального фортепиано на лучшее исполнение произведений венских классиков (внутрикфедальный)	РГК	17.12.2025
4.	VI Всероссийский (открытый) конкурс исполнителей на домре, балалайке, гитаре «ДОН-ГРАН-ПРИ ЮНИОР» Кафедра струнных народных инструментов	РГК	2-3.02.2026
5.	Региональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах Кафедра духовых и ударных инструментов	РГК	5-7.02.2026
6.	Открытый региональный конкурс исполнителей на струнных оркестровых инструментах музыкальных училищ и колледжей Юга России	РГК	1-6.03.2026
7.	XXV Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Ансамблевое исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, струнные щипковые инструменты)	РГК	13–15.03.2026
8.	XXV Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Концертмейстерское мастерство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, гитара, однородные и смешанные ансамбли)	РГК	13–15.03.2026
9.	XXIV Всероссийская научно-практическая конференция «Баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника в	РГК	15.03.2026

	третьем тысячелетии»		
10.	XXX Всероссийская музыкально-теоретическая Олимпиада среди студентов музыкальных колледжей и колледжей искусств	РГК	26-28.03. 2026
11.	Международный конкурс звукорежиссеров (заочный формат проведения)	РГК	04.2026

За 2025-2026 год педагоги РГК провели 148 мастер-класса и 23 открытых лекций и уроков в Ростове-на-Дону, а также в российских городах: Азов, Батайск, Владикавказ, Ейск, Зверево, Зерноград, Кисловодск, Кострома, Краснодар, Майкоп, Миллерово, Москва, Мурманск, Нальчик, Новороссийск, Сальск, Севастополь, Симферополь, Сочи, Ставрополь, Таганрог, Тамбов, Уфа, Шахты и сельских населённых пунктах: п. Каменоломни (Ростовская область), с. Солдато-Александровское (Ставропольский край). Также мастер-классы прошли в Донецке (ДНР) и Луганске (ЛНР) и в различных городах ближнего и дальнего зарубежья: Минск (Республика Беларусь), Биелина (Сербская республика), Далянь, Пекин, Сямен (КНР).

МАСТЕР-КЛАССЫ И ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ ИЗВЕСТНЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА, ОРГАНИЗОВАННЫЕ СОТРУДНИКАМИ РГК

№ п/п	Дата	Участники организации мероприятия	Содержание
1.	25-26.04.26	Верин Д.Л.	Мастер-класс доц. МГК Ю. Б. Бабий
2.	3-4.10.2025	Шкарупа Е.В.	Организация мастер-классов с Д. Илларионовым (гитара)
3.	20.10.2025	Шкарупа Е.В.	Организация мастер-классов с И.Доржиевым (гитара-фламенко)
4.	13.05.2026	Андрущенко Е.Ю., Кабоева Е.Н.	Творческая встреча (организация и проведение) и мастер-класс В. В. и К. А. Брейтбургов (Москва, РАМ им. Гнесиных)
5.	10.2026	Лобзакова Е.Э.	Ведение и организация мастер-класса А. Устинова
6.	01-02.06.26	Верин Д.Л.	Мастер-класс доц. МГК М.И. Безносова
7.	18.12.2025	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс Засл. артиста РФ В.В. Рябцева
8.	18.11.2025 19.11.2025	Ревенко Ф.А.	Мастер-класса К.М. Солдатова
9.	19.11.2025 20.11.2005	Ревенко Ф.А.	Мастер-класса Засл. артиста РФ Д.Р. Воронцова

10.	04.09.2025	Добровольская Е.В.	Творческая встреча с концертмейстером оперной труппы Мариинского театра
11.	14–15.03.2026	Варавина Л.В.	Мастер-класс лауреата всероссийских и международных конкурсов, кандидата искусствоведения, начальника отдела по работе с целевыми программами Российской академии музыки им. Гнесиных, доц. А. А. Гатауллина
12.	14.03.2026	Варавина Л.В.	Мастер-класс лауреата всероссийских и международных конкурсов, кандидата культурологии, доцента кафедры народных инструментов Тамбовского государственного музыкально-педагогического института им. С.В. Рахманинова А.И. Артемьева

МАСТЕР-КЛАССЫ, ОТКРЫТЫЕ УРОКИ, КОНСУЛЬТАЦИИ И ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ПРОВЕДЁННЫЕ ПЕДАГОГАМИ РГК

№ п/п	Дата проведения	ФИО	Тип	Место проведения
1.	11.2025	Щеголь Р.А.	Мастер-класс	Арт-кафе
2.	02.2026	Щеголь Р.А.	Мастер-класс	Арт-кафе
3.	03.2026	Щеголь Р.А.	Мастер-класс	Арт-кафе
4.	05.2026	Щеголь Р.А.	Мастер-класс	Арт-кафе
5.	В течение года	Щеголь Р.А.	Открытый урок	РГК
6.	В течение года	Ширяев А.В.	Мастер-класс	Школа вокала «VOX»
7.	25.10.2025	Бобрышева Н.В.	Мастер-класс	г. Таганрог, ДМШ им. П.И. Чайковского
8.	14.03.2026	Скороходова Р.Г.	Мастер-класс	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова
9.	В течение года	Чаплина Е.Н.	Мастер-классы	ДМШ, ДШИ Ростовской области
10.	28.02.2026	Машин Ю.Б.	Открытый урок	РГК
11.	10.10.2025	Толстенко Г.Ю.	Мастер-класс	Онлайн
12.	13.03.2026	Толстенко Г.Ю.	Мастер-класс	Онлайн
13.	02.2026	Толстенко Г.Ю.	Открытый урок	РГК
14.	03.10.2025	Толстенко Г.Ю.	Творческая встреча	г. Ялта, Гуманитарно-педагогическая академия им. В.И. Вернадского
15.	24.09-30.09.2025	Хурдаян К.Д.	Мастер-класс	г. Москва, РАМ им. Гнесиных
16.	25.11.2025	Шишкин Ю.В.	Мастер-класс	ОДНТ
17.	11.2025	Бондаренко А.В.	Мастер-класс	г. Таганрог, ДШИ №2

18.	3.2026	Бондаренко А.В.	Мастер-класс	г. Таганрог, ДМШ №1
19.	21.09. 2025 28.03.2026	Крылов С.П.	Мастер-класс	г. Таганрог, ТМК
20.	01.12.2025	Крылов С.П.	Мастер-класс	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова
21.	28.02.2026	Крылов С.П.	Мастер-класс	ДМШ им. Г. Балаева
22.	04.03.2026	Крылов С.П.	Мастер-класс	ССМШ
23.	05-08.02. 2026	Крылов С.П.	Мастер-класс	РГК
24.	22.03.2026	Крылов С.П.	Мастер-класс	РГК
25.	10.2025	Барышников К. И.	Мастер-класс	РКИ
26.	9.2025	Шевцов П.В.	Мастер-класс	ДМШ им. М.Ф. Гнесина
27.	10.2025	Шевцов П.В.	Мастер-класс	РКИ
28.	11.2025	Шевцов П.В.	Мастер-класс	г. Шахты, ШМК
29.	2.2026	Шевцов П.В.	Мастер-класс	ШМВ
30.	3.2026	Шевцов П.В.	Мастер-класс	г. Ейск, ДШИ
31.	4.2026	Шевцов П.В.	Мастер-класс	г. Таганрог, ТМК
32.	10.2025	Лебедев А.А.	Мастер-класс	г. Шахты, ШМК
33.	12.2025	Лебедев А.А.	Мастер-класс	г. Азов, ДШИ им. С.С. Прокофьева
34.	3.2026	Лебедев А.А.	Мастер-класс	г. Таганрог, ТМК
35.	4.2026	Лебедев А.А.	Мастер-класс	ШМВ
36.	5.2026	Лебедев А.А.	Мастер-класс	РКИ
37.	10.2025	Марый И.Ф.	Мастер-класс	ССМШ
38.	3.2026	Марый И.Ф.	Мастер-класс	РКИ
39.	4.2026	Марый И.Ф.	Мастер-класс	ДМШ им. М.Ф. Гнесина
40.	3.2026	Палкина И.Д.	Открытый урок	РГК
41.	17.04. 2026.	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	ШМВ
42.	24.01. 2026.	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	г. Миллерово, ДШИ №1
43.	31.01. 2026.	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	с. Солдато-Александровское (Ставропольский край), ДМШ
44.	07.04.2026.	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	г. Шахты, ШМК
45.	05.05.2026.	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова
46.	4.2026	Сидорова Е.В.	Мастер-класс	ДМШ им. М.Ф. Гнесина
47.	10.2025	Суляев А.В.	Мастер-класс	г. Шахты, ШМК

48.	11.2025	Суляев А.В.	Мастер-класс	г. Зерноград, ДМШ
49.	12.2025	Суляев А.В.	Мастер-класс	ШМВ
50.	3.2026	Суляев А.В.	Мастер-класс	г. Азов, ДШИ им. С.С. Прокофьева
51.	4.2026	Суляев А.В.	Мастер-класс	г. Донецк, ДМШ
52.	5.2026	Суляев А.В.	Мастер-класс	г. Зверево, ДМШ
53.	10-11.12.2025	Хевелев А.А.	Мастер-класс	г. Краснодар, МЭЦ
54.	3-4.03.2026	Хевелев А.А.	Мастер-класс	г. Таганрог, ДМШ им. П.И. Чайковского
55.	22.03.2026	Дабаева И.П.	Консультации	РГК
56.	10.2025	Бондаренко П.И.	Мастер-класс	РКИ
57.	11.2025	Бондаренко П.И.	Мастер-класс	г. Шахты, ШМК
58.	12.2025	Бондаренко П.И.	Мастер-класс	г. Таганрог, ТМК
59.	2.2026	Бондаренко П.И.	Мастер-класс	ШМВ
60.	3.2026	Бондаренко П.И.	Мастер-класс	г. Батайск, ДМШ №1
61.	4.2026	Бондаренко П.И.	Мастер-класс	г. Азов, ДШИ им. С.С. Прокофьева
62.	12.2025	Барышников К. И.	Мастер-класс	г. Таганрог, ТМК
63.	03.2026	Зеленова В.А.	Открытые уроки	РГК
64.	В течение года	Петрова Н.О.	Мастер-класс	г. Ростов-на-Дону
65.	03-04.2026	Петрова Н.О.	Открытые уроки	РГК
66.	24-26.10.2025	Шорлуян Т.В.	Мастер-классы	г. Краснодар, КГИК
67.	26.11.2025	Шорлуян Т.В.	Открытый урок	г. Таганрог, ДМШ им. П.И. Чайковского
68.	04.02.2026	Кривоносов В.В.	Мастер-класс	РГК
69.	04.02.2026	Лаптева О.Н.	Мастер-класс	РГК, к.з.
70.	02-04.02.2026	Серегина Е.Е.	Мастер-класс	РГК, к.з.
71.	В течение года	Гончарова Л.В.	Мастер-класс	ДМШ №1 им. В.С. Ходоша
72.	08.2025	Крыжановская И.М.	Мастер-класс	г. Краснодар, Дом творчества
73.	15.10.2025	Мурадян Г.В.	Мастер-класс	РГК
74.	В течение года	Терацун А.М.	Открытый урок	РКИ
75.	11.09.2025	Терацун А.М.	Мастер-класс	г. Сочи
76.	09.10.2025	Васильев Ю.И.	Открытый урок	РГК
77.	3.2026	Клиничева Е.М.	Открытый урок	РГК
78.	17.10.2025	Седых Е.В.	Открытый урок	ДМШ им. П.И. Чайковского

79.	29.11.2025	Седых Е.В.	Открытый урок	ДМШ им. П.И. Чайковского
80.	08.2025	Хорошайло Г.В.	Мастер-класс	г. Минск, Белорусский гос. пед. университет им. М. Танка
81.	24.03.2026	Нестеров С.И.	Мастер-класс	г. Майкоп, ДМШ №1
82.	17.04.2026	Нестеров С.И.	Мастер-класс	Гуманитарная академия, б.з.
83.	18.04.2026	Нестеров С.И.	Мастер-класс	г. Симферополь, Симферопольское музыкальное училище
84.	01.04.2026	Нестеров С.И.	Мастер-класс	г. Новороссийск, Новороссийский музыкальный колледж им. Д. Шостаковича
85.	02.02.2026	Нестеров С.И.	Мастер-класс	г. Ставрополь, Ставропольский музыкальный колледж им. Сафонова
86.	05.03.2026	Нестеров С.И.	Мастер-класс	РГК, к.з.
87.	17-20.11.2025	Дуда Н.В.	Открытая лекция	г. Далянь (КНР), Даляньский университет
88.	28–29.11.2025	Комарова А.А.	Открытая лекция	РГК
89.	7-8.11.2025	Комарова А.А.	Открытая лекция	РГК
90.	5.2026	Лобзакова Е.Э.	Мастер-класс	г. Шахты, ШМК
91.	5.2026	Лобзакова Е.Э.	Мастер-класс	РКИ
92.	1.2026	Цукер А.М.	Открытая лекция	г. Майкоп, Адыгейский колледж искусств им. Тхабисимова
93.	1.2026	Цукер А.М.	Открытая лекция	г. Майкоп, Адыгейский колледж искусств им. Тхабисимова
94.	1.2026	Цукер А.М.	Мастер-класс	г. Майкоп, Адыгейский колледж искусств им. Тхабисимова
95.	2.2026	Цукер А.М.	Мастер-класс	г. Тамбов, ТГМПИ им. С.В. Рахманинова
96.	3.2026	Цукер А.М.	Мастер-класс	г. Луганск, ЛГАКиИ им. М. Матусовского
97.	23.11.2025	Бобрышева Н.В.	Мастер-классы	г. Таганрог, ТМК
98.	23.11.2025	Бугаян С.М.	Мастер-класс	г. Мурманск, Мурманский колледж искусств
99.	05.02.2026	Бугаян С.М.	Творческая встреча	г. Дагомыс, ДШИ №2
100.	В течение года	Бугаян С.М.	Мастер-класс	г. Ставрополь, Ставропольский музыкальный колледж им. Сафонова
101.	15.03.2026	Дайч В.С.	Мастер-классы	г. Шахты, ДШИ им. Рахманинова
102.	20.02.2026	Литвиненко О.Л.	Мастер-классы	г. Севастополь
103.	15.12.2025	Скороходова Р.Г.	Мастер-класс	ДМШ им. М.Ф. Гнесина
104.	18-27.03.2026	Контарева Е.Ю.	Мастер-класс	г. Краснодар, Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова
105.	02.2026	Козлов И.В.	Мастер-класс	РГК
106.	18-19.11.2025	Лаптева О.Н.	Мастер-класс	г. Краснодар, Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова
107.	2-4.06.2026	Хевелев А.А.	Мастер-класс	г. Москва, ДМШ им. С. М. Майкапара
108.	10.2025	Дабаева И.П.	Мастер-класс	г. Краснодар, Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова
109.	02. 2026	Дабаева И.П.	Мастер-класс	г. Тамбов, ТГМПИ им. С.В. Рахманинова

110.	12.05.2026	Дабаева И.П.	Мастер-класс	г. Сочи, Сочинский колледж искусств
111.	03.2026	Колотиенко А.М.	Мастер-класс	г. Шахты, ШМК
112.	11.2025	Бердников А.Л.	Мастер-класс	РКИ
113.	4.2026	Бердников А.Л.	Мастер-класс	г. Ставрополь, Ставропольский музыкальный колледж им. Сафонова
114.	01.04.2026	Гончарова Л.В.	Открытый урок	Школа эстрадного вокала «Браво»
115.	30.05.2026	Гончарова Л.В.	Мастер-класс	г. Нальчик
116.	04.2026	Мордасов А.Н.	Мастер-класс	г. Ставрополь, Ставропольский музыкальный колледж им. Сафонова
117.	25.03.2026	Рассоховатская М.В.	Мастер-класс	г. Ставрополь, Ставропольский музыкальный колледж им. Сафонова
118.	11-12.06.2026	Коткеева Р.А.	Мастер-класс	ДПЦ, актовый зал
119.	27.02.2026	Петрова Н.О.	Мастер-класс	Детская джазовая школа им. Кима Назаретова
120.	03.2026.	Петрова Н.О.	Мастер-класс	РГК
121.	11.2025.	Ходош Э.Я.	Мастер-класс	г. Батайск, ДМШ №1
122.	29.10.2025	Хорошайло Г.В.	Мастер-класс	ДМШ им. П.И. Чайковского
123.	27.03.2026	Машин Ю.Б.	Мастер-класс	РГК
124.	27.03.2026.	Машин Ю.Б.	Открытый урок	РГК
125.	02.02.2026	Крылов С.П.	Мастер-класс	г. Новороссийск, Новороссийский музыкальный колледж им. Д. Шостаковича
126.	24.04.2026	Крылов С.П.	Мастер-класс	г. Новороссийск, Новороссийский музыкальный колледж им. Д. Шостаковича
127.	19.05.2026	Крылов С.П.	Мастер-класс	г. Новороссийск, Новороссийский музыкальный колледж им. Д. Шостаковича
128.	02.10.2025	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	РГК
129.	22.10.2025	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	ДШИ №3 им. М.И. Глинки
130.	01.11.2025	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	с. Солдато-Александровское (Ставропольский край), ДМШ
131.	05.10.2025 – 14.11. 2025	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	г. Кострома, Костромской государственный университет
132.	27.11..2025.	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова
133.	06.02.2026	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	РГК
134.	07.02.2026	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	РГК
135.	08.02.2026	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	РГК
136.	20.02.2026	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	ДШИ №3 им. М.И. Глинки
137.	14.03.2026	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	с. Солдато-Александровское (Ставропольский край), ДМШ
138.	21.03.2026	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	РГК
139.	16.04.2026.	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	РГК

140.	29.04.2026	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	РГК
141.	08.05.2026	Ревенко Ф.А.	Мастер-класс	с. Солдато-Александровское (Ставропольский край), ДМШ
142.	27.01.2026	Шишкин Ю.В.	Мастер-класс	г. Биелина (Сербская республика)
143.	29.01.2026	Шишкин Ю.В.	Открытая лекция	г. Сямен (КНР), муз.школа
144.	26.04.2026	Шишкин Ю.В.	Мастер-класс	г. Биелина (Сербская республика)
145.	22.12.2025	Михалев П.М.	Мастер-класс	г. Владикавказ, Владикавказский колледж искусств им. В. Гергиева
146.	15.03.2026	Михалев П.М.	Мастер-класс	РГК
147.	15.04.2026	Михалев П.М.	Мастер-класс	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова
148.	15.03.2026	Милентьев Д.А.	Мастер-класс	РГК
149.	15.05.2026	Милентьев Д.А.	Мастер-класс	г. Тамбов, ТГМПИ им. С.В. Рахманинова
150.	23.10.2025	Варавина Л.В.	Мастер-класс	г. Москва, РАМ им. Гнесиных
151.	23.10.2025	Варавина Л.В.	Мастер-класс	г. Москва, РАМ им. Гнесиных
152.	05.12.2025	Варавина Л.В.	Мастер-класс	г. Уфа. Министерство культуры Республики Башкортостан при поддержке президентского фонда культурных инициатив
153.	14.12.2025	Варавина Л.В.	Мастер-класс	РГК
154.	16.12.2025	Варавина Л.В.	Творческая встреча	г. Шахты, ШМК
155.	18.12.2025	Варавина Л.В.	Творческая встреча	г. Краснодар, Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова
156.	22.12.2025	Варавина Л.В.	Творческая встреча	г. Владикавказ, Владикавказский колледж искусств им. В. Гергиева
157.	22.12.2025	Варавина Л.В.	Творческая встреча	г. Владикавказ, Владикавказский колледж искусств им. В. Гергиева
158.	25.12.2025	Варавина Л.В.	Творческая встреча	г. Таганрог, ТМК
159.	15.03.2026	Варавина Л.В.	Мастер-классы	РГК
160.	06.04.2026	Варавина Л.В.	Мастер-класс	РГК
161.	24.04.2026	Варавина Л.В.	Мастер-класс	г. Батайск, ДШИ №3
162.	19.05.2026	Варавина Л.В.	Мастер-класс	РГК
163.	08.06.2026	Варавина Л.В.	Мастер-класс	РГК
164.	11.06.2026	Варавина Л.В.	Мастер-класс	РГК
165.	11.10.2025	Шорлуян Т.В.	Мастер-класс	п. Каменоломни, ДНТ
166.	18-20.11.2026	Шорлуян Т.В.	Открытые уроки	РГК
167.	29.11.2025	Шорлуян Т.В.	Открытый урок	г. Таганрог, ДМШ им. П.И. Чайковского
168.	13.12.2025	Шорлуян Т.В.	Мастер-класс	г. Сальск, ДМШ им. Еждика
169.	24.05.2026	Шорлуян Т.В.	Мастер-класс	г. Таганрог, ТМК

170.	25.11.2025	Романенко А.В.	Мастер-класс	РКИ
171.	25.06.2026	Добровольская Е.В.	Мастер-класс	г. Пекин (КНР)
172.	2-3.09.2025	Лукьяненко Е.А.	Мастер-класс	РГК
173.	09.10.2025	Музыка Д.А.	Открытый урок	РГК
174.	10.2025	Рукин А.В.	Мастер-класс	г. Краснодар
175.	6.2026	Рукин А.В.	Мастер-класс	г. Кисловодск
176.	01.04.2026	Хугаева С.С.	Мастер-класс	г. Майкоп, Адыгейский колледж искусств им. Тхабисимова
177.	10.2025	Черных П.М.	Мастер-классы	г. Краснодар
178.	06.2026	Черных П.М.	Мастер-классы	г. Кисловодск
179.	19.11.2026	Лубяная Е.В.	Мастер-класс	г. Далянь (КНР), Даляньский университет

Помимо этого педагоги консерватории проводили семинары, круглые столы, конференции, посвященные актуальным проблемам профессионального музыкального образования, являлись председателями ГЭК.

Продолжает активную деятельность центр повышения квалификации для преподавателей учреждений высшего, среднего специального и дополнительного музыкального образования.

В 2025–2026 учебном году Ростовская консерватория осуществляла международное сотрудничество (на основе договоров) со следующими организациями:

№	Название государства	Наименование организации	Реквизиты договора (наименование, дата, номер, срок действия)
1	Белоруссия	Белорусская государственная академия музыки (г. Минск)	Договор о двустороннем сотрудничестве от 25.10.2016. Договор продлевается до момента заявления одной из сторон о прекращении.
2	Великобритания	Королевская консерватория Шотландии (г. Глазго)	Соглашение о сотрудничестве от 01.03.2016. Договор продлевается до момента заявления одной из сторон о прекращении.
3	Иран	Shakhes Pajouh Research Institute (г. Исфахан)	Соглашение о намерениях от 07.02.2019. Договор продлевается до момента заявления одной из сторон о прекращении.
4	Казахстан	Казахская национальная консерватория имени Курмангазы	Меморандум о сотрудничестве от 25.12.2023. Соглашение подписано сроком на 5 лет. Продлевается автоматически на 5 лет, если Стороны не потребовали иного.
5	КНР	JJL INTERNATIONAL EDUCATION EXCHANGE PROMOTION LTD (г. Пекин)	Договор от 26.12.2019. Продлевается автоматически на один год при отсутствии заявления одной из сторон о расторжении.

6	Республика Молдова	Академия музыки, театра и изобразительных искусств (г. Кишинев)	Договор от 19.10.2020. Договор продлевается до момента заявления одной из сторон о прекращении.
7	Румыния	Академия музыки Джорджа Дима (г. Клуж-Напока)	Соглашение о сотрудничестве от 22.02.2016. Договор продлевается до момента заявления одной из сторон о прекращении.
8	Турция	Государственная консерватория при Караденизском техническом университете (г. Трабзон)	Договор о сотрудничестве от 03.03.2017. Договор продлевается до момента заявления одной из сторон о прекращении.
9	КНР	ООО «Обучение за границей. Катюша», г. Сиань	Договор от 10.03.2021. Договор действует до 15 декабря 2025 г. Продлевается автоматически на один год при отсутствии заявления одной из сторон о расторжении.
10	КНР	ООО «Сучжоу ЦиЕ Образовательные технологии», г. Сучжоу	Договор от 15.07.2021. Договор продлевается до момента заявления одной из сторон о расторжении.
11	КНР	ООО «Отлично» по международному образованию и технике, г. Пекин	Договор от 25.09.2022. Договор действует до 25 декабря 2025 г. Продлевается автоматически на один год при отсутствии заявления одной из сторон о расторжении.
12	КНР	Компания с ограниченной ответственностью «КАРЬЕРА В РОССИИ» по международному образованию и технике в г. Пекине	Договор от 03.05.2019. Договор действует до 25 декабря 2025 г. Продлевается автоматически на один год при отсутствии заявления одной из сторон о расторжении.
13	Республика Корея	Национальный университет Мокпо (г. Чолла-Намдо)	Договор от 22.01.2016. Договор продлевается до момента заявления одной из сторон о прекращении.
14	Тунисская Республика	Высший институт музыки Университета Туниса	Договор от 02.11.2023. Договор продлевается до момента заявления одной из сторон о прекращении.
15	Тунисская Республика	Высший институт музыки Университета Суса	Договор от 03.11.2023. Договор продлевается до момента заявления одной из сторон о прекращении.
16	КНР	ООО Юньнаньская консалтинговая компания по обучению за рубежом «Фанчжоу»	Договор от 04.04.2025. Договор действует до 25 декабря 2030 г. Продлевается автоматически на один год при отсутствии заявления одной из сторон о расторжении.
17	КНР	Даляньский университет	Договор от 04.04.2025. Договор от 18.11.2025. Договор действует 5 лет с момента подписания с автоматической пролонгацией.
18	КНР	ООО Цюаньчжоу Из Стади Эброд Сервис Ко	Договор от 18.02.2026. Договор действует 5 лет с момента подписания с автоматической пролонгацией.

РГК им. С.В. Рахманинова в текущем году продолжает сотрудничать с консорциумом вузов Юга России. Также в отчётном году РГК начала работы с электронной программой для определения плагиата в научных работах «Рукоконтекст».

В 2025–2026 году Ростовская консерватория продолжает работу с информационно-аналитической системой SCIENCE INDEX на базе научной электронной библиотеки Elibrary.

Аналитика РГК им. С.В. Рахманинова по данным сайта Elibrary (на 21.06.2026)

Общие показатели	
Общее число публикаций организации в РИНЦ	7551
Суммарное число цитирований публикаций организации	22598
Число авторов	301
Число авторов, зарегистрированных в Science Index	79
h-индекс (индекс Хирша) по публикациям в РИНЦ	46
g-индекс	71
i-индекс	10
Показатели за 5 лет (2021-2025):	
Общее число публикаций за 5 лет	2005
Число публикаций в зарубежных журналах	26 (2,1%)
Число публикаций в российских журналах	460 (37,4%)
Число публикаций в российских журналах из перечня ВАК	386 (31,4%)
Число публикаций в российских переводных журналах	0 (0,0%)
Число публикаций в журналах, входящих в Web of Science или Scopus	26 (2,1%)
Число публикаций в журналах с импакт-фактором >0	455 (37,0%)
Число публикаций, процитированных хотя бы один раз	312 (25,3%)
Число публикаций, выполненных в сотрудничестве с другими организациями	504 (40,9%)
Число публикаций с участием зарубежных авторов	16 (1,3%)
Число авторов	182
Число авторов, имеющих публикации в журналах, входящих в Web of Science или Scopus	19
Число цитирований в РИНЦ	1047
Средневзвешенный импакт-фактор журналов, в которых были опубликованы статьи	0,348

Среднее число публикаций в расчете на одного автора	8,26
Среднее число цитирований в расчете на одну публикацию	0,85
Среднее число цитирований в расчете на одного автора	7,03
Число самоцитирований (из публикаций этой же организации)	277 (26,5%)

Показатели по годам (на 21.06.2026):

Название показателя	2022	2023	2024	2025
Общее число публикаций за год	418	411	437	292
Число статей в журналах	254	220	252	118
Число статей в журналах, входящих в Web of Science или Scopus	7	0	2	4
Число статей в журналах, входящих в перечень ВАК	91	79	82	74
Число монографий	2	8	4	4
Число цитирований всех публикаций за год	1760	1887	1764	1726
Число авторов всех публикаций	97	86	103	77
Число авторов статей в журналах	48	46	36	40
Число авторов статей в журналах WOS или Scopus	8	2	2	5
Число авторов статей в журналах ВАК	44	42	35	37
Число авторов монографий	4	9	4	4

ЧАСТЬ III. ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА

3.1. Концертная деятельность

В 2025–2026 году педагоги консерватории 573 раза приняли участие в концертных мероприятиях (включая как сольные концерты, так и отделения, номера в сборных концертах). Среди них сольные выступления и выступления в составе оркестра, ансамбля, выступления в качестве концертмейстера в следующих городах России: Азов, Аксай, Алушта, Армавир, Архангельск, Батайск, Белая Калитва, Владикавказ, Воронеж, Ижевск, Йошкар-Ола, Каменск-Шахтинский, Кисловодск, Константиновск, Кострома, Краснодар, Красноярск, Майкоп, Махачкала, Москва, Мурманск, Надым, Новороссийск, Новочеркасск, Новый Уренгой, Ноябрьск, Оренбург, Петропавловск-Камчатский, Салехард, Санкт-Петербург, Саратов, Севастополь, Сочи, Ставрополь, Таганрог, Тамбов, Ханты-Мансийск, Шахты, Ялта, а также в сельских населённых пунктах: п. Глубокий, п. Рассвет, п. Усть-Донецкий, ст. Вёшенская, с. Вареновка, с. Дубовское, с. Тюльпаны (Ростовская область), с. Аверьяновка (Республика Дагестан). Концерты с участием сотрудников РГК состоялись в Донецке (ДНР), Луганск (ЛНР), Мелитополь (Запорожская область), а также в городах ближнего и дальнего зарубежья: Белград, Биелина (Сербия), Тыргу-Муреш (Румыния), Далянь, Харбин (КНР), Большинство концертов проведены на различных творческих площадках Ростова-на-Дону, в том числе в РГК.

