

Утверждено ректором РГК Савченко М. П. (Приказ № 175 от 04 июня 2021 г.)

РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ МАГИСТРАТУРА

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

25 июля воскресенье	Творческое испытание – исполнение сольной программы	10.00	фортепиано	Малый зал
		12.00	струнные инструменты духовые и ударные инструменты народные инструменты	Камерный зал
		14:00	инструменты эстрадного оркестра	322 кл.
	Коллоквиум	15.00	фортепиано струнные инструменты духовые и ударные инструменты народные инструменты инструменты эстрадного оркестра	Камерный зал

53.04.02 Вокальное искусство (академическое пение)

24 июля суббота	Творческое испытание-исполнение сольной программы Коллоквиум	13:00	Малый зал
--------------------	--	-------	-----------

53.04.02 Вокальное искусство (эстрадно-джазовое пение)

24 июля пятница	Творческое испытание-исполнение сольной программы Коллоквиум	15:00	кл.420
--------------------	--	-------	--------

53.04.03 Искусство народного пения

21 июля вторник	Творческое испытание-исполнение сольной программы Коллоквиум	15:00	камерный зал
--------------------	--	-------	--------------

53.04.04 Дирижирование

24 июля суббота	Творческое испытание - дирижирование Коллоквиум	11:00	кл. 318
--------------------	---	-------	---------

53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

21 июля среда	Профессиональное испытание – собеседование по теме представленного реферата Коллоквиум	11:00	кл. 217
------------------	---	-------	---------