

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Ростовская государственная
консерватория им. С. В. Рахманинова»**

Оркестровый факультет

Отделение народных инструментов

Д. А. Летунов

**А. Летунов. Симфоническая картина для баяна
и камерного оркестра «Монастырь на Казбеке»
в контексте исторического развития
жанра инструментального концерта**

Дипломный реферат

по специальности (направлению подготовки)

**53.05.01 Искусство концертного исполнительства
профиль: «Концертные народные инструменты»**

Научный руководитель – профессор Варавина Л. В.

Рецензент – кандидат искусствоведения, доцент Диденко Н. М.

Ростов-на-Дону

2018