**Приложение 3**

**Справка о кадровом обеспечении реализации ООП по направлению подготовки**

**53.03.04 Искусство народного пения (профиль «Хоровое народное пение»)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Кафедра** | Всего | | Доля преподавателей, осуществляющих профессиональную деятельность в профессиональной сфере профиля ООП | | | Доля преподавателей, ведущих научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины | | |
| чел. | доля ставок | чел. | доля ставок | % | чел. | доля ставок | % |
| **ИТОГО ПО ООП** | 29 | 0,91 | 3 | 0,08 | 8,7 | 22 | 0,76 | 77,14 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Численность педагогических работников РГК и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Консерватории на иных условиях | | Доля преподавателей РГК, имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации) | | |
| чел. | доля ставок | чел. | доля ставок | % |
| 191 | 160 | 112 | 115,2 | 72 |