Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»

Факультет сольного пения и дирижирования
(отделение сольного пения)

К. О. ФИЛИМОНОВА

Особенности профессиональной адаптации вокалиста в музыкальном театре

Дипломный реферат
по специальности
53.05.04 Музыкально-театральное искусство
профиль: Искусство оперного пения

Научный руководитель –
кандидат искусствоведения, доцент
Мурадян Г. В.
Рецензент –
кандидат искусствоведения, доцент
Диденко Н. М.

Ростов-на-Дону
2020