

Утверждаю:
31 октября 2023 г.

проректор по УР Г. В. Рыбинцева

ПЕРЕЧЕНЬ ДИСЦИПЛИН, ВЫНОСИМЫХ
НА ЗИМНЮЮ ЗАЧЁТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННУЮ СЕССИЮ
2023-2024 ГОДА

БАКАЛАВРИАТ, ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

ФОРТЕПИАННЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

КУРС	ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЁТЫ
1 бакалавриат	Специальный инструмент	Сольфеджио Инструментоведение Иностранный язык (диф.) Основы российской государственности История России
2 бакалавриат	Иностранный язык Специальный инструмент История исполнительского искусства	Философия Гармония (диф.) Концертный и педагогический репертуар Фортепианный ансамбль (диф.) Учебная практика: исполнительская
3 бакалавриат	Специальный инструмент	Иностранный язык Методика обучения игре на инструменте Музыкальная психология и педагогика (диф.) Д.В.: Традиционная культура Северо-Кавказского региона Камерный ансамбль (диф.) Учебная практика: исполнительская Производственная практика: педагогическая
4 бакалавриат	Специальный инструмент Камерный ансамбль	Полифония (диф.) Учебная практика: исполнительская практика

ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

КУРС	ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЁТЫ
1 бакалавриат	Специальный инструмент	Иностранный язык (диф.) Сольфеджио Инструментоведение Фортепиано Основы российской государственности История России
2 бакалавриат	Иностранный язык Специальный инструмент История исполнительского искусства	Философия Гармония (диф.) Концертный и педагогический репертуар Фортепиано

3 бакалавриат	Специальный инструмент Квартетный класс	Иностранный язык Методика обучения игре на инструменте Музыкальная психология и педагогика (диф.) Фортепиано(диф.) Камерный ансамбль (диф.) Д.В.: Традиционная культура Северо-Кавказского региона Учебная практика: исполнительская Учебная практика: педагогическая Производственная практика: оркестровая
4 бакалавриат	Специальный инструмент Квартетный класс	Полифония (диф.) Камерный ансамбль (диф.) Учебная практика: исполнительская Учебная практика: педагогическая Производственная практика: оркестровая

ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

КУРС	ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЁТЫ
1 бакалавриат	Специальный инструмент	Иностранный язык (диф.) Сольфеджио Инструментоведение Фортепиано Основы российской государственности История России
2 бакалавриат	Иностранный язык Специальный инструмент История исполнительского искусства	Философия Гармония (диф.) Концертный и педагогический репертуар Фортепиано
3 бакалавриат	Специальный инструмент	Иностранный язык Методика обучения игре на инструменте Музыкальная психология и педагогика (диф.) Д.В.: Традиционная культура Северо-Кавказского региона Фортепиано (диф.) Производственная практика: оркестровая Учебная практика: исполнительская Производственная практика: педагогическая
4 бакалавриат	Специальный инструмент	Полифония (диф.) Учебная практика: исполнительская Производственная практика: педагогическая Производственная практика: оркестровая
5 бакалавриат	Специальный инструмент	История музыки второй половины XX - начала XXI века (диф.) Основы права и государственной культурной политики РФ (диф.)

Основы научных исследований (подготовка реферата) (диф.)
 Ансамбль (диф.)
 Учебная практика: учебно-ознакомительная
 Учебная практика: исполнительская

БАЯН, АККОРДЕОН И СТРУННЫЕ ЩИПКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

КУРС	ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЁТЫ
2 бакалавриат	Иностранный язык Специальный инструмент История исполнительского искусства	Философия Гармония (диф.) Концертный и педагогический репертуар Фортепиано Инструменты народного оркестра Основы российской государственности История России
3 бакалавриат	Специальный инструмент	Иностранный язык Методика обучения игре на инструменте Музыкальная психология и педагогика (диф.) Фортепиано (диф.) Народное музыкальное творчество Учебная практика: исполнительская Производственная практика: педагогическая Производственная практика: оркестровая

ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА

КУРС	ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЁТЫ
1 бакалавриат	Специальный инструмент	Иностранный язык (диф.) Инструментоведение Дополнительный инструмент (диф.) Основы российской государственности История России
2 бакалавриат	Иностранный язык История эстрадной и джазовой музыки Специальный инструмент Методика преподавания игры на инструменте и ансамбля	Философия Гармония (диф.) Учебная практика: исполнительская (сольная)
4 бакалавриат	Специальный инструмент Ансамбль	Инструментовка, аранжировка (диф.) Учебная практика: исполнительская Производственная практика: педагогическая
5 бакалавриат	Специальный инструмент Ансамбль	История музыки второй половины XX - начала XXI века (диф.) Основы права и государственной культурной политики РФ (диф.)

Основы научных исследований (подготовка реферата) (диф.)
 Инструментовка, аранжировка (диф.)
 Учебная практика: учебно-ознакомительная
 Учебная практика: исполнительская

ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОЕ ПЕНИЕ

КУРС	ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЁТЫ
1 бакалавриат	Сольное пение	Иностранный язык (диф.) Сольфеджио Теория музыки (диф.) Основы российской государственности История России
2 бакалавриат	Иностранный язык История эстрадной и джазовой музыки Сольное пение Методика обучения вокалу	Философия Гармония Сольфеджио Учебная практика: исполнительская
3 бакалавриат	Сольное пение Сценическая речь Основы актерского мастерства	Иностранный язык Сольфеджио Музыкальная психология и педагогика (диф.) Д.В.: История и теория мюзикла Учебная практика: исполнительская Производственная практика: педагогическая
4 бакалавриат	Сольное пение	Ансамбль Учебная практика: исполнительская Производственная практика: педагогическая
5 бакалавриат	Сольное пение	История музыки второй половины XX - начала XXI века (диф.) Основы права и государственной культурной политики РФ (диф.) Основы научных исследований (подготовка реферата) (диф.) Ансамбль Учебная практика: учебно-ознакомительная Учебная практика: исполнительская

АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ

КУРС	ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЁТЫ
1 бакалавриат	Сольное пение	Иностранный язык (диф.) Сольфеджио Инструментоведение Фортепиано Основы российской государственности История России

2	Иностранный язык	Философия
бакалавриат	История исполнительского искусства	Гармония (диф.)
	Сольное пение	Сценическое движение (диф.)
		Фортепиано
		Учебная практика: исполнительская
3	Сольное пение	Иностранный язык
бакалавриат	Сценическая речь	Сольфеджио (диф.)
	Сценическое движение	Методика обучения вокалу
		Музыкальная психология и педагогика (диф.)
		Д.В.: Традиционная культура Северо-Кавказского региона
		Камерное пение (диф.)
		Фортепиано
		Учебная практика: исполнительская
		Производственная практика: педагогическая
4	Иностранный язык	Грим (диф.)
бакалавриат	Сольное пение	Психология актера (диф.)
	Камерное пение	Учебная практика: исполнительская
		Производственная практика: практика работы в театре
		Производственная практика: педагогическая практика
5	Сольное пение	История музыки второй половины XX - начала XXI века (диф.)
бакалавриат	Класс музыкального театра	Основы права и государственной культурной политики РФ(диф.)
		Основы научных исследований (подготовка реферата) (диф.)
		Учебная практика: учебно-ознакомительная
		Учебная практика: исполнительская
		Производственная практика: практика работы в театре

СОЛЬНОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

КУРС	ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ
1	Сольное пение	Иностранный язык (диф.)
бакалавриат		Сольфеджио
		Фортепиано
		Основы российской государственности
		История России
2	Иностранный язык	Философия
бакалавриат	Сольное пение	Гармония (диф.)
	Народное музыкальное творчество	Фортепиано
		Учебная практика: исполнительская

ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

КУРС	ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ
1		Иностранный язык (диф.)
бакалавриат		Сольфеджио