СОЛЬНЫЕ КОНЦЕРТЫ (ИЛИ ОТДЕЛЕНИЯ В КОНЦЕРТАХ), ОРГАНИЗАЦИЯ КОНЦЕРТОВ:

3.1. КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

№№ п/п	ФИО	Должность	Название работы	Место проведения	Дата проведения
КАФЕДРА СПЕЦИАЛЬНОГО ФОРТЕПИАНО					
1.	Бугаян С.М.	доц.	Сольный концерт. Чайковский – Концерт для фортепиано с оркестром №2 Соль мажор ор.44	г. Владикавказ, Филиал Мариинского театра в РСО-Алания, Концертный зал	08.09.2025
2.	Бугаян С.М.	доц.	Концерт с Кубанским симфоническим оркестром п/у Д.Ивенского	г. Краснодар, Муниципальный концертный зал	24.01.2026
3.	Жирикова А.Н.	преп.	Выступление в концерте класса (новая программа)	РГК, м.з.	28.03.2026
4.	Краснокулов А.В.	проф.	1-й концерт фортепианной музыки в рамках фестиваля «OPUS 36»	РГК, м.з.	13.12.2025
5.	Краснокулов А.В.	проф.	2-й концерт фортепианной музыки в рамках фестиваля «OPUS 36»	РГК, м.з.	12.11.2025

6.	Красноскулов А.В.	проф.	2-й концерт фортепианной музыки в рамках фестиваля «OPUS 36»	РГК, м.з.	12.11.2025
7.	Литвиненко О.Л.	доц.	Юбилейный концерт профессора Скороходовой Р.Г.	РГК, м.з.	14.11.2025
8.	Литвиненко О.Л.	доц.	Концерт к юбилею профессора Скороходовой Р.Г (совместно с преподавателем Логвиненко И.А.)	РГК, м.з.	28.02.2026
9.	Логвиненко И.А.	преп.	Концерт к юбилею проф. Скороходовой Р.Г.	РГК, м.з.	13.11.2025
10.	Скороходова Р.Г.	проф.	Концерт выпускников разных лет	РГК	13.11.2025
11.	Скороходова Р.Г.	проф.	Концерт класса	РГК	19.12.2025
12.	Тимофеева А.В.	доц.	Концерт памяти Сахаровой и Горбенко	РГК, м.з.	21.10.2025
13.	Тимофеева А.В.	доц.	Вечер фортепианной музыки	РГК, м.з.	02.12.2025
14.	Тлехурай З.М.	доц.	Концерт в рамках фестиваля современных композиторов 1/8	РГК	11.2025
15.	Тлехурай З.М.	доц.	Концерт, посвященный юбилею Д. Шостаковича	РГК	03.2026
16.	Бобрышева Н.В.	доц.	«Свет, цвет и музыка»	РГК	29.03.2026
17.	Бобрышева Н.В.	доц.	Музыка Ф. Шопена	ДГПБ	09.04.2026
18.	Бобрышева Н.В.	доц.	Учитель и ученик	ДШИ им. А.П. Артамонова	15.04.2026
19.	Бобрышева Н.В.	доц.	Учитель и ученик	РГК	26.04.2026
20.	Бугаян С.М.	доц.	Концерт памяти Г.Е. Калошиной	РГК, к.з.	12.10.2025
21.	Бугаян С.М.	доц.	Концерт к 145-летию со дня рождения М.Сарьяна	РГМТ, м.з.	20.10.2025
22.	Бугаян С.М.	доц.	Концерт с Кубанским симфоническим оркестром	г. Краснодар, Муниципальный концертный зал	14.11.2025
23.	Бугаян С.М.	доц.	Закрытие конкурса им.Т.Д.Крыловой	г. Мурманск, Филармония	23.11.2025
24.	Бугаян С.М.	доц.	Концерт памяти М.К.Аргусова, к 80-летию со дня рождения	РГК, к.з.	25.12.2025
25.	Бугаян С.М.	доц.	Фестиваль «Созвучие времен»	г. Ставрополь, Филармония	25.02.2026
26.	Бугаян С.М.	доц.	Франция от барокко до неоклассики	РОФ, б.з.	14.03.2026
27.	Бугаян С.М.	доц.	105 лет Арно Бабаджаняну	Культурное пространство «Особняк 1898»	04.04.2026
28.	Бугаян С.М.	доц.	Играют выпускники В.А. Денежкина	РГК, м.з.	22.04.2026
29.	Бугаян С.М.	доц.	105 лет Арно Бабаджаняну	Культурное пространство «Особняк 1898»	17.05.2026
30.	Бугаян С.М.	доц.	Музыка В.А. Моцарта	г. Таганрог, Дворец	06.06.2026

				Алфераки	
31.	Дайч В.С.	проф.	Концерт, посвященный 85-летию И.С.Бендицкого	РГК	28.02.2026
32.	Дайч В.С.	проф.	Концерт, посвященный 85-летию И.С.Бендицкого	РГК	28.02.2026
33.	Красноскулов А.В.	проф.	Концерт членов жюри XVII регионального конкурса пианистов	г. Майкоп, ДМШ №1	25.03.2026
34.	Красноскулов А.В.	проф.	Концерт вокальной и фортепианной музыки В. Красноскулова	РГК, к.з.	16.03.2026
35.	Литвиненко О.Л.	доц.	Открытие Межрегионального методического семинара преподавателей фортепиано и концертмейстеров (интеграция современных методов и традиционных принципов в обучении игре на фортепиано и концертмейстерского искусства).	г. Севастополь, ДМШ №1	19.02.2026
36.	Логвиненко И.А.	преп.	Концерт фортепианной музыки (совместно с доцентами Н.В. Бобрышевой и И.А. Стрелковой)	ДГПБ	10.10.2025
37.	Логвиненко И.А.	преп.	Концерт фортепианной музыки (совместно с доцентами Н.В. Бобрышевой и И.А. Стрелковой)	ДГПБ	14.11.2025
38.	Логвиненко И.А.	преп.	Концерт фортепианной музыки (совместно с доцентами Н.В. Бобрышевой и И.А. Стрелковой)	ДГПБ	12.12.2025
39.	Логвиненко И.А.	преп.	Концерт фортепианной музыки (совместно с доцентом Н.В. Бобрышевой)	ДГПБ	16.01.2026
40.	Логвиненко И.А.	преп.	Концерт-посвящение в День российского студенчества (ведущая Становова Н.В.)	РГК, м.з.	25.01.2026
41.	Логвиненко И.А.	преп.	Концерт фортепианной музыки (совместно с доцентом Н.В. Бобрышевой)	ДГПБ	13.02.2026
42.	Логвиненко И.А.	преп.	Концерт памяти Бендинского И.С. в дуэте с доцентом Литвиненко О.Л.	РГК, м.з.	28.02.2026
43.	Логвиненко И.А.	преп.	Концерт к юбилею профессора Потехиной Е.А.	РГК, м.з.	04.03.2026
44.	Логвиненко И.А.	преп.	Концерт фортепианной музыки (совместно с доцентом Н.В. Бобрышевой)	ДГПБ	13.03.2026
45.	Логвиненко И.А.	преп.	Концерт фортепианной музыки (совместно с доцентом Н.В. Бобрышевой)	ДГПБ	09.04.2026
46.	Логвиненко И.А.	преп.	Концерт фортепианной музыки (совместно с доцентом Н.В. Бобрышевой)	ДГПБ	08.05.2026
47.	Логвиненко И.А.	преп.	Концерт выпускников совместно с доцентом Тлехурай З.М.	РГК, м.з.	08.05.2026
48.	Логвиненко И.А.	преп.	Концерт выпускников совместно с доцентов Тлехурай З.М.	ДШИ им. А.П. Артамонова	16.05.2026
49.	Логвиненко И.А.	преп.	Концерт фортепианной музыки	п. Рассвет, Аксайский р-н, ДМШ	26.05.2026
50.	Скороходова Р.Г.	проф.	Концерт памяти Бендицкого	РГК	28.02.2026

51.	Скороходова Р.Г.	проф.	Концерт класса	РГК	20.02.2026
52.	Скороходова Р.Г.	проф.	Концерт выпускников	РГК	22.05.2026
53.	Скороходова Р.Г.	проф.	Сольный концерт В. Богомаза	г. Сочи, Сочинский колледж искусств	20.03.2026
54.	Скороходова Р.Г.	проф.	Сольный концерт В. Богомаза	РГК	03.05.2026
55.	Скороходова Р.Г.	проф.	Концерт Богомаза В. и Казакова М.	г. Таганрог, ДМШ им. П.И. Чайковского	07.04.2026
56.	Скороходова Р.Г.	проф.	Сольный концерт В. Богомаза	г. Таганрог. Библиотека	31.05.2026
57.	Тимофеева А.В.	доц.	Сольный концерт. Д. Шостакович. 24 прелюдии	ДШИ им. Д. Шостаковича	11.11.2025
58.	Тимофеева А.В.	доц.	Концерт памяти И.С. Бендицкого	РГК, м.з.	28.02.2026
59.	Тимофеева А.В.	доц.	Сольный концерт из 2 отд.	ДМШ им. П.И. Чайковского	21.04.2026
60.	Тлехурай З.М.	доц.	Концерт к 85-летию И.С.Бендицкого	РГК	28.02.2026
61.	Чаплина Е.Н.	проф.	Концерт класса - играют студенты из КНР (из серии концертов «Учитель – ученик»)	РГК, м.з.	28.11.2025
62.	Чаплина Е.Н.	проф.	Концерт класса	РГК, м.з.	27.12.2025
63.	Чаплина Е.Н.	проф.	Сольный концерт дипломницы Егоровой Е. (из серии концертов «Учитель – ученик»)	РГК, м.з.	25.03.2026
64.	Чаплина Е.Н.	проф.	Сольный концерт дипломницы Мещерекова В. (из серии концертов «Учитель – ученик»)	РГК, м.з.	28.03.2026
65.	Чаплина Е.Н.	проф.	Концерт дипломников КНР Дани Дун, Цинь Бинцзе (из серии концертов «Учитель – ученик»)	РГК, м.з.	18.04.2026
66.	Чаплина Е.Н.	проф.	Концерт Е. Егоровой и В.Мещерековой (из серии концертов «Учитель – ученик2»)	РГК, м.з.	08.05.2026

КАФЕДРА ФОРТЕПИАНО					
1.	Андреева Е.В.	доц.	Два гения – два юбилея	ДГПБ, кинозал	05.12.2025
2.	Гаташова Т.Б.	доц.	Золотой век русской музыки	РГК, м.з.	25.11.2025
3.	Мальцева Е.Г.	доц.	Музыка XX века	РГК, м.з.	05.12.2025
4.	Минасов Ю.К.	проф.	В плену танго	РГК, м.з.	24.05.2026
5.	Сагдиева К.О.	преп.	Концерт студентов класса К. О. Сагдиевой. Участие в концерте	РГК, м.з.	29.11.2025
6.	Андреева Е.В.	доц.	Два гения – два юбилея	РГК, м.з.	12.12.2025

7.	Андреева Е.В.	доц.	Рождественский концерт	ДГПБ, кинозал	11.01.2026
8.	Андреева Е.В.	доц.	Неистовый романтик: Феликс Блуменфельд	ДГПБ, кинозал	26.04.2026
9.	Андреева Е.В.	доц.	Неистовый романтик: Феликс Блуменфельд	РГК, м.з.	10.05.2026
10.	Андреева Е.В.	доц.	Неистовый романтик: Феликс Блуменфельд	г. Сочи, Сочинский колледж искусств	12.05.2026
11.	Андреева Е.В.	доц.	Сольный концерт, 1 отд. Произведения Баха и Шопена	ЦГБ им. М. Горького	07.11.2025
12.	Андреева Е.В.	доц.	Сольный концерт, 1 отд. Произведения Баха и Шопена	Библиотека им. Шолохова	21.11.2025
13.	Андреева Е.В.	доц.	Концерт из произведений Блуменфельда (педагог и студенты)	ЦГБ им. М. Горького	27.03.2026
14.	Андреева Е.В.	доц.	Концерт из произведений Блуменфельда (педагог и студенты)	Библиотека им. Шолохова	17.04.2026
15.	Гаташова Т.Б.	доц.	Концерт студентов класса Т. Б. Гаташовой	РГК, м.з.	28.04.2026
16.	Контарева Е.Ю.	преп.	Концерт студентов классов Е. Ю. Контаревой, К. О. Сагдиевой, А. С. Титовой. Участие в ансамбле	РГК, м.з.	22.04.2026
17.	Мальцева Е.Г.	доц.	Западный романтизм	РГК, м.з.	08.05.2026
18.	Минасов Ю.К.	проф.	Городской романс и русская народная песня	ДГПБ, кинозал	12.10.2025
19.	Сагдиева К.О.	преп.	Письма с фронта. Музыкальный моноспектакль	РОМК	08.05.2026
20.	Стрелкова И.А.	доц.	Памяти профессора И. С. Бендицкого	РГК, м.з.	28.02.2026

КАФЕДРА СТРУННЫХ ИНСТРУМЕНТОВ					
1.	Филатов В.А.	ст. преп.	Концерт скрипичной музыки	РГК, м.з.	14.11.2025
2.	Филатов В.А.	ст. преп.	Концерт класса Филатова В. А.	РГК, к.з.	19.11.2025
3.	Юрченко Д.В.	ст. преп.	С.Форсайт Концерт для альта с оркестром	РОФ	22.11.2025
4.	Куфанова Б.Н.	преп.	Юбилейный концерт АРКИ	г. Майкоп, Филармония, б.з.	07.11.2025
5.	Куфанова Б.Н.	преп.	Viva, оркестр!	РГМТ, б.з.	04.03.2026
6.	Куфанова Б.Н.	преп.	Вечер камерной музыки	г. Майкоп, Филармония, б.з.	30.03.2026
7.	Куфанова Б.Н.	преп.	Фестиваль камерной музыки	РГК, м.з.	06.04.2026
8.	Нестеров С.И.	преп.	Благотворительный концерт для СВОих	РОМК	20.02.2026
9.	Нестеров С.И.	преп.	Концерт в рамках фестиваля 1 восьмая	г. Таганрог, Государственный литературный музей-заповедник имени А. Чехова	05.11.2025
10.	Нестеров С.И.	преп.	Музыка для виолончели	г. Москва, Академия исполнительского искусства ЦМШ, б.з.	31.10.2025
11.	Нестеров С.И.	преп.	Музыка для виолончели	РОМК	17.10.2025

12.	Нестеров С.И.	преп.	Музыка для виолончели	г. Таганрог, Государственный литературный музей-заповедник имени А. Чехова	19.10.2025
13.	Нестеров С.И.	преп.	В рамках фестиваля Контата ко дню России	г. Новороссийск, Центральный стадион	12.06.2026
14.	Нестеров С.И.	преп.	Открытие фестиваля к 90 летию К има Назаретова	ДГТУ, б.з.	12.05.2026
15.	Нестеров С.И.	преп.	К 86 годовщине Великой победы	ДК «Роствертол»	07.05.2026
16.	Нестеров С.И.	преп.	Бизе-Щедрин Кармен Сюита, С.В. Рахманинов 3 концерт для фортепиано с оркестром	ДК «Роствертол»	09.12.2025
17.	Нестеров С.И.	преп.	Концерт класса Нестерова С.И	РОМК	26.12.2025
18.	Нестеров С.И.	преп.	Открытие Южнороссийскогконкурса учащихся музыкальных колледжей	РОМК	01.03.2026
19.	Нестеров С.И.	преп.	Концерт памяти Калошиной Г.Е.	РГК, к.з.	11.10.2025
20.	Нестеров С.И.	преп.	Концерт к 5 Всероссийскому музыкальному конкурсу	ДК «Роствертол»	27.04.2026
21.	Нестеров С.И.	преп.	Открытие фестиваля к 90 летию К има Назаретова	РОМК	29.04.2025
22.	Нестеров С.И.	преп.	В резонансе с весной	РОМК	27.03.2026
23.	Нестеров С.И.	преп.	В резонансе с весной	г. Таганрог, Гимназия Чехова	29.03.2026
24.	Нестеров С.И.	преп.	В резонансе с весной	г. Новороссийск, Морской культурный центр, б.з.	31.03.2026
25.	Юрченко Д.В.	ст. преп.	Фестиваль им В.С. Ходоша	РОФ	08.11.2025
26.	Юрченко Д.В.	ст. преп.	100 лет А.Дворжаку	г. Кисловодск, Северо-Кавказская госуд.филармония им. В.И.Сафонова	17.01.2026
27.	Юрченко Д.В.	ст. преп.	Концерт педагогов кафедры Д.Юрченко и В. Филатова	РГК	02.03.2026
28.	Филатов В.А.	ст. преп.	Концерт в рамках Смотра-конкурса	РГК, к.з.	03.03.2026
29.	Филатов В.А.	ст. преп.	Концерт скрипичной музыки	РГК, к.з.	13.12.2025
30.	Филатов В.А.	ст. преп.	Фестиваль камерной музыки	РГК, м.з.	06.04.2026
31.	Шевелёв А.В.	доц.	Стихия музыки и танца. Концерт Камерного оркестра рук. А.В. Шевелев	Гранд-зал (Братский, 47)	12.12.2025
32.	Шевелёв А.В.	доц.	Стихия музыки и танца. Концерт Камерного оркестра рук. А.В. Шевелев	Гранд-зал (Братский, 47)	19.12.2025
33.	Шевелёв А.В.	доц.	Стихия музыки и танца. Концерт Камерного оркестра рук. А.В. Шевелев	Гранд-зал (Братский, 47)	04.03.2026

34.	Шевелёв А.В.	доц.	Стихия музыки и танца. Концерт Камерного оркестра рук. А.В. Шевелев	Гранд-зал (Братский, 47)	04.03 2026; 06.03 2026
-----	--------------	------	---	--------------------------	---------------------------

КАФЕДРА ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ					
1.	Бондаренко А.В.	преп.	Учитель – ученик Вечер духовой музыки	РГК, к.з.	11.12 2025
2.	Бондаренко А.В.	преп.	Концерт класса	РГК, к.з.	06.05 2026
3.	Верин Д.Л.	доц.	Концерт русской музыки	Арт-пространство «Циферблат»	28.09.2025
4.	Верин Д.Л.	доц.	Концерт	РГК, к.з.	06.10.2025
5.	Верин Д.Л.	доц.	Учитель-наставник	РГК, к.з.	20.10.2025
6.	Верин Д.Л.	доц.	Учитель-ученик	РГК, к.з.	08.12.2025
7.	Верин Д.Л.	доц.	Концерт к юбилею М.К. Аргусова	РГК, к.з.	25.12.2025
8.	Крылов С.П.	проф.	Ансамблевая Музыка для трубы	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова	21.09.2025
9.	Крылов С.П.	проф.	Ансамблевая Музыка для трубы	ШМВ	24.09.2025
10.	Крылов С.П.	проф.	Концерт, посвящённый Дню музыки.	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова	01.10.2025
11.	Крылов С.П.	проф.	Учитель – ученик	РГК, к.з.	21.10.2025
12.	Крылов С.П.	проф.	Музыка для духовых инструментов	РГК, к.з.	18.11.2025
13.	Крылов С.П.	проф.	Музыка для трубы в воскресный полдень	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова	19.11.2025
14.	Крылов С.П.	проф.	Творческая встреча-концерт	ШМВ	23.11.2025
15.	Крылов С.П.	проф.	Музыка для трубы	ДМШ №6	24.11.2025
16.	Крылов С.П.	проф.	Музыка для трубы	ДДТ	07.12.2025
17.	Крылов С.П.	проф.	Эстафета поколений	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова	24.12.2025
18.	Крылов С.П.	проф.	К 90-летию ДШИ Р-Корсакова	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова	17.02.2026
19.	Крылов С.П.	проф.	Фестиваль «Возрождение». К 81-летию Великой Победы. Парад духовых оркестров Ростовской области.	ДГПБ, Парк Революции.	28.04.2026
20.	Шевцов П.В.	преп.	Невероятные истории музыкальных инструментов	РОФ, б.з.	21.09.2025
21.	Шевцов П.В.	преп.	Концерт студентов класса тромбона и тубы	РГК, к.з.	04.05.2026
22.	Шевцов П.В.	преп.	Концерт студентов класса тромбона и тубы	РГК, к.з.	04.05.2026
23.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Концерт духовой музыки	ГДТ	3.2026
24.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Музыка для валторны	РГК	4.2026

25.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Концерт преподавателей кафедры	РГК	5.2026
26.	Ревенко Ф.А.	проф.	Музыка для трубы	РГК	06.11.2025.
27.	Ревенко Ф.А.	проф.	Концерт духовой музыки	РГК	17.04.2026.
28.	Ревенко Ф.А.	проф.	Концерт духовой музыки	РГК	25.12.2025.
29.	Ревенко Ф.А.	проф.	Концерт духовой музыки	РГК	20.10.2025.
30.	Сидорова Е.В.	преп.	Учитель-ученик	РГК	08.12.2025
31.	Сидорова Е.В.	преп.	Музыка для гобоя	РГК	19.04.2026
32.	Снапков А.А.	проф.	Учитель-ученик	РГК, м.з.	21.10.2025
33.	Снапков А.А.	проф.	Тихая мелодия	РГК, м.з.	10.03.2026
34.	Снапков А.А.	проф.	Сольный концерт профессора Снапкова А.А.	РГК, к.з.	4.2026
35.	Суляев А.В.	проф.	Концерт	РОФ, б.з.	11.2025
36.	Бондаренко А.В.	преп.	Концерт в составе ансамбля с новой программой	РГМТ, м.з.	23.11.2025
37.	Бондаренко А.В.	преп.	Концерт в составе ансамбля с новой программой	РГМТ, м.з.	05.04.2026
38.	Бондаренко А.В.	преп.	Концерт класса флейт Бондаренко А.В.	РГК, к.з.	06.05.2026
39.	Бондаренко П.И.	преп.	Концерт в составе ансамбля с новой программой	РОФ, фойе б.з.	11.12 2025
40.	Бондаренко П.И.	преп.	Концерт в составе ансамбля с новой программой	РОФ, фойе б.з.	06.05 2026
41.	Бондаренко П.И.	преп.	Концерт класса флейт Бондаренко П.И.	РГК, к.з.	27.04.2026
42.	Барышников К. И.	преп.	Музыка эпохи Барокко	ГДТ	26.11.2025
43.	Лебедев А.А.	преп.	Современные Композиторы Южного региона	Республика Ингушетия	23.10.2025
44.	Лебедев А.А.	преп.	Современные Композиторы Южного региона	Республика Адыгея	11.2025
45.	Лебедев А.А.	преп.	Концерт класса	РГК	22.12.2025
46.	Лебедев А.А.	преп.	Концерт класса	РГК	22.12.2025
47.	Суляев А.В.	проф.	К 80летию М. К. Аргусова	РГК, к.з.	25.12.2025
48.	Суляев А.В.	проф.	Концерт музыки для духовых инструментов	РОФ, б.з.	3.2026
49.	Суляев А.В.	проф.	Концерт музыки для духовых инструментов	РОФ, б.з.	4.2026
50.	Суляев А.В.	проф.	Концерт музыки для духовых инструментов	РОФ, б.з.	5.2026
51.	Верин Д.Л.	доц.	Музыка для кларнета и саксофона	РГК, к.з.	09.03.2025

52.	Ревенко Ф.А.	проф.	Музыка для духовых инструментов	ДШИ №3 им. М.И. Глинки	22.10.2025
53.	Ревенко Ф.А.	проф.	Музыка для трубы	г. Таганрог, ДМШ им. П.И. Чайковского	08.11.2025
54.	Ревенко Ф.А.	проф.	Единственной маме на свете...	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова	27.11.2025
55.	Ревенко Ф.А.	проф.	Вечер духовой музыки	РГК, к.з.	08.12.2025.
56.	Ревенко Ф.А.	проф.	Музыка для трубы ко Дню Защитника Отечества	ДШИ №3 им. М.И. Глинки	20.02.2026
57.	Ревенко Ф.А.	проф.	Музыка для духовых инструментов	РГК, к.з.	20.04.2026

КАФЕДРА БАЯНА И АККОРДЕОНА					
1.	Шишкин Ю.В.	проф.	Юрий Шишкин	г. Йошкар-Ола	11.11.2025
2.	Шишкин Ю.В.	проф.	Юрий Шишкин	г. Ижевск	17.11.2025
3.	Шишкин Ю.В.	проф.	Концерт КОДИ	г. Ростов-на-Дону	14.12.2025
4.	Шишкин Ю.В.	проф.	Бенефис «Классик-концерт»	г. Ростов-на-Дону	8.1.2026
5.	Шишкин Ю.В.	проф.	На грани времён. ВСЕОНИ-Сибирь	г. Красноярск	14.3.2026
6.	Шишкин Ю.В.	проф.	Юрий Шишкин	г. Биелина (Сербская республика)	19.04.2026
7.	Шаповалов Е.Е.	преп.	К Международному Дню Музыки!	РГК, м.з.	01.10.2025
8.	Шаповалов Е.Е.	преп.	Музыка – Единственная радость, Музыка – Единственная страсть!	РОМК	01.10.2025
9.	Шаповалов Е.Е.	преп.	Концерт студентов профессора Л. В. Варавиной Шаповалова	РГК, к.з.	27.10.2025
10.	Шаповалов Е.Е.	преп.	Концерт студентов профессора Л. В. Варавиной Шаповалова Егора и У Янью	РГК, к.з.	03.11.2025
11.	Шаповалов Е.Е.	преп.	Концерт класса профессора Варавиной Л. В. Из цикла «Ступени мастерства»	РГК, к.з.	07.11.2025
12.	Шаповалов Е.Е.	преп.	Концерт ассистента-стажёра профессора Л. В. Варавиной Шаповалова Егора	РГК, к.з.	17.11.2025
13.	Шаповалов Е.Е.	преп.	Концерт ассистента-стажёра профессора Л. В. Варавиной Шаповалова Егора	РГК, к.з.	18.11.2025
14.	Шаповалов Е.Е.	преп.	Гала-концерт Оркестра народных инструментов ССМШ (колледжа) «Знакомьтесь – это МЫ!»	РГК, к.з.	21.12.2025
15.	Шаповалов Е.Е.	преп.	Концерт из цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет».	РГК, к.з.	21.01.2026

			Ассистент-стажёр Егор Шаповалов		
16.	Шаповалов Е.Е.	преп.	Музыкальный вечер «Кто студентом не бывал – тот на свете не жил!»», Особняк Ф. Н. Солодова	РОМК	28.01.2026
17.	Шаповалов Е.Е.	преп.	Концерт абонемент «Свет, цвет, музыка». «Солдатам Родины моей...». Навстречу Дню Защитника Отечества	РГК, м.з.	22.02.2026
18.	Шаповалов Е.Е.	преп.	Фестиваль ансамблевой музыки. Играют студенты профессора Варавиной Л. В.	РГК, Читальный зал	02.03.2026
19.	Шаповалов Е.Е.	преп.	Творческая гостиная «Танец, риторика, орнаментика: стиль сонат Д. Скарлатти». Автор и художественный руководитель проект, ведущая - профессор Людмила Васильевна Варавина	РГК, к.з.	23.03.2026
20.	Шаповалов Е.Е.	преп.	Ежегодный фестиваль романса и лирической песни «Под белой акацией»	РОМК	29.05.2026
21.	Шишкин Ю.В.	проф.	Харбинский молодёжный фестиваль	г. Харбин, консерватория	09.02.2026
22.	Шишкин Ю.В.	проф.	Юрий Шишкин	г. Азов, ДМШ	20.02.2026
23.	Шишкин Ю.В.	проф.	Юрий Шишкин	г. Кострома, ДМШ №3	02.03.2026
24.	Шишкин Ю.В.	проф.	К юбилею Учителя	г. Ханты-Мансийск, органнй зал КТЦ	31.03.2026
25.	Шишкин Ю.В.	проф.	Юрий Шишкин	г. Шахты, ШМК	16.04.2026
26.	Милентьев Д.А.	преп.	Галине Евгеньевне Калошиной Посвящается... «Свет, цвет и музыка» Парад инструментов	РГК, м.з.	26.10.2025
27.	Милентьев Д.А.	преп.	Концерт участника IV всероссийского музыкального конкурса Дмитрия Милентьева	РГК, к.з.	17.11.2025
28.	Милентьев Д.А.	преп.	Вечер мировых премьер. Новая камерная музыка Михаила Фуксмана	г. Батайск, ДШИ №3	09.12.2025
29.	Милентьев Д.А.	преп.	Юбилейный концерт Ольги Владимировны Букши	г. Таганрог, ТМК	25.12.2025
30.	Милентьев Д.А.	преп.	Концерт ансамблевой музыки в Культурном центре «Циферблат»	Арт-пространство «Циферблат»	14.01.2026
31.	Милентьев Д.А.	преп.	Фестиваль ансамблевой музыки	РГК, к.з.	02.03.2026
32.	Милентьев Д.А.	преп.	Премьеры ансамблевой музыки ростовских композиторов	РГК, к.з.	15.03.2026
33.	Милентьев Д.А.	преп.	Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова приглашает абитуриентов программ высшего образования на День открытых дверей	РГК, к.з.	21.03.2026

34.	Милентьев Д.А.	преп.	Творческая гостиная «Танец, риторика, орнаментика: стиль сонат Д. Скарлатти» Автор и художественный руководитель проекта, ведущая – Варавина Людмила Васильевна	РГК, к.з.	23.03.2026
35.	Милентьев Д.А.	преп.	VI Международный фестиваль Дни баяна, аккордеона и гармоники в Тамбове	г. Тамбов, ТГМПИ им. С.В. Рахманинова	15-16.05.2026
36.	Милентьев Д.А.	преп.	Живой. Великий. Русский	г. Оренбург, Орен-аиг на Пушкинской площади	06.06.2026

КАФЕДРА СТРУННЫХ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

1.	Орлова А.Г.	доц.	Соло с оркестром рус нар инструментов РГК в рамках государственного экзамена по дирижированию	РГК	05.2026
2.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	Сольный концерт Е. Шкарупа	ДШИ им. А.П. Артамонова	10.2025
3.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	IV Всероссийский музыкальный конкурс. Концерт участников номинаций «Домра», «Балалайка», «Гитара». I тур.	РГК, к.з.	08.11.2025
4.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	IV Всероссийский музыкальный конкурс. Концерт участников номинаций «Домра», «Балалайка», «Гитара». II тур.	РГК, к.з.	13.11.2025
5.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	IV Всероссийский музыкальный конкурс. Концерт участников номинаций «Домра», «Балалайка», «Гитара». III тур.	РГК, к.з.	15.11.2025
6.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	Сольный концерт Е. Шкарупа	г. Таганрог, ТМК	06.11.2025
7.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	Сольный концерт Е. Шкарупа	РГК, к.з.	18.11.2025
8.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	Сольный концерт Е. Шкарупа	РГК, м.з.	15.03.2026
9.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	Натюрморт с гитарой	г. Петропавловск-Камчатский, Камчатский колледж искусств	25.03.2026

