

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»**

Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки

Чжоу Имин

**КАМЕРНО-ВОКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО Н. МЕТНЕРА
(НА ПРИМЕРЕ РОМАНСОВ
«ЛИШЬ РОЗЫ УВЯДАЮТ», «ИСПАНСКИЙ РОМАНС»,
«ВАЛЬС»). ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ АНАЛИЗ**

Дипломный реферат

по специальности (направлению подготовки) 53.09.01

Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

вид: «Концертмейстерское исполнительство на фортепиано»

Научный руководитель – кандидат искусствоведения,

профессор Мурадян Г.В.

Рецензент – кандидат искусствоведения,

профессор Черных М.П.

Ростов-на-Дону

2026