

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»

Отделение хорового дирижирования

Кудзиева И. О.

***«Иоганнес Брамс «Немецкий реквием»:
некоторые особенности драматургии
и проблемы исполнительства»***

ДИПЛОМНЫЙ РЕФЕРАТ

Направление 53.03.05 Дирижирование
Профиль Дирижирование академическим хором

Научный руководитель –
заслуженный работник высшей школы России,
профессор Ходош Э.Я.

Рецензент –
Заслуженный деятель ВМО,
доцент Логинов А.В.

Ростов-на-Дону
2018