КАФЕДРА ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ

1.	Белин Е.И.	преп.	Джаз в полдень	РГК, к.з.	21.12.2025
2.	Бердников А.Л.	проф.	Концерт в рамках XV Sochi Jazz Festival	г. Сочи, Площадь Флага	10.09.2025
3.	Бердников А.Л.	проф.	Джаз в музее. Играют студенты и педагоги кафедры	РОМК	23.09.2025

			ЭДМ		
4.	Бердников А.Л.	проф.	Джаз в полдень. Игруют педагоги кафедры ЭДМ	РГК, к.з.	26.10.2025
5.	Бердников А.Л.	проф.	Концерт в рамках фестиваля «Мир джаза»	г. Аксай, ДК «Молодежный»	11.2025
6.	Бердников А.Л.	проф.	Концерт в рамках фестиваля «Мир джаза»	г. Таганрог, ГДК	11.2025
7.	Бердников А.Л.	проф.	Заключительный концерт фестиваля «Мир джаза»	РГМТ	11.2025
8.	Бердников А.Л.	проф.	Творческий вечер Андрея Бердникова	РГК, к.з.	31.05.2026
9.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Концерт в рамках Международного фестиваля «Ростовский джаз приглашает»	ДГТУ, Конгресс-холл	18.10.2025
10.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Музыкальные среды на Газетном	РОМК	10.2025
11.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Музыкальные среды на Газетном	РОМК	01.2026
12.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Музыкальные среды на Газетном	РОМК	05.2026
13.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Оркестр К.Назаретова	г. Ростов-на-Дону	11.2025
14.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Оркестр К.Назаретова	г. Ростов-на-Дону	01.2026
15.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Оркестр К.Назаретова	г. Ростов-на-Дону	05.2026
16.	Кабоева Е.Н.	доц.	IV Фестиваль джазовой музыки «Армавир Джаз»	г. Армавир, ГДК	20.09.2025
17.	Кабоева Е.Н.	доц.	День музыки	РГК, м.з.	01.10.2025
18.	Кабоева Е.Н.	доц.	Концерт класса Е.Кабоевой	РГК, м.з.	22.10.2025
19.	Кабоева Е.Н.	доц.	Джаз-Полдень	РГК, к.з.	26.10.2025
20.	Мордасов А.Н.	доц.	Джаз в полдень	РГК, к.з.	19.10.2025
21.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Фестиваль Джаз-форум «Золотая коллекция джаза»	г. Донецк (ДНР), Конц. зал им. С.С. Прокофьева	06.09.2025
22.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Посвящение Raquito D'Rivera	Джаз-клуб «Эссе»	13.09.2025
23.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Концерт преподавателей кафедры ЭДМ	РГК, к.з.	26.10.2025
24.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Рождественский концерт вокалистов кафедры ЭДМ	РГК, к.з.	17.12.2025
25.	Мурадян Г.В.	проф.	Концерт, посв. Дню Музыки	РОМК	01.10.2025
26.	Мурадян Г.В.	проф.	Концерт, посв. Мартиросу Сарьяну	РГМТ, м.з.	20.10.2025
27.	Мурадян Г.В.	проф.	Концерт Памяти педагогов кафедры	РГК	21.10.2025
28.	Мурадян Г.В.	проф.	Концерт в рамках всероссийского фестиваля «Муз. обозрение», opus 36	РГК	06.11.2025
29.	Мурадян Г.В.	проф.	Концерт студентов класса Мурадян (фортепиано)	РГК, к.з.	12.2025

30.	Мурадян Г.В.	проф.	Концерт, посв. памяти жертв Геноцида армян. 1 отделение со старой программой	РГМТ, м.з.	24.04.2026
31.	Мурадян Г.В.	проф.	Концерт студентов класса Мурадян (фортепиано)	РГК, к.з.	05.2026
32.	Назаретов П.К.	проф.	В настроении романа	г. Ростов-на-Дону	28.09.2025
33.	Терацун А.М.	проф.	Концерт в рамках XVI SOCHI JAZZ FESTIVAL	г. Сочи, Площадь Флага	10.09.2025
34.	Терацун А.М.	проф.	XX Международный конкурс и фестиваль Мир джаза	г. Таганрог, ДК Фестивальный	14.11.2025
35.	Терацун А.М.	проф.	XX Международный конкурс и фестиваль Мир джаза	г. Азов, ГДК	15.11.2025
36.	Терацун А.М.	проф.	Заключительный концерт фестиваля «Мир джаза»	РГМТ	24.11.2025
37.	Терацун А.М.	проф.	Библиоджаз	ДГПБ, кинозал	24.12.2025
38.	Белин Е.И.	преп.	Концерт джаз-оркестра РГК	Таможенная академия, актовый зал	06.03.2026
39.	Белин Е.И.	преп.	Участие в концерте, посвященном 90летнему юбилею Кима Назаретова	ДГТУ, Конгресс-холл	12.05.2026
40.	Бердников А.Л.	проф.	Концерт в составе ансамбля с новой программой	РОМК	16.12.2025
41.	Бердников А.Л.	проф.	Концерт в составе ансамбля с новой программой	РОМК	10.02.2026
42.	Бердников А.Л.	проф.	Концерт в составе ансамбля с новой программой	РОМК	24.03.2026
43.	Бердников А.Л.	проф.	Концертный номер (новый)	РОФ, б.з.	10.06.2026
44.	Кабоева Е.Н.	доц.	1 номер в общем концерте	ОДНТ	17.10.2025
45.	Кабоева Е.Н.	доц.	Сольный концерт 1 новое отделение 1 старое	г. Таганрог, Арт-школа	19.10.2025
46.	Кабоева Е.Н.	доц.	Сольный концерт 2 отделения новая программа	Культурное пространство «Особняк 1898»	22.05.2026
47.	Кабоева Е.Н.	доц.	Концерт студентов отделения ЭДП	РГК	19.12.2026
48.	Кабоева Е.Н.	доц.	Концерт студентов отделения ЭДП	РГК	17.12.2025
49.	Кабоева Е.Н.	доц.	Концерт класса Кабоевой	РГК	22.10.2025
50.	Кабоева Е.Н.	доц.	Концерт кафедры ЭДМ посвященный 90-летию К.Назаретова	ДГТУ, Конгресс-холл	12.05.2026
51.	Кабоева Е.Н.	доц.	Концерт студентов ЭДП. Поют выпускники консерватории	Джаз-клуб «Эссе»	28.05.2026
52.	Кабоева Е.Н.	доц.	Концерт класса	Арт-пространство «Циферблат»	16.04.2026

53.	Кабоева Е.Н.	доц.	Концерт класса	г. Таганрог, Арт-школа	30.05.2026
54.	Назаретов П.К.	проф.	Участие в концерте кафедры, посвященном 90-летию Кима Назаретова составе ансамбля с камерным оркестром РГК с исполненной ранее программой	ДГТУ, Конгресс-холл	12.05.2026
55.	Мордасов А.Н.	доц.	Концерт джазовой музыки	г. Ставрополь, Ставропольский музыкальный колледж им. Сафонова	06.04.2026
56.	Мордасов А.Н.	доц.	«Навстречу 90-летию со дня рождения Кима Назаретова»	ДГТУ, Конгресс-холл	12.05.2026
57.	Мордасов А.Н.	доц.	«Навстречу 90-летию со дня рождения Кима Назаретова»	РОФ	10.06.2026
58.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Концерт к 8 марта	РФ РТА, актовый зал	06.03.2026
59.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Концерт класса проф. Бердникова А.Л.	РГК, к.з.	28.12.2025
60.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Эпоха ростовского джаза (концерт кафедры ЭДМ)	ДГТУ, Конгресс-холл	12.05.2025
61.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Концерт класса проф. Назаретова П.К.	Джаз-клуб «Эссе»	23.05.2025
62.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Концерт класса доц. Кабоевой Е. Н.	Джаз-клуб «Эссе»	28.05.2026
63.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Концерт класса доц. Кабоевой Е. Н.	г. Таганрог, Арт-школа	30.05.2026
64.	Мурадян Г.В.	проф.	Концерт в рамках Всероссийского фестиваля «Музыкальное обозрение» opus 37.	РГК, м.з.	26.05.2026
65.	Лубяная Е.В.	доц.	Участие в открытии форума стран Северо-Восточной Азии в Университете. Northeast Asian Music Exhibition and Perfomance	г. Далянь (КНР), Даляньский университет	18.11.2025
66.	Лубяная Е.В.	доц.	Участие в открытии форума стран Северо-Восточной Азии в Университете г. Далянь (Китай) в составе джазового ансамбля со струнным квартетом. Northeast Asian Music Exhibition and Perfomance	г. Далянь (КНР), Даляньский университет	18.11.2025
67.	Лубяная Е.В.	доц.	Солный концерт в Музее Музыки г. Даляня в рамках Форума стран Северо-Восточной Азии	г. Далянь (КНР), Музей музыки	20.11.2025
68.	Лубяная Е.В.	доц.	Зарождение отечественного джаза. Лекция-концерт	г. Москва, Российская Государственная Библиотека Искусств	27.01.2026

КАФЕДРА КАМЕРНОГО АНСАМБЛЯ И КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЙ ПОДГОТОВКИ					
1.	Добровольская Е.В.	доц.	Концерт памяти Горбенко	РГК, м.з.	20.10.2025
2.	Добровольская Е.В.	доц.	Музыкальное обозрение ор.36	РГК, м.з.	03.11.2025
3.	Добровольская Е.В.	доц.	К 185 юбилею Чайковского	РГК, м.з.	18.12.2025
4.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт памяти С.П.Сахаровой, Е.В.Горбенко, Н.К.Потапенко	РГК, м.з.	21.10.2026
5.	Музыка Д.А.	ст. преп.	Концерт памяти педагогов кафедры	РГК	21.10.2025
6.	Музыка Д.А.	ст. преп.	Концерт оп.36	РГК	06.11.2025
7.	Музыка Д.А.	ст. преп.	Концерт, посвященный юбилею Р.Г.Скороходовой	РГК	13.11.2025
8.	Рукин А.В.	проф.	Абонемент 5 концертов	Шолохов-центр	11.2025-04.2026
9.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт памяти педагогов кафедры	РГК, м.з.	21.10.2025
10.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт фортепианной музыки	ДШИ им. Д. Шостаковича	11.11.2025
11.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт памяти Д.Д.Шостаковича	РГК, м.з.	02.12.2025
12.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт памяти И.С.Бендицкого	РГК, м.з.	28.02.2026
13.	Черных П.М.	проф.	Сольный концерт в составе ансамбля «Каприччио»	Шолохов-центр	11.2025-04.2026
14.	Котова М.С.	доц.	Концерт памяти Сахаровой С.П.	РГК, м.з.	21.10.2025
15.	Котова М.С.	доц.	Концерт ор.36	РГК, м.з.	06.11.2025
16.	Котова М.С.	доц.	Юбилейный концерт Скороходовой Р. Г.	РГК, м.з.	13.11.2025
17.	Макарова Л.Ф.	ст. преп.	Концерт памяти педагогов кафедры	РГК, м.з.	21.10.2025
18.	Белан С.В.	ст. преп.	Концерт, посвященный 1 сентября в ССМШ	ССМШ	01.09.2025
19.	Журавлева О.Н.	ст. преп.	Концерт памяти профессора Горбенко Е.В.	РГК, м.з.	20.10.2025
20.	Журавлева О.Н.	ст. преп.	Фестиваль камерной музыки. Выпускники разных лет профессора Денежкина В.А.	РГК, м.з.	3.2026
21.	Добровольская Е.В.	доц.	К 110 юбилею Свиридова	РГК, м.з.	24.12.2025
22.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концертный номер	РГК	06.11.2025
23.	Потехина Е.А.	проф.	Концерт памяти педагогов кафедры	РГК	21.10.2025
24.	Журавлева О.Н.	ст. преп.	Гении эпохи романтизма: Шуберт и Брамс	г. Таганрог, Дворец Алфераки	24.05.2026

25.	Кривоносов Д.В.	преп.	Памяти педагогов Сахаровой и Горбенко	РГК	21.10.2025
26.	Кривоносов Д.В.	преп.	Опус 36	РГК, м.з.	06.11.2025
27.	Кривоносов Д.В.	преп.	Концерт к 120-летию Д.Д. Шостаковича. Музыка для двух фортепиано	РГК, м.з.	15.05.2026
28.	Морозова Н. С.	проф.	Концерт памяти преподавателей кафедры	РГК, м.з.	21.10.2025
29.	Добровольская Е.В.	доц.	Камерный джем	РГК, к.з.	01.10.2025
30.	Добровольская Е.В.	доц.	Творческий вечер Александра Пашкова	РГК, к.з.	06.10.2025
31.	Добровольская Е.В.	доц.	Фестиваль Одна восьмая	РГК, м.з.	07.11.2025
32.	Добровольская Е.В.	доц.	Повсюду ,Господи,дыхание твоё...	РОМК	08.12.2025
33.	Добровольская Е.В.	доц.	Новогодний камерный джем	РГК, м.з.	22.12.2025
34.	Добровольская Е.В.	доц.	Музыка, ожившая в стихах	РОМК	16.02.2026
35.	Добровольская Е.В.	доц.	К юбилею Е.А. Потехиной	РГК, м.з.	04.03.2026
36.	Добровольская Е.В.	доц.	Дыхание весны	РГК, м.з.	23.03.2026
37.	Добровольская Е.В.	доц.	Музыкальное путешествие во времени	г. Таганрог, Дворец Алфераки	19.04.2026
38.	Добровольская Е.В.	доц.	Фестиваль камерной музыки	РГК, м.з.	09.04.2026
39.	Добровольская Е.В.	доц.	Учитель-ученик	РГК, м.з.	13.04.2026
40.	Добровольская Е.В.	доц.	Камерный джем	РГК, м.з.	25.05.2026
41.	Добровольская Е.В.	доц.	Фестиваль Музыкальное обозрение ор.37	РГК, м.з.	26.05.2026
42.	Добровольская Е.В.	доц.	Ревнивая скрипка	РОМК	11.06.2026
43.	Добровольская Е.В.	доц.	Созвучие времен	г. Таганрог, Дворец Алфераки	13.06.2026
44.	Добровольская Е.В.	доц.	Ревнивая скрипка	г. Москва, Галерея искусств Зураба Церетели	19.06.2026
45.	Квашнев А.А.	пед.	«Испанская сюита»	г. Таганрог, Государственный литературный музей-заповедник имени А. Чехова	20.09.2025
46.	Котова М.С.	доц.	Вечер фортепианного дуэта	РГК, м.з.	13.03.2026
47.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концертный номер	РГК	12.10.205

48.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Сольный концерт в составе дуэта с Корниловой	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова	17.10.2025
49.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт в составе дуэта с Корниловой	ДШИ им. Д. Шостаковича	22.10.2025
50.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт в составе дуэта с Корниловой	ССМШ	24.10.2025
51.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт в составе дуэта с Корниловой	г. Таганрог, ТМК	27.10.2025
52.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт в составе дуэта с Корниловой	г. Таганрог, ДМШ №1	27.10.2025
53.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт в составе дуэта с Корниловой	РГК	08.11.2025
54.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт в составе дуэта с Корниловой	РГК	13.11.2025
55.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт в составе дуэта с Корниловой	РГК	15.11.2025
56.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт в составе дуэта с Корниловой	РГК	17.11.2025
57.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт в составе дуэта с Шкарупа	РГК	18.11.2025
58.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Международный конкурс народных инструментов	г. Санкт-Петербург	24.11.2025
59.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт класса Шевелева	РГК	30.11.2025
60.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт с ансамблем скрипачей	РГК	06.12.2026
61.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Конкурс им. Ходоша с Ованесовой	РГК	06.12.2026
62.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт кафедры струнных инструментов	РГК	13.12.2025
63.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт класса проф. Нестерова С.И.	РГК	15.12.2025
64.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт класса проф. Нестерова С.И.	РОМК	26.12.2025
65.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт к юбилею профессора Потехиной Е.А.	РГК, м.з.	04.03.2026
66.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Фестиваль камерной музыки выпускников класса профессора Денежкина В.А.	РГК	09.04.2026
67.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Всероссийский фестиваль OPUS 37. Концерт камерной музыки	РГК, м.з.	26.05.2026
68.	Макарова Л.Ф.	ст. преп.	Концерт композиторов -юбиляров	РГК, м.з.	13.04.2026
69.	Музыка Д.А.	ст. преп.	Сольный концерт в дуэте с М.Котовой и Е.Беспаловой	ДМШ им. М.Ф. Гнесина	03.03.2026
70.	Музыка Д.А.	ст. преп.	Концертный ное	РГК	04.03.2026
71.	Музыка Д.А.	ст. преп.	Сольный концерт в составе дуэта с Юренко Н., Беспаловой Е.	РОМК	09.03.2026
72.	Музыка Д.А.	ст. преп.	Сольный концерт в составе дуэта	РГК	13.03.2026
73.	Музыка Д.А.	ст. преп.	Концертный номер в составе дуэта с Сейраняном Д.	РГК	06.04.2026
74.	Музыка Д.А.	ст. преп.	Концерт, посвященный композиторам-юбилярам	РГК	13.04.2026

			совместно с Макаровой Л.		
75.	Музыка Д.А.	ст. преп.	Концерт выпускников кл.доц.Музыка Д.А.	РГК	16.04.2026
76.	Потехина Е.А.	проф.	Концерт к 85летию И.С. Бендицкого	РГК	28.02.2026
77.	Рукин А.В.	проф.	Концерт на открытии конкурса «Краснодарская камерата»	г. Краснодар	10.2025
78.	Рукин А.В.	проф.	Концерт на открытии конкурса «Юный концертмейстер»	г. Кисловодск	6.2026
79.	Сейранян Д.В.	преп.	Ростовская камерата. ОР.36	РГК, м.з.	06.11.2025
80.	Сейранян Д.В.	преп.	Концерт памяти С.П.Сахаровой, Е.В.Горбенко, Н.К.Потапенко	РГК, м.з.	21.10.2026
81.	Сейранян Д.В.	преп.	Концерт к юбилею профессора Потехиной Е.А.	РГК, м.з.	04.03.2026
82.	Сейранян Д.В.	преп.	Фестиваль камерной музыки выпускников класса профессора Денежкина В.А.	РГК, м.з.	06.04.2026
83.	Сейранян Д.В.	преп.	Фестиваль камерной музыки выпускников класса профессора Денежкина В.А.	РГК, м.з.	22.04.2026
84.	Сейранян Д.В.	преп.	Фестиваль камерной музыки выпускников класса профессора Денежкина В.А.	РГК, м.з.	22.04.2026
85.	Сейранян Д.В.	преп.	Всероссийский фестиваль OPUS 37. Концерт камерной музыки	РГК, м.з.	26.05.2026
86.	Сейранян Д.В.	преп.	Концерт Д.Сейраняна и М.Гассиевой	РГК, м.з.	31.05.2026
87.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт к юбилею профессора Е.А.Потехиной	РГК, м.з.	04.03.2026
88.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт вокальной музыки	ДМШ им. М.Ф. Гнесина	06.03.2026
89.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт к юбилею Е.А.Потехиной	РГК, м.з.	11.03.2026
90.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт камерной музыки	г. Майкоп, Адыгейский колледж искусств им. Тхабисимова	30.03.2026
91.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт к юбилею В.А.Денежкина	РГК, м.з.	06.04.2026
92.	Хугаева С.С.	доц.	Концерт камерной музыки	ДМШ им. П.И. Чайковского	21.04.2026
93.	Черных П.М.	проф.	Концерт на открытии конкурса «Краснодарская камерата»	г. Краснодар	10.2025
94.	Черных П.М.	проф.	Концерт на открытии конкурса «Юный концертмейстер»	г. Кисловодск	06.2026

95.	Журавлева О.Н.	ст. преп.	Полчаса после концерта	РОФ, фойе б.з.	04.11.2025
96.	Журавлева О.Н.	ст. преп.	Музыка к балету Стравинского Петрушка	РОФ, б.з.	06.02.2026
97.	Журавлева О.Н.	ст. преп.	Концерт памяти Милейковского	РГК, к.з.	14.11.2025
98.	Журавлева О.Н.	ст. преп.	Концерт камерной музыки	РГК, м.з.	20.04.2026
99.	Кривоносов Д.В.	преп.	Праздничный концерт, посв. 65-летию со дня основания ТМК	г. Таганрог, ГДК	08.12.2025
100.	Кривоносов Д.В.	преп.	Рождественская литературно- узыкальная программа «Ave Maria»	г. Таганрог, Государственный литературный музей-заповедник имени А. Чехова	27.12.2025
101.	Кривоносов Д.В.	преп.	Фестиваль камерной музыки	РГК, м.з.	09.04.2026
102.	Кривоносов Д.В.	преп.	Концерт класса виолончели проф. М. Н. Щербакова	РГК, к.з.	16.05.2026
103.	Кривоносов Д.В.	преп.	Концерт класса виолончели проф. М. Н. Щербакова	РГК, к.з.	23.05.2026
104.	Кривоносов Д.В.	преп.	Концерт Опус 37	РГК, м.з.	26.05.2026

КАФЕДРА СОЛЬНОГО ПЕНИЯ

1.	Иглицкая М.М.	ст. преп.	Виталию Ходошу посвящается	РГК, м.з.	20.10.2025
2.	Иглицкая М.М.	ст. преп.	Voices. Концерт фестиваля «Opus 36»	РГК, м.з.	10.11.2025
3.	Иглицкая М.М.	ст. преп.	Концерт к юбилею профессора Риммы Скороходовой	РГК, м.з.	13.11.2025
4.	Иглицкая М.М.	ст. преп.	Концерт к 110-летию Г. В. Свиридова	РГК, м.з.	09.12.2025
5.	Иглицкая М.М.	ст. преп.	Концерт к юбилею Г. В. Свиридова	г. Таганрог, концертный зал Дома Чайковских	09.12.2025
6.	Иглицкая М.М.	ст. преп.	Концерт к юбилеям И. С. Баха, В. А. Моцарта, Д. Шостаковича	РГК, к.з.	22.04.2026
7.	Мещерякова Н.А.	проф.	На лирических струнах души. Или Новогодний калейдоскоп	РОМК	24.12.2025

КАФЕДРА ХОРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ

1.	Конько С.А.	преп.	XXIII Международный фестиваль фольклора и традиционной культуры «Горцы»	г. Махачкала	11.06.2025-16.06.2025
----	-------------	-------	---	--------------	-----------------------

2.	Конько С.А.	преп.	Праздник казачьей культуры «Слава казачья»	с. Аверьяновка Кизлярского р-на респ. Дагестан	14.06.2026
3.	Конько С.А.	преп.	VIII Губернский фестиваль «Воронеж фольклорный»	г. Воронеж	12.07.2025
4.	Конько С.А.	преп.	Фестиваль «Калининское лето»	п. Усть-Донецкий Ростовской обл.	22.08.2025
5.	Конько С.А.	преп.	Праздничный концерт, посвящённый 88-летию образования Ростовской обл.	РГМТ	13.09.2025
6.	Тараканов С.А.	проф.	200-летию со дня кончины Д. С. Бортнянского посвящается	Храм Св. Преп. Серафима Саровского	29.12.2025
7.	Седых Е.В.	доц.	Городской праздничный концерт, посвящённый Дню города (главный хормейстер сводного хора ДМШ и ДШИ города)	РГМТ	17.09.2025
8.	Овчинникова Т.К.	доц.	День музыки	РОМК	01.10.2025
9.	Овчинникова Т.К.	доц.	Юбилейный концерт Донского хорового театра «Отражение»	РОМК	23.11.2025
10.	Васильев Ю.И.	проф.	Концерт к Дню Героя России. Академический хор и солисты	РГК	10.12.2025
11.	Клиничева Е.М.	проф.	Оперетта-гала	РГМТ	16.02.2026
12.	Клиничева Е.М.	проф.	Спектакль на премию «Золотая маска». Верди «Аида»	г. Москва, Муз. Театр им. Станиславского и Немировича- Данченко	13.04.2026
13.	Клиничева Е.М.	проф.	Спектакль на премию «Золотая маска» Л. Клиничев «Тихий Дон»	г. Москва, Муз. Театр им. Станиславского и Немировича- Данченко	14.04.2026
14.	Клиничева Е.М.	проф.	Мелодии солнечной Италии	РГМТ	05.06.2026
15.	Конько С.А.	преп.	Концерт творческих коллективов ОДНТ «Путешествие в мир творчества»	ОДНТ	26.09.2025
16.	Конько С.А.	преп.	Концерт для солдат СВО	г. Новочеркасск, Военный госпиталь	02.11.2025
17.	Конько С.А.	преп.	Концерт национальных коллективов «Песни и танцы народов России»	г. Константиновск, РДК Константиновского р-на	03.11.2025
18.	Конько С.А.	преп.	Участие в мастер-классе А.А. Венглевского	ОДНТ	13.11.2025
19.	Конько С.А.	преп.	Благотворительное мероприятие	Ростовский центр помощи детям №7	19.11.2025
20.	Конько С.А.	преп.	Закрытие этнокультурного фестиваля «Донское наследие», презентация книги по экспедиционной работе в Каменском	ОДНТ	27.11.2025

			районе		
21.	Конько С.А.	преп.	Новогодний спектакль «Как казаки Новый год встречали»	ОДНТ	26.12.2025 / 29.12.2025 / 04.01.2026
22.	Конько С.А.	преп.	Музыкальный вечер «Кто студентом не бывал, тот на свете не жывал!»	РОМК	28.01.2026
23.	Конько С.А.	преп.	Концерт, посвященный празднованию Масленицы	ОДНТ	19.02.2026
24.	Конько С.А.	преп.	Любовь-это счастья для нас	ОДНТ, конференц-зал	07.03.2026
25.	Конько С.А.	преп.	Участие в мастер-классе А.А.Венглевского (Школа клубного мастерства)	ОДНТ, конференц-зал	13.04.2026
26.	Конько С.А.	преп.	Концерт М.А.Фуксмана	РГК, к.з.	24.04.2026
27.	Конько С.А.	преп.	Шолоховская весна	с. Тюльпаны, Заветинский р-н, МБУК «Тюльпановский СДК»	12.05.2026
28.	Конько С.А.	преп.	Шолоховская весна	с. Дубовское, МБУК Дубовского р-на, «РДК»,	12.05.2026
29.	Конько С.А.	преп.	Шолоховская весна	р.п. Усть-Донецкий Усть-Донецкого р-на, МБУК «РДК»	14.05.2026
30.	Конько С.А.	преп.	Шолоховская весна	г. Белая Калитва, РДК Белокалитвенского р-на, «Дворец культуры им. В.П.Чкалова»	14.05.2026
31.	Конько С.А.	преп.	Шолоховская весна	р.п.Глубокий Каменского р-на, РДК	16.05.2026
32.	Конько С.А.	преп.	Шолоховская весна	г. Каменск-Шахтинский, Дворец культуры им. В.В. Маяковского	16.05.2026
33.	Конько С.А.	преп.	Литературно-фольклорный фестиваль «Шолоховская весна»	ст. Вёшенская, РДК «Вёшенский»	23.05.2025
34.	Конько С.А.	преп.	Литературно-фольклорный фестиваль «Шолоховская весна», Гала-концерт	ст. Вёшенская, РДК «Вёшенский»	24.05.2026
35.	Тараканов С.А.	проф.	Концерт хоровой музыки «Музыка с тобой всегда». Исполнители: Хор «Лучик», Женская группа капеллы	РГК, к.з.	11.05.2026
36.	Овчинникова Т.К.	доц.	Новогодний калейдоскоп	РГК, к.з.	19.12.2025
37.	Овчинникова Т.К.	доц.	«Интеллектуальная среда»	Ростовский клуб знатоков «Интеллектуальная среда», Дон	20.01.2026

				Плаза, ул. Б. Садовая, 121	
38.	Овчинникова Т.К.	доц.	«Театр начинается с... ярмарки»	РОМК	18.03.2026
39.	Овчинникова Т.К.	доц.	Цикл концертов «Поем хором». Концерт 1: Музыка кино	РОМК	20.04.2026
40.	Овчинникова Т.К.	доц.	Концерт Донского хорового театра «Отражение»	г. Шахты, Покровский кафедральный собор, воскресная школа Покров	29.04.2026
41.	Овчинникова Т.К.	доц.	Концерт к 75-летию со дня рождения В. Гончарова	РГК, к.з.	27.05.2026
42.	Овчинникова Т.К.	доц.	Фестиваль «Величаем Павла Таганрогского»	г. Таганрог, ГДК	10.06.2026

КАФЕДРА ОРКЕСТРОВОГО И ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ					
1.	Копырюлин М.С.	доц.	Монографический концерт к 100-летию Ю. Шишакова в 2-х отделениях	ДК «Роствертол»	09.12.2025
2.	Толстенко Г.Ю.	проф.	Концерт камерно-инструментальной музыки ко Дню Воссоединения Донбасса и Новороссии с Россией	г. Мелитополь, Концертный зал ДМШ №1	01.10.2025
3.	Толстенко Г.Ю.	проф.	Концерт камерно-инструментальной музыки ко Дню Воссоединения Донбасса и Новороссии с Россией	г. Ялта, Гуманитарно- педагогическая академия им. В.И. Вернадского	03.10.2025
4.	Толстенко Г.Ю.	проф.	Концерт камерно-инструментальной музыки ко Дню Воссоединения Донбасса и Новороссии с Россией	г. Алушта, Концертный зал ДМШ	04.10.2025
5.	Шабуров А.А.	доц.	Концерт симфонического оркестра Targu-Mures Philharmonic orchestra	г. Тыргу-Муреш, Румыния	18.06.2026
6.	Копырюлин М.С.	доц.	Монографический концерт к 125-летию Х. Родриго в 2-х отделениях	ДК «Роствертол»	17.04.2026
7.	Толстенко Г.Ю.	проф.	Донецк-Луганск-Ростов-на-Дону: культурные диалоги.	г. Луганск, Луганская академическая филармония	22.11.2025
8.	Толстенко Г.Ю.	проф.	Донецк-Ростов-на-Дону - Краснодар: культурные диалоги.	г. Краснодар, Муниципальный концертный зал	22.05.2026
9.	Хурдаян К.Д.	проф.	Музыка народов Крыма	ДГПБ	18.09.2025
10.	Хурдаян К.Д.	проф.	День славянской письменности и культуры	ДГПБ	20.05.2026

