

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»**

*Оркестровый факультет
Кафедра струнных инструментов*

Лю Эрмай

**Исполнительская интерпретация Алеманды и Куранты из
партиты №2 для скрипки соло И. С. Баха**

Дипломный реферат
по направлению подготовки

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство,
профиль: «Оркестровые струнные инструменты»

Научный руководитель –
кандидат искусствоведения,
доцент Шлыкова Е.А.

Рецензент –
профессор Рукин А.В.

Ростов-на-Дону

2026