

РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ (БАКАЛАВРИАТ, СПЕЦИАЛИТЕТ)

Утверждено ректором РГК Савченко М. П. (Приказ № 192 от 10 июля 2020 г.)

	Направление подготовки	четверг 6	пятница 7	суббота 8	воскресенье 9	понедельник 10	вторник 11	среда 12	четверг 13	пятница 14	суббота 15	воскресенье 16	понедельник 17	вторник 18
53.05.01 Искусство концертного исполнительства 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано		Русский язык 10:00			Литература 09:30				Творческое испытание- исполнение сольной программы; Собеседование 10:00	Творческое испытание- исполнение сольной программы; Собеседование 10:00			
	Концертные струнные инструменты Оркестровые струнные инструменты			Русский язык 10:00			Литература 09:30				Творческое испытание- исполнение сольной программы; Собеседование 11:00 скрипка	Творческое испытание- исполнение сольной программы; Собеседование 11:00 альт, виолончель, контрабас, арфа		
	Концертные духовые и ударные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты			Русский язык 13:00			Литература 13:30					Творческое испытание- исполнение сольной программы; Собеседование 10:00 деревянные	Творческое испытание- исполнение сольной программы; Собеседование 10:00 медные, ударные	
	Концертные народные инструменты Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты Национальные инструменты народов России	Русский язык 10:00				Литература 09:30				Творческое испытание- исполнение сольной программы баян, аккордеон 10:00	Творческое испытание- исполнение сольной программы струнные щипковые 10:00	Собеседование 10:00		
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	Русский язык 13:00			Литература 09:30					Творческое испытание- исполнение сольной программы : духовые, барабаны Собеседование 10:00	Творческое испытание- исполнение сольной программы : фортепиано, гитара, бас-гитара, контрабас Собеседование 10:00			
	Эстрадно-джазовое пение			Русский язык 10:00			Литература 09:30							Творческое испытание- исполнение сольной программы Собеседование 10:00
53.03.03 Вокальное искусство 53.05.04 Музыкально- театральное	Академическое пение Искусство оперного пения		Русский язык 13:00			Литература 13:30			Собеседование 10:00	Собеседование 10:00				Творческое испытание- исполнение сольной программы
53.03.04 Искусство народного пения	Сольное народное пение			Русский язык 13:00			Литература 09:30						Творческое испытание- исполнение сольной программы Собеседование 11:00	
	Хоровое народное пение			Русский язык 13:00			Литература 09:30							Творческое испытание- исполнение сольной программы Собеседование 11:00
53.03.05 «Дирижирование академическим хором 53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и	Художественное руководство академическим хором	Русский язык 13:00			Литература 13:30				Творческое испытание- дирижирование собеседование 10:00					
	Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром		Русский язык 10:00			Литература 09:30			Творческое испытание- дирижирование собеседование 10:00					

53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Музыкаведение 53.05.05 Музыкаведение	Русский язык 13:00			Литература 13:30				Профессиональное испытание -теория музыки 10:00				Творческое испытание - муз.литература 11:00	Собеседование 11:00
	Музыкальная педагогика	Русский язык 13:00			Литература 13:30				Профессиональное испытание -теория музыки 10:00				Творческое испытание - муз.литература 11:00	Собеседование 11:00
	53.05.06 Композиция	Русский язык 10:00			Литература 09:30			Творческое испытание - показ собственных произведений Собеседование 11:00						
	53.05.03 Музыкальная звукорежиссура	Русский язык 13:00			Литература 13:30			Творческое испытание-звукорежиссура 10:00				Собеседование 10:00		
55.05.04 Продюсерство	Продюсер исполнительских искусств	Русский язык 10:00			Литература 09:30			Творческое испытание-коллоквиум 11:00						
53.03.05 Дирижирование	Дирижирование оркестром народных инструментов			Русский язык 10:00			Литература 09:30		Творческое испытание-дирижирование собеседование 12:00					
	Дирижирование оркестром духовых инструментов			Русский язык 13:00			Литература 13:30		Творческое испытание-дирижирование собеседование 12:00					