

**Аннотации на рабочие программы начального общего образования
Средней специальной музыкальной школы (колледжа) при Ростовской
государственной консерватории им.С.В.Рахманинова**

**1. Аннотация на рабочую программу учебного предмета
«Русский язык»**

Структура программы

1. Цели и задачи предмета
2. Планируемые результаты освоения предмета
3. Объем предмета, виды учебной работы и отчетности
4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущего и промежуточного контроля
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета
6. Материально-техническое обеспечение предмета
7. Методические рекомендации преподавателям
8. Методические рекомендации преподавателям по организации самостоятельной работы учащихся
9. Перечень основной учебной и методической литературы
10. Дополнительные материалы

Цели и задачи

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Цель предмета — открыть младшим школьникам язык как предмет изучения, вызвать интерес и стремление к постижению его удивительного словарного и интонационного богатства, показать возможности слова передавать тончайшие оттенки мысли и чувства.

Формирование системы знаний в области лексико-грамматических разрядов слов, словообразования, норм литературного произношения, орфографии и синтаксического строя русского языка реализуется в единстве с формированием развернутой структуры учебной деятельности и собственно лингвистическим развитием ребенка.

Задачи:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;

пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Обязательная нагрузка 540 часов, время изучения - 1- 4 классы.

2. Аннотация на рабочую программу учебного предмета «Литературное чтение»

Структура программы

1. Цели и задачи предмета
2. Планируемые результаты освоения предмета
3. Объем предмета, виды учебной работы и отчетности
4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущего и промежуточного контроля
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета
6. Материально-техническое обеспечение предмета
7. Методические рекомендации преподавателям
8. Методические рекомендации преподавателям по организации самостоятельной работы учащихся
9. Перечень основной учебной и методической литературы
10. Дополнительные материалы

Цели и задачи

«Литературное чтение» — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Курс «Литературное чтение» (авт. Л. Ф. Климановой и др.) направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;
- развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;
- воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

«Литературное чтение» как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Основными **задачами** предмета являются:

- развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;
- 3.развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;
- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений
- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения;

– работать с различными типами текстов, в том числе научно-познавательным.

Обязательная нагрузка 472 часа, время изучения - 1- 4 классы.

3. Аннотация на рабочую программу учебного предмета «Иностранный язык»

Структура программы

1. Цели и задачи предмета
2. Планируемые результаты освоения предмета
3. Объем предмета, виды учебной работы и отчетности
4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущего и промежуточного контроля
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета
6. Материально-техническое обеспечение предмета
7. Методические рекомендации преподавателям
8. Методические рекомендации преподавателям по организации самостоятельной работы учащихся
9. Перечень основной учебной и методической литературы
10. Дополнительные материалы

Цели и задачи

Данная рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта с учетом концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности и направлена на достижение следующих целей:

1. Формирование представлений об английском языке как средстве общения, позволяющим взаимодействовать с людьми, узнавать новое о мире и познавать мир при помощи языковых средств английского языка.
2. Формирование умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах; приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
3. развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;
4. воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка.

Задачи:

1. формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми,

говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;

2. расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;

3. обеспечение коммуникативно - психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;

4. развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;

5. развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;

6. приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счет проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;

7. духовно — нравственное воспитание школьника, понимание и соблюдение им таких нравственных устоев семьи, как любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших;

8. развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно — методического комплекта (учебником, рабочей тетрадь, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работать в паре, в группе.

Деятельностный характер предмета «Иностранный язык» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т. п.), дает возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать межпредметные общеучебные умения и навыки.

Обязательная нагрузка 204 часа, время изучения - 2- 4 классы.

4. Аннотация на рабочую программу учебного предмета «Математика и информатика»

Структура программы

1. Цели и задачи предмета
2. Планируемые результаты освоения предмета
3. Объем предмета, виды учебной работы и отчетности
4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущего и промежуточного контроля

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета
6. Материально-техническое обеспечение предмета
7. Методические рекомендации преподавателям
8. Методические рекомендации преподавателям по организации самостоятельной работы учащихся
9. Перечень основной учебной и методической литературы
10. Дополнительные материалы

