

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»  
Средняя специальная музыкальная школа

**Выписка**  
**из Образовательной программы**  
**среднего профессионального образования в области искусств,**  
**интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по**  
**специальности**  
**53.02.03 Инструментальное исполнительство**  
**(по видам инструментов)**  
**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**2024-2025 учебный год**

<p>Принят на заседании Педсовета ССМШ (колледжа) Протокол № 1 от 30. 08. 2024 г.</p>	<p>По специальности среднего профессионального образования углубленной подготовки</p> <p><b>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)</b> <b>Специализация: Оркестровые духовые и ударные инструменты</b></p>	<p>Утверждаю: Приказ № 165а от 30.08.2024 ректор РГК им. С. В. Рахманинова</p> <hr/> <p>Савченко М. П.</p>
	<p>Квалификация – артист-инструменталист, преподаватель</p>	
	<p>Форма обучения: очная Срок обучения – 6 лет 10 месяцев</p>	

Сводные данные по бюджету времени								
Классы, курсы	Неделя	Обязательная нагрузка (ч.)	Промежуточная аттестация (нед.)	Производственная практика (по профилю специальности)	Производственная практика (преддипломная)	Государственная (итоговая) аттестация (нед.)	Каникулы (нед.)	Всего
5	36	1404	1	1			14	52
6	36	1404	1	2			13	52
7	36	1512	1	2			13	52
8	36	1512	1	2			13	52
9	36	1512	4	2			10	52
I	36	1512	4	2			10	52
II	35	1296	4	-	1	3	1	44
<b>Итого</b>	<b>251</b>	<b>10152</b>	<b>16</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>74</b>	<b>356</b>

Обозначения:



Теоретическое обучение



Производственная практика (по профилю специальности)



Производственная практика (преддипломная)



Промежуточная аттестация



Государственная (итоговая) аттестация



Каникулы

## Оркестровые духовые и ударные инструменты

Квалификации: артист-инструменталист, преподаватель

Индекс	Наименование дисциплин	Формы контроля по классам (курсам)			Учебная нагрузка		Обязательные учебные занятия, ч.	Распределение обязательных учебных занятий по классам (курсам)																
		экзаменов	Зачетов	Контрольных работ	Максимальная учебная нагрузка, ч	Самостоятельная учебная нагрузка, ч.		Всего	в том числе									1 курс		2 курс				
									Групповые	М/групповые	Индивид.	5 класс		6 класс		7 класс		8 класс		9 класс		Ic	IIc	IIIc
		1 п/г	2 п/г	1 п/г	2 п/г	1 п/г	2 п/г	1 п/г				2 п/г	1 п/г	2 п/г	16	20	17	19	17	18				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
ОД.01	ФГОС ООО				5859	1323	4536																	
<b>Предметная область «Русский язык и литература»</b>					<b>1704</b>	<b>516</b>	<b>1188</b>																	
ОД 01.01	Русский язык	9		5 – 9	996	276	720				5	5	5	5	4	4	3	3	3	3				
ОД 01.02	Литература			5 – 9	708	240	468				3	3	3	3	2	2	2	2	3	3				
<b>Предметная область «Иностранные языки»</b>					<b>468</b>	<b>108</b>	<b>360</b>																	
ОД 01.03	Иностранный язык			5 – 9	468	108	360		360		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				
<b>Предметная область «Математика и информатика»</b>					<b>1539</b>	<b>351</b>	<b>1188</b>																	
ОД 01.04	Математика			5 – 6	462	102	360				5	5	5	5										
ОД 01.05	Алгебра	9		7-9	444	120	324								3	3	3	3	3	3				
ОД 01.06	Геометрия	9		7-9	288	72	216								2	2	2	2	2	2				
ОД 01.07	Вероятность и статистика	9		7-9	145	37	108								1	1	1	1	1	1				
ОД 01.08	Информатика			5-9	200	20	180		180		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				
<b>Предметная область «Общественно-научные предметы»</b>					<b>968</b>	<b>212</b>	<b>756</b>																	
ОД 01.09	История России. Всеобщая история			5-9	450	90	360				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				







	<i>Недельная нагрузка учащегося</i>									2	2	2	2	2	2	4	4	4	4	6	8	6	6	
ПМ.00	Профессиональные модули				1840	443	1398																	
ПМ.01	Исполнительская деятельность. Дисциплины специализации «Оркестровые духовые и ударные инструменты»				1650	393	1257																	
МДК.01.01	Специальный инструмент	5-9, I-III	5-9 (1,3 четв)		1042	289	753			753	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	I,II,III		IV	117	36	72		21		1	1									1	1		
МДК.01.03	Дополнительный инструмент- фортепиано	II		1-9, I	256	40	216			216	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
МДК.01.04	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов		II		164	20	144																	
	Изучение родственных инструментов			5	-	-	36			36											1	1		
	Инструментоведение			9	66	30	36														1	1		
	История исполнительского искусства		II	I	98	26	72	72														2	2	
МДК.01.05	Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями			6	90	18	72					2	2											
МДК.01.06	Дирижирование, чтение оркестровых партитур	IV		I-III	83	12	71			71											1	1	1	1
	<i>Недельная нагрузка учащегося</i>										5	5	6	6	4	4	4	4	5	5	8	8	4	4





УП.03.03	Учебная практика по педагогической работе		II-IV		157	16	141			141										1	1	3	3
	<i>Недельная нагрузка по циклу учебной практики</i>									2	2	-	-	2	2	2	2	2	2	4	4	6	6
	<i>Всего недельной нагрузки по циклам ОПОП</i>									40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	39	39
	<b>Всего часов обучения по циклам ИОП в ОИ.</b>				13554	3659	9895																
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>									54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				11 нед.																		
ПП.01	Исполнительская и педагогическая практика				11 нед.																		
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.																		
ПА.00	Промежуточная аттестация				16 нед.																		
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация				3 нед.																		
ГИА.01	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) «Исполнение сольной программы»				1 нед.																		
ГИА.02	Государственные экзамены				2 нед.																		
ГИА.02.03	Ансамбль				1 нед.																		
ГИА.02.05	Педагогическая деятельность				1 нед.																		
	<i>Всего форм контроля</i>									экз.	1	1	2	4	6	1	7	4	4				

	Консультации на учебную группу по 100 часов в год (всего 700 час.)									зач.	1	1	1	1	3	5	7	6	6
										к. раб	15	16	18	21	15	17	8	14	10