КАФЕДРА ПРОДЮСЕРСТВА ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ					
1.	Горочная В.В.	доц.	Новогодний концерт «Наряжаем ёлку музыкой»	Вокруг-Центр	25.12.2025
2.	Горочная В.В.	доц.	Musica Ordinis. Concordia. К 270-летию В.-А. Моцарта и 18-летию коллектива «Совершенный Каданс»	Венатар	20.06.2026
3.	Горочная В.В.	доц.	Птицы весны	ДК «Ростов-Досуг»	22.03.2026

КАФЕДРА ОПЕРНОЙ ПОДГОТОВКИ					
1.	Калинин Е.Г.	ст. преп.	Режиссерская работа над сценической реализацией постановки по аудиоспектаклю М. Микаэлян «Русская женщина», приуроченной ко дню пожилого человека. Участники и зрители – получатели услуг Центра социального обслуживания населения Пролетарского района г. Ростова-на-Дону.	Донской театр драмы и комедии им. В.Ф. Комиссаржевской	01.10.2025
2.	Калинин Е.Г.	ст. преп.	Режиссерская работа над сценической реализацией постановки по аудиоспектаклю М. Микаэлян «Русская женщина», приуроченной ко дню инвалида. Участники и зрители – получатели услуг Центра социального обслуживания населения Пролетарского района г. Ростова-на-Дону.	РАТД им. М. Горького, м.з.	01.12.2025
3.	Калинин Е.Г.	ст. преп.	«Приключения медвежонка Умки». Режиссер новогодней сказки для детей, участников СВО. «Театр на ладони» социальный проект Центра социального обслуживания населения Пролетарского района г. Ростова-на-Дону. Среди участников постановки студенты вокального факультета консерватории	Центр социального обслуживания населения Пролетарского района г. Ростова-на-Дону	25.12.2025
4.	Романенко А.В.	ст. преп.	Фрагменты из опер русских и зарубежных композиторов	РГК	05.03.2026
5.	Романенко А.В.	ст. преп.	Фрагменты из опер русских и зарубежных композиторов	РКИ	13.03.2026
6.	Романенко А.В.	ст. преп.	Сцены из оперы Дж. Перголези «Служанка-госпожа». Концертное исполнение оперы	РГК	19.05.2026
7.	Сорокин П.Е.	ст. преп.	Дж. Верди. Опера «Аида». Опера. Режиссёр-постановщик	РГМТ, б.з.	11.10.2025
8.	Сорокин П.Е.	ст. преп.	Л. Клиничев «Тихий Дон. Мелехов». Музыкально-хореографическая драма. Режиссёр-постановщик	РГМТ, б.з.	15.10.2025
9.	Юренко Н.И.	ст. преп.	XIII Открытый международный фестиваль-конкурс камерной музыки «Краснодарская камерата» (иллюстратор)	г. Краснодар	13-16.10.2025

10.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Концерт памяти педагогов кафедры камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки	РГК	20.10.2025
11.	Гончаров А.В.	проф.	Н.А.Римский-Корсаков «Царская невеста»	РГК	06.2026
12.	Гончаров А.В.	проф.	Сольный концерт из 2 отд. с новой программой (дирижёр, музыкальный руководитель)	ДК «Роствертол»	07 05.2026
13.	Калинин Е.Г.	ст. преп.	Концертное исполнение оперных отрывков	РГК	05.03.2026
14.	Калинин Е.Г.	ст. преп.	Концертное исполнение оперных отрывков	РКИ	13.03.2026
15.	Косилкин М.Ю.	доц.	М. Косилкин «Операция снежинка». Мюзикл. 49 представлений	ДК «Роствертол»	19.12.2025- 07.01.2026
16.	Косилкин М.Ю.	доц.	Н. Римский-Корсаков «Царская невеста»	РГК	19.05.2026
17.	Косилкин М.Ю.	доц.	К. Молчанов «А зори здесь тихие»	ДК «Роствертол»	07 05.2026
18.	Сорокин П.Е.	ст. преп.	Концертное исполнение оперных отрывков	РГК	05.03.2026
19.	Сорокин П.Е.	ст. преп.	Концертное исполнение оперных отрывков	РКИ	13.03.2026
20.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Концерт ко дню музыки	РОМК	01.10.2026
21.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Концерт ко дню музыки	РОМК	01.10.2026
22.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Концерт студентов ст.преп. Музыки Д.А.	ДМШ им. М.Ф. Гнесина	03.10.2026
23.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Концерт класса Котовой М.С, Музыки Д.А.	РГК, м.з.	10.10.2026
24.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Концерт хоровой музыки (дирижёр, ведение)	ДГПБ	18.10.2026
25.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Юбилейный концерт Донского хорового театра «Отражение»	РОМК	23.11.2025
26.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Концерт класс доц.Котовой М.С.	РГК, м.з.	23.12.2025
27.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Концерт класс Музыки Д.А, Макаровой Л.Ф.	РГК, м.з.	23.12.2025
28.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Концерт хоровой музыки (дирижёр, ведение)	ДГПБ	24.02.2026
29.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Концерт-лекция «Музы великих композиторов»	РОМК	09.03.2026
30.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Концерт ко Дню театра	РОМК	18.03.2026
31.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Концерт памяти Г.Гонтаренко	РГК, к.з.	28.03.2026
32.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Концерт, посвященный композиторам-юбилярам	РГК, м.з.	13.04.2026
33.	Юренко Н.И.	ст. преп.	V Пасхальный хоровой собор	г. Москва, Главный храм Вооруженных сил РФ	18.04.2026
34.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Сольный концерт Донского хорового театра «Отражение»	РОМК	20.04.2026
35.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Концерт класса Музыки Д.А.	РГК, м.з.	21.04.2026
36.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Постановка Оперного класса	РГК	22.04.2026

37.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Сольный концерт Донского хорового театра «Отражение»	г. Шахты, Воскресная школа	29.04.2026
38.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Донская молодёжная камерата	РГК, м.з.	5,7,13.05.2026
39.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Постановка Оперного класса «Зори здесь тихие»	ДК «Роствертол»	07.05.2026
40.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Фестиваль Хоровой музыки им. Павла Таганрогского	г. Таганрог, ДК	10.06.2026
41.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Аспирантский концерт Чжоу Имина	РГК, м.з.	02.06.2026
42.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Фестиваль Хоровой музыки им. Павла Таганрогского	г. Таганрог, ДК	10.06.2026

КАФЕДРА ТЕОРИИ МУЗЫКИ И КОМПОЗИЦИИ					
1.	Порядина М.Е.	преп.	Электроакустический перформанс с танцхудожниками «Макрокосмос». III Южный фестиваль искусств «Чистое поле»	ДГПБ	09.2025
2.	Порядина М.Е.	преп.	Международный фестиваль «Дни современной музыки в Саратове»	г. Саратов, Саратовский областной Дом работников культуры	10.2025
3.	Порядина М.Е.	преп.	Международный фестиваль молодых композиторов «Одна восьмая»	РГК	11.2025
4.	Хевелев А.А.	проф.	Концерт Алексей Хевелев исполнитель и композитор (в рамках 8 Международного фестиваля «Одна восьмая». Таганрог. Зал Дворца Алфераки»	г. Таганрог, Дворец Алфераки	10.12.2025
5.	Хевелев А.А.	проф.	Авторский концерт Алексея Хевелева	г. Таганрог, ДМШ им. П.И. Чайковского	13.11.2025
6.	Кремнев Е.А.	преп.	Концерт из произведений студентов и педагогов композиторов	РГК	04.2025
7.	Порядина М.Е.	преп.	Проект «Передвижники: Композиторы XXI века»	г. Москва, Галерея искусств Зураба Церетели	11.2025
8.	Порядина М.Е.	преп.	Светлой памяти профессора Игоря Семеновича Бендицкого	РГК	02.2026
9.	Порядина М.Е.	преп.	Концерт из произведений студентов и педагогов композиторов	РГК	03.2026
10.	Фуксман М.А.	проф.	Концерт из произведений студентов и педагогов композиторов	РГК, м.з.	08.12.2025
11.	Фуксман М.А.	проф.	Премьеры ансамблевой музыки современных композиторов	РГК, к.з.	15.03.2026
12.	Фуксман М.А.	проф.	Концерт из произведений студентов и педагогов композиторов	РГК, м.з.	26.03.2026
13.	Фуксман М.А.	проф.	«Маленькие странные беседы», «Мелодии виртуальных прошлых», «Ми-	РГК, к.з.	24.04.2026

			мазурки», «Цвета металлов», «Son Di-Ego», «Заговоры, глоссолалии, комментарии»		
14.	Фуксман М.А.	проф.	«Джаз в полдень». Концерт студентов кафедры ЭДМ	РГК, к.з.	26.04.2026
15.	Фуксман М.А.	проф.	«Майская партитура»	РОМК	07.05.2026
16.	Фуксман М.А.	проф.	«Майская партитура: из века в век».	г. Таганрог, Государственный литературный музей- заповедник имени А. Чехова	24.05.2026
17.	Хевелев А.А.	проф.	Авторский концерт Алексея Хевелева. Премьера цикла «Сказки Ботанического сада. Времена года». 12 пьес для фортепиано	ЮФУ	28.05.2026

Важной частью деятельности коллектива РГК является организаторская деятельность, а также ведение и маркетинг концертных мероприятий, конкурсов, фестивалей, научных конференций, круглых столов, форумов, олимпиад и соревнований. В 2025-2026 учебном году организаторская деятельность сотрудников консерватории существенно возросла:

ОРГАНИЗАЦИЯ, ВЕДЕНИЕ И МАРКЕТИНГ МЕРОПРИЯТИЙ					
1.	Лобзакова Е.Э.	доц.	Подготовка и проведение Всероссийского молодёжного конкурса музыковедческих исследований	РГК	20.03-20.04.2026
2.	Калинин Е.Г.	ст. преп.	Организатор просветительского проекта «Дети детям». С участием студентов вокального факультета консерватории, артистов Ростовского государственного музыкального театра и театра-студии «Дебют» Ростовского государственного музыкального театра.	Детский сад № 50	04.10.2025
3.	Калинин Е.Г.	ст. преп.	Режиссер-постановщик концерта, посвященного Дню Федеральной службы судебных приставов. Привлечение студентов вокального факультета консерватории к участию в концерте	РГМТ, б.з.	26.10.2025
4.	Калинин Е.Г.	ст. преп.	Привлечение студентов вокального факультета консерватории к участию в Театрализованном концерте Голубь мира», посвященном 84-ой годовщине освобождения г. Ростова-на-Дону от немецко-фашистских захватчиков. – «Театр на ладони» социальный проект Центра социального обслуживания населения Пролетарского района г. Ростова-на-Дону	Патриотический центр «Победа»	21.11.2025

5.	Калинин Е.Г.	ст. преп.	Организация участия студентов вокального факультета консерватории в Рождественском концерте (Губернаторская Рождественская елка)	РГМТ	08.01.2026
6.	Калинин Е.Г.	ст. преп.	Организация участия студентов вокального факультета консерватории в цикле спектаклей «Музыкальная Одиссея»	РГМТ	24.01.2026; 14.02.2026; 21.03.2026; 18.04.2026; 23.05.2026
7.	Калинин Е.Г.	ст. преп.	Режиссер-постановщик церемонии закрытия 22-го Областного театрального фестиваля-конкурса «Мельпомена». Среди участников мероприятия студенты вокального факультета консерватории	РАТД им. М. Горького, м.з.	13.04.2026
8.	Косилкин М.Ю.	доц.	Концерт кафедры оперной подготовки. «Век Маргариты» концерт (организация и ведение)	РГК	17.02.2026
9.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Лекция-концерт, посвящённая творчеству И. С. Баха (ведение)	Шолохов-центр	30.10.2025
10.	Щеголь Р.А.	доц.	Организация джазовых концертов на разных площадках г. Ростова-на-Дону	г. Ростов-на-Дону	05.11.2025; 18.09.2025; 22.09.2025; 14.02.2026
11.	Щеголь Р.А.	доц.	Организация благотворительного концерта для спортсменов	г. Ростов-на-Дону	18.10.2025
12.	Щеголь Р.А.	доц.	Организация концерта неоклассики (музыка из к/ф)	г. Ростов-на-Дону	25.10.2025
13.	Щеголь Р.А.	доц.	Организация эстрадно-джазового концерта	г. Ростов-на-Дону	13.02.2026
14.	Святышева А.М.	доц.	V Международный конкурс Звукорежиссеров, орг.комитет	РГК	04/2026
15.	Дайч В.С.	проф.	Концерт студентов класса «Дмитрий Шостакович. К 50-летию со дня смерти» (организация и ведение)	РГК	17.10.2025
16.	Дайч В.С.	проф.	Концерт студентов класса «Венский классицизм» (организация и ведение)	РГК	05.03.2026
17.	Дайч В.С.	проф.	Концерт студентов класса «Западноевропейский романтизм и русская музыка» (организация и ведение)	РГК	12.03.2026
18.	Жирикова А.Н.	преп.	Концерт студентов и лицеистов класса (организация и ведение)	РГК, м.з.	17.12.2025
19.	Жирикова А.Н.	преп.	Концерт студентов и лицеистов класса (организация и ведение)	РГК, м.з.	28.03.2026
20.	Жирикова А.Н.	преп.	Концерт выпускников Хачукаевой Р. и Шевцовой В.	РГК, м.з.	25.05.2026
21.	Краснокулов А.В.	проф.	1-й концерт фортепианной музыки в рамках фестиваля «OPUS 36»,	РГК, м.з.	05.11.2025

			организация, ведение		
22.	Красноскулов А.В.	проф.	2-й концерт фортепианной музыки в рамках фестиваля «OPUS 36», организация, ведение	РГК, м.з.	12.11.2025
23.	Тлехурай З.М.	доц.	Фестиваль композиторов «Одна восьмая», участник	РГК	11.2025
24.	Тлехурай З.М.	доц.	Концерт студентов факультета музыкальной педагогики	РГК	12.2025
25.	Машин Ю.Б.	проф.	Академ.концерт студентов кафедры, Организация и проведение.	РГК	21.05.2026
26.	Толстенко Г.Ю.	проф.	Аранжировка для симфонического оркестра пьесы Р. Щедрина «Юмореска». Открытый кон-курс на лучшую инструментовку студентов 3.4.5 курсов ОСД	РГК	18.11.2025
27.	Леденев Ю.В.	проф.	Концерт цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет»: играют студенты класса профессора Ю. В. Леденева (организация и ведение)	РГК, к.з.	29.12.2025
28.	Леденев Ю.В.	проф.	Концерт цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет»: играют студенты класса профессора Ю. В. Леденева (организация и ведение)	РГК, к.з.	03.03.2026
29.	Леденев Ю.В.	проф.	Концерт цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет»: играют студенты класса профессора Ю. В. Леденева (организация и ведение)	РГК, к.з.	12.05.2026
30.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Концерт из цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет» играют студенты класса Стаценко А.Н. Организация концерта класса.	РГК	22.05.2026
31.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	XXV Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Ансамблевое исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, струнные щипковые инструменты) Участие в организации.	РГК	13-15.03.2026
32.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	XXV Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Концертмейстерское мастерство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, гитара, однородные и смешанные ансамбли) Участие в организации.	РГК	14-15.03.2026
33.	Кохан Д.Е.	преп.	Организация XXI Открытого Южно-Российского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах – учащихся средних музыкальных учебных заведений.	РГК	06-08. 02.2026

34.	Крылов С.П.	проф.	XXI Открытый Южно-Российский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах. Организация	РГК	05-08.02.2026
35.	Крылов С.П.	проф.	«Концерт преподавателей кафедры» Ведение концерта с вступительным словом	РГК	5.2026
36.	Ревенко Ф.А.	проф.	Организация и ведение тематического концерта (Концерт «Учитель – Ученик»)	РГК, к.з.	20.20.2025
37.	Сычева Н.Н.	ст. преп.	Составление конкурсных заданий, участие в организационных мероприятиях и в статусе жюри в олимпиаде по сольфеджио, проводимой ССМШ (колледж) при РГК им. С. В. Рахманинова.	ССМШ	15-25.11.2025
38.	Сычева Н.Н.	ст. преп.	XXX Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада среди студентов музыкальных колледжей и колледжей искусств (организация и проведение, член жюри)	РГК	25.03.2026
39.	Хевелев А.А.	проф.	8 Международный фестиваль молодых композиторов «Одна восьмая». 4 концерта, 5 мастер-классов, 1 композиторский детский конкурс	РГК, РОМК	5-9.11.2025
40.	Котова М.С.	доц.	Классный концерт	РГК	12.2025
41.	Котова М.С.	доц.	Концерт выпускников	РГК	5.2026
42.	Чаленко Н.В.	ст. преп.	XXX Всероссийская музыкально-теоретическая Олимпиада среди студентов музыкальных колледжей и колледжей искусств	РГК	В течение года
43.	Дабаева И.П.	проф.	Организация и проведение V Всероссийского молодежного конкурса музыковедческих работ	РГК	04.2026
44.	Дабаева И.П.	проф.	Организация концерта студентов-композиторов	РГК, к.з.	01.12.2025
45.	Дабаева И.П.	проф.	Организация концерта студентов и педагогов композиторов	РГК, к.з.	28.03.2026
46.	Дабаева И.П.	проф.	Организация и проведения XXX музыкально-теоретической Олимпиады	РГК	26-28.2026
47.	Дабаева И.П.	проф.	Организация и проведение научно-методической конференции «Теория и история музыки в образовании: современные воззрения и практика»	РГК	28.03.2026
48.	Слободчикова А.Ю.	ст. преп.	XXX музыкально-теоретическая олимпиада (секретарь)	г. Ростов-на-Дону	03.2026
49.	Варавина Л.В.	проф.	Межрегиональный (XVIII) открытый конкурс оркестров русских народных инструментов и оркестров баянов музыкальных колледжей и колледжей искусств. Открытый Южно-Российский	Музыкальные колледжи Юга России	15-25.12.2025

			конкурс-фестиваль. Организация, проведение		
50.	Варавина Л.В.	проф.	XXV Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Ансамблевое исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, струнные щипковые инструменты)	РГК, к.з.	13-14.03 2026
51.	Варавина Л.В.	проф.	XXV Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Концертмейстерское мастерство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, гитара, однородные и смешанные ансамбли	РГК, к.з.	14-15.03.2026
52.	Варавина Л.В.	проф.	XXIV Всероссийская научно-практическая конференция «Баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника в третьем тысячелетии»	РГК	15.03.2026
53.	Шишкин Ю.В.	проф.	Концерт класса	РГК, м.з.	20.12.2025
54.	Шишкин Ю.В.	проф.	Концерт класса	РГК, м.з.	22.05.2026
55.	Бондаренко А.В.	преп.	Открытый Южно-Российский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах	РГК	05-07.02.2026
56.	Бондаренко П.И.	преп.	Открытый Южно-Российский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах	РГК	06-08.02.2026
57.	Шевцов П.В.	преп.	Организация XXI Открытого Южно-Российского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах – учащихся средних музыкальных учебных заведений.	РГК	06-08. 02.2026
58.	Шевцов П.В.	преп.	Подготовка тематического студенческого концерта со вступительным словом и ведение концерта «Музыка для тромбона и тубы»	РГК	04.05.2026
59.	Добровольская Е.В.	доц.	Концерт (организация и ведение). Концерт студентов класса	РГК	13.10.2025
60.	Добровольская Е.В.	доц.	Концерт (организация и ведение). Концерт ассистентов, стажеров	РГК	22.10.2025
61.	Добровольская Е.В.	доц.	Концерт (организация и ведение). Концерт выпускников класса	РГК	22.12.2025
62.	Добровольская Е.В.	доц.	Концерт (организация и ведение). Концерт выпускников класса	РГК	20.04.2026
63.	Добровольская Е.В.	доц.	Концерт (организация и ведение). Концерт ассистентов, стажеров	РГК	18.05.2026
64.	Добровольская Е.В.	доц.	Концерт (организация и ведение). Концерт ассистентов, стажеров	РГК	25.05.2026
65.	Макарова Л.Ф.	ст. преп.	Концерт класса. Организация	РГК, м.з.	29.12.2025
66.	Журавлева О.Н.	ст. преп.	Концерт класса, вступительное слово, проведение концерта	РГК, м.з.	28.01.2026

67.	Журавлева О.Н.	ст. преп.	Отчётный концерт отделения камерного ансамбля, организация, проведение	РГК, м.з.	19.05.2026
68.	Морозова Н. С.	проф.	Предновогодний концерт студентов класса	РГК, м.з.	30.12.2025
69.	Лёвина Е.А.	проф.	Организация концерта студентов класса «Памятные даты»	РГК, м.з.	24.11.2025
70.	Гусев Д.П.	ст. преп.	Концерт класса	РГК, к.з.	29.04.2026
71.	Гусев Д.П.	ст. преп.	Открытый региональный конкурс исполнителей на струнных оркестровых инструментах музыкальных училищ и колледжей Юга России (участие в организации)	РГК	1-6.03.2026
72.	Шевелёв А.В.	доц.	Южно-российский конкурс исполнителей на струнных инструментах	РГК	1-6.03.2026
73.	Шлыкова Е.А.	преп.	Концерт класса Шлыковой Е.А.	РГК, к.з.	17.04.2026
74.	Филатов В.А.	ст. преп.	Концерт класса	РГК, к.з.	19.11.2025
75.	Юрченко Д.В.	ст. преп.	XVIII открытый конкурс муз. училищ Юга России	РГК	1-6.03.2026
76.	Антоненко Н.О.	проф.	Концерт класса в 2-х отд., посвящённый композиторам-юбилярам: Бах, Моцарт, Шостакович. Ведение концерта	РГК	03.04.2026
77.	Антоненко Н.О.	проф.	Участие в консерваторском концерте посв. Дню Музыки	РГК	01.10.2025
78.	Антоненко Н.О.	проф.	Концерт из произведений ор. 36	РГК	10.11.2025
79.	Антоненко Н.О.	проф.	Концерт китайских студентов	РГК	15.12.2025
80.	Антоненко Н.О.	проф.	Исполнение «Курских песен» с хором «Лик» солистка студ. 5 курса А. Швырёва	РГК	17.12.2025
81.	Зеленова В.А.	доц.	Сольный концерт ассистента-стажера Аргамаян Аревик.	РГК, м.з.	04.06.2026
82.	Коткеева Р.А.	ст. преп.	Концерт класса	п. Каменоломни, Дом престарелых	11.2025
83.	Коткеева Р.А.	ст. преп.	Концерт класса	ЦГБ им. М. Горького	12.2025
84.	Коткеева Р.А.	ст. преп.	Концерт класса	п. Каменоломни, Дом престарелых	03.2026
85.	Коткеева Р.А.	ст. преп.	Концерт класса	г. Батайск, ДМШ №1	04.2026
86.	Коткеева Р.А.	ст. преп.	Концерт класса	ЦГБ им. М. Горького	05.2026
87.	Мещерякова Н.А.	проф.	Концерт «Кантилены»	РОМК	20.09.2025.
88.	Мещерякова Н.А.	проф.	«Музыка – единственная радость, музыка – единственная страсть» В.А. Моцарт – парад юбиляров Концерт-анонс, посвященный	РОМК	01.10.2025.

			Международному дню музыки.		
89.	Мещерякова Н.А.	проф.	Виталию Ходошу посвящается	РГК, м.з.	20.10.2025.
90.	Мещерякова Н.А.	проф.	Хоровому театру «Отражение» - 10 лет	РОМК	29.10.2025.
91.	Мещерякова Н.А.	проф.	110-летию Георгия Свиридова посвящается	РГК, м.з.	09.12.2025.
92.	Мещерякова Н.А.	проф.	Голоса Поднебесной	РГК, м.з.	15.12.2025.
93.	Мещерякова Н.А.	проф.	Георгий Свиридов «Музыка как судьба»	РОМК	17.12.2025.
94.	Мещерякова Н.А.	проф.	На струнах дружбы и надежды: от Дона до Чанцзяна. Классный концерт	РГК, м.з.	23.12.2025.
95.	Мещерякова Н.А.	проф.	Цикл концертов оркестра барочной музыки «Musicamerata»	РОМК	В течение года
96.	Горочная В.В.	доц.	Всероссийский молодёжный конкурс «Я – продюсер!» (организация, ведение)	РГК	1-31.10.2025
97.	Горочная В.В.	доц.	Новогодний концерт «Наряжаем ёлку музыкой» (организация, ведение)	Вокруг-Центр	25.12.2025
98.	Горочная В.В.	доц.	Концерт Musica Ordinis. Concordia. К 270-летию В.-А. Моцарта (организация, ведение)	Benamar	20.06.2026
99.	Горочная В.В.	доц.	Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Управление арт-проектами в современной культуре и социуме» (организация)	РГК	26-27.02.2026
100.	Петрова Н.О.	проф.	Концерт посвященный творчеству В.И Ходоша	РГК, м.з.	20.10.2025
101.	Петрова Н.О.	проф.	Организация и проведение концерта кафедры, посвященный опусу №36	РГК, м.з.	10.11.2025
102.	Петрова Н.О.	проф.	Организация и проведение концерта китайских студентов	РГК, м.з.	15.12.2025
103.	Петрова Н.О.	проф.	Концерт-конкурс на лучшее исполнение произведений С.В Рахманинова	РГК, м.з.	06.04.2026
104.	Петрова Н.О.	проф.	Организация проведения концерта посвященного Дню Победы	РГК, м.з.	06.05.2026
105.	Романова Е.Г.	доц.	Концерт класса доцента Романовой Е.Г «Послушайте симфонию весны!»	РГК, м.з.	11.04.2026
106.	Шорлуян Т.В.	проф.	Ведущая концерта класса	РГК, к.з.	16.12.2025
107.	Шорлуян Т.В.	проф.	Концерт памяти М.Н. Худовердовой	РГК, м.з.	17.02.2026
108.	Шорлуян Т.В.	проф.	Ведущая концерта класса	РГК, м.з.	21.04.2026

109.	Шорлуян Т.В.	проф.	Ведущая концерта к Дню Победы	РГК, м.з.	06.05.2026
110.	Бабенко Е.И.	ст. преп.	Проведение соревнований по кроссу «Весенний кросс»	Студенческий парк г. Ростов-на-Дону	04.2026
111.	Бабенко Е.И.	ст. преп.	Проведение конкурса стенгазет «Здоровый образ жизни музыканта».	РГК	05.2026
112.	Бабенко Е.И.	ст. преп.	Первенство РГК по настольному теннису	РГК	10.2025
113.	Бабенко Е.И.	ст. преп.	Первенство РГК по баскетболу	РГК	11.2025
114.	Бабенко Е.И.	ст. преп.	проведение соревнований по ОФП в группах (4 вид)	РГК	12.2025
115.	Бабенко Е.И.	ст. преп.	Проведение соревнований по кроссу «Осенний кросс»	Студенческий парк г. Ростов-на-Дону	10.2025
116.	Гаврильчук Л.А.	ст. преп.	Организация и проведение конкурса художественного перевода итальянской поэзии	РГК	03.2026
117.	Галичаев М.П.	проф.	Проведение первенство среди студентов 1 курса в четырехборье (пресс, отжимания, прыжок с места, кросс)	РГК	10.2025
118.	Галичаев М.П.	проф.	Проведение соревнований по кроссу «Осенний кросс»	РГК	10.2025
119.	Галичаев М.П.	проф.	Проведение конкурса стенгазет «Здоровый образ жизни музыканта».	РГК	05.2026
120.	Галичаев М.П.	проф.	проведение соревнований по ОФП в группах (4 вид)	РГК	12.2025
121.	Галичаев М.П.	проф.	проведение соревнований по ОФП в группах (4 вид)	РГК	05.2026
122.	Галичаев М.П.	проф.	Проведение соревнований по кроссу «Весенний кросс»	РГК	04.2026
123.	Галичаев М.П.	проф.	Проведение футбольного новогоднего турнира по минифутболу	РГК	12.2025
124.	Галичаев М.П.	проф.	Организация и проведение 4-х областных тематических конкурсов детского рисунка среди детей инвалидов	г. Ростов-на-Дону	В течение года
125.	Галичаев М.П.	проф.	Организация и проведение областного конкурса «По жизни с диабетом» среди инвалидов, больных сахарным диабетом»	г. Ростов-на-Дону	11.2025
126.	Кравцова Т.В.	доц.	Ежегодный конкурс перевода оригинального текста поэтической формы с английского, немецкого и итальянского языков на русский среди студентов 1-3 курсов (организация и проведение)	РГК	27.04 – 06.05.2026
127.	Рыбинцева Г.В.	доц.	Научная студенческая конференция «Образы России в отечественном искусстве XX-XXI веков»	РГК	12.2025
128.	Старлычанова М.А.	ст. преп.	Проведение соревнований по кроссу «Осенний кросс»	РГК	10.2025

