

## Творческое испытание – дирижирование и коллоквиум

Поступающий должен продирижировать двумя произведениями (под аккомпанемент рояля и оркестра духовых инструментов) для симфонического оркестра или для оркестра духовых инструментов.

Произведения должны быть различными по характеру и темпу.

Примерный список программ:

*1-й вариант*

1. М. Мусоргский. «Быдло» (из сюиты «Картинки с выставки»)
2. Г. Калинкович. Балетная сюита

*2-й вариант*

1. Л. Бетховен. Симфония № 1, I часть
2. З. Фибих. Поэма

*3-й вариант*

1. Н. Римский-Корсаков. Шествие из балета «Млада»
2. А. Хачатурян. Танец девушек из балета «Гаянэ»

*4-й вариант*

1. Ш. Гуно. Балетная музыка № 6 из оперы «Фауст»
2. М. Мусоргский. «Рассвет на Москва-реке»

*5-й вариант*

1. А. Даргомыжский. Шутка-фантазия «Баба-яга, или с Волги в Ригу»
2. С. Чернецкий. Марш «Будапешт»

Коллоквиум включает:

- вопросы по произведениям, исполняемым на экзамене по дирижированию (творческая биография авторов, музыкально-теоретический анализ сочинений);
- проверка слуховых данных абитуриента;
- выявление общей художественной и музыкальной эрудиции;
- вопросы по истории оркестра духовых инструментов;
- вопросы по симфонической и оперной литературе разных эпох;
- ответить на вопросы по инструментовке;
- прочесть на фортепиано несложный отрывок симфонической или оперной партитуры.

Видеозапись может быть предоставлена в любом доступном формате (mpeg, avi, mp 4, wma или др.)

Записи должны быть сделаны в период с июня по август 2020 года (использование записей с концертов и конкурсов не допускается). Каждая запись должна быть сделана одним треком, без «склеек», не допускается использование звуковых и видеоэффектов. Между пьесами может быть "склейка", либо они могут быть записаны отдельными файлами.

Вначале видеозаписи должна произойти **идентификация личности абитуриента**, проходящего вступительное испытание через предъявление для обозрения членам экзаменационной комиссии документа, удостоверяющего личность и позволяющего четко зафиксировать фотографию поступающего, его фамилию, имя, отчество, дату и место рождения, орган, выдавший документ и дату его выдачи. Идентификация личности абитуриента может быть записана отдельным файлом.

Программа предоставляется в виде видеозаписи или ссылки на видеозапись, размещенной на ресурсе YOUTUBE. Видео или ссылку необходимо прислать на электронный адрес приемной комиссии [priem2020rgk@mail.ru](mailto:priem2020rgk@mail.ru).

**ВНИМАНИЕ! Прием видеозаписей завершается за два дня до вступительного испытания!**