

Контрольные цифры приема по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры) в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/24 учебный год

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовская государственная консерватория им. С.В.Рахманинова»

Наименование направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки)	Код направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки)	Контрольные цифры приема по направлениям подготовки и (или) укрупненным группам направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам (бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры) в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета			
		Всего	из них по очной форме	из них по очно-заочной форме	из них по заочной форме
1	2	3	4	5	6
Всего:		113	113	0	0
Музыкальное искусство эстрады	53.03.01	12	12	0	0
Музыкально-инструментальное искусство	53.03.02	20	20	0	0
Искусство народного пения	53.03.04	5	5	0	0
Дирижирование	53.03.05	3	3	0	0

Наименование направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки)	Код направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки)	Контрольные цифры приема по направлениям подготовки и (или) укрупненным группам направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам (бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры) в области искусств счет бюджетных ассигнований федерального бюджета			
		Всего	из них по очной форме	из них по очно- заочной форме	из них по заочной форме
1	2	3	4	5	6
Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	53.03.06	5	5	0	0
Музыкально-инструментальное искусство	53.04.01	10	10	0	0
Вокальное искусство	53.04.02	1	1	0	0
Дирижирование	53.04.04	1	1	0	0
Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	53.04.06	2	2	0	0
Искусство концертного исполнительства	53.05.01	28	28	0	0
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	53.05.02	8	8	0	0
Музыкальная звукорежиссура	53.05.03	4	4	0	0
Музыкально-театральное искусство	53.05.04	6	6	0	0
Музыковедение	53.05.05	4	4	0	0
Композиция	53.05.06	2	2	0	0
Продюсерство	55.05.04	2	2	0	0