129.	Старлычанова М.А.	ст. преп.	Проведение соревнований по ОФП в группах (4 вид)	РГК	12.2025
130.	Старлычанова М.А.	ст. преп.	Проведение соревнований по ОФП в группах (4 вид)	РГК	05.2026
131.	Старлычанова М.А.	ст. преп.	Проведение соревнований по кроссу «Весенний кросс»	Студенческий парк г. Ростов-на-Дону	04.2026
132.	Тюриков В.Е.	преп.	Конкурс поэтического перевода с английского/немецкого языка на русский язык, соорганизатор	РГК	27.04.- 06.05.2026
133.	Козлов И.В.	преп.	VI Всероссийский (открытый) конкурс исполнителей на домре, балалайке, гитаре «Дон Гран-При Юниор», член жюри, участник оргкомитета	РГК	2-4.02.2026
134.	Кривонос В.В.	проф.	VI Всероссийского (открытого) конкурса «Дон Гран-при Юниор», участник оргкомитета	РГК, м.з., к.з.	02–04.02.2026
135.	Лаптева О.Н.	доц.	Участие в оргкомитете конкурса «Дон Гран-при юниор»	РГК, м.з., к.з.	3-4.02.2026
136.	Орлова А.Г.	доц.	Член оргкомитета Всероссийского конкурса исполнителей на домре, балалайке, гитаре «Дон Гран-при Юниор»	РГК, м.з., к.з.	2-4.02.2026
137.	Савченко М.П.	проф.	VI Всероссийский (открытый) конкурс исполнителей на домре, балалайке, гитаре «Дон Гран-При Юниор» [организационное обеспечение совместно со всеми педагогами кафедры]	РГК, м.з., к.з.	2-4.02.2026
138.	Серегина Е.Е.	ст. преп.	IV Всероссийский музыкальный конкурс. Концерт участников номинаций «Домра», «Балалайка», «Гитара». I тур. А. Милютина, К. Шатов, Н. Катаев, В. Ноздринов, Е. Шкарупа	РГК	08.11.2025
139.	Серегина Е.Е.	ст. преп.	IV Всероссийский музыкальный конкурс. Концерт участников номинаций «Домра», «Балалайка», «Гитара». II тур. А. Милютина, К. Шатов, Н. Катаев, В. Ноздринов, Е. Шкарупа	РГК	13.11.2025
140.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	III Открытый конкурс юных исполнителей на музыкальных инструментах музыкальных школ и школ искусств «Ростовские фанфары», участник оргкомитета	РГК, ССМШ	12.2025
141.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	VI Всероссийский (открытый) конкурс исполнителей на домре, балалайке, гитаре «Дон Гран-При Юниор», участник оргкомитета	РГК	2-4.02.2025
142.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	Концерт студентов класса Шкарупа Е. В.	РГК, к.з.	11.2025
143.	Шкарупа Е.В.	ст. преп.	Концерт студентов класса Шкарупа Е. В.	РГК, к.з.	12.2025
144.	Будина В.Г.	доц.	Международный конкурс «Мир джаза»	РКИ	20-23.11.2025
145.	Будина В.Г.	доц.	Концерт, посвящённый Дню музыки	РГК	10.2025

146.	Будина В.Г.	доц.	Концерт кафедры ЭДМ (общее фортепиано)	РГК	26.12.202
147.	Будина В.Г.	доц.	Концерт кафедры ЭДМ (общее фортепиано)	РГК	18.05.2026
148.	Будина В.Г.	доц.	«Джаз в полдень»	РГК	В течение года
149.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Праздничный концерт ко Дню Ростовской области; подготовка номера студентов (2 студента)	РГМТ	13.09.2025
150.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Рождественский концерт отд. ЭДП(5 студентов)	РГК	17.12.2025
151.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Рождественский концерт отд. ЭДП(5 студентов)	Арт-пространство «Циферблат»	19.12.2025
152.	Крыжановская И.М.	ст. преп.	Концерт-экзамен «Финал»	ВГИК, ростовский филиал	26.01.2026
153.	Крыжановская И.М.	ст. преп.	Концерт-экзамен «Волшебные звуки романса»	ВГИК, ростовский филиал	28.06.2026
154.	Крыжановская И.М.	ст. преп.	Спектакль "Ночь перед рождеством"	ВГИК, ростовский филиал	27.01.2026
155.	Крыжановская И.М.	ст. преп.	Концерт, посвящённый освобождению г. Ростова на Дону	Шолохов-центр	14.02.2026
156.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Организация, подготовка концерта ассистента-стажёра Чжан Есинь	РГК, к.з.	29.10.2025
157.	Мудраков А.А.	ст. преп.	Организация, подготовка концерта ассистен-та-стажёра Чжан Есинь	РГК, к.з.	24.05.2026
158.	Мурадян Г.В.	проф.	Концерт, посв. Памяти педагогов кафедры – подготовка, ведущая	РГК, м.з.	21.10.2025
159.	Мурадян Г.В.	проф.	Концерт в рамках Всероссийского фестиваля «Музыкальное обозрение» opus 36, ведущая	РГК, м.з.	06.11.2025
160.	Мурадян Г.В.	проф.	Концерт, посв. юбилею Г.Свиридова. Подготовка, вступит. слово, ведущая	РГК, м.з.	17.11.2025
161.	Мурадян Г.В.	проф.	Кафедраальный конкурс камерных ансамблей. Барочная музыка. Член жюри, ведущая	РГК, м.з.	22.12.2025
162.	Мурадян Г.В.	проф.	Кафедраальный конкурс камерных ансамблей. Барочная музыка. Член жюри, ведущая	РГК, м.з.	23.12.2025
163.	Мурадян Г.В.	проф.	Кафедраальный конкурс венской классики член жюри, ведущая	РГК, м.з.	25.12.2025
164.	Мурадян Г.В.	проф.	Донская молодёжная камерата, подготовка, вступит. слово, ведущая	РГК, м.з.	05.05.2026
165.	Мурадян Г.В.	проф.	Донская молодёжная камерата, подготовка, вступит. слово, ведущая	РГК, м.з.	07.05.2026
166.	Мурадян Г.В.	проф.	Донская молодёжная камерата, подготовка, вступит. слово, ведущая	РГК, м.з.	13.05.2026

167.	Терацун А.М.	проф.	XX Международный конкурс «Мир джаза»	РКИ	21-25.11.2025
168.	Логинов А.В.	доц.	Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля академических хоров (организатор)	г. Таганрог, ГДК	15.04.2026
169.	Васильев Ю.И.	проф.	Подготовка академического хора РГК к выступлению с симф. оркестром на фестивале к 80-летию В. Ходоша «Лицейские песни»	РОФ, б.з.	08.11.2025
170.	Васильев Ю.И.	проф.	Организация концерта академического хора РГК, дирижируют студенты 3 к. ХРАХ	РГК, к.з.	30.09.2025
171.	Васильев Ю.И.	проф.	Организация концерта смешанного хора РГК, дирижируют студенты 4 к. ХРАХ	РГК, к.з.	15.10.2025
172.	Васильев Ю.И.	проф.	Организация концерта жен. хора РГК, дирижируют студенты 2, 3 к. Музпед	РГК, к.з.	24.10.2025
173.	Васильев Ю.И.	проф.	Организация концерта жен. хора РГК, дирижируют студенты 4 к. Музпед бак., 2 к. маг.	РГК	27.03.2026
174.	Васильев Ю.И.	проф.	Концерт памяти В. Гончарова: смешанным хором дирижируют выпускники ХРАХ	РГК, к.з.	27.05.2026
175.	Васильев Ю.И.	проф.	Организация концертов-госэкзаменов: смешанным хором дирижируют выпускники ХРАХ	РГМТ	02.06.2026
176.	Тараканов С.А.	проф.	Подготовка и организация концерта «200-летию со дня кончины Д. С. Бортнянского посвящается»	Храм Св. Преп. Серафима Саровского	29.12.2025
177.	Тараканов С.А.	проф.	Некролог «Памяти Д. С. Бортнянского» (поминальное слово)	Храм Св. Преп. Серафима Саровского	29.12.2025
178.	Седых Е.В.	доц.	Педагогические чтения хормейстеров города в рамках муниципального проекта ХОР (Хоровое Объединение Ростова)	ДМШ им. П.И. Чайковского	31.10.2025
179.	Карташова Т.А.	проф.	Организация и ведение концерта студентов отделения хорового и сольного народного пения	Военный госпиталь (ул. Мадояна, 32)	05.09.2025
180.	Карташова Т.А.	проф.	Организация и проведение концерта-госэкзамена выпускников СНП и ХНП	ГДТ	03.06.2026
181.	Овчинникова Т.К.	доц.	Концерт памяти Народного артиста РФ В. Гончарова (к 75-летию со дня рождения)	РГК, к.з.	27.05.2026
182.	Хорошайло Г.В.	проф.	Организация концерта женского хора РГК, дирижируют студенты 3 к. ХРАХ	РГК, к.з.	30.09.2025
183.	Хорошайло Г.В.	проф.	Организация концерта женского хора РГК, дирижируют студенты 2,	РГК, к.з.	24.10.2025

			3 к. Музпед		
184.	Хорошайло Г.В.	проф.	Организация концерта женского хора РГК, дирижируют студенты 4 к. бак., 2 к. маг. Музпед	РГК, к.з.	27.03.2026
185.	Хорошайло Г.В.	проф.	Организация концертов педагогов и студентов РГК в ДШИ им. Прокофьева	г. Азов	В течение года
186.	Ходош Э.Я.	проф.	Фестиваль к 80-летию композитора Виталия Ходоша. Руководитель проекта Организатор	г. Ростов-на-Дону	09.-12.2025
187.	Ходош Э.Я.	проф.	IV Всероссийский детский конкурс-фестиваль им. В. Ходоша. Куратор. Руководитель проекта	г. Ростов-на-Дону	09.-12.2025
188.	Ходош Э.Я.	проф.	IV Всероссийский открытый конкурс композиторов и хоровых дирижеров им. В. Ходоша. Исполнительный директор, руководитель проекта	г. Ростов-на-Дону	09.2025-05.2026
189.	Колокольникова А.В.	доц.	Подготовка Всероссийского молодёжного конкурса «Я – продюсер!»	РГК	10.2025
190.	Колокольникова А.В.	доц.	Подготовка Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) «Управление арт-проектами в современной культуре и социуме»	РГК	26-27.02.2026
191.	Шабаньянц Л.Н.	доц.	Концерт студентов кафедры ЭДМ и кафедры камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки (общее и специальное фортепиано) класс доцентов Будиной В.Г., Шабаньянц Л.Н, профессоров Мурадян Г.В., Назаретова П.К.	РГК, к.з.	18.05.2026
192.	Борисова Л.В.	доц.	Концерт студентов класса	РГК	12.2025
193.	Борисова Л.В.	доц.	Концерт студентов класса	г. Шахты, ШМК	12.2025
194.	Борисова Л.В.	доц.	Концерт выпускников класса	РГК	05.2026
195.	Борисова Л.В.	доц.	Концерт выпускников класса	г. Шахты, ШМК	05.2026
196.	Куфанова Б.Н.	преп.	Организация концерта памяти Милейковского А.С. Ведение и участие в концерте	РГК, к.з.	14.11.2025
197.	Комарова А.А.	ст. преп.	Ведущая молодежной научно-практической конференции Современное музыкознание в контексте диалога Востока и Запада	РГК	29.11.2025
198.	Комарова А.А.	ст. преп.	Четвертый всероссийский молодежный конкурс музыковедческих исследований, оформление документации	РГК	20.03.2026-21.04.2026
199.	Комарова А.А.	ст. преп.	Ведущая молодежных секций конференции Проблемы синтеза в	РГК	14-15.05.2026

			современной музыкальной культуре		
200.	Лобзакова Е.Э.	доц.	Ведение концерта «Музыкальное обозрение опус 36»	РГК	10.2026
201.	Лобзакова Е.Э.	доц.	Ведение концерта «Музыкальные акварели России» (к 100-летию Ю. Шишакова)	ДК «Роствертол»	12.2025
202.	Лобзакова Е.Э.	доц.	Ведени «Концерт-мадригал» (К 125-летию Х. Родригеса)	ДК «Роствертол»	17.04 2026
203.	Селицкий А.Я.	проф.	Концерт памяти М. К. Аргусова (80 лет со дня рождения). Вступительное слово	РГК	25.12.2025
204.	Становова Н.В.	преп.	Абонемент «Свет, цвет и музыка» Парад инструментов (Памяти Г. Е. Калошиной) концерт организация и ведение	РГК	26.10.2025
205.	Становова Н.В.	преп.	Концерт класса доц. Зеленовой В. А. «Музыкальное путешествие» (ведение)	РГК	27.10.2025
206.	Становова Н.В.	преп.	Абонемент «Свет, цвет и музыка» Мы играем, сочиняем и поем (Памяти Г. Е. Калошиной) концерт организация и ведение	РГК	23.11.2025
207.	Становова Н.В.	преп.	Концерт студентов консерватории «Вокальная лирика Георгия Свиридова» Организатор	г. Таганрог, ЦГПБ им. А. П. Чехова. Дом Чайковских	12.12.2025
208.	Становова Н.В.	преп.	Абонемент «Свет, цвет и музыка» Посиделки у елки (Памяти Г. Е. Калошиной) концерт организация и ведение	РГК	28.12.2025
209.	Становова Н.В.	преп.	Абонемент «Свет, цвет и музыка» Была зима, мела метель, Татьянин день (Памяти Г. Е. Калошиной) концерт организация и ведение	РГК	27.01.2026
210.	Становова Н.В.	преп.	Абонемент «Свет, цвет и музыка» Солдатам Родины моей (Памяти Г. Е. Калошиной) концерт организация и ведение	РГК	22.02.2026
211.	Становова Н.В.	преп.	Абонемент «Свет, цвет и музыка» Весна играет на рояле(Памяти Г. Е. Калошиной) концерт организация и ведение	РГК	29.03.2026
212.	Становова Н.В.	преп.	«Музыкальное приношение» К 100-летию проф. М. Н. Худовердовой концерт ведение	РГК	01.04.2026
213.	Становова Н.В.	преп.	Концерт класса доц. Зеленовой В. А. «Музыка души» (ведение)	РГК	07.04.2026
214.	Становова Н.В.	преп.	Абонемент «Свет, цвет и музыка» Поздравляем юбиляра. 25 лет камерному оркестру «Белиссимо»(Памяти Г. Е. Калошиной) концерт организация и ведение	РГК	19.04.2026
215.	Становова Н.В.	преп.	Абонемент «Свет, цвет и музыка» Замыкая круг (Памяти Г. Е.	РГК	17.05.2026

			Калошиной) концерт организация и ведение		
216.	Сычева Г.С.	доц.	Организация «V всероссийский молодежный конкурс музыковедческих исследований»	РГК	20.04.2026
217.	Цукер А.М.	проф.	Четвертый Всероссийский конкурс композиторов и хоровых лирижеров им. В.С. Ходоша. Председатель оргкомитета	РГК	01.06.2026
218.	Бобрышева Н.В.	доц.	Южно-российский конкурс «Фанфары», член жюри,организатор конкурса	г. Ростов-на-Дону	07.12.2025
219.	Бобрышева Н.В.	доц.	Областной конкурс «Овация», председатель жюри	г. Таганрог	22.02.2026
220.	Бобрышева Н.В.	доц.	Классный концерт Бобрышевой, организатор и ведущий	г. Ростов-на-Дону	18.02.2026
221.	Бобрышева Н.В.	доц.	«Учитель и ученик» концерт в школе им. Артамонова, организатор и ведущий	г. Ростов-на-Дону	15.04.2026
222.	Бобрышева Н.В.	доц.	«Учитель и ученик» концерт в РГК, организатор и ведущий	г. Ростов-на-Дону	26.04.2026
223.	Дайч В.С.	проф.	Концерт студентов класса «Дмитрий Шостакович. К 50-летию со дня смерти» (организация и ведение)	ДШИ им. Д. Шостаковича	10.10.2025
224.	Дайч В.С.	проф.	Сольный концерт студентки В. Бровченко (организация и ведение)	РГК	27.04.2026
225.	Дайч В.С.	проф.	Концерт студентов класса «Играют выпускники» (организация и ведение)	РГК	04.05.2026
226.	Красноскулов А.В.	проф.	Концерт «Мне 36: Бах во французском стиле» в рамках фестиваля «OPUS 36», организация, ведение	РГК, м.з.	13.12.2025
227.	Литвиненко О.Л.	доц.	Юбилейный концерт профессора Скороходовой Р.Г (организация)	РГК, м.з.	14.11.2025
228.	Литвиненко О.Л.	доц.	Концерт студентов класса (организация)	г. Севастополь, ДМШ №1	28.01.2026
229.	Литвиненко О.Л.	доц.	Концерт студентов класса и учащихся ССМШ при РГК (организация и ведение)	РГК, м.з.	19.03.2026
230.	Литвиненко О.Л.	доц.	Концерт выпускников класса (организация и ведение)	РГК, м.з.	17.04.2026
231.	Тлехурай З.М.	доц.	Сольный концерт магистра Сяо Бай	РГК	08.05.2026
232.	Тлехурай З.М.	доц.	Сольный концерт магистра Сяо Бай	ДШИ им. А.П. Артамонова	16.05.2026
233.	Бабенко Е.И.	ст. преп.	Проведение соревнований по баскетболу	РГК	03.2026
234.	Бабенко Е.И.	ст. преп.	Подготовка сборной РГК для участия с спартакиаде Ростовской области среди вузов по настольному теннису.	г. Ростов-на-Дону	17.05.2026

235.	Галичаев М.П.	проф.	Проведение открытого турнира по минифутболу с участием сборной команды лица	РГК	04.2026.
236.	Кравцова Т.В.	доц.	Проект «Вечная гордость моей семьи», приуроченный к празднованию Дня Великой Победы (курс 1 – 23 чел., курс 2 – 14 чел, итого – 37 чел.)	РГК	30.04 – 15.05.2026
237.	Старлычанова М.А.	ст. преп.	Проведение соревнований по настольному теннису	РГК	11.2025, 04.2025
238.	Гаташова Т.Б.	доц.	«Золотой век русской музыки», концерт студентов класса Т. Б. Гаташовой, организация и ведение концерта	РГК, м.з.	25.11.2025
239.	Гаташова Т.Б.	доц.	Концерт студентов класса Т. Б. Гаташовой, организация и ведение концерта	РГК, м.з.	28.04.2026
240.	Контарева Е.Ю.	преп.	Участие в подготовке культурной просветительной части Собрания членов Нотариальной палаты Ростовской области, приуроченному к Году единства народов России	Нотариальная палата РО	04.2026
241.	Лёвина Е.А.	проф.	Организация и ведение концерта студентов класса	РГК, м.з.	29.04.2026
242.	Мальцева Е.Г.	доц.	Кафедральный концерт «За роялем-оркестранты» (организация, ведение)	РГК, к.з.	12.11.2025
243.	Мальцева Е.Г.	доц.	Классный концерт «Музыка XX века» (организация, ведение)	РГК, м.з.	05.12.2025
244.	Мальцева Е.Г.	доц.	Кафедральный концерт «Музыка XX-XXI вв.» (организация, ведение)	РГК, м.з.	10.12.2025
245.	Мальцева Е.Г.	доц.	Кафедральный концерт «За роялем-оркестранты» (организация, ведение)	РГК, к.з.	22.04.2026
246.	Мальцева Е.Г.	доц.	Классный концерт «Западный романтизм» (организация, ведение)	РГК, м.з.	08.05.2026
247.	Мальцева Е.Г.	доц.	Концерт студентов кафедры фортепиано (организация, ведение)	РГК, м.з.	13.05.2026
248.	Минасов Ю.К.	проф.	Классный концерт «К 120-летию со дня рождения Д. Шостаковича» (организация)	РГК, м.з.	06.05.2026
249.	Сагдиева К.О.	преп.	Концерт студентов класса К. О. Сагдиевой, организация, ведение	РГК, м.з.	29.11.2025
250.	Козлов И.В.	преп.	Концерт класса, ведение концерта	РГК	15.04.2026
251.	Серегина Е.Е.	ст. преп.	Концерт ко дню студента - Бутримов, Орешенкова, Склярова, Ноздринов (в программе произведения Руднева, Ассада, Богдановича)	РОМК	28.12.2025
252.	Серегина Е.Е.	ст. преп.	Концерт студентов класса. Играют Ноздринов, Склярова,	РГК	06.04.2026

			Бутримова Орешенкова		
253.	Серегина Е.Е.	ст. преп.	Концерт – награждение VI Всероссийский конкурс «Дон Гран-при Юниор». Играют Ноздринов, Сслярова	РГК, м.з.	04.02.2026
254.	Порядина М.Е.	преп.	Концерт класса флейт доцента Бондаренко П.И. и преподавателя Бондаренко А.В. Ведение тематического концерта с вступительным словом	РГК	27.04.2026
255.	Фуксман М.А.	проф.	Концерт из произведений студентов и педагогов композиторов: член оргкомитета	РГК, м.з.	08.12.2025
256.	Фуксман М.А.	проф.	Концерт из произведений студентов и педагогов композиторов: член оргкомитета	РГК, м.з.	26.03.2025
257.	Фуксман М.А.	проф.	«Майская партитура: из века в век»: член оргкомитета	РОМК	07.05.2026
258.	Фуксман М.А.	проф.	«Майская партитура: из века в век»: член оргкомитета	г. Таганрог, Государственный литературный музей-заповедник имени А. Чехова	24.05.2026
259.	Дабасева И.П.	проф.	Организация и проведение лекции-концерта «Неистовый романтик Феликс Blumenfeld: забытые страницы творчества»	г. Сочи, Сочинский колледж искусств; ДГПБ	12.05.2026
260.	Сорокина У.В.	доц.	Ведение концерта с вступительным словом	РОМК	28.05.2026
261.	Сычева Н.Н.	ст. преп.	День открытых дверей. Концерт студентов и ассистентов-стажеров. Ведение концерта	РГК, м.з.	21.03.2026
262.	Чаленко Н.В.	ст. преп.	Концерт памяти народного артиста России, профессора А.С.Милейковского	РГК, к.з.	14.11.2025
263.	Чаленко Н.В.	ст. преп.	Концерт Музыка для кларнета и фортепиано	РГК, к.з.	25.12.2025
264.	Чаленко Н.В.	ст. преп.	Концерт Хоральные обработки	РГК	28.03.2026
265.	Чаленко Н.В.	ст. преп.	Концерт квартетной музыки	г. Таганрог, Школа №8 А.Г.Ломакина	28.04.2026
266.	Чаленко Н.В.	ст. преп.	Вечер квартетной музыки	г. Таганрог, ТМК	28.04.2026
267.	Чувилкин В.С.	ст. преп.	Концерта класса доцента Е. Романовой «Послушайте симфонию весны!», вступительное слово	РГК, м.з.	11.04.2026
268.	Чувилкин В.С.	ст. преп.	Концерт, посвященный 120-летию со дня рождения Д. Д. Шостаковича, вступительное слово	РГК, м.з.	15.05.2026

269.	Крыжановская И.М.	ст. преп.	Спектакль "В списках не значился"	ВГИК, ростовский филиал	10.06.2026
270.	Крыжановская И.М.	ст. преп.	Концерт "Дружба народов"	РГК	14.04.2026
271.	Будина В.Г.	доц.	Квнтет Кристины Выходцевой	г. Москва	05.09.2025
272.	Будина В.Г.	доц.	Концерт выпускников	Джаз-клуб «Эссе»	23.05.2026
273.	Будина В.Г.	доц.	Концерт, посвящённый 90-летию Кима Назаретова	ДГТУ, Конгресс-холл	12.05.2026
274.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Концерт к Году единства наций	РГК	15.04.2026
275.	Гончарова Л.В.	ст. преп.	Концерт ко дню Победу	Шолохов-центр	12.05.2026
276.	Антоненко Н.О.	проф.	Исполнение «Курских песен» Г. Свиридова	г. Таганрог	11.12.2025
277.	Антоненко Н.О.	проф.	Кафедральный концерт, посвящённый 110 - летию Г.Свиридова.	РГК	09.12.2025
278.	Антоненко Н.О.	проф.	Концерт памяти М.П. Худовердовой. К 100 – летию со дня рождения	РГК	01.01.2026
279.	Антоненко Н.О.	проф.	Концерт. К 120 –летнему юбилею Д.Д. Шостаковича	РГК	26.03.2026
280.	Зеленова В.А.	доц.	Организация и подготовка студентов к концерту класса. 12 участников.	РГК, м.з.	27.10 2025
281.	Зеленова В.А.	доц.	Фестиваль «Музыкальное обозрение»	РГК, м.з.	10.11.2025
282.	Зеленова В.А.	доц.	Концерт к 100 летию Г.Свиридова. Участие в организации	РГК, м.з.	09.12.2025
283.	Зеленова В.А.	доц.	Концерт навстречу дню защитников отечества	РГК, м.з.	22.02.2026
284.	Зеленова В.А.	доц.	Весенний концерт студенческого совета	РГК, м.з.	12.03.2026
285.	Зеленова В.А.	доц.	Концерт к 120 летию Дмитрия Шостаковича	РГК, м.з.	25.03.2026
286.	Зеленова В.А.	доц.	Организация и подготовка студентов к концерту класса. 12 участников.	РГК, м.з.	07.04.2026
287.	Иглицкая М.М.	ст. преп.	Концерт студентов класса камерного пения М. М. Иглицкой. Организация, ведение	РГК, м.з.	25.12.2025
288.	Мещерякова Н.А.	проф.	На лирических струнах души, или Новогодний калейдоскоп	РОМК	24.12.2025.
289.	Мещерякова Н.А.	проф.	«Кто студентом не бывал, тот на свете не жывал». Международному дню студента посвящается.	РОМК	28.01.2026.
290.	Мещерякова Н.А.	проф.	Концерт вокальной музыки В. Ф. Красноскулова	РГК, м.з.	16.03.2026
291.	Мещерякова Н.А.	проф.	«Театр начинается с... ярмарки!»	РОМК	8.03.2026.
292.	Мещерякова Н.А.	проф.	120-летию со дня рождения Д.Д. Шостаковича посвящается	РГК, м.з.	25.03.2026.
293.	Мещерякова Н.А.	проф.	«Песни разных народов»	Нотариальная палата РО	0.04.2026.

294.	Мещерякова Н.А.	проф.	Концерт студентов кафедры фортепиано	РГК, м.з.	08.04.2026.
295.	Мещерякова Н.А.	проф.	Музыкальное приношение Читателям «Песни разных народов»	Музей русско-армянской дружбы	17.04.2026.
296.	Мещерякова Н.А.	проф.	Приоткрывая занавес. «И Ростов, и весь Кавказ знал фамилию Данзас». Из истории армянской оперетты.	РОМК	29.04.2026.
297.	Мещерякова Н.А.	проф.	Классный концерт «Во имя мира и любви»	РГК, м.з.	12.05.2026.
298.	Мещерякова Н.А.	проф.	Их ждет большая сцена Концерт выпускников.	РОМК	20.05.2026.
299.	Мещерякова Н.А.	проф.	Под белой акацией. Фестиваль романса и лирической песни	РОМК	29.05.2026.
300.	Мещерякова Н.А.	проф.	«Нам дороги эти позабыть нельзя». Концерт, приуроченный к 85-й годовщине начала ВОВ	РОМК	17.06.2026.
301.	Мещерякова Н.А.	проф.	Концерт ансамбля скрипачей «Кантилена»	г. Таганрог, Дворец Алфераки	20.06.2026.
302.	Мещерякова Н.А.	проф.	Концерт ансамбля скрипачей «Кантилена»	РОМК	27.06.2026.
303.	Петрова Н.О.	проф.	Концерт к 110-летию Георгия Свиридова	РГК, м.з.	09.12.2026
304.	Петрова Н.О.	проф.	Организация и проведение концерта класса Петровой Н.О, посвященного памяти Владимира Краснокулова	РГК, к.з.	16.03.2026
305.	Петрова Н.О.	проф.	Концерт кафедры сольного пения к 120-летию Дмитрия Шостаковича	РГК, м.з.	25.03.2026
306.	Петрова Н.О.	проф.	Организация и проведение концерта кафедры сольного пения «Музыкальное приношение» к 100-летию профессора, зав.кафедрой М. Н. Худовердовой	РГК, м.з.	1.04.2026
307.	Петрова Н.О.	проф.	Организация и проведение фестиваля «Середина Осени»	РГЭУ, б.з.	10.2025
308.	Петрова Н.О.	проф.	Концерт в рамках Всероссийского фестиваля посвященный 80-летию В. И. Ходоша	РОФ, б.з.	11.2025
309.	Петрова Н.О.	проф.	Организация и проведение концерта китайских студентов	Детская джазовая школа им. Кима Назаретова	27.02.2026
310.	Романова Е.Г.	доц.	Концерт кафедры оперного пения «Созвездие голосов Китая»	РГК, м.з.	15.12.2025
311.	Романова Е.Г.	доц.	Концерт кафедры сольного пения к 100-летию профессора, заведующей кафедрой М. Н. Худовердовой «Музыкальное приношение»	РГК, м.з.	01.04.2026
312.	Ходош Э.Я.	проф.	II Открытый городской хоровой фестиваль-конкурс «Эхо Победы», посвященный Году Андрея Матвеевича Байкова	г. Ростов-на-Дону	03.-05.2026

313.	Васильев Ю.И.	проф.	Организация и проведение Круглого стола «Из истории творческой деятельности Академического хора РГК»	РГК	11.11.2025
314.	Васильев Ю.И.	проф.	Организация и проведение Круглого стола «Из истории творческой деятельности хоровых коллективов под рук. Ю. И. Васильева»	РГК	18.11.2025
315.	Васильев Ю.И.	проф.	Концерт к Дню Героя России. Исполнение Академическим хором кантаты «Русь» (муз. Ю. Васильева, ст. В. Пятко)	РГК	10.12.2025
316.	Муттер Н.В.	доц.	Концерт памяти Лидии Руслановой (организация и ведение)	РГК	11.11.2025
317.	Муттер Н.В.	доц.	Концерт студентов отделения СНП «Встречаем весну с песнями» (организация и ведение)	РГК	14.04.2026
318.	Конько С.А.	преп.	Организация концерта-экзамена по ансамблевому пению	РГК	16.01.2026
319.	Конько С.А.	преп.	Организация концерта-госэкзамена выпускников СНП ХНП	ГДТ	03.06.2026
320.	Конько С.А.	преп.	Организация концерта-зачета по ансамблевому пению	РГК	04.06.2026
321.	Тараканов С.А.	проф.	Подготовка и организация концерта «Музыка с тобой всегда». Камерный хор РГК	РГК, к.з.	11.05.2026
322.	Карташова Т.А.	проф.	Выступление на поздравлении зав. кафедрой, профессора Ю. И. Васильева с 90-летием	РГК, м.з.	19.11.2025
323.	Карташова Т.А.	проф.	Многоцветье русских песен	РОМК	10.12.2025
324.	Карташова Т.А.	проф.	«Рождество на Дону» для детей с ОВЗ	РГК	11.01.2026
325.	Карташова Т.А.	проф.	«Весна на Дону», концерт и хороводы-игры для учащихся	Гимназия № 36	18.03.2026
326.	Овчинникова Т.К.	доц.	Юбилейный концерт Донского хорового театра «Отражение» - организация, ведение	РОМК	23.11.2025
327.	Овчинникова Т.К.	доц.	Концерт хоровой музыки «Новогодний калейдоскоп», организация и ведение	РГК, к.з.	19.12.2025
328.	Овчинникова Т.К.	доц.	Концерт камерной музыки «Композиторам юбилярам посвящается», ведение концерта	РГК, м.з.	13.04.2026
329.	Хорошайло Г.В.	проф.	Новогодний калейдоскоп. Женский хор РГК	РГК, к.з.	19.12.2025
330.	Шаповалов Е.Е.	преп.	III Южно-Российский Открытый конкурс юных исполнителей на музыкальных инструментах музыкальных школ и школ искусств, член оргкомитета	РГК	14.12.2025
331.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Концерт магистра кафедры баяна и аккордеона Хуан Юйцонь. Организация и ведение	РГК, к.з.	22.01.2026

