

## РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН

Утверждено ректором РГК Савченко М. П. (Приказ №112 от 27 мая 2024 г.)

	СПЕЦИАЛЬНОСТЬ	3 июня	5 июня	7 июня	10 июня	13 июня	14 июня	15 июня
		понедельник	среда	пятница	понедельник	четверг	пятница	суббота
<b>СПЕЦИАЛИТЕТ, БАКАЛАВРИАТ</b>	Оркестровые духовые и ударные инструменты; Концертные духовые и ударные инструменты		Русский язык 10:00	Литература 10:00	Творческое испытание – исполнение сольной программы, 10:00 Камерный зал			
	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты		Русский язык 10:00	Литература 10:00	Творческое испытание – исполнение сольной программы, 12:00 Камерный зал			
	Академическое пение Музыкально-театральное искусство		Русский язык 10:00	Литература 10:00		Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 15:00 м/з		
	Музыкальная педагогика		Русский язык 10:00	Литература 10:00	Творческое испытание - музыкальная литература 10:00 217			
	Продюсерство		Русский язык 10:00	Литература 10:00	Профессиональное испытание- коллоквиум 12:00 211			

Магистратура

Музыкально-инструментальное искусство: фортепиано	Творческое испытание – исполнение сольной программы 10:00 Малый зал						
Музыкально-инструментальное искусство: Оркестровые струнные инструменты	Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 12:00 Камерный зал						
Музыкально-инструментальное искусство: Оркестровые духовые и ударные инструменты	Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 12:00 Камерный зал						
Музыкально-инструментальное искусство: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 12:00 Камерный зал						
Музыкально-инструментальное искусство: Инструменты эстрадного оркестра	Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 14.:00 322						
Вокальное искусство (академическое пение)					Творческое испытание-исполнение сольной программы, собеседование 16:00 м/з		
Вокальное искусство (эстрадно-джазовое пение)					Творческое испытание-исполнение сольной программы, собеседование 15:00 419		
Дирижирование оперно-симфоническим оркестром							
Музыкальная педагогика				Творческое испытание - представление реферата, собеседование 12:00, к:217			
Менеджмент в сфере исполнительского искусства				Профессиональное испытание – собеседование по теме представленной презентации 13:00 211			

Ассистентура-стажировка

Сольное исполнительство на фортепиано					Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 15:00 Малый зал		10:00 Иностранный язык к.415
Сольное исполнительство на струнных инструментах					Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 11:00 Камерный зал		10:00 Иностранный язык к.415
Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах					Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 11:00 Камерный зал		10:00 Иностранный язык к.415
Ансамблевое исполнительство на фортепиано, Концертмейстерское исполнительство на фортепиано					Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 11:00 Камерный зал		10:00 Иностранный язык к.415
Сольное исполнительство духовых инструментах					Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 11:00 Камерный зал		10:00 Иностранный язык к.415
Ансамблевое исполнительство на духовых инструментах					Творческое испытание – исполнение сольной программы, собеседование 11:00 Камерный зал		10:00 Иностранный язык к.415
Академическое пение					Исполнение (представление) творческой программы, Собеседование (копловкиум), 15:00 м/з		10:00 Иностранный язык к.415