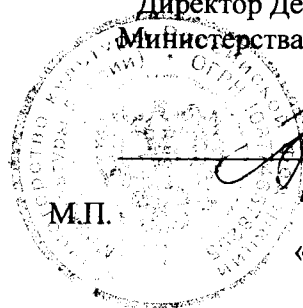
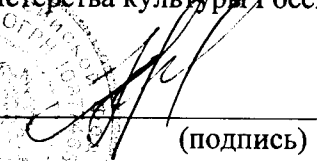


«СОГЛАСОВАНО»

Директор Департамента науки и образования
Министерства культуры Российской Федерации




_____ Н. М. Шутенко
(подпись)

«30» сентября 2019 г.

Ректор ФГБОУ ВО

«Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»




_____ (подпись)

М. П. Савченко

«26» сентября 2019 г.

**КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ДЛЯ ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ ЗА СЧЕТ СРЕДСТВ ФИЗИЧЕСКИХ
И ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ НА 2020/2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

(наименование учреждения)

№ п/п	Код	Наименование направления подготовки (специальности)	Наименование профиля (специализации)	Количество мест для приема на обучение за счет средств физических и юридических лиц на 2020/2021 учебный год			
				Всего	Очно	Очно-заочно	Заочно
ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА							
1.	53.03.01	«Музыкальное искусство эстрады»	Инструменты эстрадного оркестра	8	4		4
			Эстрадно-джазовое пение	12	5		7
2	53.03.02	«Музыкально-инструментальное искусство»	Фортепиано	8	3		5
			Оркестровые струнные инструменты	5	2		3
			Оркестровые духовые и ударные инструменты	8	4		4
			Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	4	2		2
3	53.03.03	«Вокальное искусство»	Академическое пение	16	3		13

4	53.03.04	«Искусство народного пения»	Хоровое народное пение	3	1		2
			Сольное народное пение	3	1		2
5	53.03.05	«Дирижирование»	Дирижирование оркестром народных инструментов	1	1		0
			Дирижирование оркестром духовых инструментов	1	1		0
			Дирижирование академическим хором	4	2		2
6	53.03.06	«Музыкознание и музыкально-прикладное искусство»	Музыковедение	3	1		2
			Музыкальная педагогика	3	1		2
Итого по программам бакалавриата				79	31		48
ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА							
1	53.05.01	«Искусство концертного исполнительства»	Фортепиано	5	5		0
			Концертные струнные инструменты	3	3		0
			Концертные духовые и ударные инструменты	4	4		0
			Концертные народные инструменты	3	3		0
2	53.05.02	«Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором»	Художественное руководство академическим хором	3	3		0
			Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром	2	2		0
3	53.05.03	«Музыкальная звукорежиссура»	Музыкальная звукорежиссура	8	3		5

4	53.05.04	«Музыкально-театральное искусство»	Искусство оперного пения	8	8		0
5	53.05.05	«Музыковедение»		2	2		0
6	53.05.06	«Композиция»		3	3		0
7	55.05.04	Продюсерство	Продюсер исполнительских искусств	12	6		6
Итого по программам специалитета				53	42		11
ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ							
1	53.04.01	«Музыкально-инструментальное искусство»	Фортепиано	10	10		0
			Оркестровые струнные инструменты	4	4		0
			Оркестровые духовые и ударные инструменты	3	3		0
			Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	2	2		0
			Инструменты эстрадного оркестра	8	8		0
2	53.04.02	«Вокальное искусство»	Академическое пение	12	12		0
			Эстрадно-джазовое пение	3	3		0
3	53.04.03	«Искусство народного пения»	Хоровое народное пение	1	1		0
			Сольное народное пение	1	1		0
4	53.04.04	«Дирижирование»	Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	1	1		0
			Дирижирование оркестром народных инструментов	1	1		0
			Дирижирование академическим хором	2	2		0

			Дирижирование оркестром духовых инструментов	1	1		0
5	53.04.06	«Музыкальное и музыкально-прикладное искусство»	Музыковедение	2	2		0
			Музыкальная педагогика	2	2		0
Итого по программам магистратуры				53	53		0
ПРОГРАММЫ АССИСТЕНТУРЫ-СТАЖИРОВКИ							
1	53.09.01	«Искусство музыкально-инструментального исполнительства»	по видам	22	22		0
2	53.09.02	«Искусство вокального исполнительства»	по видам	6	6		0
3	53.09.03	«Искусство композиции»		2	2		0
4	53.09.05	«Искусство дирижирования»	по видам	2	2		0
Итого по программам ассистентуры-стажировки				32	32		0
ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ							
1	50.06.01	«Искусствоведение»		4	2		2
Итого по программам аспирантуры				4	2		2
ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ							
1		«Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства»	Фортепиано	1	1		0
			Струнные инструменты	0	0		0
			Духовые и ударные инструменты	1	1		0
			Народные инструменты	1	1		0
Итого по предпрофессиональным программам				3	3		0
ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ							
1	53.02.03	«Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»	Фортепиано	2	2		0
			Оркестровые струнные инструменты	0	0		0
			Оркестровые духовые и ударные инструменты	1	1		0
			Инструменты народного	1	1		0

		оркестра			
Итого по программам среднего профессионального образования			4	4	0
ИТОГО ПО УЧРЕЖДЕНИЮ			228	167	61

Ответственный исполнитель:
 Проректор по УР
 Рыбинцева Галина Валериановна
 8-918-505-23-57; rgk.ur@mail.ru