332.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Концерт магистра кафедры баяна и аккордеона Андрея Ясиновского. Организация и ведение	РГК, к.з.	23.01.2026
333.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Фестиваль ансамблевой музыки кафедры баяна и аккордеона. Играют студенты классов доцента П. М. Михалёва. Организация и ведение	РГК, к.з.	02.03.2026
334.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Концерт абонеента «Ступени мастерства». Играют студенты класса доцента П. М. Михалева. Организация и ведение	РГК, к.з.	07.04.2026
335.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Концерт студента класса доцента П. М. Михалёва Дианы Фрунзе. Организация и ведение	РГК, к.з.	12.05.2026
336.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Концерт студентов класса доцента П. М. Михалёва. Организация и ведение	РГК, к.з.	13.05.2026
337.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Концерт выпускников кафедры баяна и аккордеона. Участие в организации	РГК, к.з.	19.05.2026
338.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Концерт студента класса доцента П. М. Михалева Хуан Юйцунь. Организация и ведение	РГК, к.з.	25.05.2026
339.	Милентьев Д.А.	преп.	Навстречу Международному конкурсу «Кубок Союзного государства и стран СНГ» Концерт студентов для учащихся Детской школы искусств им. Д.Д. Шостаковича. Играют студенты профессора Варавиной Л.В. и преподавателя Милентьева Д.А. (организация и ведение)	ДШИ им. Д. Шостаковича	06.10.2025
340.	Милентьев Д.А.	преп.	Кафедра баяна и аккордеона представляет. Сольный концерт магистра 1 курса Ян Личжэнь. Класс преподавателя Милентьева Д.А. (организация и ведение)	РГК, к.з.	22.01.2026
341.	Милентьев Д.А.	преп.	XXV Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Ансамблевое исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, струнные щипковые инструменты). Участие в организации	РГК, к.з.	13–15.03.2026
342.	Милентьев Д.А.	преп.	XXV Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Концертмейстерское мастерство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, гитара, однородные и смешанные ансамбли). Участие в организации	РГК, к.з.	14–15.03.2026
343.	Милентьев Д.А.	преп.	Кафедра баяна и аккордеона представляет. Играют студенты класса	РГК, к.з.	09.04.2026

			преподавателя Милентьева Д.А. В концерте участвуют: Рената Черных, Екатерина Гапонова, Богдан Ланцев. (организация и ведение)		
344.	Милентьев Д.А.	преп.	Кафедра баяна и аккордеона представляет. Играют студенты класса преподавателя Милентьева Д.А. В концерте участвуют: Рената Черных, Екатерина Гапонова, Богдан Ланцев. (организация и ведение)	г. Батайск, ДШИ №3	13.04.2026
345.	Милентьев Д.А.	преп.	Кафедра баяна и аккордеона представляет. Сольный концерт магистра 1 курса Ян Личжэнь. Класс преподавателя Милентьева Д.А. (организация и ведение)	РГК, к.з.	25.05.2026
346.	Милентьев Д.А.	преп.	XXIV Всероссийская научно-практическая конференция «Баян, аккордеон в ансамблевом исполнительстве на всех этапах обучения и концертной практике»	РГК, к.з.	15.03.2026
347.	Варавина Л.В.	проф.	Творческая гостиная. Образовательный проект. Лекция-концерт. К 340-летию И. С. Баха. Лекция-концерт «И. С. Бах: инвенции, ХТК. К проблеме толкований уртекстов и редакций. Автор и художественный руководитель проекта, ведущая – профессор Л.В. Варавина. В программе сочинения И. С. Баха. Участники – воспитанники Л. В. Варавиной. Организация и ведение	РГК, к.з.	13.10.2025
348.	Варавина Л.В.	проф.	Творческая гостиная. К 80-летию профессора А. И. Кусякова». Образовательный проект. Лекция-концерт «Феномен авторской интонации в творчестве Анатолия Кусякова. Автор и художественный руководитель проекта, ведущая – профессор Л.В. Варавина. В программе сочинения А. И. Кусякова. Участники – воспитанники Л. В. Варавиной. Организация и ведение	РГК, к.з.	11.11.2025
349.	Варавина Л.В.	проф.	Творческая гостиная. Сицилиана в эпоху Барокко. Варианты интерпретации. Лекция-концерт. Образовательный проект. Автор и художественный руководитель проекта, ведущая – профессор Л.В. Варавина. Участники – воспитанники Л. В. Варавиной: Э. Коваленко, И. Максимова, М. Тлиф, Д. Заброра. Организация и ведение	РГК, к.з.	26.02.2026
350.	Варавина Л.В.	проф.	Творческая гостиная. Танец, риторика, орнаментика: стиль сонат Д.	РГК, к.з.	23.03.2026

			Скарлатти. Лекция-концерт. Образовательный проект. Автор и художественный руководитель проекта, ведущая – профессор Л.В. Варавина. Участники воспитанники профессора Варавиной Л. В. Е. шаповалов, Э. Коваленко, П. Павлюк, И. Максимова, Д. Миленцев.		
351.	Варавина Л.В.	проф.	Творческая гостиная. Распознавание, понимание, исполнение. . Лекция-концерт. Образовательный проект. Автор и художественный руководитель проекта, ведущая – профессор Л.В. Варавина. Участники: Азарнова Н., Борщёва Е., Величко Е. Гапонова Е., Затынайченко В., Кривоусов Н., Мелконян И., Душко Н., Евдошенко С., Житняков Н., Коваленко Э., Шатов К., Яриненко П.	РГК, к.з.	25.05.2026
352.	Варавина Л.В.	проф.	Шаповалов Егор, ас-ст 1 года обучения, творческий руководитель профессор Варавина Л. В. Концерт цикла «Ступени мастерства». К участию в IV Всероссийском музыкальном конкурсе. Программа сформирована согласно требованиям отборочного и первого туров. Организация и ведение.	РГК, к.з.	27.10.2025
353.	Варавина Л.В.	проф.	Михалёва Анастасия, ас-ст, 1 год обучения, творческий руководитель профессор Варавина Л. В. Концерт цикла «Ступени мастерства». К участию в VIII международном конкурсе баянистов/аккордеонистов. Москва. Программа сформирована согласно требованиям трехтурного конкурса. Организация и ведение	РГК, к.з.	27.10.2025
354.	Варавина Л.В.	проф.	Коваленко Элина, IV курс, класс профессора Варавиной Л. В. Концерт цикла «Ступени мастерства». Навстречу XII международного конкурса исполнителей на народных инструментах ВУЗов СНГ. Программа, согласно требованиям двух туров. Организация и ведение	РГК, к.з.	16.10.2025
355.	Варавина Л.В.	проф.	Шаповалов Егор, ас-ст 1 года обучения. У Янью, подготовительные курсы. Концерт воспитанников класса профессора Варавиной Л. В. Программа первого и второго туров Всероссийского и международных конкурсов. Организация и ведение	РГК, к.з.	03.11.2025
356.	Варавина Л.В.	проф.	Из цикла «Ступени мастерства». Класс профессора Варавиной Л. В.	РГК, к.з.	07.11.2025

			В программе: Ефрем Подгайц. Концерт №4 «Рифмы времени» для баяна, струнных и ударных. Татьяна Сергеева. Концерт для баяна/аккордеона и струнного оркестра. Исполнители – лауреаты всероссийских и международных конкурсов Анастасия Михалёва, Элина Коваленко, Владислав Бордовский, У Янью, Егор Шаповалов. Организация и ведение		
357.	Варавина Л.В.	проф.	Концерт участников VIII международного конкурса баянистов и аккордеонистов (Москва). Исполнители – студенты класса Варавиной Л. В.: Анастасия Михалёва, Элина Коваленко, Владисла Бордовский, У Янью.ю В программе произведения Чайковского, Баха, Шостаковича, Золотарёва, Рунчака, Флесьяна. Организация и ведение	РГК, к.з.	17.11.2025
358.	Варавина Л.В.	проф.	Шаповалов Егор, ас-ст 1 года обучения, творческий руководитель профессор Варавина Л. В. Концерт цикла «Ступени мастерства». К участию в IV Всероссийском музыкальном конкурсе. Программа сформирована согласно требованиям второго тура. Организация и ведение	РГК, к.з.	17.11.2025
359.	Варавина Л.В.	проф.	Шаповалов Егор, ас-ст 1 года обучения, творческий руководитель профессор Варавина Л. В. Концерт цикла «Ступени мастерства». К участию в IV Всероссийском музыкальном конкурсе. Программа сформирована согласно требованиям третьего тура: Гайдн. Соната для фортепиано op.13, №3, F-dur, Чайковский – М. Плетнёв. «Интермеццо» и «Трепак» из концертной сюиты из балета «Щелкунчик», Рахманинов. Баркарола g-moll, op.10. №3, Кусяков. Сюита для баяна «Весенние картины» из цикла «Времена Года – Времена Жизни». Организация и ведение.	РГК, к.з.	18.11.2025
360.	Варавина Л.В.	проф.	Концерт цикла «Ступени мастерства». Участники VIII международного конкурса баянистов/аккордеонистов. Исполнители – студенты класса профессора Варавиной Л. В.: Анастасия Михалёва: Куперен. «Девушка», Летунов. «Далёкой звезде», Семёнов. Соната №3 в 3-х частях. Элина Коваленко: Бах. Прелюдия и fuga a-moll, ХТК I том, Скарлатти. Соната c-moll K116, Моцарт.	РГК, к.з.	18.11.2025

			Соната B-dur, I ч., Кусяков. Сюита для баяна «Весенние Картины» из цикла «Времена Года – Времена Жизни», Летунов. Фантазия на тему песни Захарова «Дайте в руки мне гармонь». Владислав Бордовский : Скарлатти. Cis-moll, Кусяков. «Вальс-каприз», «Из восточных мелодий», «Шествие» из цикла «Лики уходящего времени», Подгайц. Соната для баяна. У Янью: Скарлатти. Соната E-dur, K162, Фельд. Концертная пьеса для аккордеона, Вонг Шушен. Баллада, Нагаев. Соната памяти Золотарёва. Организация и ведение.		
361.	Варавина Л.В.	проф.	IX Южно-российский открытый конкурс на лучшую инструментовку и переложение для оркестров русских народных инструментов и камерных оркестров народных инструментов произведений композиторов XX – XXI веков. Председатель жюри. Организация.	РГК, к.з.	15-25.12.2025
362.	Варавина Л.В.	проф.	Владислав Бордовский. Ассистент-стажёр второго года обучения. Творческий руководитель профессор Варавина Л. В. В программе Рахманинов, Чайковский, Подгайц. Организация и ведение	РГК, к.з.	21.01.2026
363.	Варавина Л.В.	проф.	Анастасий Михалёва, ассистент-стажер первого года обучения. Творческий руководитель профессор Варавина Л. В. В программе Чайковский, Семёнов, Подгайц.	РГК, к.з.	21.01.2026
364.	Варавина Л.В.	проф.	Шаповалов Егор, ассистент-стажер первого года обучения. Творческий руководитель профессор Варавина Л. В. В программе Скарлатти, Кусяков, Сергеева. Организация и ведение	РГК, к.з.	21.01.2026
365.	Варавина Л.В.	проф.	У Янью, подготовительные курсы. Класс профессора Варавиной Л. В. В программе Чайковский, Бах, Золотарёв. Организация и ведение	РГК, к.з.	21.01.2026
366.	Варавина Л.В.	проф.	Сармат Дудаев, Ассистент-стажёр второго года обучения. Творческий руководитель профессор Варавина Л. В. В программе Бах, Савцов, Кусяков. Организация и ведение	РГК, к.з.	31.01.2026
367.	Варавина Л.В.	проф.	Фестиваль ансамблевой музыки. Играют студенты кл. профессора Варавиной Л. В.	РГК, к.з.	02.03.2026
368.	Варавина Л.В.	проф.	Концерт цикла «Ступени мастерства». Навстречу XI Международному конкурсу «Жемчужина Кубани». Концерт	РГК, к.з.	07.04.2026

			студентов класса профессора Варавиной Л. В. Элины Коваленко, У Янью, Владислава Бордовского.		
369.	Варавина Л.В.	проф.	Концерт: Владислав Бордовский. Ассистент-стажёр, выпускник. Творческий руководитель профессор Варавина Л. В. В программе Шостакович, Скарлатти, Рахманинов, Чайковский, Флесьян, Кусяков, Подгайц. Организация и ведение	РГК, к.з.	12.05.2026
370.	Варавина Л.В.	проф.	Концерт: Сармат Дудаев, Ассистент-стажёр второго года обучения. Творческий руководитель профессор Варавина Л. В. В программе Подгорный, Савцов, Кусяков, Плиева, Подгайц. Организация и ведение	РГК, к.з.	12.05.2026
371.	Варавина Л.В.	проф.	Концерт: Ирина Максимова. Выпускница, класс профессора Варавиной Л. В. В программе Бах, Скарлатти, Кусяков. Броннер, Тамулёниса.	РГК, к.з.	12.05.2026
372.	Варавина Л.В.	проф.	Концерт выпускников класса профессора Варавиной Людмилы Васильевны. Исполнители: Ирина Максимова, Сармат Дудаев, Владислав Бордовский.	РГК, к.з.	25.05.2026
373.	Варавина Л.В.	проф.	Концерт выпускника подкурсов класса профессора Варавиной Л. В. У Янью. В программе Кусяков, Золотарёв, Чайковский.	РГК, к.з.	26.05.2026
374.	Леденев Ю.В.	проф.	Участие в организации XXV Международного конкурса молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Номинация: Ансамблевое исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, струнные щипковые инструменты)	РГК	13–14.03.2026
375.	Леденев Ю.В.	проф.	Участие в организации XXV Международного конкурса молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Номинация: Концертмейстерское мастерство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника, гитара, однородные и смешанные ансамбли)	РГК	14–15.03.2026
376.	Леденев Ю.В.	проф.	Участие в организации XXIV Всероссийской научно-практической конференции	РГК	15.03.2026
377.	Косилкин М.Ю.	доц.	Концерт ассистента-стажера Цао Лэцян. (организация и ведение)	РГК	21.01.2026
378.	Косилкин М.Ю.	доц.	Концерт кафедры оперной подготовки. «Фрагменты из опер русских и зарубежных композиторов» (организация).	РГК	05.03.2026
379.	Косилкин М.Ю.	доц.	Концерт кафедры оперной подготовки. «Фрагменты из опер	РКИ	13.03.2026

			русских и зарубежных композиторов» (организация).		
380.	Косилкин М.Ю.	доц.	Опера М. Мусоргский «Женитьба»	РГК	22.04.2026
381.	Косилкин М.Ю.	доц.	Концерт ассистента-стажера Цао Лэцян (организация и ведение)	РГК	26.05.2026
382.	Косилкин М.Ю.	доц.	Концерт ассистента-стажера Фань Юй (организация и ведение)	РГК	26.05.2026
383.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Лекция-концерт, посвящённая творчеству С.В.Рахманинова (организация и ведение)	Шолохов-центр	20.11.2025
384.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Лекция-концерт, посвящённая творчеству П.И.Чайковского (организация и ведение)	Шолохов-центр	17.12.2025
385.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Лекция-концерт, посвящённая творчеству С.С.Прокофьева (организация и ведение)	Шолохов-центр	20.11.2025
386.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Концерт фортепианного дуэта в составе Котова М.С, Музыка Д.А (ведение)	РГК, м.з.	13.03.2026
387.	Добровольская Е.В.	доц.	Камерный джем (организация и ведение)	РГК	01.10.2025
388.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт класса проф. Лукьяненко Е.А.	РГК	20.12.2025
389.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт аспиранта кл .проф. Лукьяненко Е.А.	РГК	21.12.2025
390.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт студентов классов доц. Добровольской Е.В. и проф. Лукьяненко Е.А.	РГК	22.12.2025
391.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт студентов классов доц. Музыка Д.А. и проф. Лукьяненко Е.А.	РГК	24.12.2025
392.	Лукьяненко Е.А.	доц.	Концерт класса проф. Лукьяненко Е.А.	РГК	27.12.2025
393.	Музыка Д.А.	ст. преп.	Концерт класса Музыка Д.А(организация, подготовка, ведение)	ДМШ им. М.Ф. Гнесина	03.10.2025
394.	Музыка Д.А.	ст. преп.	Концерт класса Музыка Д.А(организация, подготовка, ведение)	РГК	10.10.2025
395.	Музыка Д.А.	ст. преп.	Концерт студентов классов Музыка Д.А., проф. Лукьяненко Е.А. (организация, подготовка, ведение)	РГК	24.12.2025
396.	Музыка Д.А.	ст. преп.	Концерт студентов классов Музыка Д.А., Макаровой Л.Ф(организация, подготовка, ведение)	РГК	29.12.2025
397.	Музыка Д.А.	ст. преп.	Концерт студентов доц. Тимофеевой А.В., и доц. Музыка Д.А. (организация ,подготовка, ведение)	РГК	21.04.2026
398.	Потехина Е.А.	проф.	Концерт к 85летию И.С. Бендицкого (вступительное слово об учителе)	РГК	28.02.2026
399.	Потехина Е.А.	проф.	Концерт (организация) выпускников разных лет к юбилею проф.	РГК	04.03.2026

			Потехиной Е.А.		
400.	Потехина Е.А.	проф.	Концерт класса. Концерт, посвященный юбилею Ходоша В.С.	РГК	24.10.2025
401.	Потехина Е.А.	проф.	Концертные номера. Концерт к юбилею Свиридова	РГК	24.12.2025
402.	Потехина Е.А.	проф.	Концерт выпускников.	РГК	07.05.2026
403.	Потехина Е.А.	проф.	Концертный номер. Фестиваль «Донская камерата»	РГК	13.05.2025
404.	Рукин А.В.	проф.	Концерт класса	РГК	12.2025
405.	Мурадян Г.В.	проф.	«Вечер фортепианного дуэта» исп. Мария Котова- Дарья Музыка, ведущая	РГК, м.з.	13.03.2026
406.	Мурадян Г.В.	проф.	Концерт лауреатов кафедрального конкурса студентов, ведущая	РГК, м.з.	02.04.2026
407.	Мурадян Г.В.	проф.	Концерт камерной вокальной музыки, Ор. 37,ведущая. Исполнители Д.Музыка, Л. Макарова, Н. Юренко	РГК, м.з.	16.04.2026
408.	Мурадян Г.В.	проф.	Концерт в рамках Всероссийского фестиваля «Музыкальное обозрение» opus 37, ведущая	РГК, м.з.	26.05.2026
409.	Сейранян Д.В.	преп.	Фестиваль камерной музыки выпускников класса профессора Денежкина В.А. (организация и ведение)	РГК	06.04.2026
410.	Сейранян Д.В.	преп.	Фестиваль камерной музыки выпускников класса профессора Денежкина В.А. (организация и ведение)	РГК	09.04.2026
411.	Сейранян Д.В.	преп.	Фестиваль камерной музыки выпускников класса профессора Денежкина В.А. (организация и ведение)	РГК	22.04.2026
412.	Сейранян Д.В.	преп.	Концерт студентов класса и учащихся ССМШ при РГК (организация и ведение)	РГК	08.04.2026
413.	Сейранян Д.В.	преп.	Концерт выпускников класса (организация и ведение)	РГК	18.05.2026
414.	Черных П.М.	проф.	Кафедральный конкурс на лучшее исполнение произведений венских классиков. Член жюри	РГК	12.2025
415.	Черных П.М.	проф.	Кафедральный конкурс на лучшее исполнение произведений композиторов-юбиляров. Член жюри	РГК	03.2026
416.	Черных П.М.	проф.	Концерт иностранных студентов	РГК	12.2025
417.	Черных П.М.	проф.	Концерт класса	РГК	11.2025
418.	Черных П.М.	проф.	Концерт класса	РГК	05.2026
419.	Журавлева О.Н.	ст. преп.	Концерт класса: Диалог двух эпох: романтизм и модерн	г. Таганрог, Дворец Алфераки	22.05.2026

420.	Журавлева О.Н.	ст. преп.	Камерная музыка при свечах	ПОМК	18.05.2026
421.	Филатов В.А.	ст. преп.	Участие в оргкомитете Смотра Конкурса Юга России помощь в организации	РГК, м.з.	01-03.03.2026
422.	Шевелёв А.В.	доц.	II Открытый конкурс юных исполнителей на музыкальных инструментах школ и школ искусств «Ростовские фанфары»	РГК, м.з.	14.12.2025
423.	Лубяная Е.В.	доц.	Лекция-концерт «Зарождение отечественного джаза»	г. Москва, Российская Государственная Библиотека Искусств	27.01.2026
424.	Лубяная Е.В.	доц.	Лекция-концерт «Философия джаза» Джазовая весна в Публичке	ДГПБ	22.03.2026
425.	Колокольникова А.В.	доц.	Театрализованная презентация кафедры продюсерства исполнительских искусств «Не маленький принц»	Центр истинных ценностей	20.12.2025
426.	Горочная В.В.	доц.	Международная научная конференция «Проблемы синтеза в музыкальном искусстве: на пересечении жанров и стилей» (участие в организации)	РГК	14-15.-5.2026
427.	Горочная В.В.	доц.	Молодёжная научно-практическая конференция «Современное музыкознание в контексте диалога Востока и Запада» (участие в организации)	РГК	29.11.2025
428.	Горочная В.В.	доц.	Круглый стол, посвящённый освобождению г. Ростова-на-Дону от немецко-фашистских захватчиков 14 февраля 1943 года «На перекрёстке судеб: война, город, люди»	РГК	13.02.2026
429.	Горочная В.В.	доц.	Театрализованное просветительское представление «Маленький принц» для абитуриентов кафедры Продюсерства исполнительских искусств. Участие в спектакле	Центр истинных ценностей	20.12.2025
430.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Концерт из цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет» играют студенты класса Стаценко А.Н. Организация концерта класса.	РГК	04.12.2025
431.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Концерт из цикла «Кафедра баяна и аккордеона представляет» играет студент класса Стаценко А.Н. Дёров Евгений Организация концерта класса.	РГК	22.05.2026

Важной частью творческой жизни консерватории является деятельность педагогов-композиторов, авторитет которых признан далеко за пределами Ростова. В консерватории работают педагоги-композиторы, в том числе члены Союза композиторов. Большая часть преподает на кафедре теории музыки и композиции, а также на других кафедрах. В 2025–2026 учебном году были написаны, опубликованы, записаны на CD новые сочинения, сделаны инструментовки, транскрипции, переложения, редакции, партитуры, аранжировки:

3.2. КОМПОЗИТОРСКОЕ ТВОРЧЕСТВО

№№ п/п	ФИО	Должность	Кафедра	Название работы	Сроки выполнения
1.	Машин Ю.Б.	проф.	Оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	Поэма для симфонического оркестра	08.11.2025
2.	Толстенко Г.Ю.	проф.	Оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	Г. Толстенко ТРИО для скрипки, виолончели и фортепиано. (III часть)	12.2025
3.	Порядина М.Е.	преп.	Теории музыки и композиции	Фрагменты оперы «www.ВДОХНОВЕНИЯ.net». Авторское сочинение средствами DAW и партии вокала	В течение года
4.	Порядина М.Е.	преп.	Теории музыки и композиции	Музыка к спектаклю «Садко. Тайна семи морей». Авторское сочинение средствами DAW и партии вокала	В течение года
5.	Козлов И.В.	преп.	Струнных народных инструментов	Соната для домры-примы и фортепиано «Фата Моргана»	2025
6.	Назаретов П.К.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Редактирование сюиты для биг-бэнда (7 пьес)	10.2025
7.	Терацуян А.М.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	«Angelina»	10.09.2025
8.	Андреева Е.В.	доц.	Фортепиано	«Жди меня». Мелодекламация на сл. К. Симонова. Чтец, фортепиано	23.08.2025

9.	Андреева Е.В.	доц.	Фортепиано	«Магдалина». Романс на сл. Пастернака. Вокал, фортепиано	10.12.2025
10.	Андреева Е.В.	доц.	Фортепиано	«Дон». Мелодекламация на сл. Пушкина. Чтец, фортепиано	29.12.2025
11.	Андреева Е.В.	доц.	Фортепиано	«Пегас». Романс на слова Е. Экнадиосьянц. Вокал, фортепиано	13.05.2026
12.	Фуксман М.А.	проф.	Теории музыки и композиции	«Хосидл». Для сопрано и камерного ансамбля	11.2026
13.	Фуксман М.А.	проф.	Теории музыки и композиции	Вариации. Для мелодиюна	02.2026
14.	Фуксман М.А.	проф.	Теории музыки и композиции	«Мечтательно». Пьеса для аккордеона и фортепиано	02.2026
15.	Фуксман М.А.	проф.	Теории музыки и композиции	«Бессарабия». Пьеса для мелодиюна, аккордеона и контрабаса	02.2026
16.	Фуксман М.А.	проф.	Теории музыки и композиции	«Мелодии виртуальных прошлых». Сюита для блок-флейты и струнных инструментов	02.2026
17.	Фуксман М.А.	проф.	Теории музыки и композиции	«Цвета металлов». Сюита для ударных инструментов	03.2026
18.	Фуксман М.А.	проф.	Теории музыки и композиции	«Son Di-Ego». Пьеса для фортепиано и бас-гитары	03.2026
19.	Фуксман М.А.	проф.	Теории музыки и композиции	«Блюз бездомной кошки»	05.2026
20.	Хевелев А.А.	проф.	Теории музыки и композиции	«Сказки Ботанического сада. Времена года». 12 пьес для фортепиано	11.11.2025

21.	Косилкин М.Ю.	доц.	Оперной подготовки	Мюзикл «Операция снежинка»	28.12.2025
22.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Фуга под общим наркозом (№55, VG184)	27.07.2025
23.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Партита-экспромт для флейты-пикколо соло (VG185)	01.10.2025
24.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Вальс «Огни новогодней ёлки» для вибратона соло (VG186)	25.12.2025
25.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	«Пуговки» для кларнета и струнных (VG189)	28.06.2026
26.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Сюита «Легенды» для камерного оркестра (VG190)	20.06.2026
27.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Гимн «Конкордия» для сопрано и камерного оркестра (VG191)	20.06.2026

3.3. ПЕРЕЛОЖЕНИЯ, ОБРАБОТКИ, АРАНЖИРОВКИ, ИНСТРУМЕНТОВКИ, АДАПТАЦИИ

№№ п/п	ФИО	Должность	Кафедра	Наименование	Вид работы	Сроки выполнения
1.	Гончаров А.В.	проф.	Оперной подготовки	Масканьи. Опера «Сельская честь». Переложение для малого состава симфонического оркестра	Переложение	10.2025
2.	Юренко Н.И.	ст. преп.	Оперной подготовки	Переложение хоровых сцен оперы Масканьи «Сельская честь» для малого состава	Переложение	10.2025

3.	Копырюлин М.С.	доц.	Оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	Шишаков «Русская рапсодия», аранжировка для ОРНИ	Аранжировка	08.12.2025
4.	Кохан Д.Е.	преп.	Духовых и ударных инструментов	Michael Giacchino THE INCREDIBLES духовой оркестр	Аранжировка	В течение года
5.	Кохан Д.Е.	преп.	Духовых и ударных инструментов	Ilio Volante SOUTHLAND духовой оркестр	Аранжировка	В течение года
6.	Кохан Д.Е.	преп.	Духовых и ударных инструментов	Malcolm Arnold CLARINET CONCERTO №. 2 Op. 115 духовой оркестр	Аранжировка	В течение года
7.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Charles Coleman: Ayres 1. Almaine	Транскрипция	19.04.2026
8.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Charles Coleman: Ayres 2. Ayre	Транскрипция	19.04.2026
9.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Charles Coleman: Ayres 3. Saraband	Транскрипция	19.04.2026
10.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Charles Coleman: Ayres 4. Almaine	Транскрипция	19.04.2026
11.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Charles Coleman: Ayres 5. Ayre	Транскрипция	19.04.2026
12.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	Андерсон. «Пустячок» Симфонический оркестр	Аранжировка	В течение года
13.	Марый И.Ф.	и.о. доц.	Духовых и ударных инструментов	Гедике. Концерт для трубы с оркестром Симфонический оркестр	Аранжировка	В течение года

14.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Anon. : Fantasia No.1	Транскрипция	25.05.2026
15.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Anon.: Fantasia No.2	Транскрипция	25.05.2026
16.	Снапков А.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Р.Шуман пьеса «Смелый наездник»	Обработка	В течение года
17.	Снапков А.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Концерт ля минор 1я часть А.Вивальди	Переложение	В течение года
18.	Снапков А.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Э.Кук «Боливар»	Переложение	В течение года
19.	Снапков А.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Лео Делиб опера «Лакме»	Переложение	В течение года
20.	Снапков А.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Ф.Шопен песня «Желание»	Переложение	В течение года
21.	Барышников К. И.	преп.	Духовых и ударных инструментов	Парафраз на темы Артемьева	Переложение	10.12.2025
22.	Лебедев А.А.	преп.	Духовых и ударных инструментов	М. Равель “Павана” Ансамбль ударных инструментов	Переложение	В течение года
23.	Лебедев А.А.	преп.	Духовых и ударных инструментов	С. Корнильев «Арабеска» Ансамбль ударных инструментов	Переложение	В течение года
24.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Charles Coleman: Ayres 6. Almaine	Транскрипция	19.04.2026
25.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Charles Coleman: Ayres 6. Almaine	Транскрипция	19.04.2026

