

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования «Ростовская государственная  
консерватория им. С. В. Рахманинова»**

*Отделение струнных инструментов*

**Е. И. Асеев**

**Исполнительский анализ чаканы И. С. Баха из II партиты  
для скрипки соло**

*Дипломный реферат*

*по специальности*

*53.05.01 Искусство концертного исполнительства – Скрипка*

Научный руководитель:

Кандидат искусствоведения,

доцент Е. А. Шлыкова

Рецензент:

профессор М. П. Черных

Ростов-на-Дону

2018