

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им С. В. Рахманинова»**

Кафедра специального фортепиано

Бровченко В. В.

**Морис Равель. «Ночной Гаспар». Стилистические
особенности и исполнительский комментарий**

*Дипломный реферат
по специальности:
53.05.01 Искусство концертного исполнительства
специализация: «Фортепиано»*

Научный руководитель –
профессор Дайч В.С.
Рецензент –
профессор Крылов С.П.

Ростов-на-Дону
2026