26.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Tomaso Albinoni: Sonata 1	Транскрипция	19.04.2026
27.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Tomaso Albinoni: Sonata 2	Транскрипция	19.04.2026
28.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Tomaso Albinoni: Sonata 3	Транскрипция	19.04.2026
29.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Tomaso Albinoni: Sonata 4	Транскрипция	19.04.2026
30.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	J. B. de Boismortier: XIV OEUVRE, Sonate I	Транскрипция	19.04.2026
31.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	J. B. de Boismortier: XIV OEUVRE, Sonate II	Транскрипция	19.04.2026
32.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	J. B. de Boismortier: XIV OEUVRE Sonate III	Транскрипция	19.04.2026
33.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Anon.: Fantasia No.3 [Ayre]	Транскрипция	19.04.2026
34.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Anon. : Fantasia No.1	Транскрипция	19.04.2026
35.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Anon.: Fantasia No.2	Транскрипция	19.04.2026
36.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Anon.: Fantasia No.4	Транскрипция	19.04.2026
37.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Giovanni Gastoldi.: Fantasia No.4	Транскрипция	19.04.2026

38.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Giovanni Gastoldi: Fantasia No.6	Транскрипция	19.04.2026
39.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Giovanni Gastoldi: Fantasia No.8	Транскрипция	19.04.2026
40.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Michael East: Fantasia 1 Love cannot dissemble	Транскрипция	19.04.2026
41.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Jean Baptiste Loeillet de Ghent: Sonata (from Walsh and Hare No. 51)	Транскрипция	19.04.2026
42.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Jean Baptiste Loeillet de Ghent: Sonata F dur	Транскрипция	19.04.2026
43.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Gottfried Finger: Sonata Op. 2 No.1	Транскрипция	19.04.2026
44.	Леонов В.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Gottfried Finger: Sonata Op. 2 No.2	Транскрипция	19.04.2026
45.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Charles Coleman: Ayres 8. Saraband	Транскрипция	25.05.2026
46.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Charles Coleman: 15 Almains & 1 Pavin 5. Almains	Транскрипция	25.05.2026
47.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Charles Coleman: 15 Almains & 1 Pavin 6. Almains	Транскрипция	25.05.2026
48.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Charles Coleman: 15 Almains & 1 Pavin 7. Almains	Транскрипция	25.05.2026
49.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Charles Coleman: 15 Almains & 1 Pavin 8. Almains	Транскрипция	25.05.2026

50.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Charles Coleman: 15 Almaines & 1 Pavin 9. Almaine	Транскрипция	25.05.2026
51.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Charles Coleman: 15 Almaines & 1 Pavin 15. Almaine	Транскрипция	25.05.2026
52.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Simon Ives: Duet No. 32	Транскрипция	25.05.2026
53.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Simon Ives: Duet No. 33 Almaine	Транскрипция	25.05.2026
54.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Simon Ives: Duet No. 34 Almaine	Транскрипция	25.05.2026
55.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Simon Ives: Duet No. 36 Almaine	Транскрипция	25.05.2026
56.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Hartwell: Galliard	Транскрипция	25.05.2026
57.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Hartwell: Pavan	Транскрипция	25.05.2026
58.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Hartwell: Duet No.1	Транскрипция	25.05.2026
59.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Hartwell: Duet No.2	Транскрипция	25.05.2026
60.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Tomaso Albino: Sonata 5	Транскрипция	25.05.2026
61.	Морозова Н. С.	проф.	Камерного ансамбля и концертмейстерской	Сюита из балета Клиничева Л. «Тихий Дон» для 2-х фортепиано	обработка	05.2026

			подготовки			
62.	Шевелёв А.В.	доц.	Струнных инструментов	Переложение для скрипки в сопровождение камерного оркестра Концерта №5 для виолончели с оркестром	Переложение	03.10.2025
63.	Шевелёв А.В.	доц.	Струнных инструментов	Переложение для Ансамбля скрипачей в сопровождение симфонического оркестра «Полёт шмеля» Н.А.Римского -Корсакова	Переложение	03.05.2026
64.	Белин Е.И.	преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Ты меня на рассвете разбудишь. Инструментовка-аранжировка для оркестра	Аранжировка	01.11.2025
65.	Белин Е.И.	преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Green dolphin street. Инструментовка-аранжировка для оркестр	Аранжировка	01.11.2025
66.	Белин Е.И.	преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Николя. Композиция инструментовка-аранжировка для оркестра	Аранжировка	01.11.2025
67.	Белин Е.И.	преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Расставание. Композиция инструментовка-аранжировка для оркестра	Аранжировка	01.11.2025
68.	Белин Е.И.	преп.	Эстрадно-джазовой музыки	Морта. Композиция инструментовка-аранжировка для оркестра	Аранжировка	01.11.2025
69.	Бударин В.Г.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Пьеса для ансамбля Valse - R.McConnel	Аранжировка	10.11.2025
70.	Бударин В.Г.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Вальс из сказки''Ёлка'' В.Ребинов для ансамбля 4-х гитар и ритма	Аранжировка	20.11.2025
71.	Бударин В.Г.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Killer Joe – B.Golson для ансамбля 4-х гитар и ритма	Аранжировка	03.11.2025

72.	Бударин В.Г.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Teach Me Tonight - <i>Sammy Cann</i> для ансамбля 4-х гитар и ритма	Аранжировка	22.12.2025
73.	Бударин В.Г.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Пьеса для ансамбля B.Golson - Out of the past	Аранжировка	10.02.2026
74.	Логинов А.В.	доц.	Хорового дирижирования	«Россия у нас одна». Музыка А. Шаумарова	обработка	01.09.2025
75.	Логинов А.В.	доц.	Хорового дирижирования	«Дай ему сил». Музыка А. Степанова	обработка	30.09.2025
76.	Логинов А.В.	доц.	Хорового дирижирования	«Мир нашему дому». Музыка А. Олейник	обработка	15.10.2025
77.	Васильев Ю.И.	проф.	Хорового дирижирования	Сен-Санс «Лебедь»	Переложение	2025
78.	Васильев Ю.И.	проф.	Хорового дирижирования	Сен-Санс Ария Далилы из оперы «Самсон и Далила»	Переложение	2025
79.	Васильев Ю.И.	проф.	Хорового дирижирования	Лист «Грёзы любви»	Переложение	2025
80.	Васильев Ю.И.	проф.	Хорового дирижирования	Дунаевский «Летите , голуби»	Переложение	2025
81.	Васильев Ю.И.	проф.	Хорового дирижирования	Френкель «Журавли»	Переложение	2025
82.	Васильев Ю.И.	проф.	Хорового дирижирования	Пахмутова « Курская дуга»	Переложение	2025
83.	Васильев Ю.И.	проф.	Хорового дирижирования	Гевиксман «Берёзовые сны»	Переложение	2025

84.	Васильев Ю.И.	проф.	Хорового дирижирования	Гречанинов «Снежинки», «Вербочки», «Протелёночка», «Морозко», «Ночь», «Подснежник»	Переложение	2025
85.	Овчинникова Т.К.	доц.	Хорового дирижирования	Попурри на темы советских песен	Аранжировка	09.2025
86.	Стрелкова И.А.	доц.	Фортепиано	Ходош. Романс. Каприччио из Сентиментальной сюиты для скрипки и фортепиано. Переложение для 2-х фортепиано	Переложение	12.2025
87.	Порядина М.Е.	преп.	Теории музыки и композиции	Поэма для струнного оркестра памяти Л.С. Ремез. Аранжировка и оркестровка для малого состава оркестра	Аранжировка	В течение года
88.	Бударин В.Г.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Пьеса для ансамбля Baiao chuvoso	Аранжировка	11.11.2025
89.	Бударин В.Г.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Пьеса для ансамбля BROTHER Hawky Hawk	Аранжировка	03.12.2025
90.	Бударин В.Г.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Пьеса для ансамбля Nils Landgren Funk Unit - Freedom Jazz Dance	Аранжировка	15.10.2025
91.	Бударин В.Г.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Emily – A.Sandoval	Аранжировка	017.11.2025
92.	Бударин В.Г.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	My Little Suede Shoes - C. Parker	Аранжировка	05.09.2025
93.	Бударин В.Г.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	Israel – J.J.Jonson	Аранжировка	18.10.2025
94.	Бударин В.Г.	проф.	Эстрадно-джазовой музыки	What's New? - B.Haggart	Аранжировка	25.11.2025

95.	Конько С.А.	преп.	Хорового дирижирования	«Ой, ты, Дунюшка» частая песня Волгоградской обл.	Переложение	2025
96.	Конько С.А.	преп.	Хорового дирижирования	«Я посею коноплю во сыром бору» песня из реп-ра ансамбля «Толока»	Переложение	2025
97.	Конько С.А.	преп.	Хорового дирижирования	«Была весна» романс Волгоградской обл.	Переложение	2025
98.	Конько С.А.	преп.	Хорового дирижирования	«Вы послушайте, ребята» частая песня Ростовской обл.	Переложение	2025
99.	Конько С.А.	преп.	Хорового дирижирования	«Погуляйте вы, девушки» веснянка Белгородской обл.	Переложение	2025
100.	Конько С.А.	преп.	Хорового дирижирования	«Туман яром при долине» частая песня Ростовской обл.	Переложение	2025
101.	Конько С.А.	преп.	Хорового дирижирования	«Между речкой, между гаем» протяжная песня Волгоградской обл.	Переложение	2025
102.	Конько С.А.	преп.	Хорового дирижирования	«Во поле берёзка стояла» рус.нар.песня, распев Ставропольского края	Переложение	2026
103.	Конько С.А.	преп.	Хорового дирижирования	«По горам Карпатским» историческая песня донских казаков	Переложение	2026
104.	Конько С.А.	преп.	Хорового дирижирования	«Позарастили стёжки-дорожки» рус.нар.песня	Аранжировка	2026
105.	Конько С.А.	преп.	Хорового дирижирования	«Летить галка через балку» лирическая песня из реп-ра анс. «Древица»	Переложение	2026
106.	Конько С.А.	преп.	Хорового дирижирования	«Ой, на небе звезда зажглась» походная песня Волгоградской обл.	Переложение	2026

107.	Конько С.А.	преп.	Хорового дирижирования	«Скрывается солнце за степи» тюремная песня, распев канадских духовых нам сл. А.К.Толстого	Переложение	2026
108.	Конько С.А.	преп.	Хорового дирижирования	«Ой, да ты, калинушка» протяжная песня донских казаков, распев Волгоградской обл.	Переложение	2026
109.	Копырюлин М.С.	доц.	Оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	Родриго «Фантазия для джентельмена» (649 тактов, 22 строки), аранжировка для ОРНИ	Аранжировка	17.04.2026
110.	Копырюлин М.С.	доц.	Оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	Родриго «Концерт-мадригал» (1304 такта, 26 строк), аранжировка для ОРНИ	Аранжировка	17.04.2026
111.	Копырюлин М.С.	доц.	Оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	Римский-Корсаков «Вариации на тему Глинки» для гобоя с оркестром, (192 такта, 19 строк), аранжировка для ОРНИ	Аранжировка	01.06.2026
112.	Машин Ю.Б.	проф.	Оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	Калинников – Былина Транскрипция для оркестра русских народных инструментов	Переложение	01.06.2026
113.	Ревенко Ф.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Буамортье Соната для 3-х кларнетов	Переложение	В течение года
114.	Ревенко Ф.А.	проф.	Духовых и ударных инструментов	Чайковский «Скажи о чём в тени ветвей»	Переложение	В течение года
115.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	Tomaso Albino: Sonata 6	Транскрипция	25.05.2026
116.	Палкина И.Д.	доц.	Духовых и ударных инструментов	John Carwarden: Suite N 1	Транскрипция	25.05.2026

117.	Стаценко А.Н.	и.о. проф.	Баяна и аккордеона	Андрей Стаценко. Транскрипции и переложения. Выпуск 2: хрестоматия	Переложение	01.06.2026
118.	Михалев П.М.	и.о. доц.	Баяна и аккордеона	М. Броннер. Концерт для фортепиано и камерного оркестра «Заколдованный лес». Переложение для трио баянов	Переложение	15.03.2026
119.	Хурдаян К.Д.	проф.	Оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	Колмановский «Хотят ли русские войны». Аранжировка для ОРНИ	Аранжировка	08.05.2026
120.	Юрченко Д.В.	ст. преп.	Струнных инструментов	А.Дворжак Лесная тишь (партия альты)	Переложение	10.01.2026
121.	Шевелёв А.В.	доц.	Струнных инструментов	Г.Форе «Сицилиана». Обработка для Ансамбля скрипачей в сопровождении фортепиано	Обработка	02.2026
122.	Шевелёв А.В.	доц.	Струнных инструментов	Артур Полонский «Цветущий май». Обработка для Ансамбля скрипачей в сопровождении фортепиано	Обработка	02.2026
123.	Шевелёв А.В.	доц.	Струнных инструментов	Е.Петербургский «Утомлённое солнце» для Камерного оркестра и тромбона	Обработка	02.2026
124.	Шевелёв А.В.	доц.	Струнных инструментов	Ш.Азнавур «Вечная любовь» для Камерного оркестра	Обработка	02.2026
125.	Лубяная Е.В.	доц.	Эстрадно-джазовой музыки	П.И. Чайковский Танец Феи Драже. Аранжировка для малого джазового состава с саксофоном и струнным квартетом	Аранжировка	09.11.2026
126.	Лубяная Е.В.	доц.	Эстрадно-джазовой музыки	Б. Фомин «Дорогой длинною». Аранжировка для малого джазового состава с саксофоном и струнным квартетом	Аранжировка	09.11.2026
127.	Лубяная Е.В.	доц.	Эстрадно-джазовой музыки	А. Бородин Хор половецких девушек «Улетай на крыльях ветра» из оперы «Князь Игорь». Аранжировка для малого джазового состава с	Аранжировка	09.11.2026

				саксофоном и струнным квартетом		
128.	Лубяная Е.В.	доц.	Эстрадно-джазовой музыки	В. Соловьев-Седой «Подмосковные вечера». Аранжировка для малого джазового состава с саксофоном и струнным квартетом	Аранжировка	09.11.2026
129.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	В. Горочная – Фуга №19 g-moll (VG70). Переложение для 2 скрипок и виолончели	Переложение	24.03.2026
130.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	В. Горочная – Фуга №19 g-moll (VG70). Переложение для скрипки, альты и виолончели	Переложение	24.03.2026
131.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	В. Горочная – Фуга №19a g-moll (VG70a). Переложение для 2 скрипок и виолончели	Переложение	24.03.2026
132.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	В. Горочная – Фуга №19a g-moll (VG70a). Переложение для скрипки, альты и виолончели	Переложение	24.03.2026
133.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	В. Горочная – Фуга №55 Des-dur (VG184). Переложение для флейты, скрипки и виолончели. Версия 1	Переложение	23.05.2026
134.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	В. Горочная – Фуга №55 Des-dur (VG184). Переложение для скрипки, флейты и виолончели. Версия 2	Переложение	23.05.2026
135.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	В. Горочная – Новогодние песни (VG77). Переложение для 2 скрипок, 2 альтов и виолончели	Переложение	10.12.2025
136.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	В. Горочная – Вальс «Огни новогодней ёлки» (VG186) – переложение для флейты, кларнета и струнных	Переложение	25.12.2025
137.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Е. Петербургский – «Синий платочек». Аранжировка для вокала и камерного оркестра.	Аранжировка	16.04.2026

			искусств	Партитура и партии		
138.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	М. Блантер – «Катюша». Аранжировка для вокала и камерного оркестра	Аранжировка	18.04.2026
139.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Неизвестный автор – «Огонёк». Аранжировка для вокала и камерного оркестра	Аранжировка	20.04.2026
140.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Е. Молчанов – Романс Жени из оперы «Зори здесь тихие». Переложение для сопрано и камерного оркестра	Переложение	21.04.2026
141.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	И. Лучено – «Майский вальс». Аранжировка для камерного оркестра	Аранжировка	25.04.2026
142.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	М. Таривердиев – «Где-то далеко» (из музыки к кинофильму «17 мгновений весны»). Аранжировка для камерного оркестра	Аранжировка	26.04.2026
143.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	А. Новиков – «Эх, дороги!» Обработка для камерного оркестра	Обработка	28.04.2026
144.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	А. Новиков – «Смуглянка» (из кинофильма «В бой идут одни старики»). Аранжировка для камерного оркестра	Аранжировка	03.05.2026
145.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	В. Агапкин – Марш «Прощание славянки». Переложение для камерного оркестра	Переложение	06.05.2026
146.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	В.А. Моцарт – Кантата «Die Maurerfreude». Переложение для сопрано и камерного оркестра (совместно с В. Кузьминым)	Переложение	31.05.2026
147.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	В.А. Моцарт – Марш жрецов из оперы «Волшебная флейта». Переложение для	Переложение	06.06.2026

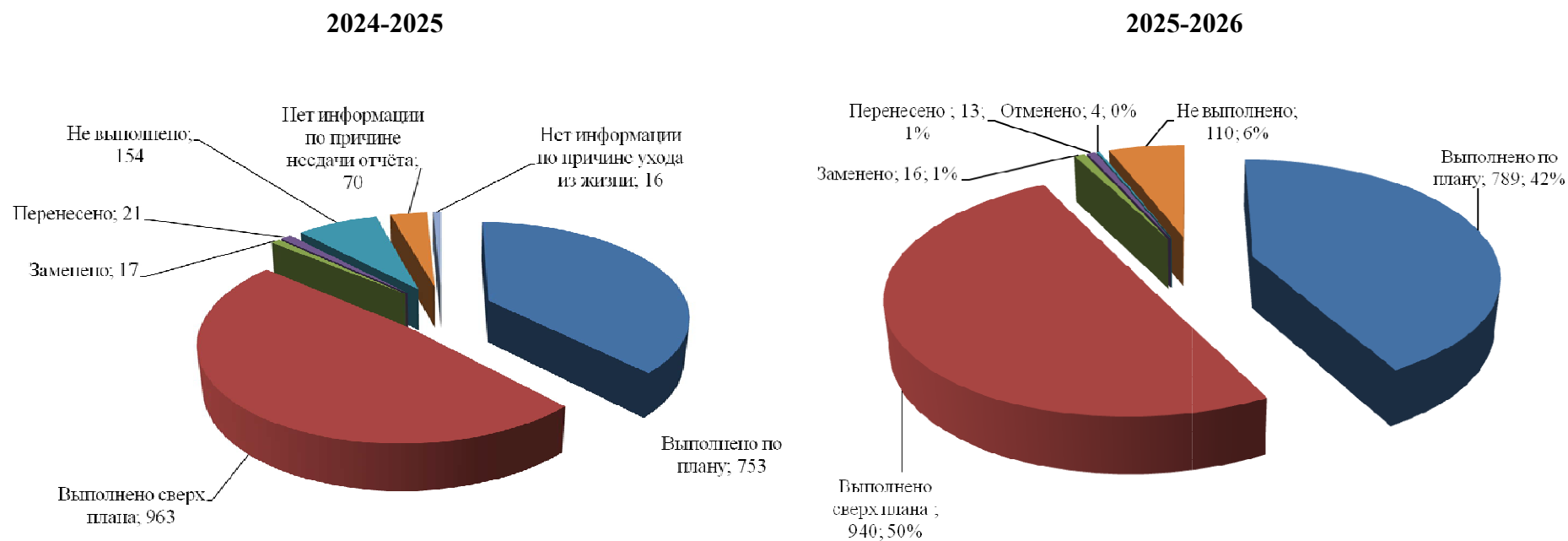
			искусств	камерного оркестра (совместно с В. Кузьминым)		
148.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	В.А. Моцарт – «O Heiliges Band». Аранжировка для камерного оркестра	Аранжировка	07.06.2026
149.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Неизвестный автор – «Is There a Heart». Обработка для сопрано и камерного оркестра	Обработка	07.06.2026
150.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	Г. Такер – «Dirge». Аранжировка для камерного оркестра	Аранжировка	07.06.2026
151.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	В.А. Моцарт – «K Радости». Аранжировка для камерного оркестра	Аранжировка	08.06.2026
152.	Горочная В.В.	доц.	Продюсерства исполнительских искусств	В. Горочная – Гимн «Конкордия». Адаптация для баритона и камерного оркестра	Адаптация	27.06.2026

3.4. ЗАПИСЬ CD И DVD ДИСКОВ, ВИДЕОСЮЖЕТОВ, ОЦИФРОВКА И ОБРАБОТКА ЗВУКОВОГО МАТЕРИАЛА, КОНЦЕРТНОЕ ЗВУКОУСИЛЕНИЕ И ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ КОНЦЕРТОВ

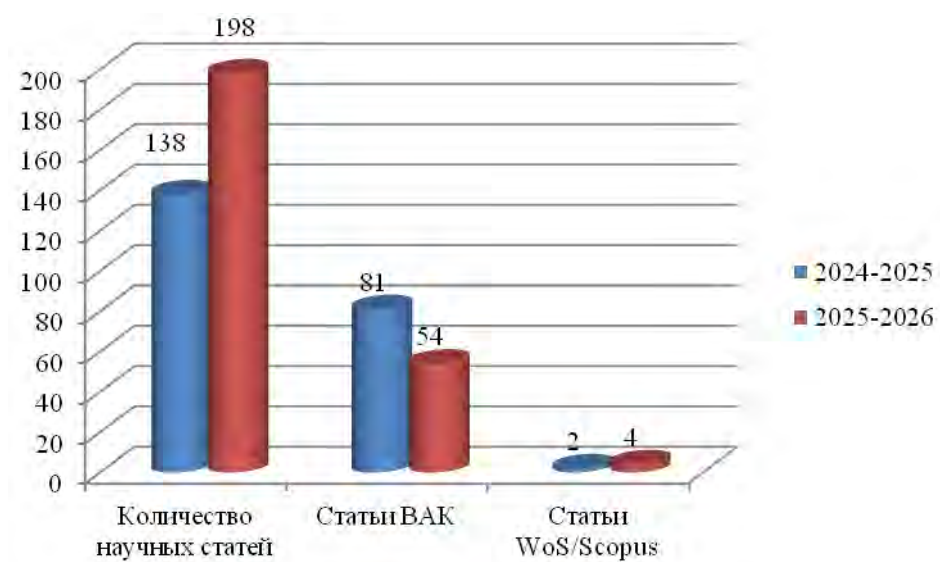
№	ФИО	Название	Тип	Сроки
1.	Щеголь Р.А.	Запись и сведение диска ансамбля исполнителей (студийная)	Запись студийная, сведение	В течение года
2.	Шишкин Ю.В.	Юрий Шишкин	CD	11-14.11.2025
3.	Гаврильчук Л.А.	Осуществление аудиозаписей к учебному пособию Гаврильчук Л. А. «Продвинутый курс итальянского языка для оперных певцов». Аудио-запись с носителем языка Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова. 2025	Звукозапись	10.2025
4.	Назаретов П.К.	Сюита для джаз-ансамбля и струнного квартета «Impressionism» 8 пьес. Джазовый секстет и струнный квартет	Звукозапись	11.2025
5.	Нестеров С.И.	Сюжет на «Россия 1»	Телепередача	12.06.2026
6.	Муттер Н.В.	Сюжет на ТВ (Дон 24). Репортаж, посвященный Дню голоса. «Вдоль по Питерской» (игровая), «Липа вековая» (лирическая)	Телепередача	20.04.2026
7.	Карташова Т.А.	Оцифровка музыки с аудиокассет и запись на цифровой носитель (CD-диск). Песни дон-ских укра-инцев. Народные исполнители. Песни разных жанров	Оцифровка звука	В течение года
8.	Косилкин М.Ю.	«Век Маргариты». Видеозапись концерта	Видеозапись	17.02.2026
9.	Косилкин М.Ю.	К. Молчанов «А зори здесь тихие»	Видеозапись	07 05.2026
10.	Горочная В.В.	Студийная многоканальная звукозапись и сведение. Исполнители: Николай Аверичев, Татьяна Лысенко, Ольга Васильченко, Екатерина Литвинова, Дарья Дятлова, Василиса Горочная; звукорежиссеры: Анастасия Можарова, Юлия Соврунова.	Звукозапись и сведение	30.03.2026
11.	Горочная В.В.	Студийная многоканальная звукозапись и сведение. Исполнители: Виктория Седова, Инесса Поселенова, Евгений Малюга, Андрей Коцюбинский, Лукьян Гагалаян, Анастасия Тарасова, Екатерина Литвинова, Ольга Васильченко, Дарья Дятлова, Тигран Петросов. Звукорежиссёр – Анастасия Можарова	Звукозапись и сведение	29.06.2026

АНАЛИЗ ДИНАМИКИ ПОКАЗАТЕЛЕЙ НАУЧНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В 2025-2026 показатели выполнения и перевыполнения плана остались практически без существенных изменений по сравнению с предшествующим учебным годом. Изначально запланированный объём деятельности по второй половине нагрузки превышен практически в 1,5 раза:



Продолжается наметившаяся в последние годы тенденция к сокращению публикационной активности, в том числе в изданиях Scopus | WoS в связи с санкционными ограничениями для российских учёных:

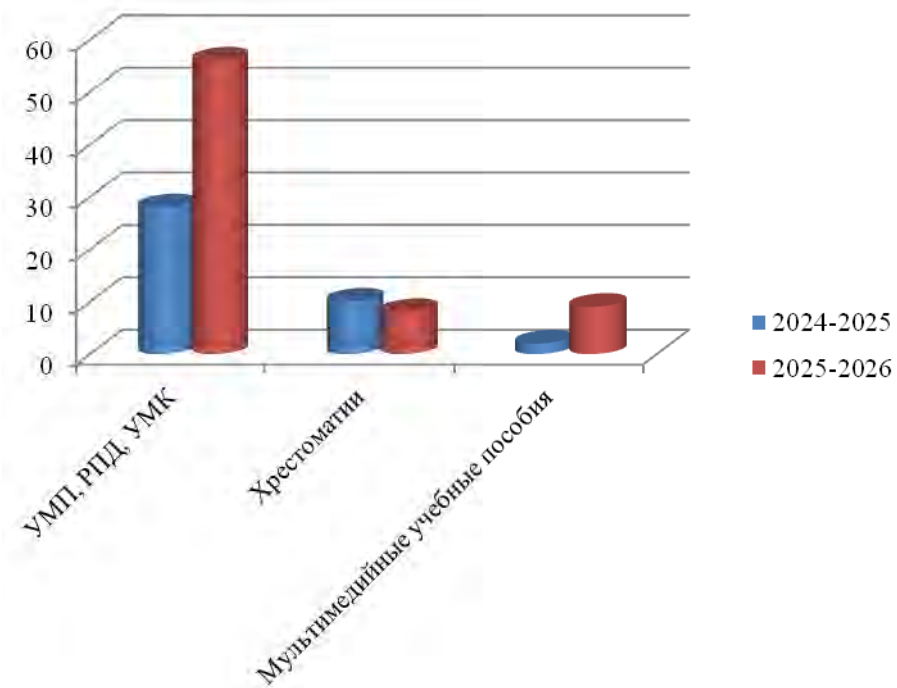


В 2025-2026 учебном году несущественно сократилось участие в научных конференциях и круглых столах, но возросло существенно количество мастер-классов, а также активизировалась работа по методическому оснащению учебного процесса:

**Участие в научных конференциях
и проведение мастер-классов и открытых уроков**

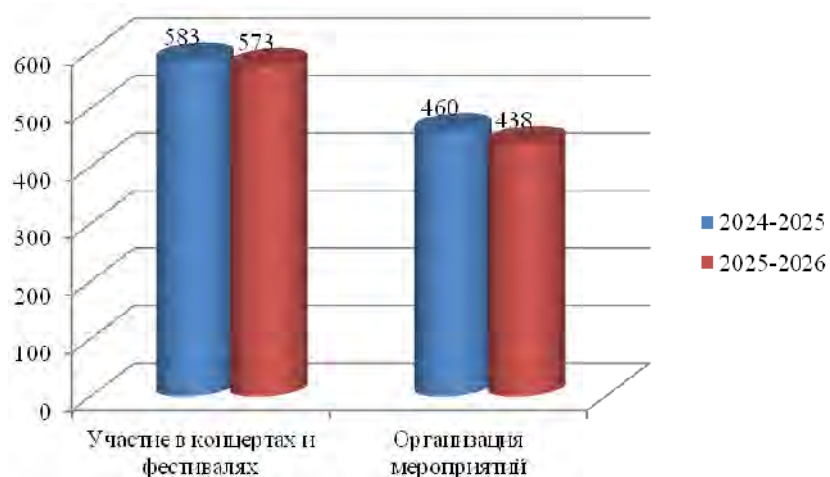


**Создание учебных УМП, УМК, РПД, хрестоматий и
мультимедийных учебных пособий**

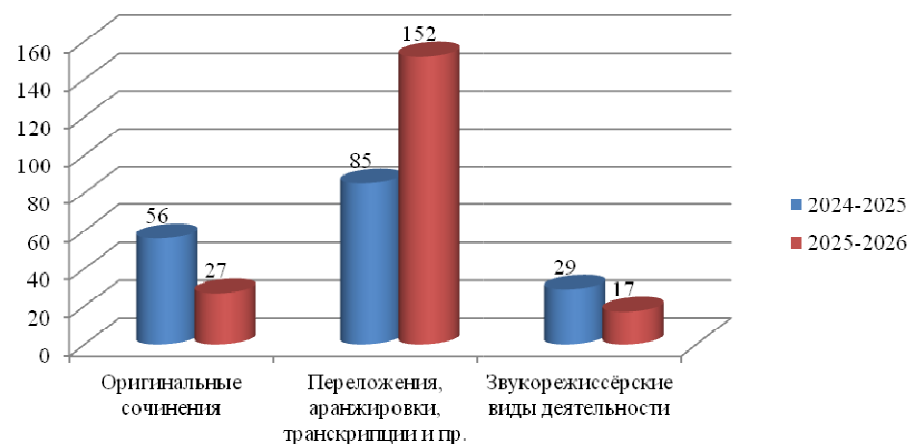


Практически на том же уровне сохранилась статистика участия в концертах и фестивалях, а также организация мероприятий сотрудниками РКГ. При сокращении числа оригинальных сочинений существенно возросли объёмы работы по созданию переложений, аранжировок, транскрипций и пр.:

