

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»**

*Отделение сольного пения*

**М. С. Шевченко**

***«Вокально-исполнительские задачи в опере Б. Бриттена  
“Питер Граймс” на примере заглавной партии»***

*Дипломный реферат*

По специальности

**53.05.04 «Музыкально-театральное искусство»**

**специализация Искусство оперного пения**

Научный руководитель – профессор, кандидат  
искусствоведения Мещерякова Н.А.

Рецензент – доцент, кандидат искусствоведения Коваленко В. Г.

Ростов-на-Дону

2018