Цели и задачи

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- математическое развитие младшего школьника: использование математических представлений для описания окружающих предметов, процессов, явлений в количественном и пространственном отношении; формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации, способности различать обоснованные и необоснованные суждения;
- освоение начальных математических знаний. Формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики: вести поиск информации (фактов, сходства, различия, закономерности, основания для упорядочивания, вариантов); понимать значение величин и способов их измерения; использовать арифметические способы для разрешения сюжетных ситуаций; работать с алгоритмами выполнения арифметических действий, решения задач, проведения простейших построений. Проявлять математическую готовность к продолжению образования;
- воспитание критичности мышления, интереса к умственному труду, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Исходя из общих положений концепции математического образования, начальный курс математики призван решать следующие **задачи**:

- создать условия для формирования логического и абстрактного мышления у младших школьников на входе в основную школу как основы их дальнейшего эффективного обучения;
- сформировать набор необходимых для дальнейшего обучения предметных и общеучебных умений на основе решения как предметных, так и интегрированных жизненных задач;
- обеспечить прочное и сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования; обеспечить интеллектуальное развитие, сформировать качества мышления, характерные для математической деятельности и необходимые для полноценной жизни в обществе;
- сформировать представление об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания окружающего мира;
- сформировать представление о математике как части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для общественного прогресса;

- сформировать устойчивый интерес к математике на основе дифференцированного подхода к учащимся;
 - выявить и развить математические и творческие способности на основе заданий, носящих нестандартный, занимательный характер.
- Обязательная нагрузка 540 часов, время изучения - 1- 4 классы.

5. Аннотация на рабочую программу учебного предмета «Окружающий мир»

Структура программы

1. Цели и задачи предмета
2. Планируемые результаты освоения предмета
3. Объем предмета, виды учебной работы и отчетности
4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущего и промежуточного контроля
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета
6. Материально-техническое обеспечение предмета
7. Методические рекомендации преподавателям
8. Методические рекомендации преподавателям по организации самостоятельной работы учащихся
9. Перечень основной учебной и методической литературы
10. Дополнительные материалы

Цели и задачи

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- формирование бережного отношения к богатствам природы и общества, навыков экологически и нравственно обоснованного поведения в природной и социальной среде
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными задачами реализации содержания курса являются:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Обязательная нагрузка 203 часа, время изучения - 1- 4 классы.

6. Аннотация на рабочую программу учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

Структура программы

1. Цели и задачи предмета
2. Планируемые результаты освоения предмета
3. Объем предмета, виды учебной работы и отчетности
4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущего и промежуточного контроля
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета
6. Материально-техническое обеспечение предмета
7. Методические рекомендации преподавателям
8. Методические рекомендации преподавателям по организации самостоятельной работы учащихся
9. Перечень основной учебной и методической литературы
10. Дополнительные материалы

Цели и задачи

Цель изучения предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» – приобщение младших школьников к культурному наследию народов нашей страны, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воплощенным в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях (нравственном опыте поколений), в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

Задачи предмета:

- расширение и систематизация знаний и представлений младших школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества;
- формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьёй, страной;
- воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, толерантное отношение к людям другой культуры;
- развитие информационной культуры младших школьников (об источниках информации, её отборе и применении), возможностей для их активной самостоятельной познавательной деятельности.

Обязательная нагрузка 34 часа, время изучения - 4 класс.

7. Аннотация на рабочую программу учебного предмета «Изобразительное искусство»

Структура программы

1. Цели и задачи предмета
2. Планируемые результаты освоения предмета
3. Объем предмета, виды учебной работы и отчетности
4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущего и промежуточного контроля
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета
6. Материально-техническое обеспечение предмета
7. Методические рекомендации преподавателям
8. Методические рекомендации преподавателям по организации самостоятельной работы учащихся
9. Перечень основной учебной и методической литературы
10. Дополнительные материалы

Цели и задачи

Цели предмета:

воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Задачи обучения:

совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами.

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности в начальной школе выступают для детей в качестве доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Обязательная нагрузка 67 часов, время изучения - 1-2 класс.

8. Аннотация на рабочую программу учебного предмета «Музыка» (Слушание музыки и музыкальная литература)

Структура программы

1. Цели и задачи предмета
2. Планируемые результаты освоения предмета
3. Объем предмета, виды учебной работы и отчетности
4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущего и промежуточного контроля
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета
6. Материально-техническое обеспечение предмета
7. Методические рекомендации преподавателям
8. Методические рекомендации преподавателям по организации самостоятельной работы учащихся
9. Перечень основной учебной и методической литературы
10. Дополнительные материалы

Цели и задачи

Целью предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков,

позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, формирование потребности познавательной деятельности и расширение кругозора обучающихся.