		Фортепиано Основы российской государственности История России
2 бакалавриат	Иностранный язык Народное музыкальное творчество	Философия Гармония (диф.) Фортепиано Учебная практика: исполнительская
3 бакалавриат	Методика работы с народным хором Методика обучения народному пению	Иностранный язык Сольфеджио (диф.) Фортепиано Музыкальная психология и педагогика (диф.) Д.В.: Традиционная культура Северо-Кавказского региона Учебная практика: исполнительская Производственная практика: педагогическая

ДИРИЖИРОВАНИЕ АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ

КУРС	ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЁТЫ
1 бакалавриат	Дирижирование	Иностранный язык (диф.) Сольфеджио Инструментоведение Фортепиано Основы российской государственности История России
3 бакалавриат	Дирижирование Хороведение и методика работы с хором Чтение партитур	Иностранный язык Сольфеджио (диф.) Музыкальная психология и педагогика (диф.) Д.В.: Традиционная культура Северо-Кавказского региона Методика преподавания профессиональных дисциплин Фортепиано Учебная практика: педагогическая Производственная практика: работа с хором
5 бакалавриат	Дирижирование	История музыки второй половины XX - начала XXI века (диф.) Основы права и государственной культурной политики РФ (диф.) Основы научных исследований (подготовка реферата) (диф.) Хоровая аранжировка (диф.) Хоровой класс (диф.) Учебная практика: учебно-ознакомительная Производственная практика: работа с хором

КОМПЬЮТЕРНАЯ МУЗЫКА И АРАНЖИРОВКА

КУРС	ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЁТЫ
1	Компьютерная композиция	Иностранный язык (диф.)

бакалавриат

Сольфеджио
Инструментоведение
Фортепиано
Компьютерная аранжировка
Классическая композиция
Основы российской государственности
История России

2
бакалавриат Иностранный язык
Компьютерная композиция
Компьютерная аранжировка

Философия
Гармония (диф.)
Классическая композиция (диф.)
Фортепиано
Музыкальные компьютерные программы (о)

МУЗЫКОВЕДЕНИЕ

КУРС	ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЁТЫ
1 бакалавриат	История отечественной музыки	Иностранный язык (диф.) История зарубежной музыки (диф.) Сольфеджио (диф.) Гармония (диф.) Инструментоведение Фортепиано (диф.) Основы российской государственности История России
2 бакалавриат	Иностранный язык История отечественной музыки	Философия История зарубежной музыки (диф.) Сольфеджио (диф.) Гармония (диф.) Фортепиано (диф.) Производственная практика: архивно-библиографическая
3 бакалавриат	История отечественной музыки Гармония История музыкальной критики Фортепиано	Иностранный язык История зарубежной музыки (диф.) Анализ музыкальной формы (диф) Музыкальная психология и педагогика (диф.) Специальный класс (диф) Чтение партитур (диф) Учебная практика: педагогическая
4 бакалавриат	Полифония Методика преподавания музыкальной литературы Методика преподавания анализа	История зарубежной музыки (диф.) История отечественной музыки (диф.) Специальный класс

Массовая музыкальная культура
Учебная практика: педагогическая
Производственная практика: лекторско-
филармоническая

5 Специальный класс
бакалавриат

Основы права и государственной культурной политики
РФ (диф.)
История оркестровых стилей

МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

КУРС	ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЁТЫ
1 бакалавриат	Дирижирование	Иностранный язык (диф.) Инструментоведение Сольфеджио (диф.) Исполнительство на музыкальном инструменте Основы российской государственности История России
2 бакалавриат	Иностранный язык Дирижирование Вокальная подготовка	Философия Сольфеджио (диф.) Исполнительство на музыкальном инструменте(диф.)
5 бакалавриат	Дирижирование Основы научных исследований (подготовка дипломной работы)	История музыки второй половины XX - начала XXI века (диф.) Основы права и государственной культурной политики РФ (диф.) Хоровой класс (диф.) Учебная практика: учебно-ознакомительная Производственная практика: работа с хором

Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ

КУРС	ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЁТЫ
1 бакалавриат		Основы российской государственности История России