

Утверждаю:
проректор по УР РГК им. С. В. Рахманинова
Г.В. Рыбинцева

29 сентября 2020г.

**Перечень контрольных работ на 1 полугодие 2020-2021 уч.года
Заочное отделение**

Бакалавриат

Фортепиано

	1 курс	
История		1
	2 курс	
Философия		1
Иностранный язык		1
Гармония		3
	3 курс	
Иностранный язык		1
Анализ музыкальной формы		2
	4 курс	
Полифония		3
Эстетика		1
Музыкальная психология и педагогика		1

Оркестровые струнные инструменты

	1 курс	
История		1
	2 курс	
Философия		1
Иностранный язык		1
Гармония		3
	3 курс	
Иностранный язык		1
Анализ музыкальной формы		2
	4 курс	
Полифония		2
Эстетика		1
Музыкальная психология и педагогика		1

Оркестровые духовые и ударные инструменты

	1 курс	
История		1
	2 курс	
Философия		1
Иностранный язык		1
Гармония		3
	3 курс	

Иностранный язык		1
Анализ музыкальной формы		2

4 курс

Полифония		2
Эстетика		1
Музыкальная психология и педагогика		1

Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

1 курс

История		1
---------	--	---

2 курс

Философия		1
Иностранный язык		1
Гармония		3

3 курс

Иностранный язык		1
Анализ музыкальной формы		2

4 курс

Полифония		2
Эстетика		1
Музыкальная психология и педагогика		1

Академическое пение

1 курс

Сольфеджио		1
История		1

2 курс

Философия		1
Иностранный язык		1
Сольфеджио		2
Гармония		3

3 курс

Иностранный язык		1
Сольфеджио		2
Анализ музыкальной формы		1

4 курс

Эстетика		1
Музыкальная психология и педагогика		1

Дирижирование академическим хором

1 курс

Сольфеджио		1
История		1

2 курс

Философия		1
Иностранный язык		1
Сольфеджио		2
Гармония		3

	3 курс	
Иностранный язык		1
Анализ музыкальной формы		2

Методика преподавания профессиональных дисциплин		1
	4 курс	

Полифония		3
Эстетика		1
Музыкальная психология и педагогика		1
Теория хорового исполнительства		1
Хоровая аранжировка		3

Инструменты эстрадного оркестра

	1 курс	
История		1

	2 курс	
Философия		1
Иностранный язык		1
Гармония		3

	3 курс	
Иностранный язык		1
Анализ музыкальной формы		2

	4 курс	
Эстетика		1
Музыкальная психология и педагогика		1

Эстрадно-джазовое пение

	1 курс	
История		1
Сольфеджио		3
Теория музыки		3

	2 курс	
Философия		1
Иностранный язык		1
Сольфеджио		2
Гармония		2

	3 курс	
Иностранный язык		1
Сольфеджио		2
Анализ музыкальной формы		1

	4 курс	
Эстетика		1
Музыкальная психология и педагогика		1

Сольное народное пение

	1 курс	
История		1
Сольфеджио		1

	2 курс	
Философия		1

Иностранный язык	1
Сольфеджио	2
Гармония	3

3 курс

Иностранный язык	1
Сольфеджио	2
Анализ музыкальной формы	1

4 курс

Полифония	1
Эстетика	1
Музыкальная психология и педагогика	1

Хоровое народное пение

1 курс

История	1
Сольфеджио	1

2 курс

Философия	1
Иностранный язык	1
Сольфеджио	2
Гармония	3

3 курс

Иностранный язык	1
Сольфеджио	2
Анализ музыкальной формы	2

4 курс

Полифония	1
Эстетика	1
Музыкальная психология и педагогика	1
Расшифровка записей народных песен	3

Музыковедение

1 курс

История	1
Сольфеджио	2
Гармония	3

2 курс

Философия	1
Иностранный язык	1
Сольфеджио	2
Гармония	3

3 курс

Иностранный язык	1
Гармония	3
Анализ музыкальной формы	3
Полифония	3

4 курс

Полифония	3
Эстетика	1
Музыкальная психология и педагогика	1

Музыкальная педагогика

1 курс

История		1
Сольфеджио		2
	3 курс	
Методика преподавания хоровых дисциплин		1
Основы анализа музыкальной формы		1

СПЕЦИАЛИТЕТ

Музыкальная звукорежиссура

	1 курс	
История		1
Звукорежиссура		2
	2 курс	
Философия		1
Иностранный язык		1
Сольфеджио		2
Гармония		3
Звукорежиссура		2
Основы физики и электроники		1
	3 курс	
Иностранный язык		1
Звукорежиссура		2
Реставрация фонограмм		1
	4 курс	
Эстетика		1
Музыкальная психология и педагогика		1
Полифония		2
Звукорежиссура		2
	5 курс	
Звукорежиссура		2

Продюсер исполнительских искусств

	1 курс	
История		1
Математика		2
Информатика		2
Социология		1
Основы экономики		2
	2 курс	
Философия		1
Иностранный язык		1
	3 курс	
Иностранный язык		1
Планирование и организация творческо-производственного процесса в организациях исполнительских искусств		2
	5 курс	
Маркетинг, связи с общественностью и реклама в продюсерской деятельности		1





