

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им С. В. Рахманинова»**

Кафедра специального фортепиано

Корман Е. А.

**Фортепианное творчество С. С. Прокофьева периода
Великой Отечественной войны. Соната № 7.
Исполнительский анализ.**

*Дипломный реферат
по специальности (направлению подготовки):*

*53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства
(по видам)*

вид: сольное исполнительство на фортепиано

Научный руководитель – кандидат философских наук,
доцент Рыбинцева Г. В.

Рецензент – профессор
Чаплина Е.Н.

Ростов-на-Дону
2026