

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова»
Факультет сольного пения**

И. В. Болдырев

**Особенности музыкально-поэтического языка Г.В. Свиридова
(на примере цикла «Петербург»). Исполнительский аспект**

Дипломный реферат

По специальности

*53.05.04 музыкально – театральное искусство,
искусство оперного пения*

Научный руководитель –
кандидат искусствоведения, доцент
Мурадян Галина Викторовна

Ростов-на-Дону

2018г.