

## РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН

Утверждено ректором РГК Савченко М. П. (Приказ № 114 от 29 мая 2023 г.)

	СПЕЦИАЛЬНОСТЬ	7 июня	13 июня	14 июня	15 июня	16 июня	17 июня	19 июня	21 июня
		среда	вторник	среда	четверг	пятница	суббота	понедельник	среда
<b>СПЕЦИАЛИТЕТ, БАКАЛАВРИАТ</b>	Фортепиано			Творческое испытание – исполнение сольной программы 15:00 Малый зал				Русский язык 09:00	Литература 09:00
	Оркестровые духовые и ударные инструменты; Концертные духовые и ударные инструменты			Творческое испытание – исполнение сольной программы, 10:00 Камерный зал				Русский язык 09:00	Литература 09:00
	Инструменты эстрадного оркестра			Творческое испытание – исполнение сольной программы, 12:00 419				Русский язык 09:00	Литература 09:00
	Академическое пение				Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 15:00 м/з			Русский язык 09:00	Литература 09:00
	Продюсерство					Профессиональное испытание- коллоквиум 12:00 231		Русский язык 09:00	Литература 09:00

Магистратура

Музыкально-инструментальное искусство: фортепиано						Творческое испытание – исполнение сольной программы 10:00 Малый зал		
Музыкально-инструментальное						Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 12:00 Камерный зал		
Музыкально-инструментальное искусство: Оркестровые духовые и ударные инструменты						Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 12:00 Камерный зал		
Музыкально-инструментальное искусство: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты						Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 09:00 Камерный зал		
Музыкально-инструментальное искусство: Инструменты эстрадного оркестра						Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 14.:00 322		
Вокальное искусство (академическое пение)					Творческое испытание-исполнение сольной программы, собеседование 16:00 м/з			
Вокальное искусство (эстрадно-джазовое пение)					Творческое испытание-исполнение сольной программы, собеседование 15:00 419			
Музыкальная педагогика	Творческое испытание - представление реферата, собеседование 10:00, к.320							

Ассистентура-стажировка

Сольное исполнительство на фортепиано				Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 15:00 Малый зал		10:30 Иностранный язык к.415		
Сольное исполнительство на струнных инструментах				Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 11:00 Камерный зал		10:30 Иностранный язык к.415		
Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах				Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 11:00 Камерный зал		10:30 Иностранный язык к.415		
Ансамблевое исполнительство на фортепиано, Концертмейстерское исполнительство на фортепиано				Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 11:00 Камерный зал		10:30 Иностранный язык к.415		
Сольное исполнительство духовых инструментах				Исполнение (представление) творческой программы, Собеседование (коллоквиум). 15:00 419		10:30 Иностранный язык к.415		
Академическое пение				Исполнение (представление) творческой программы, Собеседование (коллоквиум).. 15:00 м/з		10:30 Иностранный язык к.415		