



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА»

ПРИКАЗ

№ 203

21 июля 2020 г.

О внесении изменений в приложение 3
к Правилам приема на обучение
по образовательным программам
высшего образования

На основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 15.06.2020 № 643 "О признании утратившим силу приказа министерства культуры Российской Федерации от 02 сентября 2019 г. № 1289 "Об установлении минимального количества баллов единого государственного экзамена по общеобразовательным предметам, соответствующим специальности или направлению подготовки, по которым проводится прием на обучение в образовательных организациях, находящихся в ведении Министерства культуры Российской Федерации, на 2020 год" и в соответствии с приказом Рособнадзора от 26.06.2019 № 876 «Об определении минимального количества баллов единого государственного экзамена, подтверждающего освоение образовательной программы среднего общего образования, и минимального количества баллов единого государственного экзамена, необходимого для поступления в образовательные организации высшего образования на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

внести изменения в Приложение 3 к Правилам приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в федеральное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова" в 2020 году в части установления минимального количества баллов для общеобразовательных предметов и перечня вступительных испытаний для бакалавриата и специалитета (Приложение 1).

Ректор

М. П. Савченко

**МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ,
НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ в 2020г.
(БАКАЛАВРИАТ, СПЕЦИАЛИТЕТ, МАГИСТРАТУРА)**

БАКАЛАВРИАТ, СПЕЦИАЛИТЕТ

Шифр и название направления подготовки / специальности	Русский язык	Литература	Творческое испытание	Собеседование
53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады»	36	32	50	50
53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство»	36	32	50	50
53.03.03 «Вокальное искусство»	36	32	50	50
53.03.04 «Искусство народного пения»	36	32	50	50
53.03.05 «Дирижирование»	36	32	50	50
53.03.06 «Музыказнание и музыкально-прикладное искусство»	36	32	50	50
53.05.01 «Искусство концертного исполнительства»	36	32	50	50
53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором»	36	32	50	50
53.05.03 «Музыкальная звукорежиссура»	36	32	50	50
53.05.04 «Музыкально-театральное искусство»	36	32	50	50
53.05.06 «Композиция»	36	32	50	50
55.05.04 «Продюсерство»	36	32	50	-

Шифр и название направления подготовки / специальности	Русский язык	Литература	Творческое испытание	Профессиональное испытание	Собеседование
53.03.06 «Музыказнание и музыкально-прикладное искусство»	36	32	50	40	50
53.05.05 «Музыковедение»	45	40	50	40	50

МАГИСТРАТУРА

Шифр и название направления подготовки	Творческое / профессиональное испытание
53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство»	60
53.04.02 «Вокальное искусство»	60
53.04.03 «Искусство народного пения»	60
53.04.04 «Дирижирование»	60
53.04.06 «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство»	60