

Контрольные работы по дисциплине
«Полифония»

для обучающихся по направлению подготовки
53.05.04 Искусство народного пения (хоровое народное пение)

4 курс, 7 семестр
Контрольная работа № 1

Выполнить анализ по указанным вопросам (письменно):

Полифония Малера. Симфония №1 III ч.

Вопросы:

- а) характеристика полифонической техники;
- б) особенности полифонической формы;
- в) художественная роль полифонических средств.

Письменно:

1. Схема 3-х голосной фуги с применением:

- разных форм развития темы;
- техник: ВПК, канонической секвенции.

План интермедийного цикла.

2. Сочинить экспозицию фуги.

Игра (сделать письменные заготовки)

1. Разделы фуги в технике ВПК, канонической секвенции.
2. Экспозиция фуги.