**Приложение 3**

**Справка о кадровом обеспечении реализации ООП по специальности**

**53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (вид «Концертмейстерское исполнительство на фортепиано»)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ППС** | Всего | | Доля преподавателей из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (спецификой) ООП и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3-х лет) | | | Доля преподавателей, имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации) | | | Доля преподавателей, имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля) | | |
| чел. | доля ставок | чел. | доля ставок | % | чел. | доля ставок | % | чел. | доля ставок | % |
| **ИТОГО ПО ООП** | 9 | 0,92 | 1 | 0,26 | 28,2 | 9 | 0,92 | 100 | 8 | 0,84 | 91,3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Численность научно-педагогических работников РГК и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Консерватории на условиях гражданско-правового договора | | Доля штатных научно-педагогических работников РГК | | |
| чел. | доля ставок | чел. | доля ставок | % |
| 191 | 160 | 164 | 151 | 94 |