

ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Дисциплина: **Иностранный язык (английский)**

Программа: **бакалавриат / специалитет**

Форма обучения: **заочная**

Программой предусмотрены следующие формы контроля:

- семестр 1 – зачет с оценкой;
- семестр 2 – контрольная работа;
- семестр 3 – экзамен;
- семестр 4 – контрольная работа;
- семестр 5 – зачет;
- семестр 6 – контрольная работа и экзамен.

На экзаменах и зачетах запрещено пользоваться смартфонами, компьютерами, электронными переводчиками. Допускается наличие ТОЛЬКО бумажного словаря.

Зачет с оценкой (семестр 1)

1. Чтение и перевод текста объемом 1000-1200 печатных знаков с английского языка на русский. Краткий пересказ текста.
2. Монологическое высказывание по теме:
 - About myself and my family;
 - My specialisation;
 - The conservatoire I study at.

Контрольная работа (семестр 2)

1. Письменный перевод текста с английского языка на русский.
2. Письменные ответы на вопросы по тексту.
3. Задание на тему «Сравнительная и превосходная степени прилагательных» (выбор соответствующей формы).
4. Составление предложений с использованием выделенных слов и перевод данных предложений на русский язык.

5. Задание на тему «Временные формы английского глагола» (выбор соответствующей формы).

Экзамен (семестр 3)

1. Чтение и письменный перевод текста объемом 1500-1700 печатных знаков с английского языка на русский. Краткий пересказ текста. Беседа с экзаменатором по теме текста.

2. Монологическое высказывание по теме:

- I'm a musician;
- The conservatoire I study at;
- My favourite composer / performer;
- Russian music;
- British music;
- Cultural life in Rostov-on-Don;
- My specialisation.

Контрольная работа (семестр 4)

1. Письменный перевод текста с английского языка на русский.
2. Письменные ответы на вопросы по тексту.
3. Задание на тему «Залог и временная форма английского глагола» (определение грамматической конструкции, употребленной в тексте).
4. Письменный перевод терминов с английского языка на русский с объяснением их значения на английском языке.
5. Задание на тему «The gerund» (выбор соответствующей формы и перевод предложений с английского языка на русский).
6. Задание на тему «Предлоги» (составление предложений на английском языке и их перевод на русский язык).

Зачет (семестр 5)

Устный опрос по музыковедческой терминологии:

- ансамбль – ensemble;
- аппликатура – fingering;
- восходящая гамма – ascending scale;
- высота звука – pitch;

гамма – scale;
главная тема – principal theme / principal subject;
гомофония – homophony;
гомофонный – homophonic;
деревянный духовой инструмент – woodwind instrument;
дуэт – duet;
интервал – interval;
каденция – cadence;
камерный ансамбль – chamber ensemble;
кварта – fourth note;
квартет – quartet;
квинта – fifth note;
квинтет – quintet;
клавишный инструмент – keyboard instrument;
медный духовой инструмент – brass instrument;
модуляция – modulation;
музыкальное произведение – musical composition / piece of music;
народный инструмент – folk instrument;
нетранспонирующий – non-transposing;
нисходящая гамма – descending scale;
октава – octave;
оркестр – orchestra;
основная тональность – principal tonality;
параллельная тональность – related tonality;
партитура – score;
пассаж – passage;
пауза – rest;
полифонический – polyphonic;
полифония – polyphony;
прима – unison;
разработка – development;
реприза – reprise (повтор) / recapitulation (раздел произведения);
секста – sixth note;
секунда – second note;
септима – seventh note;
струнный инструмент – stringed instrument;
такт – bar / measure;
тембр – timbre;
темперированный – tempered;
терция – third note;
техника – technique;
транспонирующий – transposing;
трезвучие – triad;
трио – trio;
увеличенный – augmented;
ударный инструмент – percussion instrument;
уменьшенный – diminished;
унисон – unison;
финал – finale;
хроматический – chromatic;
часть произведения – movement;
чистый (о ладе) – perfect;

экспозиция – exposition.

Контрольная работа (семестр 6)

1. Письменный перевод специализированного текста.
2. Перевод музыковедческой терминологии с русского языка на английский и с английского языка на русский.
3. Составление автобиографии.

Экзамен (семестр 6)

1. Чтение текста. Аргументация своей точки зрения на предоставленное высказывание по тексту.
2. Беседа с экзаменатором о профиле специальности студента.