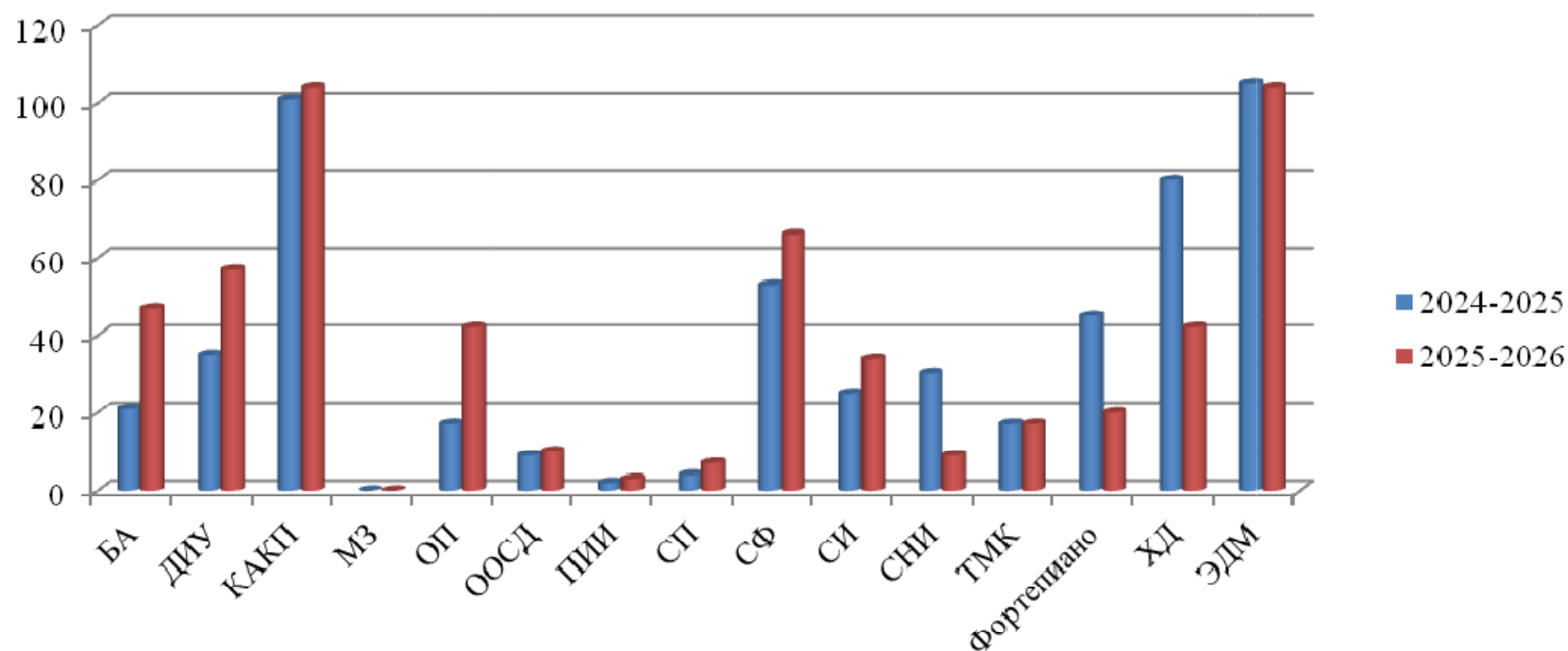
Участие в концертах и организация мероприятий



Композиторские и звукорежиссёрские виды деятельности



Лидерами по количеству концертных выступлений остаются кафедры Камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки, а также Эстрадно-джазовой музыки. Сократилось количество концертных выступлений сотрудников кафедр Фортепиано и Хорового дирижирования, а также Струнных народных инструментов, выросло количество выступлений представителей кафедры Баяна и аккордиона, Духовых и ударных инструментов, Специального фортепиано, Струнных инструментов, а также Оперной подготовки:



ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Отчет о работе Фольклорно-этнографического центра им. Т.С. Рудиченко

Направления деятельности	Планируемые мероприятия реализации основных направлений деятельности	Сроки выполнения	Исполнитель	Выполнение
1. Организационная работа	Разработка маршрутов экспедиций фольклорно-этнографической практики – музыковедов спец., 4 сем., ХНП, СНП бак. 5–6 сем.	09.2025–06.2026	Демина В.Н., Собина А.В.	Выполнено
	Подготовка и проведение полевых (экспедиционных) работ по исследованию певческой традиции станицы Нижнекундрюченской (Ростовская область, Усть-Донецкий район).	09.2025	Демина В.Н., Карташова Т.А., Собина А.В.	Выполнено
	Подготовка вспомогательных материалов экспедиций (опросные листы, анкеты, транспортные маршруты, письма и др.).	09.2025–06.2026	Карташова Т.А.	Выполнено
	Обновление каталога аудиовизуальных материалов: а) описание аудио- видеодисков, поступивших по курсам: – народное музыкальное творчество; – народные певческие стили; – история народно-певческого исполнительства; – внеевропейские музыкальные культуры; – история отечественной музыки; – традиционная культура народов Северо-Кавказского региона.	09.2025–05.2026	Карташова Т.А., Собина А.В.	Выполнено
	Работа по созданию электронного каталога материалов личного архива Т.С. Рудиченко: а) цифровых экспедиционных аудио- и видеозаписей звукозаписей; б) записей обрядов; в) отдельных исполнителей, хоров и аутентичных ансамблей; г) сканирование фотографий и документов.	09.2025–05.2026	Карташова Т.А., Собина А.В.	Выполнено
	Компьютерный набор вербальных и нотных текстов экспедиционных материалов 2002–2025.	09.2025–05.2026	Карташова Т.А., Демина В.Н.	Выполнено
2. Учебно-методическая,	Мониторинг документации Министерства образования и науки РФ, Министерства культуры РФ, ВАК, Комитета по надзору в сфере образования и науки с целью обновления нормативной	09.2025–06.2026	Демина В.Н.	Выполнено

организационно-методическая работа	базы, а также привлечения средств для реализации проектов федерального и иного финансирования.			
	Обновление учебно-методических комплексов.	09.2025–06.2026	Демина В.Н., Карташова Т.А., Собина А.В.	Выполнено
	Организационная подготовка, фото-, видеосъемка мероприятий с участием сотрудников Лаборатории и преподавателей консерватории.	04.2026	Собина А.В.	Выполнено
	Обзор и обработка материалов обрядов и музыкального фольклора по теме «Музыкальные традиции крымских армян Ростовской области» в архиве ФЦ им. Т.С. Рудиченко.	09. 2025–05.2026	Демина В.Н., Айрапетян М.М.	Выполнено
3. Научная, экспериментально-исследовательская работа	Расшифровка звукозаписей и осуществление полевых исследований по теме «Ритуалы и обрядовые практики армянских приходов Ростовской области».	09. 2025–05.2026	Демина В.Н., Айрапетян М.М.	Выполнено
	Поиск и обзор экспедиционных материалов по теме «Духовная культура старообрядцев на территории Области Войска Донского».	09. 2025–05.2026	Демина В.Н.	Выполнено
4. Издательская деятельность	Песни донских малороссов. Составление, нотирование, вст. статья, примечания и комментарии. Подготовка к публикации Т.А. Карташова.	06.2026	Карташова Т.А.	Выполнено
	Традиционная культура народов степного Предкавказья и Северного Кавказа: проблемы межнациональных отношений (к 75-летию со дня рождения Т. С. Рудиченко). Сборник трудов всероссийской научной конференции (19 марта 2025 г.). Ред.-сост. Т.А. Карташова.	04.2026	Карташова Т.А.	Выполнено
5. Научно-исследовательская деятельность	Демина В.Н. Богослужебно-певческая традиция празднования Пасхи старообрядческого прихода Покровского собора г. Ростова-на-Дону // Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс международного согласия: программа и тез. докл. участ. XI междунар. форума (Краснодар, 11–14 сентября 2025 г.). – М.: Институт Наследия, 2025. – С. 90–91.	10.2025	Демина В.Н.	Выполнено
	Демина В.Н. Воинские молитвы и заговоры казаков Войска Донского (по результатам современных полевых исследований).	10.2025	Демина В.Н.	Выполнено
	Карташова Т.А. Песни станицы Калитвенской Каменского района Ростовской области в записях разных лет.	02.2026	Карташова Т.А.	Выполнено сверх плана
	Собина А.В., Бурдина К.В. Полевые исследования в работе фольклорно-этнографического центра имени Т. С. Рудиченко Ростовской государственной им. С. В. Рахманинова.	02.2026	Собина А.В., Бурдина К.В.	Выполнено сверх плана

	Карташова Т.А. Популярные песни донских малороссов в исполнительских редакциях: к вопросу о вариативности фольклора.	05.2026	Карташова Т.А.	Выполнено сверх плана
	Собина А.В. Сохранность элементов традиционной культуры духоборов Целинского района Ростовской области.	05.2026	Собина А.В.	Выполнено сверх плана

Приложение 2. Отчёт Редакционно-издательского отдела РГК

Издательская деятельность РИО РГК в 2025–2026 уч. году

Основной целью деятельности РИО РГК является обеспечение научного и образовательного процесса консерватории высококачественной издательско-полиграфической продукцией. Редакционно-издательский отдел является структурным подразделением вуза, обеспечивающим разработку, подготовку и издание учебной, учебно-методической, научной, справочной и других видов литературы. В настоящее время РИО занимается: планированием издательской деятельности; научным и техническим редактированием, подготовкой оригинал-макетов книжной, нотной и журнальной продукции; обеспечивает непосредственное производство книг, нот, брошюр, журналов.

Деятельность редакционно-издательского отдела координируется Ученым советом и Редакционно-экспертным советом РГК, осуществляется под руководством проректора по научной работе, который утверждает годовой тематический план изданий. Учебная и научная литература издается после рецензирования и редактирования. Финансирование издательской деятельности осуществляется из различных источников: за счет бюджетного финансирования, внебюджетных поступлений консерватории с привлечением авторских и спонсорских средств, грантов.

Редакционно-издательская деятельность отдела осуществлялась в 2025–2026 уч. году по нескольким направлениям:

- 1) издание научного журнала «Южно-Российский музыкальный альманах»;
- 2) издание сборников научных и методических статей;
- 3) издание учебных, учебно-методических пособий и программ;
- 4) подготовка и выпуск нотных изданий;
- 5) издание монографий.

1. «Южно-Российский музыкальный альманах». В 2025–2026 уч. году были изданы 4 выпуска журнала «Южно-Российский музыкальный альманах»: 2025 – № 3 (143 с.), № 4 (148 с.), 2026 – № 1 (151 с.), № 2 (148 с.).

С декабря 2015 года «Южно-Российский музыкальный альманах» входит в Список научных журналов ВАК Минобрнауки России.

В июне 2022 года в ВАК были представлены документы на прохождение перерегистрации издания. С октября 2022 года, после проверки соответствия журнала требованиям ВАК, изданию была присвоена, помимо основной научной специальности – 17.00.02 – Музыкальное искусство (искусствоведение), вторая научная специальность – 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология). С февраля 2023 года «Южно-Российский музыкальный альманах» подтвердил

свой ВАКовский статус и соответствие научным специальностям **5.10.3 «Виды искусства (музыка)»** и **5.10.1 «Теория и история культуры, искусства»**, что **дает право публиковать в журнале материалы по таким отраслям науки, как «Искусствоведение», «Философские науки» и «Культурология».**

С декабря 2022 года по результатам проверки рабочей группы ВАК журналу была присвоена категория «К2». Согласно итоговому распределению журналов Перечня ВАК по категориям, в 2023 году «Южно-Российский музыкальный альманах» подтвердил категорию «К2» (ID 3273). Рейтинг журнала в SCIENCE INDEX по итогам 2024 года – 3,01 (2015 – 2,12); импакт-фактор РИНЦ – 0,224 (2015 – 0,113). В рейтинге печатных изданий музыкальных вузов России журнал занимает третье место, вслед за аналогичными печатными изданиями Московской и Санкт-Петербургской консерваторий.

В сентябре 2025 г. журнал был включен в 3 уровень Единого государственного перечня научных изданий РФ (Белого списка). Эти показатели свидетельствуют, что публикации в журнале должны учитываться не только для аспирантов и соискателей научных степеней, но и для педагогов консерватории при выдвижении на ученые звания доцента и профессора, а также для членов диссертационного совета РГК. В частности, за 2025 г. были опубликованы статьи 32 авторов, представляющих Ростовскую консерваторию.

В июне 2023 года сотрудники редакции участвовали в обучающем семинаре Ассоциации научных редакторов и издателей (АНРИ) «Международные стандарты качества научных публикаций и журналов» в ДГТУ (г. Ростов-на-Дону).

На протяжении пяти лет, с 2020 по 2024 гг., «Южно-Российский музыкальный альманах» входил в число победителей конкурса Российского фонда культуры по поддержке специализированных периодических печатных изданий в области культуры и искусства. Общая сумма полученных грантов составила около 4 млн. руб.

В сентябре 2025 г. на региональном уровне журнал Ростовской консерватории был удостоен диплома финалиста конкурса «Дон креативный – 2025» Фестиваля искусств «Чистое поле» в номинации «Лучший проект в сфере книжного дела».

Материалы «Южно-Российского музыкального альманаха» своевременно размещаются на официальном сайте журнала (<http://musalm.ru>), в Научной электронной библиотеке (eLIBRARY), в ЭБС «Лань», в базе данных «Российские научные журналы», а также на сайте Российской государственной библиотеки.

Начиная с 4 выпуска 2017 года, каждой публикуемой в журнале статье присваивается DOI (Digital Object Identification) – цифровой идентификатор объектов (журнальных статей) в сети Интернет. Заключен и регулярно продлевается договор с ООО «НЭИКОН» на оказание услуг по регистрации DOI и подключению к международной системе библиографических ссылок CrossRef.

Все материалы, публикуемые в журнале, проходят двойное анонимное рецензирование, а также проверку в системе «Антиплагиат-РУКОНТ». Рецензии в дальнейшем размещаются на вышеперечисленных сайтах. С целью обновления системы «Антиплагиат» регулярно продлевается контракт, заключенный с ее правообладателем.

Начата работа по оформлению подписки на «Южно-Российский музыкальный альманах» на II полугодие 2027 года, согласно действующему договору с агентством «Книга-Сервис» (электронный каталог «Пресса России», индекс издания – 79315). «Южно-Российский музыкальный альманах» зарегистрирован в библиографической международной базе данных World OCLC, входит в библиографический указатель Repertoire International de Litterature Musicale (RILM) и каталог периодических изданий Ulrich (*Ulrich's Periodicals Directory*).

В целях финансовой поддержки издания журнала «Южно-Российский музыкальный альманах» на протяжении последних лет взимается дифференцированная оплата с авторов публикаций: педагоги и сотрудники консерватории оплачивают стоимость индексов DOI, посторонние авторы (за

исключением членов редколлегии) – полную стоимость, согласно приказам ректора РГК. Благодаря этому в истекшем учебном году указанные доходы позволили компенсировать приобретение DOI и типографские расходы в соотношении 1:1,8.

2. Сборники научных и методических статей. За отчетный период были опубликованы **5** сборников статей:

Балалайка в XX – начале XXI века: тенденции и перспективы развития / ред.-сост. А. Г. Буряков, К. А. Жабинский: сборник статей. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2026. – 104 с. (электронное издание).

Композитор в современном мире: сборник трудов Международной науч.-практ. конф. / ред.-сост. А. М. Цукер, В. Н. Демина. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 284 с.

Музыкознание в современном мире: темы, проблемы, тенденции развития: сборник статей по материалам V Международной науч. конф. (14–15 мая 2025 г.). – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 264 с.

Тараканов С. А. Работа с хором: аспекты теории и практики: сборник науч.-метод. статей. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 50 с.

Традиционная культура народов степного Предкавказья и Северного Кавказа: проблемы межнациональных отношений (к 75-летию со дня рождения Т. С. Рудиченко): сборник трудов Всероссийской науч. конф. (19 марта 2025 г.). – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 86 с.

3. Учебные, учебно-методические пособия и программы. За отчетный период вышли в свет **13** учебных, учебно-методических пособия:

Андрущенко Е. Ю. Российский мюзикл на рубеже XX–XXI столетий: Проблемы развития жанра: учеб.-метод. пособие по курсу «История и теория мюзикла». – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2026. – 44 с.

Андрущенко Е. Ю. Феномен мюзикла в отечественном музыкознании 1950–1980-х годов: учеб.-метод. пособие по курсу «История и теория мюзикла». – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2026. – 40 с.

Буряков Н. Г. Концерт «Древнерусский триптих» для балалайки с оркестром: Клавиш / ред. и вступ. ст. А. Г. Бурякова: учеб.-метод. пособие. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 68 с.

Гаврильчук Л. А. Продвинутое изучение итальянского языка для оперных певцов: учеб. пособие для студентов вокальных факультетов муз. вузов. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 134 с.

Гаврильчук Л. А. Базовый курс итальянского языка для оперных певцов: учеб. пособие для студентов вокальных факультетов муз. вузов. Изд. 4-е, испр. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 282 с. (электронное издание).

Кремнев Е. А., Слободчикова А. Ю. Компьютерная композиция: учеб. программа. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2026. – 40 с.

Кривеженко В. С. Организационно-экономические основы концертного дела и за рубежом: метод. пособие. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 44 с.

Марый И. Ф. Специальность (валторна): учеб. программа (53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства). – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 26 с.

Рыбинцева Г. В. Культура и искусство Юга России: учеб.-метод. пособие. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 56 с.

Сорокина У. В. Церковно-певческая культура Ростова-на-Дону в контексте основных тенденций развития духовно-музыкального искусства в первой половине XX века: лекция по дисциплине «Культура и искусство Юга России». – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 28 с.

Сорокина У. В. Церковно-певческая культура Ростова-на-Дону в условиях социально-культурных трансформаций второй половины XX века: учеб.-метод. пособие по дисциплине «Культура и искусство Юга России». – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 32 с.

Сычева Н. Н. Интеграция стилей разных эпох в культуре Новейшего времени: полистилистика в музыке композиторов начала XXI столетия: лекция по дисциплине «Стилевые направления в музыке XX–XXI веков: теория и практика». – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 46 с.

Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано: Вып. 3: Полифонические пьесы / сост. и исполнительская редакция Е. А. Лёвиной: учеб.-метод. пособие. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 48 с.

4. Нотные издания. За отчетный период было выпущено **5** нотных изданий:

Морозова Н. С. Сюита из музыки к балету «Тихий Дон» Л. П. Клиничева: для двух фортепиано. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2026. – 36 с.

Клиничев Л. П. Полное собрание сочинений. Том 1: Симфония № 4 «Кавказская»: партитура. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 319 с.

Клиничев Л. П. Полное собрание сочинений. Том 2: Музыкально-хореографическая драма «Тихий Дон»: клави́р. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2026. – 320 с.

Клиничев Л. П. Полное собрание сочинений. Том 4: Сочинения для голоса и дуэта в сопровождении фортепиано. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2026. – 380 с.

Песни донских малороссов / сост., нот., вст. статья, прим. и коммент. Т. А. Карташовой. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2026. – 144 с. (электронное издание).

5. Монографии. За отчетный период было издано **2** монографии:

Андреевская Г. П. Феномен исполнительского искусства в музыкально-критическом наследии Серебряного века: монография. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 136 с.

Демина В. Н. Музыка победных праздников в динамике отечественной культуры (XVIII – начало XXI века): исследование. – Ростов н/Д: РГК им. С. В. Рахманинова, 2025. – 400 с. (электронное издание).

Таким образом, за отчетный период было выпущено **29** изданий общим объемом **362,15 п. л.** Из них – за счет авторских и спонсорских средств было выпущено **13** изданий.

Реализация и продвижение изданий РГК. Совместно с библиотекой редакционно-издательский отдел работает над формированием вузовского контента электронной библиотечной системы Ростовской государственной консерватории. С этой целью оформляются договоры с авторами и передаются электронные версии ряда пособий для последующего размещения в ЭБС.

Издания, которым присваиваются международные номера ISBN, ISMN, ISSN, регулярно отправляются в Управление Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ростовской области (Управление Роскомнадзора по Ростовской области), Российскую государственную библиотеку, Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ, Донскую государственную публичную библиотеку и Ростовскую-на-Дону городскую ЦБС, а также размещаются на соответствующих сайтах Российской государственной библиотеки.

Приложение 3. Научно-исследовательская и концертно-творческая деятельность студентов с рамках СНТО

В 2025–2026 учебном году студенческое научно-творческое общество (СНТО) Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова вело исследовательскую, научно-методическую, концертно-творческую и просветительскую деятельность. В целях формирования мотивации к научно-исследовательской работе у студентов, ответственными за НИРС на кафедрах осуществлялась творческая и организационная деятельность по следующим ключевым направлениям:

- исследовательская работа по изучению истории, теории музыки и музыкального исполнительства;
- использование мультимедиа технологий в сфере музыкального образования;
- организация культурно-просветительских проектов в сфере искусства и образования.
- создание научных проектов в сфере искусства и музыкальной индустрии.

В рамках избранных направлений осуществлены научно-творческие проекты:

№	Дата, место проведения	Наименование мероприятия	Результаты
1.	01–24 октября (1 тур) 31 октября (2 тур) 2025 г. РГК	Всероссийский молодежный конкурс «Я – продюсер!»	Студенты из различных регионов РФ
2.	29 ноября 2025 г. РГК	Молодежная научно-практическая конференция «Современное музыкознание в контексте диалога Востока и Запада» (к году культуры России и Китая)	Магистранты, аспиранты РГК им. С. В. Рахманинова, ГНУ «Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси», Технологический университет г. Перейры, КГИК, РГПУ им. А.И. Герцена
3.	22 декабря 2025 г. РГК	Познавательная викторина №1 проекта «Там, где музыка звучит» (совместно с МАУ города Ростова-на-Дону	Кафедра продюсерства исполнительских искусств РГК им. С.В. Рахманинова

		«Информационно-методический центр образования»)	
4.	23 декабря 2025 г. РГК	Экскурсия МАОУ «Юридическая гимназия №9 имени М.М. Сперанского» (совместно с МАУ города Ростова-на-Дону «Информационно-методический центр образования»)	Ассистенты-стажеры РГК им. С.В. Рахманинова
5.	15 декабря 2025 г. – 15 февраля 2026 г. РГК	Внутривузовский конкурс научно-исследовательских работ студентов	Студенты РГК им. С.В. Рахманинова
6.	11 января 2026 г. РГК	Праздничный концерт для детей с ОВЗ «Рождество на Дону»	Народный хор РГК им. С. В. Рахманинова
7.	13 февраля 2026 г. РГК	Круглый стол «На перекрестке судеб: Война. Город. Люди», посвященный 83-летию освобождения г. Ростова-на-Дону от немецко-фашистских захватчиков (совместно с ААИ ЮФУ).	Преподаватели РГК им. С. В. Рахманинова и ААИ ЮФУ
8.	13 февраля 2026 г. РГК	Концертное мероприятие, посвященное освобождению г. Ростова-на-Дону от немецко-фашистских захватчиков	Студенты ЭДП РГК им. С.В. Рахманинова
9.	18 марта 2026 г. РГК	Студенческая секция конференции «Управление АРТ-проектами в современной культуре и социуме»	Студенты ОП РГК им. С. В. Рахманинова
10.	18 марта 2025 г. Школа № 39	Концерт Народного хора Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова «Весна на Дону»	Студенты СНП ХНП РГК им. С.В. Рахманинова
11.	19 марта 2026 г. (Особняк Павла Крамера)	Концерт камерной музыки (Губернаторский бал «Единство народов России»)	Студенты ОСИ РГК им. С.В. Рахманинова
12.	11 апреля 2026 г. ДГПБ	Концерт студентов Ростовской государственной консерватории в рамках фестиваля «Дни Франкофонии» (Alliance Française).	Студенты ОСИ, ОФ РГК им. С.В. Рахманинова
13.	15 апреля 2026 г. РГК	Праздничный концерт «Дружба народов», посвященный Году единства народов России	Студенты ЭДП РГК им. С.В. Рахманинова
14.	11 мая 2026 г. «Шолохов-центр» музея-заповедника М. А. Шолохова	Концерт «Музыка Победы», посвященный празднованию 81-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов для детей и подростков с ограниченными	Студенты ЭДП РГК им. С.В. Рахманинова

		возможностями здоровья	
15.	15 мая 2026 г. РГК	Студенческая секция Международной научной конференции «Проблемы синтеза в современной музыкальной культуре»	Студенты РГК им. С.В. Рахманинова, КГИК, СГИИ им. Д. Хворостовского, РАМ им. Гнесиных, Казахской национальной консерватории им. Курмангазы, Петрозаводской государственной консерватории им. А. К. Глазунова

Организована деятельность по регулярному предоставлению информации для студентов и преподавателей о мероприятиях РГК и вузов РФ. В отчетный период был подготовлен раздел официального сайта РГК, посвященный деятельности СНТО, включающий информацию о Студенческом научно-творческом обществе (основные направления НИРС на кафедрах на 2025–2026 гг., сведения о ближайших событиях НИРС РГК, освещение главных событий СНТО). Осуществлено своевременное обеспечение информацией о ближайших событиях СНТО в печатном виде (афиши, буклеты и т. д.) и в электронном (группы vk.com/sntorostcons).

Организована помощь студентам, участвующим в международных и всероссийских конкурсах и конференциях. В 2025–2026 уч. г. организовано участие студентов РГК в следующих международных конкурсах:

– VII Всероссийский конкурс научных работ «Музыкальная наука: взгляд молодого исследователя» (Краснодарский государственный институт культуры).

– V Всероссийский молодежный конкурс музыковедческих исследований (Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова).

– III Всероссийский конкурс работ по музыкальной, художественной, театральной критике и культурной журналистике имени К. Н. Семеновского (Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского).

Публикация студенческих работ в электронных и печатных изданиях РГК:

– В журнале «Международный студенческий научный вестник» РАЕ – 27 работ;

– сайт РГК, раздел «Проба пера» – опубликовано 7 работ.

Список студентов РГК, награжденных почетными дипломами

1. Истомина Юлия
Специальная премия памяти канд. искусствоведения, доцента Г. Е. Калошиной
V Всероссийский молодежный конкурс музыковедческих исследований. Класс профессора Т. В. Франтовой.
2. Лазукина Анастасия
Лауреат II степени в номинации «Я – исследователь»
V Всероссийский молодежный конкурс музыковедческих исследований. Класс доцента Г. С. Сычевой.

3. Финенко Александра
Лауреат II степени в номинации «Художественно-публицистические жанры»
III Всероссийский конкурс работ по музыкальной, художественной, театральной критике и культурной журналистике имени К. Н. Сементовского. Класс профессора Е. Ю. Андрущенко.
4. Бойко Александра
Лауреат I степени в номинации «Аналитические жанры»
III Всероссийский конкурс работ по музыкальной, художественной, театральной критике и культурной журналистике имени К. Н. Сементовского.
5. Бурдина Ксения
Лауреат I степени в номинации «Научная статья»
VII Всероссийский конкурс научных работ «Музыкальная наука: взгляд молодого исследователя». Класс профессора Т. А. Карташовой
6. Айрапетян Мариам
Лауреат II степени в номинации «Научная статья»
VII Всероссийский конкурс научных работ «Музыкальная наука: взгляд молодого исследователя». Класс доцента В. Н. Деминой.

СЕРТИФИКАТЫ

«Международный студенческий научный вестник» РАЕ (Вып. 2–3, 2026)

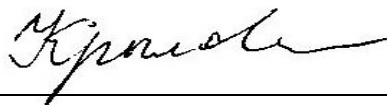
1. Выходцева К. И. – студентка 4 курса. Рук. – профессор Н. К. Карпова.
2. Дружинина Н. А. – студентка 4 курса. Рук. – профессор Н. К. Карпова.
3. Кончилов Н. А. – студент 4 курса. Рук. – профессор Н. К. Карпова.
4. Нестерова Н. С. – студентка 4 курса. Рук. – профессор Н. К. Карпова.
5. Гицарева А. Н. – студентка 4 курса. Рук. – профессор Н. К. Карпова.
6. Петонди Е. Л. – студентка 4 курса. Рук. – профессор Н. К. Карпова.
7. Садоева Л. С. – студентка 4 курса. Рук. – профессор Н. К. Карпова.
8. Ланцев Б. А. – студент 4 курса. Рук. – профессор Н. К. Карпова.
9. Иртюга Е. Д. – студентка 4 курса. Рук. – профессор Н. К. Карпова.
10. Чжан Шии – магистрантка 2 года обучения. Рук. – доцент В. С. Кривеженко.
11. Абакумова В. А. – студентка 2 курса. Рук. – профессор А. В. Крылова.
12. Линь Хуюэ – студентка 2 курса. Рук. – А. В. Колокольникова.
13. Мирзабеков В. Г. – студент 5 курса. Рук. – Н. А. Мещерякова.
14. Ульяновченко А. Д. – студентка 4 курса. Рук. – А. В. Колокольникова.
15. Гребцов Е. Д. – студент 6 курса. Рук. – доцент В. С. Кривеженко.

16. Гоголев Э. Э. – студент 6 курса. Рук. – доцент В. С. Кривеженко.
17. Шанаева Г. А. – студентка 4 курса. Рук. – профессор А. В. Крылова.

«Международный студенческий научный вестник» РАЕ (Вып. 4–6, 2026)

18. Власова В. Г. – студентка 5 курса. Рук. – доцент В. В. Горочная.
19. Назаров Н. Э. – студент 4 курса. Рук. – доцент Н. В. Самоходкина.
20. Скорнякова А. О. – студентка 2 курса. Рук. – профессор А. В. Крылова.
21. Кииков К. Ш. – студент 4 курса. Рук. – профессор Н. К. Карпова.
22. Косов А. В. – студент 4 курса. Рук. – профессор Н. К. Карпова.
23. Зинченко Р. В. – студент 4 курса. Рук. – профессор Н. К. Карпова.
24. Яриненко П. А. – студент 4 курса. Рук. – профессор Н. К. Карпова.
25. Широбоков И. В. – студент 4 курса. Рук. – профессор Н. К. Карпова.
26. Пардо Диас К. М. – студентка 4 курса. Рук. – профессор Н. К. Карпова.
27. Шевелева А. Д. – студентка 5 курса. Рук. – профессор А. В. Крылова.

Проректор по научной работе,
профессор



А. В. Крылова