



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА»

ПРИКАЗ

26 августа 2020 г.

№ 221

О зачислении на 1 курс РГК
(бюджет)

На основании решения приемной комиссии (протокол № 6 от 19 августа 2020 г.), **ПРИКАЗЫВАЮ:** зачислить на общие бюджетные места очной формы обучения с 1 сентября 2020 г. на 1 курс РГК абитуриентов, успешно выдержавших приемные испытания:

БАКАЛАВРИАТ

**53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра)
Очная форма обучения**

№	ФИО	Общий балл	примечание
1.	Фомин Вадим Игоревич	326	
2.	Герасимов Алексей Александрович	248	

**53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано)
Очная форма обучения**

№	ФИО	Общий балл	примечание
1.	Костина Елизавета Игоревна	337	
2.	Улыбышева Дарья Денисовна	329	

**53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
(оркестровые струнные инструменты)
Очная форма обучения**

№	ФИО	Общий балл	примечание
1.	Калдин Александр Юрьевич	270	
2.	Гриб Алексей Алексеевич	256	

**53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
(оркестровые духовые и ударные инструменты)
Очная форма обучения**

№	ФИО	Общий балл	примечание
1.	Давыдов Сергей Сергеевич	275	
2.	Куница Евгения Алексеевна	262	

**53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
(баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)
Очная форма обучения**

№	ФИО	Общий балл	примечание
1.	Мамаева Заира Мамаевна	309	
2.	Дёров Евгений Васильевич	302	

**53.03.04 Искусство народного пения (хоровое народное пение)
Очная форма обучения**

№	ФИО	Общий балл	примечание
1.	Шудегов Максим Игоревич	353	

**53.03.05 Дирижирование (дирижирование оркестром духовых инструментов)
Очная форма обучения**

№	ФИО	Общий балл	примечание
1.	Елькин Владислав Максимович	299	

**53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство
(музыкальная педагогика)
Очная форма обучения**

№	ФИО	Общий балл	примечание
1.	Расторгуева Наталья Сергеевна	372	

СПЕЦИАЛИТЕТ

**53.05.01 Искусство концертного исполнительства (фортепиано)
Очная форма обучения**

№	ФИО	Общий балл	примечание
1.	Самойлова София Валерьевна	353	

**53.05.01 Искусство концертного исполнительства
(концертные струнные инструменты)
Очная форма обучения**

№	ФИО	Общий балл	примечание
1.	Тумасова Мария Михайловна	343	

**53.05.01 Искусство концертного исполнительства
(концертные духовые и ударные инструменты)
Очная форма обучения**

№	ФИО	Общий балл	примечание
1.	Чередниченко Максим Романович	309	
2.	Суншев Арсен Романович	308	

**53.05.01 Искусство концертного исполнительства
(концертные народные инструменты)
Очная форма обучения**

№	ФИО	Общий балл	примечание
1.	Шаповалов Егор Евгеньевич	358	

**53.05.02 Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором (художественное руководство академическим хором)
Очная форма обучения**

№	ФИО	Общий балл	примечание
1.	Сливина Екатерина Алексеевна	305	

53.05.04 Музыкально-театральное искусство (искусство оперного пения)

Очная форма обучения

№	ФИО	Общий балл	примечание
1.	Ломян Наринэ Семеновна	338	

53.05.05 Музыковедение

Очная форма обучения

№	ФИО	Общий балл	примечание
1.	Погорелова Наталия Сергеевна	410	

Ректор



М. П. Савченко