

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Ростовская государственная
консерватория им. С. В. Рахманинова»**

Оркестровый факультет

Отделение народных инструментов

И. С. Порядин

**А. Цыганков. «Рhapsодия на русские темы» для
домры и фортепиано: исполнительский анализ и
методический комментарий**

Дипломный реферат

по специальности искусство концертного исполнительства 53.05.01.
Концертные народные инструменты

Научный руководитель – доц. Орлова А. Г.
Рецензент – канд. искусствоведения, доц. Диденко Н. М.

Ростов-на-Дону

2018