

Контрольные работы по дисциплине
«Полифония»

для обучающихся по направлению подготовки
**53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство
(Музыковедение)**
**53.05.06 Композиция, 53.03.05 Дирижирование (Дирижирование
академическим хором)**

2 курс, 4 семестр

Контрольная работа № 1

Письменные упражнения.

Фраёнов «Учебник полифонии». Выполнить упр. 1–5, 8–9, 14–16; упр. 17–26.

Контрольная работа № 2

Письменные упражнения

Там же. Выполнить упр. 27–37; упр. 47–55.

Литература:

1. Фраёнов «Учебник полифонии», стр. 68–118;
2. Павлюченко «Практическое руководство по контрапункту строгого письма», стр. 3–108.
3. Симакова «Вокальные жанры эпохи Возрождения».