

Контрольная работа по дисциплине
«История звукозаписи»
для обучающихся по направлению подготовки
53.05.03 Музыкальная звукорежиссура,
квалификация (степень) - специалист

1 курс, 2 семестр

В качестве контрольной работы студент должен подготовить доклад на одну из ниже приведённых тем:

1. Механическая запись: фоноавтограф, палеофон, фонограф, граммофон, патефон.
2. Электромеханическая запись: электрофон, шоринофон.
3. Магнитная запись: телеграфон, магнитофон, многодорожечная запись, кассетный формат, компакт-кассета.
4. Оптическая (фотографическая) запись.
5. Цифровая звукозапись.
6. Лазерная (оптическая) запись: звуковой компакт-диск, DVD-Audio, Super Audio CD.
7. Магнитооптическая запись: Минидиск, Hi-MD.
8. Запись звука на электронные носители: форматы без сжатия данных, сжатие без потерь и с потерей качества.