Основные **задачи** данного курса:

- формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом;
- воспитание музыкального восприятия: музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды и в разных странах;
- овладение навыками восприятия элементов музыкального языка;
- знания специфики различных музыкально-театральных и инструментальных жанров;
- знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве;
- умение работать с нотным текстом (клавиром, партитурой);
- умение использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте.

Обязательная нагрузка 135 часов, время изучения - 1- 4 класс.

9. Аннотация на рабочую программу учебного предмета «Сольфеджио»

Структура программы

1. Цели и задачи предмета
2. Планируемые результаты освоения предмета
3. Объем предмета, виды учебной работы и отчетности
4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущего и промежуточного контроля
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета
6. Материально-техническое обеспечение предмета
7. Методические рекомендации преподавателям
8. Методические рекомендации преподавателям по организации самостоятельной работы учащихся
9. Перечень основной учебной и методической литературы
10. Дополнительные материалы

Цели и задачи

Основными **целями** данной программы являются: раскрытие музыкальных и творческих задатков ребенка, создание грамотной и полноценной теоретической базы, способствующей развитию всех сторон музыкального слуха (ладового, гармонического, мелодического, ритмического и т.д.); воспитание умения осмысленно дифференцировать средства музыкальной выразительности, выявлять наиболее характерные элементы музыкального

языка в произведениях разных эпох, стилей, жанров и применять полученные знания и навыки в своей практической музыкальной деятельности.

Главная цель курса сольфеджио - организация профессионального музыкального слуха и его развитие у учащихся, а также обучение активному использованию слуха в художественно-творческой и исполнительской практике.

Практическое достижение данных целей возможно при решении следующих задач:

1. Развить у учащихся:

- мелодический слух: качественное восприятие звучащей мелодии (узнавание пройденных оборотов, типов движения, скачков, секвенций, повторов и т.д.), интонационно чистое ее воспроизведение;

- гармонический слух: ощущение фони́зма интервалов, аккордов. Восприятие функциональных гармонических связей, способность воспринимать много звуков как целостное звучание;

- внутренний слух: способность представлять себе звучание интервала, аккорда, мелодических и гармонических оборотов, ритмического рисунка мелодии или ее фрагментов;

- чувство лада: осознание связей звуков; ощущение устойчивости и неустойчивости, законченности и незаконченности оборота; окраски мажора и минора; тяготения звуков при разрешении;

- музыкальное мышление: способность восприятия музыкальной мысли, музыкальной формы, умение анализировать музыкальный текст, знание и владение элементами музыкальной речи;

- музыкальную память: осознанное запоминание звучания музыкального материала.

2. Воспитать навыки:

- пения мелодии с тактированием, дирижированием, с аккомпанементом педагога, с собственным аккомпанементом;

- ансамблевого пения;

- самостоятельного разучивания мелодий;

- чтения с листа.

3. Сформировать умения:

- подбора по слуху мелодий, аккомпанемента;

- транспонирования мелодий по слуху;

- транспонирования нотного текста;

- записи мелодий по слуху;

- анализа отдельных элементов музыкальной речи;

- анализа произведений на слух и по нотному тексту.

Обязательная нагрузка 270 часов, время изучения - 1- 4 класс.

10. Аннотация на рабочую программу учебного предмета «Хор»

Структура программы

1. Цели и задачи предмета
2. Планируемые результаты освоения предмета
3. Объем предмета, виды учебной работы и отчетности
4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущего и промежуточного контроля
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета
6. Материально-техническое обеспечение предмета
7. Методические рекомендации преподавателям
8. Методические рекомендации преподавателям по организации самостоятельной работы учащихся
9. Перечень основной учебной и методической литературы
10. Дополнительные материалы

Цели и задачи

Освоение учебного предмета «Хор» в начальной школе ССМШ (колледжа) включает в себя следующие цели и задачи.

Целями являются:

- формирование у учащихся умений и навыков хорового исполнительства;
- всестороннее развитие личности молодого музыканта;
- воспитание духовно-нравственных ценностей учащихся путем приобщения к древнейшей отрасли музыкального искусства – хоровому пению;
- совершенствование профессионального слуха;
- приобретение навыков понимания дирижерского жеста, опыта публичных выступлений в составе хорового коллектива.

