

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»**

*Оркестровый факультет
Кафедра струнных инструментов*

Хэ Чао

**Сравнительный анализ исполнения каденций в первой
части скрипичного концерта № 3 В. А. Моцарта**

Дипломный реферат по направлению подготовки:

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство,
профиль: «Оркестровые струнные инструменты»

Научный руководитель -
Куфанова Б. Н.

Ростов-на-Дону

2026