

Утверждено ректором РГК Савченко М. П. (Приказ №119 от 29 мая 2023 г.)

РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ МАГИСТРАТУРА

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

22 июля суббота	Творческое испытание – исполнение сольной программы	10.00	фортепиано	Малый зал
		12.30	струнные инструменты духовые и ударные инструменты народные инструменты	Камерный зал
		14:30	инструменты эстрадного оркестра	322 кл.
	Коллоквиум	15.30	фортепиано струнные инструменты духовые и ударные инструменты народные инструменты инструменты эстрадного оркестра	Камерный зал

53.04.02 Вокальное искусство (академическое пение)

21 июля пятница	Творческое испытание-исполнение сольной программы Коллоквиум	11:00	Малый зал
--------------------	--	-------	-----------

53.04.02 Вокальное искусство (эстрадно-джазовое пение)

21 июля пятница	Творческое испытание-исполнение сольной программы Коллоквиум	12:30	кл.419
--------------------	--	-------	--------

53.04.03 Искусство народного пения

21 июля пятница	Творческое испытание-исполнение сольной программы Коллоквиум	11:00	Камерный зал
--------------------	--	-------	--------------

53.04.04 Дирижирование

22 июля суббота	Творческое испытание - дирижирование Коллоквиум	12:00	кл. 318
--------------------	---	-------	---------

53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

21 июля пятница	Профессиональное испытание – собеседование по теме представленного реферата Коллоквиум	11:00	кл. 217
--------------------	---	-------	---------