

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования «Ростовская государственная  
консерватория им. С. В. Рахманинова»**

*Историко-теоретико-композиторский факультет*

*Отделение истории музыки*

**М. В. Шиман**

**Н. А. Римский-Корсаков на пути создания оперного  
синтеза: от «Псковитянки» к «Китежу»**

*Научный доклад*

*об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы  
(диссертации)*

по направлению подготовки

**50.06.01 Искусствоведение**

**профиль: Музыкальное искусство**

Научный руководитель –

доцент, кандидат искусствоведения,

Бекетова Н. В.

Рецензент –

профессор, доктор искусствоведения,

Цукер А. М.

Рецензент –

доцент, кандидат искусствоведения,

Лобзакова Е. Э..

Ростов-на-Дону

2018