

РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН

Утверждено ректором РГК Савченко М. П. (Приказ № 194 от 31 мая 2022 г.)

	СПЕЦИАЛЬНОСТЬ	6 июня понедельник	7 июня вторник	8 июня среда	9 июня четверг	10 июня пятница	11 июня суббота	14 июня вторник	15 июня среда	16 июня четверг	17 июня пятница	22 июня среда	27 июня понедельник
СПЕЦИАЛИТЕТ, БАКАЛАВРИАТ	Фортепиано							Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 15:00 Малый зал					
	Оркестровые струнные инструменты							Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 11:00 Камерный зал					
	Оркестровые духовые и ударные инструменты; Концертные духовые и ударные инструменты		Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 11:30 416										
	Академическое пение					Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 15:00 314							
	Продюсер исполнительских искусств								Профессиональное испытание-коллоквиум 14:30 211				
Магистратура	Музыкально- инструментальное искусство: фортепиано							Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 15:00 Малый зал					
	Музыкально- инструментальное искусство: Оркестровые струнные инструменты							Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 11:00 Камерный зал					
	Музыкально- инструментальное искусство: Оркестровые духовые и ударные инструменты		Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 11:30 416										
	Вокальное искусство (академическое пение)					Творческое испытание- исполнение сольной программы Коллоквиум 15:00 314							
	Менеджмент в сфере музыкального искусства								Профессиональное испытание – собеседование по теме представленной презентации 14:00 211				

Ассистентура-стажировка	Сольное исполнительство на фортепиано							Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 15:00 Малый зал		Иностранный язык 10:00			
	Ансамблевое исполнительство на фортепиано, Концертмейстерское исполнительство на фортепиано							Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 11:00 Камерный зал		Иностранный язык 10:00			
	Сольное исполнительство на инструментах эстрадного оркестра				Исполнение (представление) творческой программы, Собеседование (коллоквиум).. 15:00 419					Иностранный язык 10:00			
	Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах							Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 11:00 Камерный зал		Иностранный язык 10:00			
	Академическое пение					Исполнение (представление) творческой программы, Собеседование (коллоквиум).. 15:00 314				Иностранный язык 10:00			
	Искусство композиции	Исполнение (представление) творческой программы, Собеседование (коллоквиум). 12:00 320									Иностранный язык 10:00		
Аспирантура	Искусствоведение									Иностранный язык 10:00		Специальность, собеседование (коллоквиум) 12:00	Философия 15:00 214