Задачами дисциплины являются:

- расширение музыкального кругозора, углубление специальных знаний путем практического знакомства учащихся с лучшими образцами хоровой музыки различных эпох, стилей и жанров;
- развитие у учащихся мелодического и гармонического слуха, навыков работы в ансамбле, специальных навыков пения в хоре;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- воспитание необходимых навыков сценического поведения.

Обязательная нагрузка 135 часов, время изучения - 1- 4 класс.

11. Аннотация на рабочую программу учебного предмета «Технология»

Структура программы

1. Цели и задачи предмета
2. Планируемые результаты освоения предмета
3. Объем предмета, виды учебной работы и отчетности
4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущего и промежуточного контроля

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета
6. Материально-техническое обеспечение предмета
7. Методические рекомендации преподавателям
8. Методические рекомендации преподавателям по организации самостоятельной работы учащихся
9. Перечень основной учебной и методической литературы
10. Дополнительные материалы

Цели и задачи

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать учащимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание. В результате на уроках технологии могут закладываться основы трудолюбия и способности к самовыражению, формироваться социально-ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Цель изучения предмета технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи предмета:

стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;

формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;

формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по

моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления; развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку; формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития; овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.
Обязательная нагрузка 68 часов, время изучения - 3-4 класс.

12. Аннотация на рабочую программу учебного предмета «Физическая культура»

Структура программы

1. Цели и задачи предмета
2. Планируемые результаты освоения предмета
3. Объем предмета, виды учебной работы и отчетности
4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущего и промежуточного контроля
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета
6. Материально-техническое обеспечение предмета
7. Методические рекомендации преподавателям
8. Методические рекомендации преподавателям по организации самостоятельной работы учащихся
9. Перечень основной учебной и методической литературы
10. Дополнительные материалы

Цели и задачи

Изучение физической культуры на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей и задач.

Цели:

- укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию и всесторонней физической подготовленности;
- развитие жизненно важных двигательных умений и навыков, формирование опыта двигательной деятельности;
- овладение общеразвивающими и корригирующими физическими упражнениями, умением их использовать в режиме учебного дня, активного отдыха и досуга;
- воспитание познавательной активности, интереса и инициативы на занятиях физическими упражнениями, культуры общения в учебной и

игровой деятельности.

Задачи:

- Формирование знаний и способов развития физических качеств, организации и проведения самостоятельных занятий;
- Обучение технике двигательных действий базовых видов спорта и элементам тактических взаимодействий во время проведения подвижных игр;
- Развитие функциональных возможностей организма, основных физических качеств с учетом возрастной динамики, полового созревания состояния здоровья и индивидуальных темпов психофизического развития;
- Обучение способам контроля физических нагрузок и физического развития, профилактики переутомления средствами физической культуры.

Обязательная нагрузка 270 часов, время изучения - 1- 4 класс.

**13. Аннотация на рабочую программу учебного предмета
«Ритмика»**

Структура программы

11. Цели и задачи предмета
12. Планируемые результаты освоения предмета
13. Объем предмета, виды учебной работы и отчетности
14. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущего и промежуточного контроля
15. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета
16. Материально-техническое обеспечение предмета
17. Методические рекомендации преподавателям
18. Методические рекомендации преподавателям по организации самостоятельной работы учащихся
19. Перечень основной учебной и методической литературы
20. Дополнительные материалы

Цели и задачи

Целью является: духовное и физическое развитие, раскрытие индивидуальных возможностей личности ребёнка в целом и его определённых способностей, оказание помощи в поиске профессиональной ориентации и адаптации его в современных условиях жизни.

Задачи:

1.Образовательные:

- формирование у детей музыкально-ритмических навыков;
- формирование навыков правильного и выразительного движения танца;
- расширение уровня знаний.

2.Развивающие:

-обучение детей приёма самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;

-развитие чувства ритма и музыкальности детей, их моторико - двигательной и логической памяти;

-организация поиска новых познавательных ориентиров (организация творческой деятельности, самостоятельного добывания знаний).

3. Воспитательные:

-создание базы для творческого мышления детей;

-развитие у детей активности и самостоятельности в общении;

-формирование общей культуры личности ребёнка, способной адаптироваться в современном обществе.

Обязательная нагрузка 102 часов, время изучения - 1- 4 класс.