

Утверждено ректором РГК Савченко М. П. (Приказ № 192 от 10 июля 2020 г.)

РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ МАГИСТРАТУРА

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

21 августа пятница	Творческое испытание – исполнение сольной программы Коллоквиум	фортепиано струнные инструменты духовые и ударные инструменты народные инструменты инструменты эстрадного оркестра	10:00
-----------------------	--	--	-------

53.04.02 Вокальное искусство (академическое пение)

21 августа пятница	Творческое испытание-исполнение сольной программы Коллоквиум	13:00
-----------------------	---	-------

53.04.02 Вокальное искусство (эстрадно-джазовое пение)

21 августа пятница	Творческое испытание-исполнение сольной программы Коллоквиум	13:00
-----------------------	---	-------

53.04.03 Искусство народного пения

21 августа пятница	Творческое испытание-исполнение сольной программы Коллоквиум	11:00
-----------------------	---	-------

53.04.04 Дирижирование

21 августа пятница	Творческое испытание -дирижирование Коллоквиум	14:00
-----------------------	---	-------

53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство

21 августа пятница	Профессиональное испытание – собеседование по теме представленного реферата Коллоквиум	11:00
-----------------------	---	-------