

Творческое испытание – исполнение сольной программы и коллоквиум

Поступающий представляет программу из подготовленных произведений, включающую:

- две классические арии русского и зарубежного композитора;
- романс русский или зарубежный;
- народная песня или песня советского композитора.

Коллоквиум проводится с целью выявления общекультурного уровня абитуриента, его знаний по истории музыки, истории вокального исполнительства, методике преподавания академического пения.

К видеозаписи должна быть приложена опись исполняемой программы в формате Word.

Записи должны быть сделаны в период с июня по август 2020 года (использование записей с концертов и конкурсов не допускается). Каждая запись должна быть сделана одним треком, без «склеек», не допускается использование звуковых и видеоэффектов. Между произведениями может быть "склейка", либо они могут быть записаны отдельными файлами.

Вначале видеозаписи должна произойти **идентификация личности абитуриента**, проходящего вступительное испытание через предъявление для обозрения членам экзаменационной комиссии документа, удостоверяющего личность и позволяющего четко зафиксировать фотографию поступающего, его фамилию, имя, отчество, дату и место рождения, орган, выдавший документ и дату его выдачи. Идентификация личности абитуриента может быть записана отдельным файлом.

Программа предоставляется в виде видеозаписи или ссылки на видеозапись, размещенной на ресурсе YOUTUBE. Видео или ссылку необходимо прислать на электронный адрес приемной комиссии priem2020rgk@mail.ru.

ВНИМАНИЕ! Прием видеозаписей завершается за два дня до вступительного испытания!