

«УТВЕРЖДАЮ»  
Ректор ФГБОУ ВО  
«Ростовская государственная консерватория  
им.С. В. Рахманинова»



М. П. Савченко  
(подпись)

«26» октября 2020 г.

## КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ДЛЯ ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ ЗА СЧЕТ СРЕДСТВ ФИЗИЧЕСКИХ И ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ НА 2021/2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

(наименование учреждения)

№ п/п	Код	Наименование направления подготовки (специальности)	Наименование профиля (специализации)	Количество мест для приема на обучение за счет средств физических и юридических лиц на 2020/2021 учебный год			
				Всего	Очно	Очно-заочно	Заочно
<b>ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА</b>							
1	53.03.01	«Музыкальное искусство эстрады»	Инструменты эстрадного оркестра	7	3		4
			Эстрадно-джазовое пение	10	4		6
2	53.03.02	«Музыкально- инструментальное искусство»	Фортепиано	6	2		4
			Оркестровые струнные инструменты	3	1		2
			Оркестровые духовые и ударные инструменты	5	2		3
			Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	3	1		2
3	53.03.03	«Вокальное искусство»	Академическое пение	17	3		14

4	53.03.04	«Искусство народного пения»	Хоровое народное пение	3	1		2
			Сольное народное пение	3	1		2
5	53.03.05	«Дирижирование»	Дирижирование оркестром народных инструментов	1	1		0
			Дирижирование оркестром духовых инструментов	1	1		0
			Дирижирование академическим хором	3	1		2
6	53.03.06	«Музыкальное и музыкально-прикладное искусство»	Музыковедение	3	1		2
			Музыкальная педагогика	3	1		2
<b>Итого по программам бакалавриата</b>				<b>68</b>	<b>23</b>		<b>45</b>
<b>ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА</b>							
1	53.05.01	«Искусство концертного исполнительства»	Фортепиано	4	4		0
			Концертные струнные инструменты	1	1		0
			Концертные духовые и ударные инструменты	2	2		0
			Концертные народные инструменты	1	1		0
2	53.05.02	«Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором»	Художественное руководство академическим хором	1	1		0
			Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром	1	1		0
3	53.05.03	«Музыкальная звукорежиссура»	Музыкальная звукорежиссура	8	3		5

4	53.05.04	«Музыкально-театральное искусство»	Искусство оперного пения	8	8		0
5	53.05.05	«Музыковедение»		2	2		0
6	53.05.06	«Композиция»		2	2		0
7	55.05.04	Продюсерство	Продюсер исполнительских искусств	10	4		6
<b>Итого по программам специалитета</b>				<b>40</b>	<b>29</b>		<b>11</b>
<b>ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ</b>							
1	53.04.01	«Музыкально-инструментальное искусство»	Фортепиано	6	6		0
			Оркестровые струнные инструменты	3	3		0
			Оркестровые духовые и ударные инструменты	4	4		0
			Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	1	1		0
			Инструменты эстрадного оркестра	4	4		0
2	53.04.02	«Вокальное искусство»	Академическое пение	6	6		0
			Эстрадно-джазовое пение	2	2		0
3	53.04.03	«Искусство народного пения»	Хоровое народное пение	1	1		0
			Сольное народное пение	1	1		0
4	53.04.04	«Дирижирование»	Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	1	1		0
			Дирижирование оркестром народных инструментов	1	1		0
			Дирижирование академическим хором	1	1		0

			Дирижирование оркестром духовых инструментов	1	1		0
5	53.04.06	«Музыказнание и музыкально-прикладное искусство»	Музыковедение	1	1		0
			Музыкальная педагогика	1	1		0
<b>Итого по программам магистратуры</b>				<b>34</b>	<b>34</b>		<b>0</b>
<b>ПРОГРАММЫ АССИСТЕНТУРЫ-СТАЖИРОВКИ</b>							
1	53.09.01	«Искусство музыкально-инструментального исполнительства»	по видам	12	12		0
2	53.09.02	«Искусство вокального исполнительства»	по видам	2	2		0
3	53.09.03	«Искусство композиции»		1	1		0
4	53.09.05	«Искусство дирижирования»	по видам	1	1		0
<b>Итого по программам ассистентуры-стажировки</b>				<b>16</b>	<b>16</b>		<b>0</b>
<b>ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ</b>							
1	50.06.01	«Искусствоведение»		2	1		1
<b>Итого по программам аспирантуры</b>				<b>2</b>	<b>1</b>		<b>1</b>
<b>ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ</b>							
1		«Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства»	Фортепиано	1	1		0
			Струнные инструменты	0	0		0
			Духовые и ударные инструменты	1	1		0
			Народные инструменты	1	1		0
<b>Итого по предпрофессиональным программам</b>				<b>3</b>	<b>3</b>		<b>0</b>
<b>ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>							
1	53.02.03	«Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»	Фортепиано	2	2		0
			Оркестровые струнные инструменты	0	0		0
			Оркестровые духовые и ударные инструменты	1	1		0
			Инструменты народного	1	1		0

		оркестра				
<b>Итого по программам среднего профессионального образования</b>			<b>4</b>	<b>4</b>		<b>0</b>
<b>ИТОГО ПО УЧРЕЖДЕНИЮ</b>			<b>167</b>	<b>110</b>		<b>57</b>

Ответственный исполнитель:  
Проректор по УР  
Рыбинцева Галина Валериановна  
8-918-505-23-57; rgk.ur@mail.ru