

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория
им. С. В. Рахманинова»
Кафедра сольного пения

Фрозен А.Р.

**«Неизвестные страницы истории Таганрогской оперы:
исторические уроки отечественного исполнительства»**

Дипломный реферат по специальности
53.53.53 Вокальное искусство. Академическое пение.

Научный руководитель:
к.иск. Проф. Мещерякова Н.А.

Ростов-на-Дону, 2018